

الاحد ١٩ شعبان ٩-٤١هـ ١٩ مارس (أدار) ١٩٨٩ السنة ٢٧ العدد «٨٠٠»

اول جريحة كويتية يومية

AL- RAI AL- AAM- SUNDAY MAR. 19. 1989 - 27th. YEAR. NO . 9086

● الشيخ ناصر محمد الاحمد يفتتح المعرض

شمل سمو ولي العهد الامين ورئيس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح برعايته أمس حفل افتتاح الاسبوع

ألوطني الرايع للمعاقين ومقر جمعيا أحياء التراث الاسالامي الجديا

فقد أناب سموه وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر

الاسيوع الوطني الرابع للمعاقين

كتب عبدالله القاق:

البولندية بالكُويت السيدُ دي فوراك

یانوش ان رئیس وزراء بسولندا

ميجسلاف راكونسكي سيصل الي الكويت بعد ظهر غد الاتنبن في زيارة

رسمية تستغرق يومين . وأبلغ القاثم بالاعمال «الرأي العام» بقوله انه سيبحث مع سمو ولي العهد الامن ورئيس الوزراء الشيخ سعد العبدالله

الصباح سيل دعم العلاقات الثنائية بين ألبلدين في مختلف المجالات

بألاضافة الى التطورات العربية

والدولية الراهنة ، وقال القائم بالاعمال: ان الاراء متطابقة بين

بلدينا حيال ضرورة حل ازمة الشرقيّ الاوسط حسلا عسادلا، بسسودة

الفلسطينيين الى ديارهم كاملة ، واقامة دولتهم المستقلة . واضاف

يُقول : ان هذه الزيارة تهدف ألى فتح

أفاق جديدة لتطوير علاقات الصداقة

بِينَ بِلْدِينًا ، واوضّح ان المحادثات تشمل ايضًا كل القضايا التي تهم

وحول الوضع التجاري بين البلدين ، قال القائم بالاعمال ان حجم التبادل

التجاري قد زاد خلال هذا العام

بصورةً مُلحوظةً حيث بِلغ مجموع م

تم تصديره الى الكويت من بولسدا

بحوالي ۲۱ مليون دولار . واكد مجددا

ترحيب بلاده بالستثمرين الكويتيين

ودول مجلس التعاون لاقامة مشاريع

مُشتَركة خاصة وأن بلاده لا تضا

القبود على المستتمرين وتقدم لهم كل

التسهيلات اللازمة . هذا وقد استقبل الرئيس المراقي

عرفات يشارك بحوار

الاربعاءمعاميركا

أبلغت مصادر قيادية فلسطينية

«الـرأي العام» أن رئيس منظمية

التحرير الفلسطينية السيد ياسم

عرفات سيشارك بجولة الحوار المقبلة

بين المنظمة والولايات المتحدة

الأمع كية والتي ستعقد يوم الاربعاء

الْمُقَبِلُ فِي تُونسُ. وأوضحت المصادر أن السفير الاميركي

في تونس روبرت بيلترو سيمثل الجانبُّ

لاميركي فيما سيشارك عرفات مع

الجأنبُ الفلسطيني في الحوار. وتوقعت المصادر أن تستغرق جلسة

الحوار هذه ٥ ساعات نظراً لوجود

عدة تقاط هامة على جدول الأعمال.

تونس_«الرأيالعام»

البشرية كافة .

رئيس وزراء بولندايصل البلاد غدًا

بمنطقة قرطبة.

وقام الوزير بقص شريط الافتتاح، واشاد الوزير بالجهود التي بذلت من اجل رعاية الموقين.

كما اناب سموه وزير العدل والشؤون القانونية السيد ضاري العثمان

لحضور افتتاح مقر جمعية احياء

التراث الاسلامي الجديد بمنطقة

صدام حسين في بغداد امس رئيس

وجرى خُلال الْقابِلَة بحث العَلاقات

القائمة بين العراق ويولندا وأضاق

تطورها بما يخدم مصالح البلاين . واشباد «راكوفسكي» بالعبلاتيات

رابي

«المخاتير»

والباشوية!؟

بقلم: ناصر عبدالعزيز الفهد

الحديث عن التطوير الاداري

يبقى متصلا بالعديد من

القضايا والموضوعات التي تتطلب بين وقت وأخر وتفات

نحن نعرف أن حديثنا عن

التطوير يزعج البعض ، ويفرح الاغلبيسة ، لأن الـدنيـا كما

يقولونَ «مصالح» . فمنهم من يخاف أن يفقد مصالحه

وامتيازاته بفقدان مركزه

الوظيفي ، ومنهم من يخشى أن

تنقطع به حبال الوظيفة

فيفقه مكاسب وامتيازات ..

هكـذا حال الـدنيـا ً : أنـاس

ياتون ، وأخسرون يسذهبون

ويتبوارون عبن الاضبواء...

يعودون الى عوالمهم الخاصة ،

شانهم شأن البقية . بمعنى أن

فس ذمة الم

● عبدالله عبدالعزيز ضاحى

الشمري _ ٤٥ عاماً _الجهراء

- ET a/4 4/37-1 5/YAAYYY .

نورة عيد المنيس - • ٨ عاما

ـ كيفان ق/٦ ش/السويس

إنا لله وإنا اليه راجعون

4/A =/Y3771A3.

والبقية ص ٢٢ه

ويدخل عالم النسيان

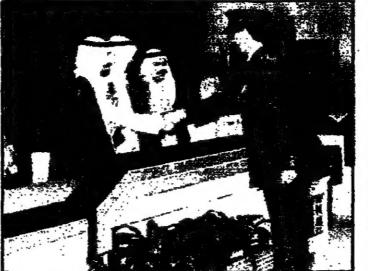
للتقييم وآلمراجعة المتأنية .

القائمة بين البلدين.

«طالع ص ۲ »

شید سام شرکهٔ محترف التجهیرات دام م سرده، درست بده (Gaz) امساهٔ عقید، این درست ۱۹۰۹ مدهمهای و «اثنیت، محاصد شده ۱۹۹۱، ۱۹۹۹ همای تسایم به ۱۹۹۰ و مصمح بادی ۱۹۷۰ همایشند رسایم به ۱۹۹۱ و ۱۹۹۸ و ۱۹۹۹ و ۱۹۹۹

مجال واسع من المزايا المتقدّمة



الهندسة المننية. المحيلان ونائبه المهندس حصود المضف وعمداء الكليات وكبار رجالات الدولة وأعضاء السلك الدبلوماس



هذا وبلغ عدد الطلبة المكرمين بهذا الحفل الذي تم صباح أمس ٢٢٢ خريجا منهم ٩٦ خريجا من حملة درجة الامتياز مع مرتبة الشرف.

جميـع المستحقين للـرعـايــة السكنية من الدولة.. وقال الصدر ن حديثه أن خروج هذا الموضوع أَلَى حَيْرَ التَّنْفَيلُا يُحَتَّاجُ لَبِعضُ الوقت للدراسة الكافيـة لجميع الفَّلَـات النِّي تَثمَّتُع بِالرَّعَـايَةُ السكِنية بالدولة.. هذا وقد اجرت والرأي العامة اتصالات مع عدد من اصحاب القسائم حول هذا الامر حيث اجمعوا على الاشادة بمثل هذه الزيادة.. وقالوا أن القيادة الحكيمة للكويت عوبت الشعب دائما على متابعة قضاياه، وخاصة ذات العلاقة باولويات المعيشة وفي مقدمتها السكن.. الميسة وي مسمتها واشاروا الى ما ذكره المصدر في بنك التسليف والانخار من ان تكاليف البناء قد ارتفعت بشكيل كبير ● سمو الأمع يسلم شهادة الأول مع مرتبة الشرف في كلية الدراسات التكنولوجية _ قسم جدا.. وان هذا الامر يستنزف جزءاً كبع من القروض التي يقدمها

كتبحامد بويابس اكد مصدر مسؤول ببنك التس والادخار لـ «الرَّأِيُّ العـام» بأن هناك نية لرفع قيمة القرض من \$0 الف دينار إلى - ٦ الفا.. هذا واوضح المصدر بأن هناك دراسة واوضع بمسطر بال سب الرسط جارية حول الموضوع بشان رفع قيمة القرض نظرا لارتفاع اسعار البناء وتكاليفه.. وقال ان المشروع الجديد سيتم عرضه على مجلّ الوزراء للموأفقة عليه.. وأوضع المصدر بان هذه الزيادة ستش

البنك للمستحقين مع الرعاية

السكنيـة.. كما ًاجِـرْت «الرأي

العام، اتصالات مع مستثمرين

كشفت مصادر سياسية اميركية رفيعة

المستوى النقاب لـ «الرأي العام» أن

الرئيس الامركي جـورج بوش قـد أوضح لوزير الخارجية الاسرائيلي موشيه ارينز بانه لا يعتزم ممارسة

ضَغُوطَ عَلَى أَسْرَائِيلَ فِي هَذُهُ المُرْحِلَةَ بهدف إجبارها على تغيير مواقفها

المتصلية حيال حل النزاع في منطقة الشرق الأوسط وتبني موقف ايجابي

ومنطقي لكنه قد يجد نفسه مضط

لأن يفعل ذلك اذا ما تطلبت مصلحة

أميركا وأسرائيل ودول المنطقة ذلك. ونقلت المصادر عن مسؤولين حضروا لقاء بوش _ أرينز قولهم أن الرئيس

الامبركي ابلغ وزير الخارجية الاسرائيل بانه يدرك تماما بان اسرائيل ترفض المؤتمر الدولي للسلام فلماذا الذن تعرفض المشاركة في

مفاوضات مباشرة مع أطراف النزاع

ورد ارینز بقوله بآن اسرائیل علی

والبقية ص ٢٧ه

«البقية ص ٢٢»

● صاحب السمو الأمير وسمو وفي العهد الأمين والوزراء والشيوخ وكبار المسؤولين خلال الحفل. ونائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخمارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح والشيوخ والوزراء ومدير عام هيئة التعليم التطبيقي والتدريب الدكتور عبدالرحمن وخريجات كليات الهيئة السامة للتعليم التطبيقي والتدريب من دهمة ٨٨/٨٧، وقد حضر الحفل سمو ولي

أعلن نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الضارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر أيس إن اللجنة العربية

السداسية للاتصال والساعي

الحميدة للبنان قررت توجيه دعوات

الى شخصيات لبنانية بينها رؤساء

جمهورية ورؤساء حكومة سابقون

للاجتماع مع اللجنة في تونس قبل

موعد آجتساع مجلس الجامعة

العربية المقرر عقده هناك في السادس

والتشرين من مارس الجاري. وأبليغ الشيخ صباح الاحمد الصحافين عقب استقباله لسفير

الكويت في دمشق السيـد احمـد عيىدالمزييز الجياسم أن السفير

سيتوجه اليوم ألى بيروت لتوجيه هذه

الدعوات ولعقد لقاءات مع شخصيات

لبنانية فأعلة على الساحة اللبنانية

من ضمنها رئيس الحكومة العسكرية

الوقتة العماد ميشال عون ورئيس

الوزراء بالوكالة الدكتور سليم الحص

والْزَّعْماءُ الْروحيونِ الذَّينِ شَأْرِكوا بِيُّ اجتماعات المرحلة الثانية من مهمةً

اللَّجِنَة فِي الكُويِت فِي السَّهِرِ الْمَاضِي .. اضافة الى من يتمكن السقير الجاسم

وأوضح الشيخ صباح الاحمد الذي يرأس اللجنة السداسية ان الهدف من

دَعُوةَ هذه الشخصيات للاجتماع في تونس ومن هذه اللقاءات والاتصالات

هو تمهيد الطريق لايجاد حل يرض به

جِمْيعِ ٱلفرقاءَ .. مُعتبرا أَنَّ هَـَدُهُ الخطيوة ستميزز عميل اللجنية

السداسية وتحقق الخبع للبنان

الشقيق وتوصَّله الى ما يصبِّو اليه من

الفهديزور

القاهرة قرييا

القاهرة_واع_ذكرت صحيفة الاهوام

القاهرية أن ألماهل السعودي الملك

فهد بن عبدالعزيز سيزور مصر خلال الأيام القليلة المقبلة. وأوضحت ان

مباحثات الملك فهد والرئيس حسني مبارك ستتركيز على سبيل تكريس

السلام بين العراق وايران وجوانب

التحرف لدَّعم القضية الفلسطينية في ضبوء مقبررات الجلس البوطني

الفلسطيني في الجزائر ودفع الجهود

لعقد المؤتمر الدولي بما يحقق اقرار

الحقوق المشروعة للشعب

المصطيبي. واشارت الى أن من أبِرز القضايا التي

ستتضاولها مساحثات الملك فهد

والرئيس مبارك الازمة اللبنانية

والعلاقات الثنائية المتميزة بين مصر

هذا وقد وصبل الى القاهبرة امس

مستشار الدينوان الملكي السمودي السيد عبدالعزيز النويصر والوف المرافق له في زيارة لمس تستغرق عدة

(طالع ص ۲-۲۲)

منِ الالتقاء بهم.

الساعة التّاسعة من صبّاح أمسُ فشمل برعايته حفل توزيع شهادات العهد الامين ورئيس مجلس الوزراء التخرج على المتفوقين من خريجي الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح

المجاسم يونع الدعوات اليوم ويجتع مع أكسيني وأكص وعون السداسية ثلثقى قادات لبنانية بتونس الاحدالقبل صباح الأحمد: نسعى لحل يرضي جمييع الفرقاء

كلمة الرأى العام

ليالي اسرائيل ، كما هي نهاراتها ، ساخنة وحافلة

بالامس انطلقت مجموعة فدائية وعبرت نهر الاردن ، لتقاتل جنود الاحتلال ورموزه . وكان العبور اشبه بالصاعقة التي وقعت على رأس رابين ورئيس اركانه والطغمة العسكّرية في مؤسسة الحرب الصهيونية . هذه المؤسسة الاميئة على الحدود الاسرائيلية وعلى سلامة المستوطنين لم تكن تتوقع ان تحدث المعجزة ... معجزة العبور ، وان تزداد المحنة الامنية ... وان تكون ارض فلسطين التاريخية من البحر الى النهر ميدانا

لابطال الانتفاضة ، وساحة عمل مشروع للفدائيين القلسطينيين الذين تشدهم رائحة الارض ، ارض الاباء لقد كانت العملية مفاجاة كاملة للاسرائيليين ، وهي كفيلة باثارة المزيد من الانقسامات والتمزقات في كيان اعتقد قادته انهم في مامن من بندقية فدائي حالت

ظروف سياسية دون قيامه بواجبه الوطني والقومي ، فاذا بهم وجها لوجه امام الحقيقة ... وبعيدا عن الاتفاقات المقودة ... ويعيدا عن التمهدات المطاة . الخريطة السياسية في المنطقة تقول بوجوب فتح جميع الجيهات امسام العمسل الفندائي الظمطيني ، لان المعظيات التي بين ايدينا تؤكد ان اسرائيل ليست في وارد السلام ولا هي تلقى بالا لطروحاته وحواراته ، وكل ما يهمها أن تماطل وتؤجل وتراوغ ، وأن تمارس بطشها ، وتستغل قوتها لارهاب سكان الأراضي ودفعهم الى التوقف عن الانتقاضة ، والاستسلام الى الخديعة والانضواء

تحت مظلة التنازلات والوعود الاميركية الكاذبة . ان خلفية الخريطة التي تقف عليها اسرائيل تشير الى ان الانتفاضة تشكل بكسة ، ومازقا سياسيا وعسكسريا واقتصاديا ، لحكومة لا تزال تتصور أن بأمكانها أن تشتري الامن باتفاقية هدنة ، أو أن تنشر السلام بهدم البيوت ، وابعاد المناضلين ، والزج يهم في المعتقلات ،

واغلاق الجامعات والدارس . ان أسرائيل تعيش في مازق حقيقي والاوضاع في الضفة والقطاع تتردى ، والمستوطنون يتأكلون . ومن غير التَّعَلَيْ ، وسعد هذه الظروف ، أن تبقى الحدود والنافذ العربية المحيطة بقلسطين مغلقة امام العمل الغدائي ،

(الرأيالعام) والبقية ص ٢٢٠

The second secon

٥شهداء ردّاعلى نداءات الله اكر فسيل وجريح اسرائيليان بعملية عثير الازدن

خاصة لـ والرأي العام

أول صورة تنشر لعرفات خلال اجتماعه مع عضو الكنيست الاسرائيلي عبدالوهاب

أعلـن متحــدت رسمي اردشي أن السلطات الاردنية اعتقلت صباح أمين ــ العديد من الاشخاص ـــ في منطقة الحدود الاردنية ــ الاسرائيلية غداة

عمليةً عبور قامت بها مجموعة

مسلحة الى فلسطين المحتلة وأسفرت

عن مقتل جندي أسرائيلي واصابة اخر. ولم توضح وكالة الانباء الرسمية

سبترا - ألتي نقلت النبا عدد او هوية الاشخاص المتقلين واكتفت بالقول

انهم ودخلوا الى الاردن قادمين من

وذكر مصدر أردني مطّلع أن الأمر يتعلق بالمجموعة المسلحة التي

عبرت الى فلسطين الحظة مساء يوم

الجمعة ولاذت بالفرار بعد أن قتلت

اسرائيليا برتبة رقيب واصابت جندبا

أَخُرُ فِي صَحْرَاءَ النَّقَبُ جُنوبُ فلسَطيَنَ المحتلة.

وتمت الاعتقبالات في منطقة وادي عربة جنوب الاردن وكذلك في صحراء النقب في الساعة التامنة صباحا

بتوقيت الكويت، وذكر التحدث أن

ألأشخاص المتقلين يستجويون من

وكان مصدر رسمي أردني طلب عدم

ذكر اسمه قد صرح في وقت سابق

لوكالة فرانس بـرَسْ بَّبَانَ الاردن ـــ يجري تحقيقا ــ حول عملية تسلل

المجموعة السلحية الى فلسطين

المحتلة، وأضاف المصدر نفسه أن

عمان ـ ما زالت متمسكة باتفاقية

الهدنة ـ المبرمة مع الدولة العبرية

قبل السلطات المثية.

🗷 طالع ص ۲۱ 🛎

الغرب» أي من فلسطين المحتلة.



● رابع يتحدث مع جنود صهاينة بموتع العملية الغدائية

ونقلت اليونايتدبرس عن متحست

باسم جيشَ العدو قوله انه في حوالي الساعة التاسعة من مساء الجمعة

تعرض جنود اسرائيليمون كأنموا

يقومون باعمال الدورية على الحدود

الاسرائيلية دالاردنية الىكمن نصبه

فدائيان جنوبي هازيفاً وهي مستوطنة جماعية زراعية تبعد ١٦٠

وقال المتحدث ان بدويا متخصصا باقتفاء آثار المتسللين شاهد أتـار اقدام قرب حاجز أسلاك على الحدود،

والنقية ص ٢٢ه

كيلومترا شمال مدينة ايلات.

عام ١٩٤٩.

حسركة ابسومسوسي تعلن مسؤوليتها عنالعملية

يمشق - رويتر - اعلنت جماعــة فلسطينية منشقة على قيادة السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية أمس ان اثني من مقاتليها فتلا جنديا اسرائيليا في عملية نفذاها أنطلاقا من قاعدة

فَتَح - الانتفاضة ٱلتي يتزعمها

سريةً في الارئن. وقال متحدث عسكري باسم جماعة

الفليد سعيد موسى - ابوَّ مُوسَى - ان الفدائين اعتقالا في الاردن بعــد العملية.

الصالحيية. شبارع محمد ثنيان الفائم حفلت مخفسس

الصالحية بقرب مجمع الصالحية . ت: ١١٥٥-١١ - ١٢٥٥-١٦

الأفلام العميبية

صلعب الصوره

وممر يوم جاو

مراع الأجفاد

بنت من دهب

انشيطان يغني

الأطفالت

مع النسخ المولية المقلقة من محلات فيدي مستعلقين الكيسية المعلقية ناه

أحمديريه سحرامي دوجهاسيت

أولا ــ الخريجين الجدد:

حاسب الى

ثانياً _ ذوي الخبرات العملية:

المؤهلات المطلوبة درجة البكالوريوس في الهندسة الميكانيكية

المؤهلات المطلوبة: درجة البكالوريوس في الهندسة الكهربانية:

هندسة الكمبيوتر أو هندسة النظم والمعرفة في مجال لغات برمجة

الكمبيوتر (سي/ باسكال/ فورتران) والذكاء الاصطناعي

المؤهلات المطلوبة: درجة المأجستير في هندسة النظم مسبوقة

بدرجة البكالوريوس في مجال الهندسة مع التركيز على النظم الكمية والتي تشمل (البرمجة الرياضية، بحوث العمليات/

ديناميكية ومحاكاة النظم) ودرجة عالية من الالمام في الكمبيوتر

والذكاء الاصطناعي وتفضل الخبرة في مجال تحليل وتصميم

(١) الهندسة الميكانيكية:

(٣) هندسة النظم:

وتفضل الخبرة لمدة ثلاث سنوات في نفس المجال.

(٢) الهندسة الكهربائية/ الكمبيوتر:

هندسة كيهيائية

عزت العيلايلي

الهام شاهين

الأفلام الأجيبيات

مصلفون القانون

المفاصرديني كروكت

العقربالقاتك

الكوابيين المرعبتر

منث الأفيلام الحنديات

انتجة

اعلان توظیف ۱ / ۸۹

فرص عمل للكويتيين فقط

يعلن معهد الكويت للأبحاث العلمية عن حاجته الى شغل الوظائف والتخصصات التالية

(١) حملة الشهادات الحامعية

(٢) حملة شهادات الديلوم

درامم تكنمامي لللمندسة للألكتيمنية الكبيريانية

(٣) شبهادة الثانوية العامة (القسم العلمي)

وخبرة عملية في أعمال المختبرات

هنديية ويكانيكية

قانون الجحايم

مسؤول بالبلدية:

كتبهاديحسين

أكد مصدر مسؤول في ادارة الأغذية وتراخيص المحلات ببلدية الكويت بان الاجهزة الرقابية بأدرت الى التحفظ وحجز الواردات من العنب والتفاح التشيلي بعد وصول انباء عن تلوث الفواكة هنساك بمآدة والسيسانيده

كلية المتربيت

وأشار المصدر لـ «الرأي العام» الى

قيام البلدية باجراءات مماثلة على الفواكه الواردة من البلدان الاخرى

البعالدالرحمنالرعيم حيامعة الكويت

اعلان لح حرى كلية الدينة للد MANAY COMPANY

تقيم كلية التربية بجامعة الكويت حفل توزيع الشهادات الجامعية على خريجي الكلية للعام الجامعي ١٩٨٨/٨٧ وذلك في يوم الثلاثاء ٤/٤/٤/ في الساعة الرابعة مساء على مسرح ضباح السالم بالخائدية

ويرجى من خريجي الكلية مراجعة مكتب العلاقات العامة بالكلية لاستادم الدوب والوساح خلال الفتارة من ١٩٨٩/٣/١٨ الى ٢٩/٣/٢٩ أاثناء الدوام الرسمي، علما بان موعد بروفة الحفل ستقام على مسرح صباح السالم بالخالدية يوم السبت ١٩٨٩/٤/١ في تمام الساعة الرابعة



عينة من المواد الغذائية والفواكه والخضار ثبت عدم صلاحية ٢٥٧ عينة منها جرى التحفظ عليها في

من العام الماضي فقال:

تصدرت الخضراوات والفواكه قائمة المواد الغذائية المستوردة حيث بلغت ٢٢٥٧٢٣ طنا وتليها اللحوم البيضاء ال بلغت ٢٢٧٤٠ طنا

بلغت كمياته ٤٩٩٨ طنا ومن ذلك يتضح أن آلمواد الغذائية المستوردة قد شهدت أرتفاعا ملحوظاً عن النصف الأول من نفس المام كما ارتفعت مستويات أجهزة الرقأبة الفدائية بالكشف عليها وتحديد صلاحيتها ومتابعتها بالأسواق المحلية لأجل الحافظة على الصحة العامة وسلامة المستهلك وتمكينه من الحصول على احتياجاته من تلك المواد بصورة صالحة للاستهلاك الأدمي.

اتجهت الدولة اتجاها كليا الى عملية استبراد احتياجاتها لسد متطلبات المواطنين والمكيمين ومن ضرورة توفر الاحتياجات وخصوصا فيما يتعلق بتوفير ألغذاء وتعتمد دولة الكويت على استعاد حوالي ٩٠٪ من احتياجاتها الكلية من تلك السلع الغذائية (نباتية - حيوانية) وسواء

دخل الفرد بالكويت نقد حرصت الدولة على تونير متطلبات المواطنين

العام الماضي وتم في نفس العام فُحصٌ ٩٥ \ ٥ عيثة من المواد الغذائية داخل

الكويت وكان منها ٨٠ عينة غير صالحة للاستهلاك البشري. أما المواد الغذائية التي تمت مصادرتها من

الأسواق بمعاونة مفتشي الاغذية فكانت ٧٣٧٤ طنا وجـرى اعدام ٢٠٥٤ طنا منها. وأعيد تصدير ٢٤٩٠٣ أطنان من المواد الغذائية غير الصالحة الى دول المنشا.

واستعرض المصدر حسركة استسراد المواد الغذائية خلال النصف الثاني

واللحبوم الحميراء ١٨٦٢ طنا

والاسماك ٢٢٩٦ طنا أما البيض فقد

ومعلوم أن دور مراتبة الاغذية المستوردة قد اتسع مؤخراً ليواكب التطور الشامل الذي عم جميع أوجه المرافق الحياتية التي تحياها دولة الكويت ويمكن الاستدلال على دور مدادة الاغذة الستدلال على دور مراقبة الأغذية المستوردة من خلال محاضرة قد القاها نائب مدير ادارة الأغذية وتراخيص المحلات للشؤون الفنية علي أحمد الفرس جاء فيها:

مجمدة وكذلك المواد الغذائية المعلبة.

وعلى ذلك فإن الاستجاد لتلك الضروريات تلعب دورا هاما مما أدى الى فتح السوق الكويتي أمام جميع السلع الغذائية العالمية ونظرا لارتفاع

حيث يجري حجز الكميات الواردة وسحب عينات منها لقحصها

السلع الغدائية واصبح سوق الكويت من الأسواق الهامة التي يتطلع اليها الجميع لتصريف منتجاتهم وخصوصا من المواد الغذائية ومما لاشك فيه إن دولة الكويت نتحت مختبريا وكيماويا والتاكد من سلامتها ليصار بعد ذلك الى طرحها في ونوه المصدر يدور ادارة الأغذية في فحص الاغذية المستوردة والتأكد من سلامتها فقال: لقد تم أخذ ١٩٢٦)

ذراعيها أمام جميع الستوردين للاستيراد شريطة الالتزام باللوائح والقوانين المنظمة لعملية الاستيراد وسوامي المنطقة المسلولة والتألي المسلحة من ضرورة تسوفسر الاشتسراطسات والمواصفات القياسية لتلك المواد الفدّائية المستوردة والالتزام باللوائح والقرارات الخاصة بهذا الشأن. ولا تقف تلك الاشتراطات أو المواصفات



مدير البلدية العام بالوكالة

جانبها توفر جميع الالتزامـات من ضرورة توفير المواصفات القياسية لأية مادة غذائية مستوردة ولي حالة عدم توفر المواصفات القياسية الكويتية فيتم تطبيق المواصفات الخليجية أو العربية أو المالمية في سبيل الالتزام بتلك المواصفات وذلك لحماية

النبي تحمددها وزارة التجارة والصناعة بالاشتراك مع الجهات المنية في وضع المواصفات التي من وتقبلهم للمادة. ألستهاك



إنها خدمة شراء سيارات العُمَار عهو ف دا أكور دمُوديّ الرب ٨٨٠٨٥ ،٨٨٠ ٨٨٠

فإن كنت تقتنى أي من تلك الموديلات وازدت يقتها فنحز عنل استم استبعداد الاستمام عنملية الشراه منك وإعضاء لك السعر المناسب نقدا عند نعتل ملكيشها عين مركز فخض وشسراء السيارات المستعملة

جَنُوبِ الفَروَاشِةَ بِالقَربِ مِن إِذَارَةَ الجِنْسِيَةَ وَالْجِوَازَاتَ ت / ٢٤٤٦-٦٤/ ٤٧٤٦

و واست إلزامك بشواه ستيارة اخدى

بيت التصويل الكويم

(٤) اخصائي معلومات:

المؤهلات المطلوبة: درجة البكالوريوس في العلوم وتفضل في علم المكتبات وخبرة عملية في مجال المعلومات.

هندسة مدنية

(٥) المحاسبة/ البنوك:

المؤهلات المطلوبة: شهادة جامعية في مجال المحاسبة أو البنوك وخبرة عملية لا تقل عن خمس سنوات في نفس المجال.

(٦) الاقتصاد/ التمويل/ الاحصاء:

المؤهلات المطلوبة: شهادة جامعية في الاقتصاد أو إدارة الأعمال (تمويل) أو الاحصاء وسبع سنوات من الخبرة العملية في مجال المحاسبة الادارية والتمويل والميزانيات والاحصاء وعلوم

(٧) مترجم أول:

المؤهلات المطلوبة: درجة البكالوريوس في الأدب الانجليزي ومن ٥ ... ٧ سنوات من الخبرة العملية في نفس المجال.

وسيقوم المعهد باعداد برنامج تدريبي يتلاءم مع احتياجات كل خريج من الخريجين الجدد الذين سيتم اختيارهم وذلك ضمن برنامج شامل لتطوير الخريجين الكويتيين بالاضافة الى الدورات التدريبية المتخصصة والرواتب والمزايا الأخرى التي يمكن الاطلاع عليها عند الحضور للمعهد مصطحباً كشف الدرجات وشهادات الخبرة وصورة عن شهادة الجنسية والميلادية والبطاقة المدنية وصورة فوتوغرافية حديثة في موعد اقصاه اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان أو الكتابة

> معهد الكويت للأبحاث العلمية دائرة شؤون الموظفين. قسم التوظيف ص.ب (٢٤٨٨٥) الصفاة الكويت . الصفاة 13109

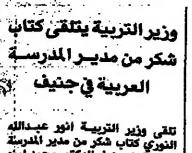






والسفيها والمتعارض والمتعارة





المربية في جنيف الدكتور محمد أمير ابوالرب على ما قامت به الوزارة من جهود نحو توفير طلبات المدرسة الخاصة بكتب اللغة العربية والتربية الاسلامية من اجل تعليم ابتاء الجالية العربية هناك لغتهم ودينهم

واشاد الدكتور ابوالرب في رسالته بمناهج الكويت المدة بمثاية والتي تناسب حاجة الطلبة الذين يعيشون

خارج الوطن العربي ويجنون متمة المراستها. كما اشار الى ان القلباغة الانيئة للكتب التي زودت بها الكويت المتيماب الطلبة

.

<u>د .</u> د ر د . . 410 A

استقبل صاحب السمو أمح البلاد في

الساعة العاشرة والربع من صباح امس نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الحَارِجِية الشيخ صباح الاحمد الجابر وذلك بمناسبة عودته للبلاد

بعد أن ترأس وفد دولة الكويت الى

اجتماعات المؤتمر الثامن عشر لوزراء

خارجية البدول الاسلامية والذي

اختتم اعماله في الرياض الليلة قبلً

استقبل سمو ولي المهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالة مجلس الوزراء الشيخ سعد المبدالة

السالم الصباح في ديوانه في قصر بيان امس نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر ووزير الشؤون الاجتماعية

والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء

راشد عبدالعزيز الراشد ووزير التربية

صباح الاحمد استقبل وزير

الشؤون وعددامن السفراء

استقبل نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر امس وزيرالشؤون الاجتماعية

والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر لمناسبة عودته من الخارج..

بحضور وكيل وزارة الشؤون المساعد للشؤون المالية والادارية الشيخ دعيج

كما استقبل سفراء الكويت في كل من

واستقبل كذلك السيد خالد السعدون ومختار منطقة الصباحية السيد

سالم عبيد اللميع.

CASIO

انور عبدالله النوري.

نجاح الامم وتقدمها وتطورها يكمن بمقدار ما تقوم به من دراسات علمية، وتخطيطية للسنوات المقبلة لمعرفة احتياجاتها التربوية والاقتصادية والثقافية, حتى ترسم خططها للمستقبل لمواجهة كل التطورات المرتقبة والمحتملة

وأذا كانت الكويت تضع خططا خمسية لاقامة العديد من المشاريع السكنية وغيرها، فان الحلقة النقاشية للتخطيط التي عقدت مؤخرا تسلط الضوء على الكثير من التصورات تقبلية للحكومة لاحداث نقلة نوعية في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية خلال التسعينات لتلائم ما نرنو اليه من انجازات تواكب طموحاتنا المختلفة.

ومن البديهي ان تكون وزارة التخطيط متنبهة ويقظة لكل الامور لبناء مستقبل يهدف الى تحقيق التنمية الوطنية الشاملة.. وقد جاء في كلمة وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء ان التنمية هي الامل في التطلع الى حياة كريمة.. وان التخطيط هو الوسيلة لتحقيق هذا الامل وان التنظيم الفعال هو العقل المدبر الذي يصعب بدونه بلوغ العمل التخطيطي

والواقع أن برامج التنمية الحديثة تتواكب حاليا مع قضية التطوير الأداري الذي تقوم به الاجهزة المُخْتَصة بنيّة النهوض في مرافق الدولة، والعمل على حل كل القضايا التي تعترض تحسين هذا الجهاز لتتلاءم مع تـوجهاتنا

ألامل كبير في أن تنجح هذه الخطط التنموية في بلوغ اهدافها لما فيه خُبِّ بلدنا ومستقبل امتنا.

مرسوم اميسري بالموافقة على اتفاتية التعاون في حماية الأثار

نقابة اطياء مصر

احتفلت النقابة العامة للاطباء في مصر امس بيوم الطبيب الحادى عشر

تحتّ رعايةٌ الرئيسُ المعري حسني

وقُنمَت النقابة درعها وشهادة تقدير للسفح الكويتي بالقاهرة عبدالرزاق

الكنندري تقدينرا وتكريما لدوك

الكويتُ للمساعدات المقدمة سواء من الحكومة او من الهيئات الشعبية الى

الهيئات الطبية في جمهورية مصر السربية لـدعم الخدمات الطبية

والرعاية الصحية فيها وانطلاقا من

الملاقات الطبية والرعاية الصحية فيها وانطلاقا من العلاقات الطبية

وتتضمن الاتفاقية اثنتى عشرة مادة ينشر في العدد الاخير من الجريدة الرسمية - الكويت اليوم - الصادر وارفق بها ملحق يبين الاجـراءات التنفيذية لاحكامها. اليوم الاحد مرسوم بالقَّانُون رقم ١٤ أُ لسنة ١٩٨٩ بالموافقة على اتفاقية التعاون في مجالات حمياية الاثبار شهادة تقديــر للكويت من وكشلها وصيانتها وترميمها

والمحافظة عليها ببن الدول الاعضاء قُ مكتب التربيةُ العُرَّبِي لدُولُ الحُليجِ وَالتِي اقرها المؤتمر العام التاسم لَّكُتُبُّ التَّرِيةِ العَرِبِيِّ لدولِ الخليجُّ المنعقد في ايوظبي في الفترة من ٢٣ ألى ٢٥ مارس ١٩٨٧؟

> حفل تكريمي للمشاركين في اجتماع خبراء الطاقات

يقيم مدير المهد العربي للتخطيط عبدالله محمد على حفس عشاء تكريميا عسل شرف المشاركين في اجتماع خبراء الطاقات الانتساجية الصناعية ألّعاطلة في الوطن العربي وذلك مساء اليوم في قندق المرديان .

وفدمن وزارة الخارجية زارمقرامانة التعاون بالرياض

زار وفد من وزارة الخارجية الكويتية مقر الامائة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ستستمر ثلاثة

والثقى الوفد امس حسب بيان رسمي صدر بالرياض مع الامين العام لجلس التعاون لدول الخليج العربية السيد عبدالله بشارة حيث تم خلال اللقاء استعراض اهداف وانجازات المجلس اصافة الَّى تكريس الجهود في نصرة القضايا العربية والاسلامية

ومن ناحية ثانية التقى الولد عددا من مسؤولي الامانـة العامـة وتم اطلاعهم على سير العمل في مختلف المجالات وطبيعة المهمات التي تقوم بها الامائة العامة لمجلس التعاون والتحضير للاجتماعات سواء كانت وزارية ام لجانا فنية.

● الشيخ نواف الاحمد الجابر لدى استقباله الوزير البريطاني

استقبل وزير الدفاع الشيخ نواف

الاحمد الجابر في مكتبه صباح امس

اللبورد تتريقفتان وزيبر التدولية

البريطاني للمشتريات الدفاعية والوفد المرافق له.

المقرر عقده هناك في السادس والمشرين من مارس الجاري. وابلغ الشيخ صباح الاحمد

تتناشيد الاطيراف العتميل علا

اعلن نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر امس ان اللجنة العربية السداسية للاتصال والمساعى الحميدة للبنان قررت توجيه تعوات الى شخصيات لينانية بينها رؤساء جمهورية ورؤساء حكومة سابقون للاجتماع مع اللجئة في تونس قبل موعد اجتماع مجلس الجامعة العربية يرأس اللجنة السداسية ان الهنف

> الصحافيين عقب استقباله لسفير الكويت في دمشق السيد احمد عبدالعزيز الجاسم ان السفير سيتوجه اليوم الى بيروت لتوجيه هذه الدعوات ولعقد لقاءات مع شخصيات لينانية فاعلة على

للجيش اللواء مزيد عبدالبرحمن

الصانع ووكيل الوزارة فيصل على الداود والوكيل المساعد لشؤون

الساحة اللبنانية من ضمنها رئيس الحكومية العسكرية المؤقتة العماد ميشيل عون ورئيس الوزراء بالوكالة البدكتور سليم الحص والزعماء الروحيون الذين شاركوا في اجتماعات المرحلة الثانية من مهمةً اللجنة في الكويت في الشهر الماضي.. اضافة الى من يتمكن السفير الجاسم من الالتقاء بهم. واوضح الشيخ صباح الأحمد الذي

للتمهيد لايجاد حال يرضي جميع الفرقاء اللبنانيين

من دعبوة هنده الشخصيات للاجتماع في تونس ومن هذه اللقاءات والأتصالات هو تمهيد الطريق لايجاد حل يرضى به جميع الفرقاء. معتبرا ان هذه الخطوة ستعزز عمل السداسية وتحقق الخير للبنان الشقيق وتوصله الى ما يصبو اليه من استقرار وهنوء.

واكد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية ان مهمة اللجنة لن تتبوقف وانها ليست مبؤقته وستواصل مساعيها الحميدة لأيحاد الحل الناجع للازمة

كلا من الارين وتونس والجزائر وبولة الامارات العربية المتحدة والسودان الى جانب الامين العام للجامعة العربية السيد الشاذلي القليبي. وقال الشيخ صباح الاحمد أن اللجنة ستلتزم بما وعدت به حيث انها ستقدم تقريرا اوليا لمجلس

وتضم اللجنة بالاضافة الى الكويت

الجامعة عن المراحل السابقة التي قطعتها في اتصالاتها وعن اسباب تأجيل المرحلة الثالثة من مهمتها والتي كان من المقرر ان تلتقي خلالها مع الزعامات والفعاليات السياسية اللبنانية في الكويت يومي ۱۷ و۱۸ مارس الجاري. واعترب رئيس اللجنة العتربية السداسية عن ارتياحه العميق

للهنوء الذى تشهده الساحة اللبنانية. كما وجه نداء جديدا الى كافة الاطراف اللبنانية بضبط النفس والعمل على أن يستمر وقال ان ذلك من شأنه ان يوفر للجنة السداسية الفرصة الكاملة

للبحث عن الحل المنشود. وذكر الشيخ صباح الاحمد ان اللجنة ستجتمع في تونس يوم ٢٦ مارس الجاري قبيل انعقاد مجلس الجامعة لتتبيم ما انجزت في المراحل السابقة ووضع تقريـرهأ

آلت ترالنف د ماركة

يوغسلافيا السيد عيسى الحمد ولمشق السيد احمد الجاسم ولندن السيد عازي الريس وماليزيا السيد عيسى العيسى وعدن السيد فـوري الاولى حول الموضوع.



جانب من جلسة المباحثات

البَويطاني امس برئيس الأركَانُ العامة للجيش اللـواء مسزيـد

عبدالرحمن الصانع ووتيل الوزارة فيصل الداود وذلك كلا على حدة. ودار خلال اللقاءين اللذين حضرهما سفير الملكة المتحدة لدى الكويت بحث الموضوعات ذات التعاون العسكري والفني بين البلدين.



كاستيو

اركاسيوتقدم دائمًا الأفضل .

۲۔ نوعیات متعددۃ تلائم جمیع

الانشطة لتجارية .

وكان الوزير البريطاني قد وصل والوقد المرافق له الى البلاد مساء امس الاول في زيارة رسمية تستفرق يومين. من جسَّانبُ احْسر التقى السوزيسر

آخي المستسلم .. آختي المشامة إذالم يعتملك منعودج الامت تقطاع الشهتري إن البهيت

بالبرييد والم تجده فث جمعيتك التعتا وسنسيكة فيمكننك الأنصب البالهيشة ليصسلك مع المندوب اوبالبرك ... وشكرًا لتعسَّاوبنك معنا

۲۔ الأوسع انتىشارًا والأكثر

٤- خدمة ما بعدالبيع هدفنا .

فعالية .

الهيشة الحيرية الاسلامية العالمية ت: ١٥٠٨١٥٥ - ٢٨٧٨٥١٦ - ٢٠٨٨٥٥

التجهيز الخارجي محمد عبدالعزيز الصباح وسفير الملكة المتحدة لدى دولة الكويت. التي تُسرِيط البلسدين والشعبــين الشفيقين. حضر اللقاء رئيس الاركان العنامة



ا- اسم لېوعية مع السعر· ٢-تثبيت اسعار لغان ٩٩٩ صنف . ٣ - تعديلوطفين وحسابكل موظف من ٤- ١٥ موظن ٤- تغرير حركي لساعات لعمل حتى ٢٤ ساعة . ٥ - ضمّ خامّورة ٠

TK2100

٦- قطع الفاتورة أونوماتيكيًا ٠ ٧ - تحديد قرادة الحركة حسب الرغبة اسبوعية آوشهرية ٠

٨ - تقرير لحركة الامسناف لغات ٨ ، ٩ مبنف ، ٩- ثلابت إنسعارللصنف الواحيد ومزاماً أخري متعددة . الموزعون الوجبيدون:

CE3110

ا۔ عشرة أقسام إلى خمسة عشرقسماً مجم وسط میزات متعدد ه

٣- تعرير مركبة الأربع وعشرون

اسبوعية أوشهرية ٥ ـ ختم الفاتورة ٠

> تفضنوا بزييارة مقارضنا CASIO COMPUTER CO., LTD.

٢- تثبيت ابسعارمائة صنف .

٤- تحديد قراؤة الحركة حسب الرغبة

ثركة مكتبت الجزيرة العربيبة



عيسى حستين اليوسين خاسبوتات

الساسبوناك بالساسونيك التحاليكس

اللاستخدام تعمل عن طريق للاستحدام عمل عن حريق وحدة تحكم عن بعد · لتسهيلهم تتزويد كافة المناهد والمساجد الاسلامية بمختلف دول

العالم الاسلامي بما يحتاجونه من مدرسين ووعاظ وكتب دينية.

بحباطمحاولة

افتتاع ندوة التفذية وعلاقتها بامراض السرطان والصاسية والايدز

كتب نضال منصور

بدأت ندوة التغذية وعلاقتها بامراض أنسرطان والحساسية والايدر وميكرويي ولوجيا الغنداء والتي تنظمها ادارة التغدية وخدمات الاطعام بالصحة اعمالها في مركز الطب الاسلامي واعرب ممثل وزير الصحة ووكيل الصحة المساعد لشؤون الادوية والتجهيزات الطبية ابراهيم المضف عن سعادته لافتتاح الندوة ألعلمية السآبعة التي تنظمهآ ادارة التغذية للاقشة الجديد في التفذية وعلاقتها بامراض السرطان

وميكروبيولوجيا الغذاء بالتعاون مع القطاع الخاص. وقال: لعل من حسن الصدف تشريفي بالانابة عن وزير الصحة العامة في المتتاح جميع ددواتكم العلمية السابقة والتي تناولت موضوعات هامة شيقة كأن لها اكبر الاثر في نشر الوعي الغذائي ئدَّى أَلُواطِئْيَنَّ وَفِيَّ تَطُويرَّ مستويَّ خدمات التَّغَنِّية العلاجية بالكويت ويكفي دليلا عي نجاحها ذلك التجاوب والاقبال الدي ظهر من متابعة المواطن العادي لما يطرح بها من موضوعات فضلا عن اهتمام ذوي الآختصاص. ولا يغيب عن فطنتا

الدور الشفائي الفعال للتغذية باعتبارها احد الاركان الاساسية لْنظمُ العلاج. واضافٌ: وأنني لامل أن تضيف هذه الندوة الجديده الى ما في حوزتنا من مفاهيم ومناهج في نظم التغذية العلاجية لمرض السرطان والحساسية وامراض المناعسة تلك الّتي تسمّى بامراض العصر والتي اصبحت تشكل عبنا كبيرا على صحة الانسان بل وعلى حياته أيضاً.

الارتقاء بالمستوى

وألقت مديرة ادارة التغذية وخدمات الاطعام نوزية العوض كلمة قالت فيها: أن هذه الندوة التخصصية في علوم التفذية السريرية والعلاجياً تَمثَّلُ واحداً من الأنشطة الوظيفية المتكفلة بها ادارة التغذية والاطعام بغية الارتقاء بمستويات الاداء

الملاجي والسريري لاختصاصيي التغذية وتحديث نظم الرعبايية الغذائية القدمة للمرضى، فضلا عن تحقيق العديد من الأهداف الاخرى التي ترمي جميعها الى توفير نظم وتقنيات ومستويات اداء في مجالات الرعاية الغذائية ذات تاثير فعال في الأرتقاء بمستويات الصحة العامة

واضَّافتُ: لقد ۖ فَرغنا فِي نـدوتنا

السابقة من موضوع حيوي ذو اولوية في الاعتبار بالنسبة للعاملين بالمجال الصحي وهو السمنة ومثلازماتها المرضية.

واكدت اشتراك كبل من السرطان والحساسية والايدز في خمس صفات ان نظبیت البیت الحیطة

بالانسان ونوع الانماط المعيشية دور

في نشوء تلك الأمراض او الوقاية منها. • ان لنظام المناعة بالجسم علاقة اصيلة في الأصابة بتلك الامراض او

● ان الدراسات المعنية بالتعرف على طبيعة تلك الامراض والتدابير الخاصة بتشخيصها وعلاجها وان كانت قد قطعت شوطا كبيرا الآ انها لا تزال في مرحلة المهد ولم تتوصل الى



المضف: امراض العصر اصبحت تشكل عبئا على صحة الانسان

فوزية العوض: امراض الحساسية والسرطان والايدز تشترك بصفات عامة

فاطمة الماجد: خدمات التغذية بالكويت تضاهى الدول المتقدمسة

العصر الحسديث السذي تتصسارع فسيولوجيته وتتبارى يَـوميا مع انماطجديدة من التغذية يتلاءم معها ويتكيفُ لها على نحو سيء يكبده



نتائج نهائية وحلولا علاجية شافية بشكلٌ حاسم ونهائي. ● ان علاقة التفذية بتلك الامراض لا

يزال يكتنفها الكثير من الغموض وان

تصوير؛ رائد قطينة

توفرت لدينا بعض الادلة المحدودة ● أن تُلك الامراض تعد جديدة على الجنس البشري أبتلي بها أنسان

للحدمة السريعة تصليح ميع أنوع السيارات.

ميكانيك كهرآء رصيغ رحدادة رخومة

فوربية لسحب السيارات المعطلة مجأذأ

ت الشويخ ١٨٣٧٩٣٨

عن تركيب جيرا وبو ما تيك

قياس ٢٥٠ ،..٤ يميلغ

۸۰ د.ك وكفا لمه 7 شهوير

خدمة سربيت

مصلح النبديو والنفذون الكيان والشلاجا ت والنسالة والطباع

معرض رجب

YOTFOY

ونفل الجيانع يخصه

مجاما تركميب إيمالايت

الخواص الحسية للاغذية المعالحة بها، وتيمتها القدائية ومحتواها من الكائنات المجهرية المرضية وتأثيراتها

على الصحة .

واكدت ان استيراد التقنية ينبغي إن يكون مشفوعا دائما باستيراد المعلومات الكافية عنها التي تتبح التعرف على الاستعمال الامثل لها،

الاصابة بالعديد من الامراض التي تنم

عن اختلال التوافق الفسيولوجي مع الانماط الجديدة للتغذية ويظهور

التقنيات الحديثة الخاصة بأنضاج

وحفظ الاغلابية كبالمسالجيات

الاشماعية للاغذية والأفران

«الكهراطيسية» يساورنا العديد من

الشكوك والتساؤلات التي لا تزال الى الآن مثار جدل بين الاختصاصيين حول تاثير تلك التقنيات على كل من

لنقسل العفش

بأسعارمغربية وسرعة فث النقل

وضمان للمنقولات ر هداما محانية .

◄الفسروا نسسسة-

رض أجود أنبضائع وارخص الاسعار

إيرميال مركزي جميع المحطات

أَيْرِدالُ عَلِيْهِ مَع بَرَسَتَرَ تَرْكَبِيدِ وَصَلِيحٍ تَجْمِيعِ أَنْوَاعَ الأبرِدا لاحت . تَدَ/310 \$482 ~ 4 \$421 \$

واكرى عاملة

من سيون ولهندوالفليين

انصل بنا يصلكم منروينا

9.51279 5

~ 277.545 W

تحرص على الارتقاء الدائم والمستمر

بمستوى الخدمات التي تقدمها والاطلاع على كل ما هو جديد من خلال تنظيم هذه الندوات العلمية المفيدة واستضافة الخبراء والاختصاصين لعرض كل ما هو جديد من موضوعات لاقت أهتمام المواطنين العاديين قبل ذوي الاختصاص. وقد قامت اللجنة التحضيرية بجها

واتخاذ القرار الصائب بصدد امكانية

وجدوى تطبيع نظم معيشتها بها.

جهود متواصلة

وألقت فاطمة الماجد رئيسة اللجنة التحضيرية للندوة كلمة اشارت فيها

الى ان ألجهود التي تبذلها وزارة الصحة في سبيل تطوير خدماتها

الصحية جُعلتها من اولي مراكز العلاج

في منطقة الخليج والشرق الاوسط مؤكدة ان مستوى خدمات التغذية

العلاجية بالكويث تضاهي مثيلاتها

وقالت: ان ادارة التغذية والاطعام

بالدول المتقدمة.

كُبِيرِ فِي الاعدادُ لهذه الندوةُ مَن خُلال اختيار موضوعات الندوة واعداد برتأمجها والاتصال بالخبراء والمحاضرين المشتركين في الندوة واعداد مطبوعاتها لتحقيق اكبر قدر من الاستفادة في دول مجلس التعاون والدول العربية الاخرى لحضور هذه النسدوة لتبادل الأراء والخبسرات والمشاركة في انشطة الندوة ايمانا منا بضرورة التعاون وتبادل وجهات أُلْنظُرُ لَتَماثَلُ مَشَاكلٌ التَعْذَيةَ فِي دول الخليج والوطن العربي. ويذكر ان الندوة تستمر باعمالهـا

حتى ٢٣ من الشهر الجاري.

به ۱۵ دنامنير توصيل ۱۵۰ فيلماً دندارك وشفت الشتركيزن ۱۰ نصلوا بنايصل مندبنا لعمل الاشترائات

الشارع السرسيسي

نوطنية للنظيف

2Y2TTT-/1_5Y2Y020/7_ 5Y5T-Y/9

لدينا خديم مدا تفليين

والهندوسيلات ...

طباخات/خواطات برخدم

صبباغ إمليًا نيكي كهرُوا لي

وسواقين / ومزارعين

وجميع الأبيري العاملة

EN AYORCEYETYAY/S

- EVE1991/=

عتمدت لجنة شؤون البلدية التوصيات الخاصة بالمنشآت ألمطلوب ترخيصها داخل القسائم الزراعية والصادرة في العام الماضي والتضمنة

قال وكيل وزارة الاوقاف محمد ناصر

الحمضان أن زيارته الحالية لمم

تستهدف التعاقد مع الائمة والوعاظ

من خريجي الازهر الشريف للعمل في مساجد الكويت. واشار في تصريح لوكالة الانباء الكويتية الى أن الكويت

تحتاج هذا العام ١٤٩ اماما وواعظا

وان زيارته للقاهرة ستدعم التعاون

بِينَ الْأَزْهُرِ وَوَزَارِتِي الاوقافُ المَصرِيّةُ وَالْكُويِئِيّةِ. وَاضَافُ الحمضانِ انــه

يرأس اللجنة الخاصة باختيار

المرشحين اللازمين التي تراعي عند الاختيار عددا من الشروط في مقدمتها الكفاءة الى جانب الالمام الكامل بالقرآن والشريعة والسنة واحاطة

باصول الدعوة والفقه الاسلامي وذكر

باللون أن المسؤولين بالازهر الشريف وعلى رأسهم الشيخ جاد الحق علي جاد الحق قد ابدوا تعاونا مشكورا لتقديم

العدد المطلوب من خلال ترشيحات تقدمت بها ادارة الازهـر من ذوي

الخبرة والعناصر المتازة. واشار الى

انه سبق التعاقد خلال الاعوام

الماضية مع مجموعات من خريجي الازهر من أبناء مصر للعمل بالكويت.

واوضح انهم قاموا بدورهم كاملا من

خُلَالِ ٱلعملُ الجادِ والدَّوْوبِ.. كما ان

لا تقل عن (۲۰ مترا) عن اسوار او باستثناء غرف الحراس. - الطلب من الادارة اتخاذ الاجراءات

على حدود أسوار المزارع من ناحية الشوارع العامـة والمرات عـلى ان

للسبيارات

لادل مرة بالكوبت تؤجرك سيارة

حديثية وللسفرللخارج بأمعارمنافسة

مجسمع الجسري

نقل نفايات الورق

انوطنية للتنظيف

245111-11-575/050/1 - 5751-1-14

مكيفات

كيمهاء متازيس السيارات

خەسبەللىغايەن ئىزارلىلىدە قىنىيىلاشىن 1-1-1-1

لشماءه شاخ إحملك برتقاطيتها

F- 275-119/5

يراعي في ذلك ما تضمنه البند الاول من هذا القرار المتعلق بابتعاد الابنية او المنشأت بمسافة لا تقل عن ٧٠ مترا عن اسوار أو حدود تلك المزارع المواجهة للشارع العام أو المصرات

- يراّعي عند الترخيص باقامة أينية او منشأت داخل القسائم الزراعية ان تبتعد تك الإبنية او المنشأت بمسافة حدود تلك ألزارع المواجهة للشارع العام او المرات الداخلية بين المزارع،

ت لفون ١٥٤ /٤٨١٣٤٥٤ د ١٨١٧٦٥١

من ضريجي الازهسر للعمس في ه

سلوكهم قد اعطى انعكاسات طبية لدى ابناء الكويت.. مما شجع على

متابعة توفير الاعداد الطلوبة من

مصر باعتبار ان الامكانيات أوجود

الازهر كبيرة ومتعددة كلالك لتعدد كليات الشريعة والفقه. واشار ألى ان

هناك استجابة كاملة من المسؤولين المرين لتوفير الاعداد المطلوبة لدولة الكويت, وقال انه اصبح هناك

حاجة دائمة لوعاظ وأثمة جدد خلال

السنوات الاخبرة كما أنه سيكون هناك

حاجة مستقبلية بعد الزيادة الكبيرة في عدد مساجد الكويت حيث يصل العدد الحيالي الى ٢٠٠ مسجد. واضاف ان وزارة الاوقاف تتسلم كل

عام ما بين ٣٠ و٢٥ مسجدا جديدا

تقوم الوزارة بتونير الائمة والوعاظ

لها بعد تأثيثها. وعما اذا كان يتم الاستعانة بخريجي الازهر للعمل في المساهد المسائية البدينية قال

الحمضان ان العمل بهذه المعاهد كان قاصرا على ذوي الخبرة وانه ابتداء من عنام ۱۹۸۷ تم التعاقد منع

خريجي الازهر للعمل بهذه الماهد

وتندريس القرآن الكنريم والعلوم

الدينية. واعرب الحمضان في تصريحه عن تقديره للازهر قيادة ومسؤولين

اللازمة لاغلاق جميع فتحات المنشآت المقامة على حدود اسوار المزارع من ناحية الشوارع العامة والمرات. وبعد النقاش والداولة قررت اللجنة الكتابة الى رئيس المهندسين للافادة عما تم بخصوص البند الثاني من القرار المذكور والمتعنق بالطلب من الادارة اتخاذ الاجرآءات اللازمة لاغلاق جميع فتحاث المنشآت المقامة

مطاردتها.

اعلنت وزارة التربية – ادارة العلاقات الثقافية – عن توفر منبح براسية بالاتحاد السوفياتي للعام الجامعي ١٩٠/٨٩ في التخصصات الاتية: هندسية الراديو – البت والاتصال عبر السراديسو ومعسدات الطساعسة -

تكنولوجيا الطباعة - الصحافة واعمالُ التصويرِ - انتاج الافلام. ومدة الدراسة من ٥ الى ٦ سنوات ويشتـرط في المُقَيِّدم لَتُلَبِّكُ ٱلمَّنِحِ الحصول على الثانوية العامة بنسبة لا تقل عن ٣٠٪ ولا يزيد سنه عن ٢٧

للسيسرادي

لتنجيدا لأثباث والغروبشات

أحدث المودميلة وأجود الأحشة انصلوابنا يصل اليكم مندوبنا تد ٢٢٢٢ ك

نقل مخلفات النياء

الوطنية للتنظيف

272771-11-2727020171-2727-1719

حديثمن والحت المنازيس

النقل والفحص مجانيًا.

وتركيب كإفاق أنطع الإيريايلات

57679-017-017-017

صيانة الفيد

11 A

۔ رفت

سنة علما بان الوزارة لن تتحملُ ايا مصاريف بالنسبة للطالب ويتحمأ الجانب السولياتي السكن – الراتم الشهري – العلاج – وتذكرة سفره مر

الداخلية بين المزارع باستثناء غرف

الحراس على ان يصل الرد خلار

اسبوعين من تاريخ التصديق علر المحضر الملاكبور من قيسل مجلم

روسيا الى بلده في نهاية كـل عا دراسي. فعلى من يرغب في التقدم لتقا المنح مراجعة وزارة التربية – ادار العلاقات الثقافية – مراقبة المن الدراسية غرفة ١٠٥ وذلـك خلاأ اللقسوة مسن ١٩٨٩/٣/٢٨ ال

خدمةسريية

لتصليح الفيديووالتلفزيون والمكيفآت والثلاجات ونقل الجهاز وفحصه مجانا



تاكسى

₹ اساعـة

7111701

AAP. 13Y

2 7 2 7 7 7 9

07577.1 07577.1

77799A1 8

داخل وخارج الكويت

هؤيسسة البغيلي

خدم وسواقين من

سيعليت والهند والفلبين

تعهدات امراح .. جديب

الشيوخ - مجمع خليفة بشمي المدرالثالث/ت ٤٣٤١١٨٠

داخلي ١٧ ، مبايره ١٧٥٧ ٢٤

عينفلاديش ...

الفروانية

ما هرة - فك وينقل ويمكيب ويشراءا لأقاحث والسمار والبرادي للمنازل والمكاتب وآلثركا ت/للاتصال ت ۲۰۲۲ ۱ بویداور نفتح اليام الجمع والعطلات لرسمية

مؤسسة اليثراع للتجارة والمواطنيين

لانزال نغمع بنصيل الخزاز الحبة وللنبطة إلى المشازل ، كما يوجد لدنيا لحرعول صغير بالكياوم فيمسِل الطلبات للمشاخطين مث / 44 44 - 2004 فيع ونشنوي جميع الامتركات

سَاكِسِي (المَّالِيُّ) القادسية 04440-5 0.077VA

ورا لحفلات ب۲ کامدات يخ بالسعارضالية (71. 20Y= E

DY (75--/1/5 العجمي كمقاولات لعامة

مشكلة المكاه صيّانة فسلل 🦳 متخصصونيدح المياه الصعيدة والتمديدات الصحة البناء والترميم المرسسة جمال عبدالله الصحنة

ت/٢١٦١٦١ / ٤٧١٢١٦١ خدمة إلى منازلكم

وريسة امة بسماح الألكترونية ۱ صعدع فسريو وثلفز يوين لا تركيب إيدال وانساسع كاف الأجهزة الكهرماتية-* اشتراكات سنوية لأجهزيك إنزلية بأقلمة وفظ العربان الراسية

مظلات معيض الحديث

بالأق/ناصر اخرسرجان جمع أنواع المظلات الكيري نما شعص كثير جبرس/ستاء رفماش الممريكي ممتعاند - تعلفونت PIOI3F7\17747-P\40700 F7

في هنده الصفحة ت: ۱۵۲۷۱۸

للاغلان

وقِمَ ت/١٤٥٥ ٢٢

لريا خوم من الهندويسين والفلبين وجميع الأبيري العاملة بأقل تكلفة وأتسع

مستعرون لتشغيل سياركك مستحاسا أينمآ وجرت في مناطعه لكويت الاتصال/ شركة البنسا مجي لخدمات السيارات غلى لطرقم 41-14410AF444-10AF-YY/ #

رمتلفون/ - 27170 لابغب ولاحيمة

لاجيرة...بعراليوم جاط ، فليدينه ، خياطة / ماثعة / سكرتيرة

الفلين، ١٠ نُد أحارة كونسة المُعايمية وطباع مع خيرة ٠٠ مطلوب سكرتيرة كل هدامع مندوينا ..ت - ٢٥٢٨٢٥٢

> ان تعلن عن استعهدادهها التهاء لتنظيف القلل والمنازل والشركسات والسوزارات وتنظيف السجاد كصبا يوجد لدينا اصباغ وكهرباء ديكور وأعمال صحية اتصلبوا بنا يصلكم مندوینات:۲۱۷۰۸۲

الاعتلان المبوب في السرأي العتام يختدم المعتلن والمتنفلا

لتهريب خمور قامت دوريات محافظة الجهزاء خلال اللتـرة من ۲/۱۱ الى ۲/۱۲/۸۹ بتحرير ٢٥ مخالفة مرورية واجائتها ألى ادارة المرور بالجهراء وتقديم ٤٢ م مساعدة مختلفة بمناطق محافظة الحهراء وتحويل ١٦ قضية الي عموم مخافر الحافظة وضبط ٥ مخالفين لقانون الاقامة والعمل. كما قــامت الدوريات بضبطسيارة مطلوبة لمخفر الدوريات يصبحسياره معنوب محاولة الجهراء الشمالي واحباط محاولة تهريب خمور والقناء القبض على السيارة الوانيت المحملة بالخمور بعد

بشرى للمقبلين علجب الزواج نرسل إليك مندوينا أيفاكنت كتحتار مايناسك من كردت الأفراح وانسيالتُ عل 5114507× النغرة شهردت دمقأ لم سنترال حوليت مكافحة الحشرات توطنية للتنظيف

2V2TTL-/_5V2V020/T_ 5V2T-T/9 (لزنسانا

بقية الأيدي العاملة مجانا كفالتا 7 أشهر مبایتر۲۷،۵۵ (۲۷ أبعیتناعل اتصلوا بنا يضلكم منزوينا

العادمة السيلانية المسيحية 2 د ك

سيلائية تتحدث الأنجليزية ، هندية من كُوافيرة درجة اولى، فني المونيوم من

شركة والخليج للمقاولات الكهريائية مقاولات /تمديلت كبريائية تمميمات كهريا نية/حسانة تمديين كيربائية.

5708244/5

كتباحمدخلاف

اكدوكيل وزارة التربية عبدالرحمن الخضري على ان العمل التربوي في وطننا اليوم ، هو لأمتنا طوق نجاة ينتقل بها من التخلفُ الى التنمية ومن الترديد الى الابداع ، ومن صنع الكلمات الى صنع الاشياء ومن التقاتل بالقول الى التحاور بالرأي ، ومن العمل المنفرد إلى التعاون المسترك ، ومن المطالبة الى العطاء ، بل من مجرد الاداء الى الاصرار على الاتقان ، ومن رفع معاول الهدم الى المشاركة في البناء ، ومن البكاء على مشكّ لاتنا اليشق الارض واجتياز الإجواء بالعلم ،التماسا لاساليب مواجهتها ، وكل ذلك يبدأ دائما بجهد يبدله المرء في موقعه ، وانتم في مواقع التخطيط لامتكم ولجتمعكم ، تتحملون مسؤولية تنسيق الجهود ، وجمع العقول واستخدام كل التقنيات العلمية المتقدمة للرسم السبل التي تفضي الى تحقيق هدده الامال ومتابعة تنفيذها وتقديم المشورة بشان فاعليتها

> جاء ذلك في حفيل افتتاح تنفية ومتابعة وتقويم الخطط الترسوية بالمهد العربي للتخطيط صباح امس سالاشتراك مسع اللجنة البوطنيا ألكويتية للتربية والعلوم والتقافة يوحدة اليونسكو الاقليمية لتنسيق برنامج التجديد التربوي من اجل التنمية في الدول العربية (اسداد) ق الدول العربية (ايبداس) ويستمر هذا البرنامج التدريبي حتى التاسع والعشرين من مارس الحالي ، وقد رحب مدير المهد السريي للتخطيط بالحضور المساركين بالبرنامج التنريبي وان تلك الدورة جاءت لمواكبة تنفيذ ومتابعة التخطيط التربوي في الوطن العربي ، راضاف وكيل التربية في كلمته نيابة عن وزير التربية أن هذا اللقاء جاء تَجْسَيْداً لَعَنَى كَرِيمٍ ، وصورة حية من صور العمل الشترك القائم على حشد الامكانات، وتضافر الجهود ابتناء تحقيق الهدف الواحد الذي نتطك اليه، في تطبويسر التسريب العربية واعداد الاطر القادرة وترجمة الاماتي التي طالما امتلات بها اوراقنا الي واقع حي ومعارسة قائمة . فنحن شكو من أن ألعمل التربوي العربي لا يحظى بما يستحقه من تخطي تخطيط يبرصند البواقيع علمي .. تخطيط يبرصب ومشكلاته ، ويجهد بالبحث العلمي ومشكلاته ، ويجهد بالبحث العلمي لتعرف اسباب هذه المشكلات والبدائل المتاحة للواجهتها ، ويستحضر التجرية الانسانية والعربية والاستفادة من خبرتها في تلك المجالات.. وتخطيط يشترك مع القائد من على حمود التنسية القبائمين عسل جهبود التنميا وقطباعاتها والستقدين في سبوق العصل من التربية ونتاجها ، الاختيار ببن البدائل وتحديد الاوليات والتوصيل الى الصورة الملائمية للتنفيد ، وأسلويها ومراحلها ، وليس التنظيذ مجرد قرأر ينتظر من يتحمل مسؤولية توقيعه فقيصة القرار ان مسووب وسيد يسكن العقول والقلوب في تقبل ورضا واقتناق وأن يجتلب بما سبقه من دراسة ويحوث وتخطيط ومشاركة بين

التي تساند تنفيده وتتكاتف لتحقيقه ، وتبدل الجهد. عن ايمان لتحمل مطالبة .

دور الاعلام واشار الوكيل الخضري الى اهمية أبراز دور الاعلام التربوي ورسالته، نَ تُقَدِيمُ خُطَّةُ التَربِيَّةِ، وَالْقَراراتِ التصلة بها، والثمرات المنتظرة من تحقيقها، تقديم ذلك ألى الناس، لينتقل القرار التريوي، من اختيار افراد الى مسؤولية آمة، ولا ينتهي التخطيط التربوي بالتوصيل اقرار التربوي، بل بيدا، فالتجديد والابداع يتمتل دائما في القدرة على اختيار اسلوب للتنفيذ، يتميز بالفعالية، ويتصف في زمن التقشف بالاقتصاد، ولا تكون له آثار جانبية ضارة، ويحمل من المرونة ما يمكنه من ۗ أن ۗ يَتُسعُ ۖ لِآخَتَلَافُ الظّـروف والامكانات ومشكلات الافراد، ويحمل من الاصالة ما يتبح له أن يسهم في تمهيد الطريق للخطوة التالية. والتنفيذ بدوره بداية لرحلة من المتابهة الواعية، والرصد الذكي

للنتائج والاثار. ويتابع التقويم هذه الرحلة كلها، من بِدَّءِ ٱلْقَكِرةِ إِلَى مَهِلادها، حَرِكَةَ نَايِضَةً تُسمى بِينَ النَّاسِ، فهو البوصلة التي تطلعنا، في كل مرحلة من هذه فإنراحل، على مدى اتجاهنا نحو أَمْهِدَفَ أَوَ انْجَرَافَنَا عَنْهُ، وَهُوَ الْمُؤْشَرِ الذي يمتحنا القدرة على معرفة درجة القاعلية لما تقوم به، لتعيد النظر على طول الطريق وفي نهايته، مراجعين لما قمنا به، متاملين باحثين عن اداء افضل. وللد استشمرت هذه الحاجة الماسة

آلى اعداد الاطر العربية القادرة على التَّخطيط والمُتَسابِعَــة والتَّنظيـــدُّ والتَّلُويُم، استَشعرت ذلك المُؤسسات العربية الماملة في مجال التخطيط والتجديد التربوي، فالتقت في هذا العمل العربي المشترك، جهود المهد المربي للتخطيط، وشبكة التجديد التريوي من اجل التنمية في البلاد العربية، التي تُقَع هذه الدورة ضمن برنامجها، وهي بادرة موفقة لحشد الجهود وتبادل الخبرات.

التحطيط الحق واكد الوكيل الخشري مجددا على أن

التخطيط لامثنا، لا يستورد من اي قطر مهما تبلغ درجة تكدمه، ولا ينقل من تمانج مهما تكن درجة فاعليتها وبريثها. فالتخطيط الحق لابد أن يكون عصارة الجهد الوطني، لتحليل الواقع وادراكه، والوعي العميق بليم الامة واتجاهاتها، والصوت الحق الدي يحرك كيانها، ويستشير دوافعها الى العمل والتضحيبات. وسدد الله الى الخير كل الخطى الساعية الى غد اقطى، وانسان اكرم، وقدرة عربية اعظم، تطرح القيود، أتخترق التحديسات، وتتحسل السؤولية، وتشارق في حركة هذا

التجديد التربوي وفال العكاور عبدالقاس الاطرش

المالم وتقدمه.

وزيسر العبدل: «السدعسوة النساجمية هي المتي

برعايسة سمسو ولسي المهيد الاميين افتتياح

المبنى الجديد لجمعية احياء التراث الاسلامي

No. 10 per la company de l



● تصوير هاشم اسماعيل

وفي مجمال نشر العلم والثقاضة

الكتب والرسائل وتقيم على مدار المام الاسابيع الثقافية التي تعالج وتناقش

كل ما يهم المسلم في دينه وعقيدته

واضاف تأثلاء يصادف انتتاح المقر

الجديد لجمعيتنا خروج قوات الروس الغاشمة من افضائستان ارض

الشوامخ، شوامخ الرجال وشـوامخ العقيدة، رجال أمنوا بريهم بـدأوا

جهادهم باريع بنادق صيد ويدعوة

اعلاء كلمة الله وتحكيم شرعه،

متيقتين من نصر الله تعالى لهم، أيمانا

وتصديُّقًا بِقوله تعالى «أَنْ تُنْصُرُوا الله

وقول افته عزل وجل موعد الله الذين

أمنيوا منكم وعمليوا الصبالحيات ليستخلفنهم في الارض كما استخلف

الَّذِينَ مِن قَبِلُهُمْ، وليمكِّنن لهم دينهم

الذِّيّ ارتضى لَهُمْ وَلَيْبِدِلْنَهُمْ مِنْ بَعْدُ خوفهم امنا يعبدونني لا يشركون بي

وقال: أن الكويت بحمد الله قد أصبحت

محل انظار شعوب العالم الاسلامي

حيث تقوم هنا مؤسسات ألخير والبر

والدعوة ألى الله بالحكمة والموعظة

الحسنة وترشيد امة الاسلام، وان

هذه الدولة ما كانت لتكون لولا

مؤسسات الخبر القائمة وهذا من

وان سبحات وساق بالشكر تدوم النعم ولثن شكرتم

لازيدنكم وللن كضرتم ان عدابي

وان من شكر نعمة الله علينا ان يما

أوجبه الله سبحانه علينا من الطاعة

والعبادة فمن اجل ذلك خلقنا الله. وان

يكون في اموالنا حق للسائل والمحروم كما قال تعالى «والذين في اموالهم حق

وان من فضل الله علينا كذلك أن هذه

الجمعية المباركة قد أضحى لها

أحسن الاثر على شياب هذا اليليد

الطيب، فهذه النخبة الطيبة، وهذا

الجيل المهتدي، هو الثمرة الطيبة

عبدالنبى ابراهيم وزوجته والابناء ،

مطلق محمد العجمي وزوجته

والابناء ، على غلوم محمد وزوجته والابناء ، على راشد الخليفة واسرته ،

جابر جاسم آحمد شميس وزوجته

والابناء ، محمد علي مناحي العازمي

وزوجته والابناء، عبيد عايض

ابراهيم العازمي وزوجته والابناء

وحق السكن لزوجته منيرة ابجاد ،

محمد حربي عبدالله اللميع ورُوجته والابناء ، دليبح حمود عايد المطيري

وزوجته والابناء ، مطر طعمة ملوح

الخالدي وزوجته والابناء ، سليمان

عبدالرزاق الشطي وزوجته والابناء ، فهيد عبيد السازمي وزوجت والابناء ، محمد عبدالله عفيفي وابناؤه وحق السكن لزوجته ، اسرة

المرحوم سعود ناصر عيد العازمي

وهم : ارملته وداد عبدالرزاق سلطان

وابناؤه محمد ، احمد ، ناديـة ،

مرزوق ، منى . علي أمرحان علي الشايع وابناؤه وحق السكن لزوجته ،

نبيل سَهْيل الزنكي وزوجته والابناء ، عبدالله عيد فرحان وزوجته

والابناء ، حسن خضير قاسم وزوجته

والابناء ، مطر عماش العتيبي

وزوجته والابناء، ايراهيم محمدً

عريان وزوجته والابناء ، احمد

يوسف داود وزوجته والابناء ، خليفة

حمود العجيل وزوجته والابناء ،

جواد حاجيه علي صفر وزوجته

والأبناء ، محمود حسين الرامنزي

وزوجته والابناء ، علي عبدالرسول

الصائغ وزوجته والآبناء، نايف

سماوي الظفيري وابناؤه وحق السكن

لـزوجته ومطلقته ، دغيم مطلق

عبدالله الهاجري وزوجته والابناء ،

ناصر عبدالحميث محمد وزوجته

والأنساء ، عبدالعزيز على جعفر

وزوجته والابناء، ابراهيم مشاري

الحمدان وزوجته والابضاء، فلاح

ذياب العازمي وابناؤه وحق السكن لزوجته ، فهد حمد المجمي وزوجته

والابناء ، عدنان جابر العيدان

وابناؤه وحق السكن لزوجته ، جمال

ايوب القيص وزوجته والابناء ، فهد

جمعة علي وابناؤه وحق السكن

لروجته، عيس عبدالجيد

عبدالوهاب حسن عبدالله وزوجته

والبقية ص ٢٢٪

هذه المكانة العظيمة التي

فضل اله علينا واحسانه

معلوم للسائل والمحروم»

لشديده.

الأسلامية نشرت الجمعي

وعبادته ومعاملاته

• في جولة داخل المعرض

بكنوز المخطوطات المصورة على الميكروفيام وزودته بالاجهزة الفنية النبية على التي تمكن الباحثين من الاطلاع على المعرفة الاسبلامية والسعي الى تحقيقها واخراجها في حلل عصرية. ان التمسك بالاصالة الاسلامية مع مواكبة متطلبات العصر ومراعساة معطیاته هو المنهج الذی یتیح لامتنا ان تصلح حاضرها فی ضوء ماضیها وان تخطط لمستقبلها الرشید علی اسس متینة من نور کتاب الله وهدی سنة رسوله 🕸 وسنة الخلفاء الراشدين والائمة المهديين وما خلفه جهابذة الشريعة وعباقرة العهود

كلمة رئيس الجمعية

الاسلامية الزاهرة.

ثم القى رئيس مجلس ادارة الجمعية خالد السلطان العيسى كلمة الافتتاح جاء فيها: تقوم الجمعية بحمد الله باوجه مختلفة من النشاط والعمل

الاسلامي: ففي مجال التربية واعداد الجيل المسلم تقوم الجمعية بواجبها في توجيه الشباب رجالا ونساء وارشادهم وتسربيتهم على الخلق الاسلامي الكريم، ومسادىء الدين الحنيف، وقد أضحى للجمعية بحمد الله جمهورها الطيب الذي يحرص على الانتماء لامته ودينه وعقيدته ويتاس ويتخلق باخلاق سلفنا والفقهاء والدعاة.

وفي مجال الاحسان والبر تقوم لجان الزُّكاة التَّابِعة للجمعية بواجبها من جمع الزكاة وتوزيعها على أهلها والحث على الصدقة ومواساة اهل الحاجة والفاقة.

وفي مجال الحفاظ على تراث الامة قامت الجمعية بانشاء مركز مستقل للمخط وطات والتبراث الأسلامي والوثائق وقد حوى هذا المركز رغ عمره القصع نحوا من اربعمائة وخمسة مخطوطات اصلية وما يزيد عن عشرة الاف مخطوطة مصورة، وللمركز اسهاماته العالمية فيمساعدة طلاب العلم في الدراسات العليا في الماكن كثيرة من العالم.

هيئة الاسكان توزع ١٧٨ بيتا بمنطقة القرين

حسين وزوجته والابناء واخته فاظمة

ووالندت، حسن خميس مشلح

كتب: سامي الرشود برعاية سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سمد المبدالة الصباح تم في الساعة الرابعة والنصف من مساء امس افتتاح المينى الجنديد لجمعيـة احيـاء السّراث الاسلامي وقد اناب سموه وزير العدل والشؤون القانونية ضاري العثمان حيث التي كلمة قال فيها: يطيب في ان اشهد هذا الاحتفال بافتتاح المقر الجديد لجمعية احياء ألتراث الاسلامي، وهو يحقق مزيدا من الفرص لها لاستيعاب الانشطة المتنوعة والمشاريع المتعددة التي تنهض الجمعية بأعبائها في نصرة الاسلام ونفع السلمين. وان التسهيلات المقدمة في هذا المجال من الدولة وعلى رأسها سعو امير البلاد وسمو ولي عهده الامن حفظهما الله تدل دلالة واضحة على السمي الدائب في تعميق الدور الاصلاحي الذي تقوم به الصروح الاسلامية الثقافية والاجتماعية الهادفة، وهذا يتوافق تماماً مع اهتمام مؤسسي الجمعية واعضائها بايجاد الوسائل التي تزيد من نساعلية الجمعيسة لتحقيق

مقاصدها واغراضها النبيلة. واضاف قائلا: لقد دخلت الجمعيا العام التاسع من عمرها المبارك أن ساء الله وهي دائبة في انشطة الدعوة في الداخل والخارج، مع الجهد والاجتهاد في ارساء مراكز الدعوة، ونشر مرافق الخير، وتنويع وجوه البر العام امتثالا لقول الله تعالى (ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر) وقول

النبي من (اطعموا الجائع، وفكوا العاني، وعودوا المريض)... واضاف: إن الدعوة الناجحة هي التي تجمع بين الكلمة الطبية والصدقة المبرورة، وتستخدم شتّى الوسائل المدروسة التي تستاصل اسباب التخلف وتسلد ثغرات الضعف ومظاهره ممأ يستغله اعداء الاسلام ليوقعوا الضعفاء من المسلمين فريس لعوناتهم المشبوهة واغاثاتهم الموجهة للصدعن سبيل الله واضعاف انتماء المسلمين الى دينهم وتمسكهم

وقال: ان القاء نظرة على منجزات جمعية احياء التراث ألاسلامي ولجائها ومراكزها والمشاريع التي تنهض بها يكشف عما اسهمت فيه مدارس ومستوصفات وتفريغ دعاة للاسلام ومعلمين للخير في شتى انحاء العالم الاسلامي مع تأسيس المكتبات الاسلامية وطباعة الكتب النافعة. هذا في المجال المسرق الهادف الي البناء الفكري الاسلامي، اماً في مجال العون المادي الهادف أبي ازالة اسباب البِـوُّس والنِّمـانـاة والتَحْصــن من الاستهداف للمعونات المشبوهة فقد اقامت الجمعية مشاريع متعددة لكفالة الايتام وكساء الفقراء وايجاد موارد الماء وغير ذلك من مشاريع الصدقة الجارية.

ولا يفوتنا أن ننوه بما توليه الجمعية من عناية بالتراث الاسلامي - حيث اقامت لذلك مركزا متخصصا يحفل

وزوجته والابناء ، خالد عبدالله زيد

سويد الدوخي وزوجته والإساء ، يوسف علي سليمان الصالح الصويلح

وأبنساؤه وحلق السكن لسزوجتسة

ومطلقته ، محمد سالم جنيح

العجمى وزوجته والابناء ، محسن

وزوجته والابناء، مبضوت فهيد

لأعبدالرضا محمد عبوض



🛢 د . مجيد مسعود

نتوفر الموارد المالية الكافية في الوقت المناسب فقد توجه الموارد المتاحة الى

حيث تخدم مصالح وميول المسيطرين على مقاليد الامور سواء

بين قطاع التربية والقطاعات المنافسة له او داخل قطاع التربية

تنفيذ الخطط

واكد الدكتور مجيد مسعود على ان مراقبة تنفيذ الخطط تتطلب تحليلا

لتميرا للنشياط الاقتصادى

للمؤسسات والاجهزة الاقتصادية الاخرى، ومنطلقات هذا التحليل

هي الوثائق التخطيطية والتقييمية وتقارير المتابعة والمراقبة ومعلومات

اجهزة الاعلام ، وتعتبر الملانية اهم

اساس لفاعلية الرقابة في جميع

ولاشك أن وجود التنظيم السليه

للاقتصاد واستخدام اساليب الحفز

المادي والمنوي وتطوير المبادرة بين

المادي والمنوي وتطوير المادرة بين المشاركين في التنفيذ تعتبر ضمانة لتنفيذ الخطط بنجاح عن طريق تجسيد المهام الاقتصادية في الواقع وتنفيذ مهام الخطة لجميع المؤشرات واكتشاف اختلالات النسب في تطور الاقتصاد الوطني في الوقت المناسب والقضاء عليها . وبالاضافية الى والقضاء عليها . وبالاضافية الى مع المعاد الجديدة التي عادة مكانات

مع المهآم الجديدة التي طرات وكذلك الاستغلال الاقمى للاحتياطات التي

ظهرت خلال عملية تنفيذ الخطة

وكشف الاتحاهات المحلية والادارية

الضيقة والمعوقة لتنفيذ الخطة

وتسويتها . والكشف عن عوامل

وضع خطط دات مستوی متدن وکشف محاولات اخفاء احتیاطیات

التجهيزات والمواد الاولية ومأ شأبه

ذلك . وَاكتشَافَ النواقَصَ وَالاخطأء التقديرية في الخطط واتخاذ التدابير

لتلاقيهاً . وكذلك تحسين نظام

التخطيط وتهيشة المواد لاعداد

الخطط للفترة المقبلة وتحفيز

المنفذين الجيدين ماديا ومعنويا ،

ومحاسبة ومعاقبة المقصرين واعلان

طريم مخلد العازمي وزوجته والابناء ، محمد هادي خليوي العازمي وزوجته والابناء ، هادي

عايضٌ مطَّيعٌ مرعي ملهي العجميّ وابنائه وحق السكن لزوجته ، فهدّ

وبران شبيب فهد المتقة وزوجته

والابناء وحق السكن لزوجته وضحة

● د. عبدالقادر الاطرش

د .الاطرش :التجديد التربوي اصبح احد الافكار الحاكمة في قطاع التربية

د. محمد العسوض: تكلفة الطالب في نظام المقررات بالكويت بلغت ١٤٦٨ دينارا سنويا

د .مجيد مسعود :مراقبة تنفيد الخطط تتطلب تحليلا مستمرا للنشاط الاقتصادي

رثيس الوحدة الاقليمية لتنسيق برنامج التجديد التربوي من اجل التنمية في الدول العربية، ان اليونسكو ركزت اهتمامها بالتجديد التربوي منذ أوائل السبغينيات حيث اصبح هذا التجديد احد الانكار الحاكمة في تطاع التربية ثم تبلور الكاتف في مصاح العربية ثم بسور هذا الاتجاه بانشاء أول برنامج للتجديد التربوي في اسيا عام ٧٣ كترجمة واقعية لهذا الفكر وتم انشاء برنامجناً في المنطقة العربية عام ١٩٧٧ بناء على توصية من المؤتمر الرابع لوزراء التربية والوزراء المسؤولين عن التخطيط الاقتصادي في الدول العربية. وَأَكُدُ الدَّكَتُورِ الاطرشِ على ان هذا

البرنامج نظام تماوني انتقائي يسمي الى حفز الدول العربية على أحداث تغييرات اساسية في نظمها التعليمية لتصبح اكثر ملاءمة وفاعلية في التنمية الاجتماعية والاقتصادية وذلك من خلال تنمية وتعزيز بناها القاعدية التي توك هذا التجديد بالكفاءة والفاعلية الرجوة عن طريق انفتاحها واتصالها وتعاونها البعض مع البعض الاخر في اطار هذا البرنامج ويما يمكن هذه البنى القاعدية من تبادل الخبرة والخيراء والمعلومات والمشورة مجال التجديد والقيام بمشروعات تجديدية نات اهتمام مشترك الامر الذي وزيدها وعيا بالتجديد وقدرة

اهتمام البرنامج

واضاف الدكتور الاطرش انه قد اقر الاجتماع الاستشاري الخامس

للبرنامج الذي عقد بعمان خلال السنة الماضية اهم المجالات التي يجب ان يوليها البرنامج اهتمامة خُلال السنوات الاربع ٨٩ - ١٩٩٢. كما حدد محاور لهذه المجالات والانشطة التي يجب تنفيذها خلال هذه الغترة على الستويين الوطني (اي على مستوى كل دولة عربية وُعلَّى المستوى الاقليمي، أي الانشطةُ التي ستتولى وحدة اليونسكو الاتأليمية تنسيقها وتنفيذها على المستوى العربي، فبالاضافة الى الانشطية التي ستنفذ في اطار البرنامج في مجالات تحسين تعليم العلوم والتكنولوجيا وربط التعليم بالعمل واعداد المأملين في التعليم والتعليم الاساسي فقد أولى الاجتماع الستشاري اولوية خاصة لجال تحديث الادارة التربوية والتخطيط وطلب من وحدة اليونسكو الاقليمية ومن ببن النشاطات الاخرى تنظيم ورشة عمل اقليمية حول التخطيط التربوي وأساليبه ، وهو ما نقوم به اليوم بالتعاون مع المهد المربي للتخطيط واللجنة الوطنية الكوينية لليونسكو حيث سيتمكن المشاركون في هذه الورشة من ا لتعرف على نماذج للتخطيط التربوي واسساليب والتدريب عليها وسنعمل بناء على ما يدور من حوار حولها على استخلاص نموذج عربي مرن نلتخطيط التربوي ، كما أن هذه الورشة ستقوم وفقا لخطة عمل

البرنامج بتشجيع ودعم الدول العربية في تنظيم ورش عمل وطنية لتدريب الماملين فيها في مجال التخطيط التربوي والتدريب على جمع وتحليل البيانات الأحصائية واستعمالاتها في هذا المجال، كما انها ستتبنى الدراسات والتجارب التي تقوم بها هذه الدول لتحقيق التوازن بين التخطيط الكمي والكيفي في التربية كما ستقوم بنشر الدراسات والتجارب الرائدة فيه ، هذا بالاضافة آلى تصهيلها لتبادل الخبسرات

دور الدولة

والخبراء العرب في هذا المجال.

واكد الدكتور محمد العوض جلال الدين المستشار بالمهد العربي للتخطيط على اهمية المحافظة على دور الدولة في تأمين وتحسينُ الخسمسات التعليميــة للغشــات والمجموعات الفقع ة والاقل حظا ، لانه بدون هذا الدعم قد تحرم هذه القثات من التعليم الاساسى ومن الحصول على المارف والمهارات الفرورية التي تمكنها من المشاركة الاجتماعية وتحسين اوضاعها المنشية ، ومن هنا يُتَّمِن الا يتأثر قطاع التربية كثيرا بخطف النفقات المامة . داعياً إلى الخفض القطاعات المشكوك في جدواها الحناضر والمستقبيل وخصوص النظقات العسكرية ، علما ان التعليم



ربما يكون اكثر فعالية في حماية الدول في المستقبل ، وعليه فليس من العقلانية في شيء ان تتراجع النفقات على الربية لصالح زيادة النفقات العسكرية والامنية فالنفقات التعليمية قد تكون اكثر عُرضة للتخفيض في زمن الأزمات الاقتصادية والتقشف حيث انها

وأشار الدكتور محمد العوض جلال

قبل تعميمه ولكن لابد ايضا ان يخضع النظام الى دراسات موضوعية تشمل بجائب منهجية التكلفة الفعالية كما تشمل الكفاءة الداخلية والخارجية لختلف انواع ومؤسسات

واوضح الدكتور جلال الدين ان تخصيص الموارد المالية قد لا يلتزم باولويات الخطة عند تعميمها فحين

الطالب في نظام المقررات ١٤٦٨ دينارا مقارنة مع ٦٩٢ دينارا في الثانوي العام بينماً كَانت تكلُّفة الطلبة في النظامين على التوالي ١٥٤١ و٧٧٤ دينارا في واذا كان ادخال مناهج متنوعة يعتبر عملية معقدة وباهظة التكاليف لانها تستدعى توفير معلمين جدد وصياغة مناهج جديدة فلابد من التأكد من امكانية توفر الموارد المالية والبشرية لهذا النظام

الموارد المالية

يأتى وقت التنفيذ وخاصة اذا لم

● د ، محمد العوض جلال الدين

المدارس الثانوية

الدين الى ان المفاضلة بين الدارس الشانوية المتنوعة (أو نظام المقررات) وبين المدارس الثانوية الاكاديمية البحنة عادة ما تكون للدارس الثانوية المتنوعة اكثر تكلفة من الدارس الثانوية التقليدية . ففي الكويت تبلغ التكلفة السنوية للطالب في نظام المقررات باكثر من ضعف تكلفة الطالب في الثانوي العام (في عام ١٩٨٥/٨٤) كانت تكلفة

استلام البطاقات يومى الثلاثاء والاربعاء المقبلين والقرعة ٢٦/٣/٢٦ اعلنت الهيئة العامة للاسكان بانها ستوزع ١٧٨ بيتا هي

اسماؤهم الىمراجعتها يومي الثلاثاء والاربعاء القادمين بمبنى الهيئة بمجمع الوزارآت مصطحبين معهم شهادات الجنسية الاصلية لاستلام بطاقات القرعة على أن تجرى القرعة يوم الاحد الموافق ٢٩٨٩/٣/٢١ واوضحت الهيئة بأنمن يتخلف عن استلام بطاقة القرعة في الموعد المحدد لهم بيوت حكومية في هذه المنطقة ولم ترد اسماؤهم الى مراجعتها يوم السبت المقبل الموافق ٢٥/٣/٢٥ . والمواطنون الذين خصصت لهم هذه البيوت هم :

> ماطر العتيبي وهم حمد ، مشاعل ، موض مع التُرخيص لوالدتهم بحق السكن ، شهاب احمد صالح وزوجته والابناء ، فهيد هادي برج العازمي وزوجته والابناء ، نعمة على نعمة وروبت وروبته المناء ، بدر غائم الخشتي وزوجته الابناء ، بدر مهنا دبيس العنزي وزوجته والابناء وحق السكن لمطلقته ، خالد عوض غنيم الجويسري العازمي وزوجته والابناء ، مرزوق ناصر حسين صامل العجمى وزوجته والابناء أخالد محمد جابر سعد جابر وزوجته والابناء ، فيحان براك فندان عبود العازمي وزوجته والابناء ، مهدي سمند المجيل المازمي وزوجته والابناء ، مختار حسن حسن حسن وزوجته والابناء ، على عبدالله على احمد بندر وزوجته والابناء ، بـدر ناصر كنعان الناصر وزوجته والابناء ، حصود غنيم على رومي العازمي وروجت والابناء وحق السكن لطَلَقْتُهُ ، لاق سيف بن رومي وزوجته والابتاء ، موضي سالم عبدالرزاق عبدالوهاب الوهيب وابنها صالح مبارك صالح العنيزي ، راشد شاجع فهد محمد العجميّ واسرته ، فهد محمد جعدان هزاع المطيري وابناؤه وحق السكن لزوجته بسعد غواد سعد

ايتام الرحوم عوض فيحان عوض

البعبازمي وابنياؤه وحيق السكن

الدفعة الثانية من البيوت الحكومية بمنطقة القرين وتقع

بالقطاع (ب ١) . ودعت الهيئسة المواطنين الواردة شمروخ عجاب عتيق المتيبي وزوجته

لزوجته ، محمد فالح محمد فهيد العجمي وزوجته والابناء ، مسفر

والابناء ، على زايد على فريز العازمي وزوجته والابناء محمود شجعان عيد محمد العتيبي وزوجته والابناء رشيد سعد أنمسي شبيب العازمي وزوجته والابناء ، محمود طلحة محمود جاسم المسباح وزوجته والابناء , مساعد ناصر مسباح جاسم المسباح واسرته ، عبَّدالله أحصد عبدالله محمد الملا وزوجته والابناء ، موسى غلوم مراد اكبر البلوشي وزوجته والابناء ، فيصل يوسف جاسم سيف

بوطيبان وزوجته والابناء ، ناصر شبيب مبارك العلي وزوجته والابناء ، عدالله سعد خلف عابر سعد وزوجته والابناء ، امينة سعد خلف عابير سَعد ، سامي محمد فهد حصود الدباس وابناؤه بدر ، فهد ، حمد ، عاض حماد عامر سحلول العازمي وزوجته والابناء , مبارك فالح ناصر مبارك العجمي وزوجته والأبناء ، حُمدُ سعد مبترجٌ فَدُعَــانُ العازمي ورُوجِته والابناء ، عيد سالم مبارك حميد العازمي وزوجته والابناء، نفيمش سالم هادي عضيب العجمى وزوجته والأبناء , نايف حسن سعد حسن الدوسري وزوجته والانشاء ، حسين علي آسماعيل غلوم مبارك وزوجته والابناء، سفر فهيد سفر الهاجري وزوجته والابناء، فللاح شُدَّادُ نَّاجِيَّ سُودان اَلمَطْرِي وابناؤهُ وحق السكن لزوجته ، صياح سيف

والابناء ، يوسف محمد احمد علي محمد وزوجته والابضاء ، ابراهيم سالم سالم محمد شتيل وزوجته والابتاء . جابر محمد جابر سعيد جابر وزوجته والابناء ، فهد فهيد هـادي براك العبازمي وزوجته والابناء ، اسحيب عبايض سيالم سحيب العازمي وزوجته والابناء منصور خميس منصور محمد العجمي

مبارك العازمي ، سمود عبدالله سمود مطلق الحجاب وزوجته وزوجته والابناء ، سعد بطاح سعد ثايب المازمي وزوجته والابناء وحق السكن لطلقته ،محمد شحنان محمد علي الشحيتاوي وزوجته والابناه ، سقد سعود حثيتر سعود العازمي وزوجته والابناء ، جمال فيصل دهش العطع وزوجته والابناء ءناصر عباس عيدأن عباس وزوجته والابناء محمد عامر حمد عبيد نوطان المري وزوجته والابناء ، حمد عامر حمد عبيد نوطان المري وابنائه وحق السكن لزوجته ، عيد مناحى عواد فالح المازمي وزوجته والأبضاء ، غايب خالد غانم عموض العازمي وزوجته والابناء ، فلاح مجبل سعيد مطير العازمي وزوجته والابناء ، محمد سعود حنيتر سعود العارمى وزوجته والابناء ،عبد الرضا عبدالله غلل عبدالله الصراف وزوجته والأبناء ، حسين مبارك حسين علي دشتي وزوجته والابناء ، يتوسف عيدالُّحميدُ أحمد عطية على الأثري وزوجته والابناء ، شداد غريب شحاذً فهد العازمي وزوجته والابناء ، علي هلال عبدالسيث الدوخي وابناؤه وحق السكن لزوجته ، محمد عبدالله لفته علي وزوجته والابناء ، عدنان شهاب احمد عبدالعزيز اثنعمة وزوجتُه والابشاء، فأضل نجم عَبْدَالله العَبدالله وزوجته والابناء ،

بدر خاليد محمد عثميان الزاميل

حسين مبخوت العجمي وزوجته والابناء ، عبدالله عبدالرحمن عبدالله فنيسان وزوجته والابناء، عبدالوهاب راشد عبدالله عبدالعزيز الدعيج وروجت والابناء ، مبارك طالع ثامر ضاوي المطيري وابناؤه وحقّ السكن لزوجته ، غضبان شبيب عبد راعي الملحي العازمي وزوجته والابناء ،شلاش عبدالله صويان فالح المجمى واسرته ، عبدالله محد محمد المجمي وزوجته والابتاء ، مطلق سعد مطلق الرشيدي وزوجته والابناء ، فلاح عامر صريد شامر الشاوي وزوجته والابناء ، فهيد فهد فهيد باتل العجمي وابناؤه وحق السكن لزوجته ، ناصر محمد حسن فهيد حسن العجمي وزوجته والابناء ، نواف ملبس دهش بازع الفضلي وزوجته والابناء .

حماد عَمَّاشَ رباح الحربي وابناؤه وحق السكن لزوجته ، فـوري نجم سعد الخضر وزوجته والابناء , محمد سالم ضيّداًنْ العقيبي وزوجته والإبناء ، جديم عبواد المازمي وزوجته والابناء ، محمد سعيـ البلوشي وزوجته والابناء ، فلاح مطلق العازمي وزوجته والابناء , حسين علي حسين وزوجته والابناء ، مبارقً جِمْيِثُينَ عَايِّدُ العَارْضِ ورُوجِتَهُ والابتاء ، عادل عبداللطيف نجم وابناؤه وحق السكن لوالدتهم عبدالله هذاف رجال الهاجري وزوجته والابناء ، واخته طخيمة ووالندت ، سيف نناصر المازمي

الجراف وزوجته والابناء ،انور محمد

200

وزوجته والابناء ، محمد غلوم على وَزُوْجِتُهُ وَالْأَبِنَاءَ ، فَوَرِي سَلْيَمَانُ الْخُلِيلِي وَرُوجِته والابِنَاءُ ، محمد عبدالرضا بخش وزوجته والابناء ، صويلح صالح مساعد العثيبي وزوج البياء ، محمد هاشم

محمد راعي القويطر وزوجتيه العجمي وروجته والابناء ، حسسين على خليل بوحمد وروجته والابناء ، بد عويضة جنويند وزوجته والابناء ، فرحان وارد مرزوق وزوجته السويد ولزوجته حق السكن ، فهيد سالم مبارك العازمي وزوجته صفوق سالم العازمي وزوجته والابناء ، فالح مجبل العازمي وزوجته والابناء ، طلق سعد مطلق العازمي وزوجته والابنآء ، حيدر بدر سليمان غلوم عبىدالله وزوجته

شاهين وزوجته والابناء ، امير محمد بوخلف واسرته ، خليفة محمد النعيمى وزوجته والابناء ، مسالح عبداللة الخزي وزوجته والابناء احمد جاسم البلوثي وزوجته والابناء ، عبدالكريم جاسم علي قاسم وزوجته والابناء ، غانم

الشويعر وزوجته والابناء ، فهد سالم غريب المأزمي وزوجت والابناء ، خالد مطلق شداد وزوجته والابناء ، شارع فهد شارع العجمي وزوجته والابناء ، احمد عبدالرزاق الملا وَابِنَاوُه وحق السكن لزوجتُه ، ناصر محمد ناصر جمال وابناؤه وحق السكن لزوجته ومطلقته ، عبدالله والابناء ، جرَّمان محمد فهد عايض والابناء ، عباس محمند دشتي وزوجته والابناء، محمد اسوي والابناء رمحمد موس محمد العجمي وزوجته والابناء ، احمد على صفر منصور وزوجته والابناء عبدالرسول علوان صفر وزوجته والابناء ، سلمان بعسان عيد العازمي وزوجته والابناء ، عيد الوزان وزوجته والابناء ، مرض مطر بركة المطيري وزوجته والابتاء، والابناء ، علي محمد حسن الجاركي وزوجته والابناء ،خطران عوض غائم الركلة وزوجته والابناء ، ماطر فالح عبيد ظاهر المازمي وزوجته والابنياء , ميوسى جمعية محمد العابدين وزوجته والابناء ، وليـد احمد عبدالله العثيزي وزوجته والابناء ، فهد حسن احمد الياس وزوجته والابناء ، عبدالرحمن على

وزير الشؤون يفتتح الاسبوع الموطني الرابع للمعاقبين

• الشيخ ناصر يفتتح اسبوع المعاقبين

مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم المباح افتتح صباح امس الاسبوع الوطني الرابع للمعاقين

واليوم العربي للمعاقين ، واثاب صموه

وزير الشؤون الاجتماعية والعمل

الشيخ نامر محمد الاحمد الصباح لافتتاح هذا الحدث بحضور وكيـل

البوزارة عيسى يناسين والبوكيلاء

المساعديين ورئيس الجمعية عبدالرحمن العثيقي واعضاء اللجنة الـوطنيـة وعـدد عن المسؤولـين

والمدعوين ، وقام الوزير بقص شريط الافتتاح وتجول والحضور في ارجاء المعرض واطلع على ما تضمن من اعمال النجارة والخنزف واشغال

السدو والرسومات التي تمثل انتاج اعضاء جمعية المكلوفين وسادي الكويتي والجمعية الكويتية لرعاية

المعوقين ودور الرعاية التابعة لوزارة

الشؤون الاجتماعية والعمل ومدارس

التربية الخاصة التابعة لوزارة

التربية . وافتتح الوزير بعد ذلك مركز الرعاية النهارية التابع للجمعية

الكويتية لرعاية الموتين حيث تلقد

والحضـور ورشة العمـل والعـلاج الطبيعي والعـلاج بالمـاء والنشاط الموسيقي وغرفة التدريب. واشاد

الوزير في تصريح للصحفيين بالجهود التي يبدّلها المسؤولون والشخصيات

الكويتية الذين تبرعوا بالاجدحة ق

محاف ظحولي يفتتح أسبوع المحافظ ية النموذج

ــا أن نــدمــج الانســان في عمليــة مـواجهـة تحــديـ

العتيقى: تناولنا بصراحة بشاكل توسعة المطار السدولي ونعتم بصوادث المسرور

كتبخليل عبدالله

تحت رعاية محافظ حولي عبداللطيف البرجس تم في الساعة الرابعة من مساء أمس السبت وفي مركز تنمية الجتمع في منطقة بيانًّ افتتاح اسبوع المحافظة النموذجية. وقد أبتدا الحفل بالسلام الوطني ثم تلاوة للقرآن الكريم ثم القى محافظ حولي كلمة جاء فيها:

ان تطور محافظتنا المتنامي وما صاحبه من ازدياد في الانشاءات صادبه من والمرافق وتزايد أعداد السكان واتساع في استخدام الآلة وما ينتج عنه من تدمي للبيئة ومقوماتها يفرض علينا تحديّات كبيرة تحتاج الى تضافر جهودنا جميعا والعمل السووب المتواصل نحو محافظة نموذجينا واضعين نصب أعيننا حماية الانسان الذي يعتبر محور اهتمامنا ومحور كل التفاعلات الناتجة عن البيئة. ومن أجل هذا علينا أن ندمج الانسان

في عملية مواجهة تحديثات البيئة سواء كانت تلك التحديات بقعل الانسان نفسه أو كانت ناتجة عن

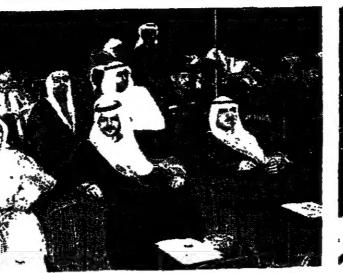
ودمج الانسان ببيئته يتطلب منا أن وسع في الاعتبار أن البيث بيشة والدرسة بيثة والحي بيثة والشارع بيثة تشكل في مجموعها بيثة المنطقة وصلاح البيئة في كل هذه العناصر يعني وجود الانسان الصالح القادر على العطاء فالانسان والبيئة صنوان لا يفترقان ويصلاحهما وتفاعلهما نضع الاسس المتينة لمصافظة نمودجية تضم في حدودها صورة

جمالية مشرقة تعكس حب ابنائها لها وأن نعمل على استمرار هذه الصورة وترسيخها في نفوس الناشئين على

وأضاف قائلا: أن شعبار أسبوع محافظتكم لهذا ألعبام والتشجير والتخضع وتجميل البيئة» يدعوكم جميعا للتعاون والعمل يدا واحدة أمال " المراح المراحة ال أملا أن تساهموا في تحقيقه كل حسب امكانياته لنجعل من هذا الشعار واقعاً ملموساً في واجهات منازلكم وحداثقكم وشوارع مساطقكم مستلهمين من رغبة صاحب السمو أمير البلاد المفدى وتوجيهات ولي

العديد من المجالات. واستعرضنا معكم المحساولات التي

من عادم السيارات.



🔵 جانب من الحضور

النظرة الايجابية الشاملة للبيئة وقد تجاوزت الجهود التي يبذلها مجلس حماية البيئة مرحلة المحافظة على البيئة بصورتها التقليدية والحد من التلوث وامتدت الى محاولة تحسين البيئة وتشجيع التخضي وانشاء الحدائق والساحات الخضراء ورفع

مستوي الاستمتاع بالحياة للمواطني بتلبية احتياجاً تهم من وسائاً الترفيه واحاطتهم بصورة مستمرة بمقومات الجمال.

المواطنين بشكل عام وبين الشباب هذا وقد كان البرنامج حافلا بالفقرات ويسرحب مجلس حصايسة البيشة بحماسة باتجاه بلدية الكويث لاعادة الشعرية والموسيقية قنمتها طلاء واجهأت المباني وترميمها وترجومن المواطن الاستجابة الكريمة مجموعة من مدارس محافظة حولي واختتم البرنامج بالسلام الوطني.



لهذه البادرة والمحافظة على جمال

البيئة وعلى المرافق التي وفرتها

الدولة لخدمتهم ايمانا منه، بان

مظهر وجمال ونظافة أي مدينة أو

منطقة يعتبر الواجهة الحضارية وموضع فخر واعتزاز المواطنين

وَالقَاطِئِينَ وهِي أمور تعمل على زيادةً الشعور بالنتماء وتحسين الحالة

النفسية والشعبور بالرضي بين

عهده الامين حفظهما الله ورعاهما _ في تشجير وتخضير الكويت ــما يعيننا عُلَى السَّاهمة في تحقيق الخطة القومية وتحقيق شعسار اسبوع محافظة حولي في التشجير والتخضير وتجميل البيئة بما يساهم في جعل الكويت واحة خضراء.

ثم ألقى وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون الخدمات يوسف العثيقي بالنيابة عن وزير الصحة العامة كلمةمجلس حماية البيئة جاء فيها: لقد تناولنا بالشرح بصراحة وموضوعية المشاكل المتوقعة من توسعة المطار الدولي بالمحافظة وتطوير خدماته وما قد تسبيه حركة الطائرات من التأثير عملي المناطق المجاورة لها واحتمالات زيادة الضوضاء بسبب زيادة عدد الطائرات واحتمالات تصاعد الغازات من عوادم الطائرات او السيارات التي تعملُ بخدمة المطار او على الطريق الحيطة به. ولا زال المجلس يبدي اهتماما كبيرا بمشكلة حوادت المرور وألاصابات الناتجة عنها كمشكلة بَيْئِيةَ اجتماعية لها ابعاد مؤثرة على

يقوم بها مجلس حماية البيئة بالتعاون مع ادارة المرور وبلدية الكويت ووزارة النفط ووزارة الاشغال العامة ومعهد الكويت للابحاث العلمية وغيرها من الجهات في وضع الاسس الكليلة بالتقليل من التلوث



صاحب السموامير البلاد: نقلة كويتية شاملة الى التسعينات الامير تشارلز والاميرة ديانا: مباحثات كويتية بريطانية حول مختلف القضايا لبنان يدخل «النفق المظلم» من جديد «النهضة» ترصد جولة مبارك الاوروبية الملك فهد يتحدث عن القيم والشوابت التي تقوم عليها الدول____ة السعودي____ة مسيرفي: واشنطسن ستضطر الي التفاوض مع رئيس منظمة التحـــريرالفلسطينيـــة



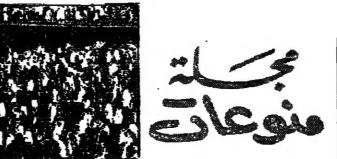
اسرار جديدة في فضيحة ايران - الكونترا المجاهدون الافغان يوجلون هجومهم على كابول حتى الصيف «النهضة» تشارك في الندوة الثقافية للاتحاد اللوطني لطلبسة الكسويست بسالقساهسرة لمناسبة العيد الوطنى المجيد «النهضة» تثير هيذا الكوضوع: طب الاسنان بين الخلاع والموسيقي «النهضة» تسواصل طسرح هذه القضية للنقاش كتب الاطفال في السوطن السعسريسي المشكلية - والحسل بشرى طيبة جديدة لمرضى السكر





سيدتي: تحلي بالهدوء اثناء الرضاعة لماذا يهتم الاوروييون بتعليم اطفالهم اللغة اولا؟ المرأة بين نمارين : الكتاب والموضمة امام علماء الاجتماع والنفس الايشارب. أناقة ام تسرف؟ احـــالام طفلـــك الرضيـــع





كيف حلت حسرب العصسابسات محسل المافيا في لسوس انجلسوس؟ بدون احراج : رحلة النهضة مع مديرة مركز اللغات الدكت ورة بلقيس النجار زوجسوه اختسى «بسدلا» عنسي! جولة «النهضة» في جزيرة البطريق



بصراحية مع المطرب اللبناني احميد دوغان هشسام الدبساغ مسراقت البسرامسج الثقافية في التلفيزيون الاردني الفنانة ايمان الطوخي تعترف لـ«النهضـة» كيف تحولت سهير ألبابلي الى مطرية ؟ نتيجة مسابقة اعرف من هـو الفنان؟



الشيخ متعب جابسر الاحمد الصباح يتــــحدثك«النهضــــة» القادسية يطالب بالابتعاد عن الانفعالات ذكريات لاتنسى:

رياضــــةالافــراحقديمــــة بصراحة مع نجم المنتخب الاماراتي زهيسر بخسيت



سفارة الكويت في قطسر تحتفل بالعسيد السوطسسني المجيد مدرسة البيان الخساصية تقيم حفــــالامسرحيــارائعـا جولة «النهضة» في معرض الفنانات الهاويات Contraction of the Contraction o

ولي العهد الاميسن

الصباح ويحضور وزيـر الشــوون وزيسر الشسؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محه بالنيابة عن سموه ، يزمع نادي

ـس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم

_ولات

●د.لميس ابوليل

الدبكة الفلسطينية

كتبنضالمنصور





● وزير الناخلية يصافح احد الضباط والمقيم لمناسبة تكريمهما

حرصا من وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح على تشجيع المجدين من رجال الشرطة والمتعاونين من المواطنين والمقيمين مع رجال الامن.. قام صباح يوم امس بتكريم المهندس غسان محمد مصطفى نصر على تعاونه مع رجال الامن في ضبط متهمين في احدى القضايا. كما كرم عددا من رجال قيائة دوريات محافظة الجهزاء حيث شمل التكريم كلا من: الملازم عبدالله

عبدالمحسن العدواني، عريف محيي علي فرحان، وكبل عريف زايد برجس عايد، وكبل عريف نايف ضاوي، وكبل عريف سعود ناصر سالم، وكبل عريف عبدًالله اللّطيفَ يوسفَ علي، شَرطيَ محمّد عيد فَتحي، شرطي ّحَالَّد عَايدُ مجبل. وذلك على جهودهم في ضبط المتهمين بالقضية ذاتها.



احتفلت مدرسة الانصاري المشتركة بمناسبة العيد الوطئي وعيد العلم واشتمل الحفل على تقديم فقرات غنائية متنوعة، وي ختام الحفل وزعت ناظرة المدرسة شريفة حسين اسماعيل الجوائز على المتفوقين.







🗨 د. وفاء فلاحة



المغزوض الذي سيتـلاشى امام ضربـات الاطفال في الارض المحتلة الـدين اخنوا

على انفسهم عهدًا ان يـواجهواً عـنوهم بصدورهم وحجارتهم وان يعيـدوا للامـة

وقـدُّ آشتُمل ٱلحَّفـلُ على فقـرات شعبية

والعبكة الفلسطينية، واتيم في ختام

ألحفل التضامني مسزاد علني لدعم

العربية كرامتها ومجدها.

الانتفاضة.



الحق والنصر.. بساسم الشورة.. بساسم

الانتفاضة التيحولت مجري

الاحداث.. ووضعت علامة استفهام على

كل المضاهيم.. واقسمت ان تضع الحق

ولاول مرةمنذ أربعين عاما في أبدي

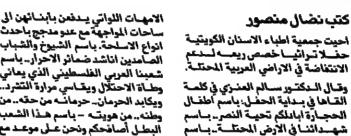
واضاف: ان انتفاضة الشعب العربي

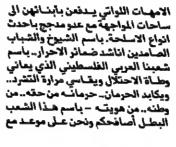
الفلسطيني التي انطلقت لتبعد الظلام

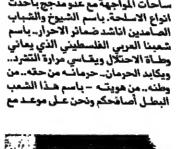
وتذير طريق الحق وتقضي على الباطل

ورقصة جماعية

اصحابه.









وباسمة المحتسب







and the second s

🖜 نداء زيدان





الجـــاري، لتمثيـل المنظمـة الاقليمية لحماية البيئة البحرية في اجتماع الخبراء دولية خاصة لنُقل النفايات الخطرة





11 الجاري .



● المهندسة نها صالح حمود الشايجي تسلمت شهادة التخرج من جامعة الكويت كلية الهندسة والبترول قسم هندسة مدنية دفعة عام ١٩٨٨/٨٧ بتقدير جيد جدا وقد تسلمتُ الشهادة من وزير الداخلية راعي الحفل ... والف مبروك وعلى درب التفوق دائما ...



● اقام الملازم اول محمد قطيشان حفلا بهيجا بمناسبة عقد قرانه على الانسة منى عَبدلات ضم عددا كبيراً من الاسر الصديقة والقريبة الف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى .



فوزي حسن رسلان احتفل بعقد قرائه على الانسة فداء درويش في حفل بهيچ شارك فيه لفيف من الاهل والاصدقاء الف مبروك وعقبال الفرحة



● بدر الفاهوم رئيس مجلس ادارة

● السيد عننان ابوظلام والسيدة عقيلته اتاما حظة بمناسبة عبد ميلاد نجلهما علاء الذي اطفأ الشمعة الاولى من عمر، المنيد مبروك وعقبال مانة عام



عيناع لدى ممتع المصيليات وتمسك التميل والاسواق المركزية والمعيان المعادية

قال التقرير الاسبوعي لسوق الكويت للاوراق المالية ان

مؤشر السوق بلغ في نهاية الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٣/١٥ (٣) ١٩٨٩/ (٩٣٨) نقطة مسجلا بدلك ارتفاعا طليفا قدره (٣) نقاط عن الانفال في ١٩٨٩/٣/١ وقد تميزت حركة

التداول خلال الاسبوع الماضي بالارتفاع في كل من الكمية المتداولة من الاسهم وقيمتها النقدية وعدد الصفقات المقدودة. حيث بلغت كمية الاسهم المتداولية 15,047 وبلغت المتداولية المتحدد المت

القيم النقدية لهذه الاسهم ٣,٥٩٣,٠٠ د.ك بزيادة قدرها ١٩,٩٢ ٪ في حين بلغ عدد الصفقات التي تم توزيع الاسهم من خلالها ٣٩٠ صفقة بزيادة قدرها ١٩٨٠ ٪ عما كانت عليه حركة التداول بالاسبوع

السابق له وقد شمل التعامل اسهم ۲۵ شرکة ارتفعت اسعار ۱۱ شرکة مقابل انخفاض اسعار ۹ شرکات ولم

وَقَالُ ان مَعْدَلُ النِّدَاوِلُ اليومِي بِلغَ ٢,٩٣٥,٠٣٢ سهما و • ٢١٨,٦٠ د.ك و ٧٨ صفقة، أما فيما يتعلق بنشاط

القطاعات المتداولة فقد تصدر المركز الاول قطاع ألبنوك

من حيث عدد الاسهم المتداولة وقيمتها النقدية وعدد الصفقات المقودة، حيث بلغت كمية اسهمه المتداولة

٠٠٠, ٣٠٠, ٣٠٠, سهم بنسبة ٢٠,٢٦٪ من اجمالي الاسهم المتداولة قيمتها النقدية ٢,٧١٧,٠٠٠ بنسبة

المداولة فيسها التطنية ٢٠,٧١٧,٠٠٠ د. بنسبه ٢٨٠ / ٢٥,٦٧ من اجمالي القيمة المتداولة موزعةعلى ٢٨٤ صفقة بنسبة ٢٨٤ من اجمالي الصققات. وجاء بالمركز الثاني قطاع الشركات غير الكويتية بعدد اسهم وقدره ٢٠,٠٠٠ من اجمالي الاسهم المتداولة وبقيمة نقدية قدرها احمالي ١٤٠١ د. ووزعة على ٢٩ صفقة. واحتل المركز الثالث قطاء الاستثمار بعد ٢٠٥١ ٢٥٥ ٢ سهما قدمتها الثالث قطاء الاستثمار بعد ٢٠٥١ ٢٥٥ ٢ سهما قدمتها الثالث قطاء الاستثمار بعد ٢٠٥٦ ٢٥٥ ٢ سهما قدمتها

الثالثُ قطاع الاستثمار بعند ٢,٢٥٦,٣١٧ سهما قيمتها

النقدية ٢٨٢,٠٠٠ د.ك موزعة على ١٨ صفقة. يليه

مباشرة قطاع الخنمات حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة مَنْ خُلَالِهُ ١,٩٢٢,٤٤٣ سُهِما قَيْمِتُهَا أَلِنَقَدِيَّةُ

• • • ٢٥٣, د.ك موزعة على ٤٧ صفقة. ثم جاء بالمركز الخامس قطاع العقار بعدد اسهم وقدره ۳۱۲٬۳۳۰ سهما قيمتها النقدية ۳۲٬۰۰ د.ك من خلال ٥ صفقات.

اماً المركز السادس فجاء فيه القطاع الصناعي بعدد مدر ٨٩.٨٠ سهم وبقيمة نقدية بلغت ٢٣,٠٠٠ دلى من خلال ٤ صفقات. وجاء بالمركز الاخير قطاع الاغذية حيث بلغت كمية اسهمه المتداولة ٨١,٢٧٠ سهما قيمتها

النقدية ٢٤,٠٠٠ دلك من خلال صفقتين. وجاء بالمركز

الاخج قطاع التامين بعدد اسهم وقدرة ٠٠٠،٥ سهم وبقيمة نقدية قدرها ٣,٠٠٠ د.ك من خلال صفقة واحدة.

اسعار السندات

الفوائد

النولار الامعركي

11/11

1/0/17

SV/A

. VOE-E . VO-47

44/14/ 41/4

4.4

7,40

🔳 📗 الفواند على الحينار 🎩 طلب/ 11/8 شهـر ۴ اشهر 33/4

٢ اشهر

44/14	1/17
	الخمب والفد
	کیلو ۱۹۵
7712,700	کیلو ۱۹۹۹
774Y,40-	
\$44,00-	
414,440	
27,700	
117	
14	نصف اونصة
41,0	
V4	كيلم النضة

📱 العمالت في الخليج 👚 ريال سعودي

غرام عيار ٢٢

غرام عیار ۲۱

غرام عیار ۱۸

7,40	نولار امچکي
1,17	جنيه استرليني
7,17	مارك الماني
7,07	غرنگ صويصري
17,	فرتك فرنسي
7,	ين باباني الماثة
	:

فيما يلي اسعار البيع والشراء والعملات الاجنبية بالنسبة للَّدينار البحريني.

البيع	الشراء	العملة
.7730·		للمحكي
00/Y/.·	1,704.0	ج استرلینی
-,4-14-	.,7.17.	مالماني
ع لعملات مية مقابل	سعار اليو سط <i>ال</i> وثيد	نيما يلي ا الشرق الاو الدولار.

السعرالمايق	السعر الحالي	العملة
,TY154/-T	.,77744/-0	دبحريني
,TYYT./[·	·, 17\VY · /\$ ·	دباريني
TYAPTY/TY	+,YA140/+0	د. کويٽي
O-/OPBAT,	0-/c/3A7,	رعماني
7,76 /10	r.16 /10	رتطري
7,40-1/10	7,4011/14	رسعودي
7,341./TT	7,747-77	د يامآزات
7,7477/77	7,7777/77	للبتانية

فيما يلي اسعار العملات الاجنبية

، کما و		بالنسبة للريار من بنك قطر اا
10.11	1,11	نولار اميركي جنيه استرليني مارك الماني
7,70	1,707	جنيه استرليني
44	1,4	مارك الماني
W MA	N 140	

فرنگ سويسري | ۲٫۲۶ فرتاه فرنسي ۲۰۰۰, ين ياباني ٢٧٢٠, ● الامارات:

اصدر بنك ابوظبي الوطني امس قسائمة اسمسار صرف العمسلات الاجنبية مقارنة بدرهم الامارات على النحو التالي:

.OAY.

7,77	7.14	نولار امع کي
33,5	30,7	جنيه استرليني
4.44	Υ, Α	مارى الماني
774		ين ياباني
Y,81-	Y,£A0	ئرتک سویسري
.,040	.11.	لرث فرنسي

العمالت في القاهرة

121,4-27	151.7-17	نولار امرکن تحویل
1817	451,	تولار لعركي لدى البنوك
17.13		جنيه استرليني
174,0	174,7	مارك للاني
YA,Y	TA,1	فرنک فرنسي
101,7	10.4	فرنگ مويسري
140,0	140,	ين ياباني (١٠٠)
AYO,	ATT,4	ىيتار كويتى
77,0	77,7	ريال سعودي
14,1	11,7	درهم الامارات
111,	1.10	نينار البحرين
177,1	771,7	دينار أربني
T'Y,1	1-1,1	عماني
18,0	75,7	تطري

11,1

AY,1

تبطور موجب في سوق الاسهم المستوى لازال ضعيضا بسأأ

بعام تساول البيام فالركنان الثيمشنة الإسوء حال العارة مدة إمام = 18 مارس 181

بلغ مؤشر الشال لاسعار الاسهم الكويتية يـوم الاربعـاء المـوافق ١٩٨٩/٣/١٥ تقطـة بارتفاع طفيف مقداره ٢٣٠٠ نقطة _ حوالي ٦٣٠٠٪ _ عن يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٣/٨ وبلغ مؤشر الشركات غير الكويتية ٨٠٠٠٧ نقطة بانخفاض متوسط مقداره ٥٩ر١ نقطـة _ حـوالي ٢٢ر٢٪ لنفس الاسبوع .

لسوق الاسهم الكويتية ، أما بالنسبة لسوق الاسهم غير الكويتية نقد تميزت بالانخفاض في العربات الثلاثة دارسال الكربات الثلاثة (الأسعار _ الكميات وقيمة التداول) حيث بلغت الكميات المتداولة من الاسهم الكويتية ٧٧ر ١ مليون سهم تقریباً بمعدل یومی بلغ ۶۴ر۲ ملیون سهم بارتفاع کبیر مقداره حوالی ۸۸٪ عن معدل الآسيوع الذي سبقة والبالغ ١٦٢٩ مليون سهم . أما بالنسبة لكميات اسهم الشركات غيرالكويتية المتداولة فقد بُلفت ١٩٩٣ مليون سِهم تقريبا بمعدل يومي بلغ ٥٩ ٥٥ مليون سهم بانخفاض كبير مقداره حواني ٨٥٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقة ١١١١ من معدل الاسبوع الذي الذي والبالغ ٢ ١/٤ مليون سهم . وقد بلغت قيمة التداول في سلوق الاسهم الكويتية ٣٥٤٣ مليون د ك تقريبا بمعدل يومي قيمته ٦٨٦ر٠ مليون د .ك بارتفاع كبير مقداره حيوالي ١٢١٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماض والبالغ ۲۱۱ر٠ مليون د ک تَقريبا وبلغت قيمة التداول للشركات غير الكويتية ١٥٩ر٠٪ مليون د له تقریباً بمعدل یومی قیمته ۲۲۰ر۰ ملیون د یک بانخفاض کبیر مقداره

تقريبا ويعد الانخفاض الشديد في النشاط والذي حدث حتى الاسبوع الماضي تعكس ارقام الاسبوع الحالي تطوراً موجبا في سبوق الاسهم الكويتية بالقياس المقارن ، ولكنه لازال مستوى ضعيف بكافة مطاشراته بالقياس المطلق كما يتضح من السرسوم البيانية ، اما في سوق الاسهم غير الكويتية فقد تطور معدل النشاط

السوق الرسمي

بتك الكويث الوطني

البنك التجازي الكويتي

أبتك الكويث والشرق الاوسط

ىڭ الخليج

البناءالاهل

البنك العقاري

بيت التمويل الكويتي

بتكيرضان

١٧ أالكويت للتأمين

١٩ الأهلية للتأمين

٢٠ أورية للتامين

۲۱ عقارات الكويت

٢٢ المقارات المتحدة

٢٣ الوطنية العقارية

٢٤ |الصالحية العقارية

٢١ المناعات الوطنية

مناعات التبريد

الخليج للكبيلات

اصلاح السفن لخدمات البحرية

السينما الكويتية

٠٤ الكويثية للحاسبات الالكثرونية

الساحل للتنبية والسبتمار

بلغ حجم البادلات اليوم

المجمسوع الكلسي

١٩ [العربية للاستثمار (م٠٥٪)

اصمنت ام القيوين

٥١ المشاريع الطبية

سابعا وقطاع الأغذية و

تامنا : قطاع الشركات غير الكويتية :

, . 77

, . 77

٢٧ الخازن السومية

ا ٤ [نقل وتجارة المواشي

الكويتية للاغلاية

10 بنك الخليج الأول ٦١ بنك البحرين النولي ٧٤ إبت البحرين والشرق الاوسط

لمتاعات الدوائية

الجموعة التستثمارية العقارية

وقد تميزت الحركة خلال الاسبوع بالارتفاع في المدلات الثلاثة (الاسمار الكميات وقيمة التداول) بالنسبة

> حوالي ٦٤٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماضي والبالغ ٨٩٠ر٠ مليون د ك

البورصة

ثانيا: قطاع شركات الاستثمار:

تَالَثا: قطاع شركات التامين:

رابعا : قطاع الشركات العقارية

خامسا: قطاع الشركات الصناعية:

الماضي ، ولم تعلن سوى شركتين عن توزيع ارباح خلال الاسبوع لتصبح نسبة الشركات التي وزعت ارباحا حـوالي 00% من اجمالي الشركات الكويتية ، ولازات النسبة عند ٢٩٪ للشركات غير الكويتية ، ويلغت نسبة الشركات التي اعلنت عن توزيعاتها خلال عام ١٩٨٨ حوالي ٥١٪ من اجمالي الشركات المسجلة مقابل ١٥٨ لكُل مِنْ عامي ١٩٨٦ و١٩٨٧ ، اي

انه في أحسن ألاحوال هنأك نسبة شبة

** 11V97-- 4-- 4-- 411

031, 671, -11, 10 | 17

.47-

T40 ---

44

1...

87....

48...

بلغ مؤشر موق الكويت للاوراق المائية (• 1¢ نقطة) بزيادة قدرها (٢ نقاط) عن الاقفال الصابق _

111

.***

£, 476, 1 · ·

Y ,17.

- A ----

11 pr

شابلة في حدود ٤٠٪ من أجمالي الشركات المسجلة غير قادرة عمل الاعلان عن اية توزيمات . من جانب اخر هناك نسبة اخرى تعلن عن توزيعات بقرار لا علاقة له بادائها المالي ، وما دامت اسمار اغلبية الشركات قد هبطت ، نمتقد انه الوقت المناسب لتلك الشركات لاتخاذ قرارات جوهرية بتعديل أوضاعها والبدء من البحسرين والشرق الاوسط بنسب جديد أو أختيار التصفية الطوعية . وفي سوق الاسهم الكويتية تصدر

حركة الاسهم ليوم السبت التاريخ ١٨ /٣/٩٨٩

الاتفال المابق أخر أخر

سهم جدید

1-1, 1-1

7/A ,-07

Y/17 ,-YA Y/10 ,-1V

-17, AY/11

ATI, 10/17 ATI,

41/0

1/10 ,197

7/17 ,04. Y/Y. ,YA.

1/1 1/4

T/YA TTO

111, 71/7

17/77 ,74.

11/11 114. مهم جديد

ATT, YT/71 1/17 .16.

ATT, AT/YI YTY,

177, 177, 7/10 ,177

TY-, 01/7 YY. 3Y-,

.10. 1/A 301, -01,

... 3/\T 0.7, 0PT,

, ot 701 70. 10.

7A', 0//7 AA', 7A',

1/10 , 17

... 1/1 - 17. 17. - 1/10 ..TT

, TT , TT T/TT

.TT. 17/10 ,TT.

F/17 ,4V-

**\$73

78...

14.5.

MEE -

4.1,11,71.

.TLO ,TV. T/10 ,TLO

-17, 1017 1017, 1-17,

.77. 71/7 .27. 177.

... AVTI (COY, OI/Y .TY, OOY, +0...

·· FAYY -73, 6/7 633, -33, +-1-,

073, 07/7 CA3, 073,

AV-, 01/7 PV-, AV-,

.01. 11/7 .30, -10,

.71.

11.

,11.

سليا مقابل تطور ملوجب الاسيوع

قطاع الينوك اجماني الكميات المتداولة بنسبة ٥٩ ٪ من الاجماني مقابل ٤٥٪ الاسبوع الماضي ، وضمنه تصدر الينك التجاري التداول بنسبة ٢٧٪ وتلاه بيت التمويل بنسبة ٢٧٪ ثم بنك الخليج بنسبة ٢١٪ وجاء قطاع الاستثمار بالترتيب الثاني بنسبة ٢٠٪ وضمنه تصدرت شركة مشاريع

حبم شعلها أنهم التركبات من الكرساء الآسومين خال المدة من 1 بعام - 18 مارس أأثالًا

الكويت الاستثماريةالتداول بنسبة 30٪ وتلتها شركة التسهيات التجارية بنسبة ٢٢٪ ثم شركة الاستثمارات الوطنية بنسبة ١٥٪ وجاء ثالثا قطآع الخدمات بنسبة ١٦٪ وضمنه تصدرت شركة المخازن العموميَّة التداول بنسبة ٩٩٪ وتلتَّه شركة مجمعات الاسواق بنسبة ٢٢ ثم شركة الهواتف المتنقلة بنسبة ٩ وفي سوق الاسهم غير الكويتية جاء صدارة التداول بنك البحرين الدوا بنسبة ٣٨٪ وتلاه الشركة العربيا للاستثمار بنسبة ٣٥٪ ثم بد

			7.
∞ اسع			
الدينار الكوي	العملة		
¥ 4/8	أميوع		ك
٨	اسيوعان		٠
V 1/Y	شهر	1	_
¥ 1/Y	شهرين		╽┃┋
A	۲ اشد	- 11	-

7 اشهر

الاسعار كما زودتنا بها الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية

الجنيه المترليلي

11/4

17/4

17/2

AVY

11/11

11 1/8

3/7//

177/17

170/17

170/17

السوق الموازي حركة الاسهم ليوم الاربعاء التاريخ :٢٧٢٨ /١٩٨٨ السوق الوازي الاقفال السابق أخر أحسار اليسوم عدد الليمة -الكمية اسم الثركسة 17. YTYT -T- PT. للشادع الطبية עוד עומו עוי פורי בוויי 1 سنت اللجيرة . . . | 14/44 | L. . منتالفارتة F A4.... منتام القيوين عربية النولية للتامين الخليج العالمية للتأميز الشارقة للنامي المجموع الكلب

اسم السند معرائقاشة تاريخ الاستحقاق أسعارالقراء اسعارالبيع العائد عند القيمةالاسمية عند المنتفاء المطالق المط	الرقم
Maill Maille Recipies Maille Mail	High
المنتاة المنتاة المنتاة المنتاة المنتاة	1 1
ورحس کوموتال (۲٫۰ ۱۰۱/۵/۱۸ (۱۰۱/۵۰ ۱۹۰۰ ۲۷۵)	
	1
نيوليسولدين قاميها ١٠٠,١٢٥ ١٠٠,١٢٥ ١٠٠,١٢٥ ١٠٠,١٢٥ ١٠٠	1
لشركات الصيعة ١٠ (١٠/١٠/١٥ ١٠٣,٧٥ ١٠٣,٧٥ ١٠٣,١٧	1 7
لصنتوق الاقتصادي A (۱/۹/۱۵ ۱۰۲٬۰۰ ۱۰۲٬۰۰ ۸ ۲٬۲۹	11
لمقاري الكويتي (٧,٠١	
لمِقَارِي الكويتي (١٠١,٢٥ م ١٠١,٧٥ ١٠٢,٢٧ ا	
٧,٧٧ ١٠٢,٢٥ ١٠١,٧٥ ١٠١,٣١ ٨,٥ قيالا ١٠٢,٢٥	1 V
بههرية فائدة (٧,٥ \ ١٠٠,٠ \ ١٠٠,٠ \ ١٠٠,٠ \ ١٠٠,٠ \ بههرية فائدة (٧,٥ \ ٢٠٠,٠ \ ١٠٠,٠ \ ١٠٠,٠ \ ١٠٠,٠ \ ١٠٠,٠	A
لبنك الدول الانتفاء والتعمير 0,0 \ ١٠١٠ ١٠١٠ ١٠٠٧	1
الشريخ الكوينية الاستثمار (٥,٧ / ٢٦/٧/١٠ (٥٠.٠٠١ (٧٠.٠٠١	11.
شركة الاستثمارات الخارجية (٧, ٧ / ١٠٠) ١٠٠ / ١٠٠ / ٧,٢٢	11
شركة لديلية الكوينية المستشار (٥,٧ /٥٠/١٥ (٥٠٠١ /١٠١ /٠٢٣	11 1
شركة التسهيلات التجارية ٧,٧٥ -١٠١,٧٥ م.١٠١ ٥٠١,٧٥ التجارية ٧,٣٠ الم	
لبنك المقاري الكويتي ٦٫٧٥ -١/١١/٣٠ (٩٩,٢٥ (٩٩,٢٥ كر.١٠	18
	المجم

						خزانة	سندات اا	1
A de TO BA	أمم البائع	أضم للشتري	مدرابي	معراشراه	ناريخ السنحقاق	معرلقائلة		
الكبة المكان	ا جع	٦, رو	الاجو	.,_,_	B	عرصه	البيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-
			1:1,.4	118	44/14/4	7.7	سندات خزانة كويتية	1
			100,17	11,11	41/11/7	Ż٧	سندات خزانة كويتية	4
			1	11,11	- AN/17/4	X7.Yo		7
			1	14,14	4-/11/4	27,70	سندان خزانة كويتية	
			11,11	10,01	41/11/4	77,40	سندأت خزانة كويتية	
			18,79	15,14	1-/11/11	77,40	سندات خزانة كويتية	1
			11	100,1	14/11/11	1./YAs	سندات خزانة كويتية	Y
			44,4.	15,14	AA/A/E	70,770	سندات خزانة كويتية	٨
			1611	11.1	1./1/1.	70,70	سندات خزانة كويتية	1
			11,17	4,17	11/1/1	ZO,AYO	سندان خزانة كويتية	1.
			14,17	14,14	44/4/4	7.	سندات خزانة كويتية	
			44,4.	44,1.	47/1/4	21,110	سندات خزانة كويتية	11
			11.1	NA,YA	1.1/1/14	70,770	سندات خزانة كويتية	
			44,16	44.1		70,40	سندان خزانة كويتية	12
			14,41	17,17	41/1/17	Zo,Aya	سندات خزانة كويتية	10
			44,11	13,15	41/7/70	70,40	سندات خزانة كويتية	11
			1	1	- AV/VYY	71,0	سندات خزانة كويتية	_
			14,01	. 44.1	M/17/1.	77,70		14
			14,01	44.4	14/11/1	77,70		19
			14,04	-4-1	_ A4/17/1V			7.
					 _		سوع الكلسبي	

717;a-	
YAY	يه ای چي
744	- July
-0,77,0	پایسر یی، لم. دیگیو
174.0	بملعد
14A,0-	بان ستايمن
194	GGab
46-	هوياش
777.0-	مانزمان
170	وسيهشص
YAEA-	تهسين
760,4-	
766	<u> نواک ناجن</u>
0-5	کومترمی پنگ دویکٹی پنگ
7-4.4-	نرسدد منه

مؤشرات مجموعة الاوراق الماليسة

14-

.,,-

- 14-100

1144 - 174

176,0

16174

14131

119.4

114.4

14.04

113

110

77.5

100

EY/A

ETIA

61/8

11/13

11/13

LO/A 17/1 1.23

27.5

11,1

19_4

-

1:30

ليمواد

المشار

بوینغ کوربریشن (۱/۱۹ استا جنرال (۲/۱۷ استا جنرال (۲/۱۷ استا جنرال (۲/۱۵ استا جنرال (۲/۱۵ استا جنرال (۲/۱۵ استان کوربریش (۲/۱۵ استان کوربیش (۲/۱۵ استان کوربانی (۱/۱۵ استان استان استان استان (۱/۱۵ استان استان استان استان (۱/۱۵ استان استان استان (۱/۱۵ استان (۱/		
الات جنرال	19 1/2	بوينغ كوريريشن
کاتربیلر الا ۱۲ تشیز مانهاتن بادی ۱۲ (۲ (۲ (۲ (۲ (۱ (۱ (۱ (۱ (۱ (۱ (۱ (۱ (۱ (۱ (۱ (۱ (۱		داتا جنرال
کرایزتر ۱۳ سیتی کورب ۱۹ ۱۸ ۱۸ کوری ۱۹ ۱۹ ۱۹ کوری ۱۹ ۱۹ ۱۹ نیزاند کومبانی ۱۹ ۱۹ ۱۹ نوبوند ۱۹ ۱۹ ۱۹ نوبوند ۱۹ ۱۹ ۱۹ نوبوند ۱۹ ۱۹ ۱۹ خوالی ۱۹ ۱۹ ۱۹ خونیز ۱۹ ۱۹ ۱۹ کولیی ۱۹ ۱۹ ۱۹ میلتون هوتیل ۱۹ ۱۹ ۱۹ میلتون هوتیل ۱۹ ۱۹ ۱۹ ۱۹ میلتون هوتیل ۱۹ ۱۹ ۱۹ ای بی ام ۱۹ ۱۹ ۱۹ ای بی ام ۱۹ ۱۹ ۱۹ این امیکان ۱۹ ۱۹ ۱۹ این امیکان ۱۹ ۱۹ ۱۹ این امیکان ۱۹ ۱۹ ۱۹ ترانس وراد کوربوریشن ۱۹ ۱۹ ۱۹ مؤشر ناو چونز ۱۹ ۱۹ ۱۹ ونسنتغ هاوس ۱۹ ۱۹ ۱۹ مؤشر ناو چونز ۱۹ ۱۹ ۱۹	- YYO/A	كاتربيلر
سیتی کورب ۸/۱ ۸۲ کفوریکس ۲۲ کفوریکس ۱ ۲/۲ ۲۰ نیزاند کومبانی ۱ ۲/۲ ۲۰ نوبوند ۱ ۲/۲ ۲۰ نوبوند ۱ ۲/۲ ۲۰ نوبوند ۱ ۲/۲ ۲۰ نوبوند ۱ ۲/۲ ۲۰ نوبرال الکتریک ۱ ۲/۲ ۲۰ کونیر ۱ ۱ ۲/۲ ۲۰ نوبیدی ۱ ۱ ۲/۲ ۲۰ نوبیدی نوبری ۱ ۱ ۲/۲ ۲۰ نوبیدی نوبری ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱		
کفیریکس ۲۷ دیزاند کومبانی 3 ۲ 7 8 دیزاند کومبانی 3 7 7 8 دو کیمیکالز ۸ 7 3 8 دوبوند ۸ 7 8 3 ایستمان کوبائ ۷ 3 خبزال انگتریا ۸ 7 7 7 8 کونیر ۸ 0 9 8 کونیر ۸ 0 9 7 7 9 میلتون هوتیل ۲ 7 7 9 میلتون هوتیل ۸ 7 7 7 9 ای تی تی ۸ 7 7 7 9 این امیرکان ۸ 7 7 7 9 این امیرکان 3 7 7 7 9 ترانس وراد کوربوریشن 3 7 7 7 9 ترانس وراد کوربوریشن 3 7 7 7 7 9 مؤشر داو جویز 7 7 7 9 مؤشر داو جویز 3 7 7 7 7 مؤشر داو جویز 3 7 7 7 7		
البيتات كومباني		سيتي كورب
رودوند رودوند رودوند رودوند رودوند رودوند را ۱ کار ۱ کا		0-20-
روبوند را ۷ ٤ ٠ ١ را ۱ و ۱ و ۱ و ۱ و ۱ و ۱ و ۱ و ۱ و ۱ و ۱		بيزاند كهمباني
ایستمان کوبائ		
قايرستون ٨/٧ ٤٤ جنرال الكتريك ١/١/٢٤ جنرال موتویز ٨/٥ ٤٨ چنرال موتویز ٨/٥ ٧٤ کونیر ٨/٥ ٧٠ هبلت اند بكارد ١/٧ ٥٠ هبلت اند بكارد ١/١ ٢٠ هبلت اند بكارد ١/١ ٢٠ اي بي ام ١/١ ١/١ اي بي ام ١/١ ٢٠ اي اميكان ١/١ ٢٠ اي الميكان ١/١ ٢٠ اي الميكان ١/١ ٢٠ الميكان ١/١ ٢٠ الميكان ١/١ ١٠ الميكان ١/١ ١٠ <t< th=""><th></th><th></th></t<>		
جنرال الكتريك ١/١ /١ ٤ جنرال موتورز ١/٥ ٤٨ چنرال موتورز ١/٥ ٧٤ کونیر ١/٥ ٧٨ هبلت اند بكارد ١/١ ٢٥ هبلت اند بكارد ١/١ ٢٥ هبلت اند بكارد ١/١ ٢٠ هبلت اند بكارد ١/١ ٢٠ اي بي ام ١/١ ١/١ اي بي ام ١/١ ٢٠ اي اميكان ١/١ ٢٠ اي الي الي الي الي الي الي الي الي الي ا		
جنرال موتورن (
کونیر ۱/۵ ۷/۵ هیلت اند بکارد ۱/۷ 90 هیلتون هوتیل ۱/۷ 70 هیلتون هوتیل ۱/۷ 70 ای بی ام ۱/۷ ۱/۸ ۱/۷ ای تی تی ۱/۷ ۳0 بان امیکان 3/1 ± بان امیکان 3/1 ± بیدس کومبانی 3 ± مینجر کومبانی - ترانس وراد کوربوریشن 3/7 ۱/۲ آب جویز ۱/۷ ۶۹ ونستنغ هاوس ۲/۱ ۵ مؤشر داو جویز * ۳/۲ ۵		
هبلت اند پکارد (۷/۸ ۵۰ هیلتون هوتیل (۲/ ۵۰ ۵۰ هیلتون هوتیل (۲/ ۵۰ ۵۰ ۵۰ هیلتون هوتیل (۲/ ۵۰ ۵۰ ۵۰ ۵۰ ۵۰ ۵۰ ۵۰ ۵۰ ۵۰ ۵۰ ۵۰ ۵۰ ۵۰		
هيلتون هوتيل (٢/ ٢٠ ٥/ ٢٠ هيلتون هوتيل (٢٠ ٥/ ٢٠ هـ هيليدي ان (٢٠ ٥/ ١/ ١/ ١٠ ١٠ اي بي ام (٢٠ ١/ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠	\$4.0\V	2011
جُرِهُ الله الله الله الله الله الله الله ال		
اي بي ام		
اي تي تي (٧ / ٧ ٥ اي تي تي اي (١ / ٧ ٥ اي اي اميرکان (١ / ٤ ٤ اي		
بان امیکان 3\13 بییس کومبانی 33 مینجر کومبانی - تکساسکو ۲\1 ۳٥ ترانس وراد کوربوریشن 3\7 ۱ ۳ آب جونز ۸\7 ۱ ۲ ونستنغ هاوس ۲\1 80 مؤشر داو جونز *377	114 1/4	اي پي ام
بييس كومباني \$3 مينجر كومباني تكساسكو 7/ 70 ترانس ورلد كوربوريشن \$7/ 70 آب جونز \$7/ 70 ونستنغ هاوس \$7/ 30 مؤشر داو جونز \$7/ 30		
سينجر كومباني - ٢/١ ٥٣ تكساسكو ترانس ورك كوربوريشن ١/٢ ٣٥ ترانس ورك كوربوريشن ١/٢ ٣١ آب جونز ١/٧ ٥٤ ونستتغ هاوس ٢/١ ٥٥ مؤشر داو جونز ١٣٤٠		
اکساسکو ۲/۱ ۳۰ آترانس وړلد کورپووریشن 3/۲ ۳۰ آپ جونز ۸/۷ ۹۰ ونستنغ هاوس ۲/۱ ۵۰ مؤشر داو جونز *۳۳	22	
ترانس ورلد كوييوريشن ١٩/٣/٣ آب جونز ١/٧ ٩٧ ونستتغ هاوس ١/٧ ٥٥ مؤشر داو جونز ١٣٤٠	AU (70	
اب جونز ۱/۷۹ ۲۹ ونستنغ هاوس ۱/۷ ۵۶ مؤشر داو جونز ۲۳۶		
ونستنغ هاوس ۲/۱ ۵۵ مؤشر دلو جونز ۴۳۲۰		
مؤشر داو جونز ۲۳۶۰		ب جور
المخط يصمعا فالحقال الالا		
	171	حجم سعس بعديي

	نومورا سكتوريتي
	دابوا. سيكهريتي
	سوميلو يت
· .	خوجي بڪ
	توبوتا موثور كوربوريث
	نيسان موتور كورپوريث
	هيئاتي ليملد
	ميثوشيثا الكتريك
-	سوني گۆرۈرىلىن
	يساي ليعت
	كاسيو كمبيوتر
	300
	طوايو الكارث
	مياموبيش كيميكال
	سوميتوبو الكثريك
	ينك طوكيو
	فانوى ليمك
	حجم التعامل بالليون
	الظال نيكاي داوجونز

7.7

مالئ الاط

الوراء صيع ال

بمت مرجع برجع برد مرجع

いかっているというというという

L

Ù	💻 📱 بورصة لنــــد
السعر	
101	Lange
177	ياركليز بتك
747	<u> </u>
eyi	بيشام
AYO	ا بریت اویل
100	بونس مووسیس
144.	اي سي اي
1177	المانسون
. IAE	جاكوار
974	بونيلام
901	. devek
905	نتنن ميكيوريتع
354	leSter
140	נפצל נפניים
970	رتسز
710	القرابطان
777	وارد وايت
717	وايت بزية
YYA	وول وورث
7,117,7	مؤهر الفاينتشال كايمز
س =	ا بورده بساري

ابس	📕 🗓 بورصة بـــ
·_	
4	اکور
44.	الوينو توليس
111	بی اس ان کلیف
444	
144	س چي اي بي
184.	شارچور سمنت . ن
4.4	ااک
1440	الف اكيتان
274,0	جيافيون دوران
700	ميدي
104.	لوريال
701,9	ا إمائيزا
101,7	مشلن
199.	ابيجو
44	سالومون
- 134	لوبياك
- Yo.	جيوبيرت
13.	لاي - ام - سي
	موشر البورمة

سم الشركة

اليتك الاسلامي

البنك الاردني الكويتي

بنك الاردن والخليج

منك الاستثمار العربي

بتك الانماء الصناعي

المالية المربية _ الارين

بيت التمويل الاردني

ألبتك العربي المحدود

الاردنية للاوراق المالية

التامين الاردنية المتحدة للتأمين الاردنية الفرنسية للتامخ

البتراء للنامي

الكهرباء الاردنية

المواثي والدواجن ار الشب للمجانة

الالبان الاردنية

العامة للتعدين

مصانع الزجاج

النباغة الارنتية

لصناعات الوطنية

صناعة الجع والطوب

لعربية لصناعة الانوية

مصفاة البترول الاردنية

بيت الاستثمارالاسلامي

الاراض القنسة للتأمن

مصانع الاجواخ الاردنية

مصائع الخزف الاردنية

مصانع الورق والكرتون

علاء النيسن

لعرب للتامح

البرموك للتأمين

القيس للتامن

المال والانتمان

رينكو للتاميز - 73

الاردنية لصناعة الخشب

التبغ والسجائر الاردنية

الاردنية والخُليج للتأمن العكارية الاستثمارية

العالمية للصناعات الكيماوية

المؤمسة المالية العقارية ورينكو

بار ألدواء للتنمية والاستثمار

الاسمدة الاردنية

العربية الدولية للفثائق

الخطوط البحرية الوطنية

الاهلية للاستثمارات العامة

العربية لمناعة الألنيوم

العربية لتصنيع وتجارة الورق

المناعية التجارية الزراعية

المنظفات الكيماوية العربية

لوطنية لمناعة الملب

مناجم الفوسفات الاردنية

الردنية لصناعة الانابيب

الصناعات البتروكيماوية الوسيطة

بناك الاسكان

ينك البتراء

بنگ الرين بنك القاهرة عمان البتك الاهلي الاردني

1,000

1,72

1,40

Y.70

1,1

Y, £1.

7,7.

1,77

1,33

115.40 1,11

L'OA.

0,50

... 1,35

.41

VO.

1,7.

47

1,4.

.53

7,44

1..1.

1.11

1.70

7,-2-

41

Y 4 ! .

7.4

1,74.

0.5

Y,14.

1.1.

1,77

. 10

٠,٧١٠

1.1..

البنك الدولي يقرض المغرب ٨٢مليون دولار

الرياط - قال مسؤولون إن البنك

الدولي والق على أقراض المغرب ٢٣

ملينون دولار لتعويسل برشامج

لتحسين الخدمة التعليمية لسكان المناطقُ الرينية ، ويهدَّلُ المشروع الذي تبلغ تكلفته الاجمالية ٤٠

مليون دولار ، الى تحسين التعليم

الاولي ويئاء مدارس جنديدة في

للناطق الريفية ، ويسند القرض

على ٣٠ عاما بعد فترة سماح

منتها خمسة اعوام يسعر فائدة

متنع يبلغ حاليا ٧,٦٥ ق الله .

علما بان معثل الارتفاع السنوي حتى شهر يناير قد بلغ ١٩٥٪، كما بلغ ١١٪ ين شهر ديسمبر، بعد التعديل.

- سدد القطاع العام ٥٠١/ بليون دولار من ديونه خلال شهر فبراير

بالمقارنة بـ ٨٨٨ بليون دولار خلال

- أرتفع النائج المحلي الاجمالي بنسبة ٥٠٠٪ خلال الربع الاخير من

عام ١٩٨٨ ليصل معدل النمو خلال

السنة ككل الى ٨ر٣٪ مسجلا بذلك

بنسبة ٣٪ عن الربع الاخير من عام

تتزايد الضفوط التضخمية عبلي

الاقتصاد البريطاني مع تنامي تكاليف العمالة بمعدلات مرتفعة في

الوقت الذي ينخفض فيه معدلً

البطالة بشكل مطرد ويرتفع في

متوسط الدخل ولاتزال معدلات

الانتاج عند مستويات مرتفعة. وفي

الوتت ذاته لم يؤد ارتفاع اسفار الفائدة الى اي انخفاض ملحوظ في

الانتاج او اي تباطؤ في معدل أرتفاع الاجور، ولذلك فقد اقفل الجنيه عند

مسْلُونی ۱۷۲۱ دولار امیرکی و ۲۲۲

اليابان

تجددت المخاوف من نشوء صراعات

تجارية خطيرة بين اليابان والدول

الغربية خلال المأمّ الحالي وذلك على

اثر الاعلان عن ان الفائضُ التجاريُ

اليّابائي قد ارتفّع في شهر فبرايّرً للشهر السادس على التوالي، فقد

ارتفع الفائض التجاري بمقدار

بليوني دولار حيث بلغ ٧ر٧ بليون

دولار بالمقارنة بالشهر داته من

السنة المأضية، حيث ارتفعت

الواردات بنسبة ٩٠٠٪ فقط على

اساس سنوي لتبلغ ١٥٥١ بليون دولار في حين سجلت الصادرات زيادة بنسبة ١٤٠٤٪ لتبلغ ٢٢٧ بليون

بالاضافة الى ذلك، ارتفعت مبيع الجملة بنسبة ٣٠ ٠٪ في شهر فبراير، لتحقق لذلك اول زيادة سنوية منذ

١٦ شهرا، الآان البنك ٱلمركزي

الياباني أكد ان مذه الارقام لا تنطوي على اي مضاء ات تضخمية على

المدى المنظور، مع ان هذه الزيادة

تعنى ان الآقتصآد الياباني يسير

حُقق الدولار الأميَّركي مزيدا من التقدم على حساب العملة اليابانية

التي تاثرت خلال الفترة الماضية بغضيحة الرشاوي المعروفة باسم «قضية ريكروت».

باقصّ طاقته تقريبا.

مارك الماني.

المنامة – يعقد في المنامة في الفترة من ٢٥ الى ٢٧ مارس الحالي الاجتماع السابع للجنة مسؤولي التكرير في شركات البترول المعلقة بدول مجلس التعاون الخليجي . وسيناقش الاجتماع السابع للجده مسووي المحرير وسرف البعدون الوطنية بدول مجلس التعاون الخليجي . وسيناقش الاجتماع العديد من القضايا المتعلقة بعمليات التكرير في مصافي النفط والموضوعات التي تتناول تبادل الخبرة والمشورة بين المسؤولين عن التكرير في هذه المصافي .
ويتضمن جدول الاعمال بنودا حول تصنيع قطع الغيار الهامة كثيرة الاستهلاك في مصافي دول المجلس واستخدام التكنولوجيا في تحسين نوعية مخلفات التصنية وتطوير تنمية القوى العاملة في مجال الصناعة النفطية اضافة الى المتادة على محال الصناعة النفطية اضافة الى المتادة على محال الصناعة النفطية اضافة الى المتادة على محال المتادة المتحددة التوليد المتادة المتحددة التناسية التوليد المتادة المتحددة التناسية التناسية التصنية التوليدة المتحددة المتحددة المتحددة المتحددة التناسية التحددة المتحددة التناسية التوليدة التحديدة التحديد

مناقشةٌ عَدَة كُقاريرِ مُرفوعةً من الندوات الخاصة باعمال مصافي النَّفط.

ومن جهة ثانية يعقد في مستطيومي ٢٨ و ٢٩ مارس الجاري اجتماع لمسؤولي وخبراء التامين بدول مجلس التعاون سوف يبحث في النتائج التي توصلت لها دراسة الجدوى الاقتصادية لمشروع الشركة . وقد اعدت هذه الدراسة بناء على مسح شامل لاسواق التامين واعادة التامين في دول مجلس الثماون الخليجي . ويذكر بانه لا توجد شركة اعادة تامين خليجية مشتركة ولكن توجد في البحرين شركة عربية لاعادة التامين كما توجد في الكويت شركة

قال التقرير المالي الاسبوعي لبنك الكويت الوطني ان الارقام الاقتصادية التي نشرت خلال الاسبوع الماض، بما إن ذلك مؤشر استخدام الطاقية ن ذلك مؤشر استحدام الله الانتاجية تعل على تباطؤ معدل نمو الانتاجية تعل على تباطؤ معدل الدائم الاقتصاد الامبركي، ألا أن الارتضاع الكبير في اسعار البضائع الانتاجية يشير الى أن معدل التضخم لم ييدا ق

في غمرة التوقعات ببقاء اسمار الفائدة عند مستواها الحالي لبعض الوقت، وبالنظر الى ان اداء ميزان أُلتَجارَةُ الْأَمْرِكِي جِنَّاءَ افْضَلَ مَمَا كَأَنَّ متوقعاً، حافظ الدولار على اتجاهه التصاعدي خلال الأسبوع آلماض، الا ان التحسن في أسعبار السنيدات والاسهم كان محدودا جدا. وتدخلت البنول المركزية الاوروبية الرئيسية عتندمنا وصبل الندولار مستبوى

الارقام الاقتصادية التي نشرت

- تراجعت مبيعات التجزّنة، بشكل غير متوقع، بنسبة ٤٠٪ في شهر منذ شهر ايريل ١٩٨٨.

– اتخفض العجز في الحساب الجاري

التجاري بنسبة ٧٠٠٪ في شهر يناير بعد ارتفاع بنسبة ١٩ - ٪ ق ديسمبر، علما بان المخزون التجاري ارتفع خلال عام ١٩٨٨ بنسبة ١ر٧٪. - سجل مؤشر استخدام الطاقة الانتاجية تراجما طفيفا حيث بلغ

وهي نفس نُسبة الارتفاع في شَهَـرُ يناير، علما بان اوساط السوق كانت

مثل شهر سبتمير الماض. - لم يطرأ اي تغير على حجم الانتاج تباطؤ معدل ارتفاع الاسعار. ونتوقع ان يجري تداول الدولار خلال الاسبوع الحالي ضمن نطاق ١٨٨٦ -كل من شهري يناير وديسمبر، علماً بان اوساط السوق كانت تشوقع

> المسساكن بنسبة عُراً اللهِ شهر فيراير بالقارنة بارتفاع بنسبة ٢ر٧٪ ين شهر يناير، وكان ذلك أكبر أنخفاض نِّ هَذَا الْمُؤْثَّرِ مَثَلَّ شَهِرِ مُآيِو المَاضِ عُندما تِراجع هـذا المؤثر بنسبـة

> وتشير الارتام الافتصادية ألى تباطؤ النشياط الافتصادي تحت وطاة السياسة النقدية المتشددة والمتمثلة بارتفاع اسمار الفائدة، ويؤكد الانخفاض غير المتوقع في مبيعـات التجزئة - وان كان هذا المؤشر قابلا للتقلبات بشكل يدعو للتحفظ بشأن أمكانية الأعتماد عليه اتجاها نحو زيادة الادخار الفردي الذي ارتفع بحوالي ٥٪ خلال الأشهّر الثلاثة حُتَّـ شهر يناير، وبالأضافة ألى ذلك، ادى انخُفَّاضَ ٱلصَّادرات الى تَراجع اداء القطاع الانتاجي بينما يشير تراجع السواردات للي تقلص الطلب يدء انشاء آلساكن بنسبة ١١٪ خلال

> > لحموعة

الاقتصادية التي نشرت مؤخرا تدل على تباطؤ النشاط الاقتصادي وهو

الصّنعيُّ وذلك للمرة الاولُ مُنذ اكثرُ من سنة، وقد ادى هذا التباطؤ ال

٣ر٤٪ في شهير فيرايير بالمقارنة بـ ٥ر٤٨٪ في شهريناير، وغر٨٨٪ ق شهر مبراير من عام ١٩٨٨، وتجدر الاشارة الى ان ذلك هو اول انخفاض الصنَّاعي خلَّال شهر نبراير وذلك بعدُّ ان سبق تُسجيل زيادة بلغت £ر•٪ ق

– انخفضت عملیات بدء انشیاء

جلت اسعار البضائع الانتاجية ارتفاعًا بنصبة أ٪ خلال شهر نبراير من المعروف أن ارقام مبيعات التجزئة لا يمكن الاعتماد عليها بشكل مطلق ووحدها بدون ربطها بموشرات

بشكيل مستمر خياصة عيلي ضوء الارتفاء الذي طرأ على ارقام متوسط الدخل الفردي مؤخرا. مُركِّرُه بفضل الأعلان عن الميزانية الحكومية للمملكة المتحدة والتزام

خلال السنة حتى شهر يناير، بعد التمديل الموسمي، وهي نسبة تفوق ما كان متوقعا، وذلك في اعقاب ارتفاع

التراجع بعد، الامر الذي يعني استمرار السياسة النقدية المتشددة خلال الفترة القادمة.

٠ ١٩٨٦ مارك ألماني، ومع ذلك فقد اقفل الدولار في نهاية الاسوع عند مستوى ١٨٧ مارك الماني و١٣١٦ ين ياباني.

خلال الاسيوع

فبراير بعد ارتفاع بنسبة ٧ر٠٪ ين شهر يناير، وكان ذلك اكبر انخفاض

الى ١٩٨١ بليون دولار خلال الربع الاخير من عام ١٩٨٨ بـالمقارنـة ب آڏر٢٦ يليون دولار خلال الربع الثالث من السِّنَّة دَّاتِهَا و ٢٥٥٣٣ بليون دولار خلال الربع الاخير من عام ١٩٨٧، وقيد انخفض الفائض الي ۲۳ ۱۲۵ بلیون دولار فی عام ۱۳۵۸ بالکارت بـ ۱۹۲۸ بلیون دولار فی العام السأبق، وكان ذلك اولُ انخَفاضُ

له مند عام ١٩٨١. بليون دولار في شهر يناير، وكان هذا ألعجز يقل عما كأن متوقعا، وذلك بالمقارنة بـ ١٠,٩٩٠ بليون دولار ين يسمبر و٧٧ر٩ بليون دولار في يناير ١٩٨٨، وقيد تراجعت الصيادرات بنسبة ٣ر٤٪ حيث بلغت ٨٠ ٢٧٨ يليون دولار ق حين انخفضت الواردات بنسبة ١٩٦٧ ويلفت ٢٩٧٩ بليون

تُتُوقِّعُ ارتفاعًا بنسبة ٥٠٪ فقط شهر فبراير وتجدر الاشارة الى ان هذا الرقم يعتبر مؤشرا على النشاط الاقتصادي في المستقبل، وكذك لم يطرأ اي ارتفاع على حجم الانتاج يطرأ الي ارتفاع على حجم الانتاج

تخفاض مماثل في نسبة استخدام الطاقة آلانتاجية. ولاشك ان الارقام

الامر ألذي اشار اليه تقرير مجلس الاحتياطي الفدرالي مؤخراً. وبالنظر الى ان معدل التضخم لم يبدأ لّ الانخفاض بعد فأن من المتوقع أن ظل الدولار عند مستوياته المرتفعة الحالية بقضل ارتفاع اسعار الفائدة، مع العلم بانه لا يوجد اي مبرر قوي لرقع اسمار الفائدة في المرحلة الحالية وذلك بسبب تباطؤ النشاط الاقتصادي. وكذلك لا نتوقع ان تلجا السلطات الى تخفيف أجراءاتها المالية ما لم تظهر دلائل وأضحة على

١٩١ مارك المَّاني و١٢٩ - ١٣٤ ين

المملكة المتحدة كما كان متوقعا، قدم وزير الخزانة البريطانية ميزانية حكومية متشددة وتعكس اصرار الحكومة على مكافحة التخضم، وقد ادى ذلك الى طمانة الاسواق، الامر الذي دفع بساسعار الاسهم الى الاعلى وعرز مركّز الجنيه. نَشَرَتُ خُلَالَ الاسْبَوْعَ ٱلَّاضِي مُجِمُوعَةً من الارقام الاقتصادية، ويشكل خاص سجلت مبيعات التجزئة ارتفاعا قیاسیا فی شهر فہرایر بعد ان کانت هذه ألبيمات قد انخفضت في شهر يناير، بالرغم من توفر دلائل اخرى على تباطؤ الأنفاق الاستهلاكي، الا أن

ويالمقابل، انخفض معدل البطالة الى ادنی مستوی له منذ ۸ سنوات، الامر الذي يثع مخاوف من ارتفاع الاسعار

الحكومة بالمحافظة على استقرار اسعار الصرف.

بنسبة ٧٥ر٨٪ في شهر ديسمبر،

رکن الستماک

ڪيار اردني

باذنجان عريض مستورد

برتقال سكري مستورد

Y0 .

YO-

۱.۵۰۰ کیلو

۲,۰۰۰ کیلو ٠ - ١,١ کيلو

٠ ٢.٢٥ - ٠ - ٢.٢٥ حية

۲۰۰۰-۲۰۰۰ کیلو

درکة البناء

أولا: حبركة البدخيول والخروج لليوم السابق:

دخلت الى ميناء الشويخ

مالسوايلسريت - ميكسز سلاوكالينوسكي – سان ميتيو .

غسادرت ميناء الشبويخ

سيكي بيش - جاك راني - سان

السفن التالية:

السفن التالية

بطاطا مستورد برتقال عصبر مستورد

يرتقال ابو صرة

تفاح احمر مستورد مور مستورد عنب احمر مستورا عنب ابيض مستورد

السمك:

هامور

نقرور

زبيدى

 الاسمار كما زودتنا بها شركة المنتجات الزراعية الفذائبة.

أنخفاضاً بنسبة ٢رٌ١٪.

العمارات العمالات

		النجارية المحدة
لقسون	7211170	724-110
ولار امح کي	744,40	74.,7
سترليني	199	144,491
ئانى	100	105,4
ابانى	7.79-	4411,7
رئسي	10,70	\$0,A0 ·
.ويسري	\A-	174,70.
يطالي .	711	717,2
ركي	701	
ندي	YTA	727,73
لجيكي	V,£0+.	V,£0.
سباني	۲,۵۰۰	7,21-
نولندي .	177.5-	177,T · ·
يرص	4.1.4.	049,4
يراني		
्र प्र	14,47	14,470
اكستاني	-04,3/	12,410
سعودي	Y,Y1.	44,40.
طري	٧٩,٧٠٠	74,74
لماني	YOU	Y01,7
مارات	V4,	Y410
براقي	111	
	vv·1	٧٧٠,٠٠٠
حريني در	070	
ردنی بران	717	954,611
	V	
439-	734	-0A,03A
يجتوبي		7.00.
والشار	79,77-	
وشي	TIV	
بغزمي .	70,70	
1 1 40 A 12 Les		
سمري تقدي	117	
कर्मेड) - 440	\$4.5	1.00,773
440		1344'4
. 444	7757	7792,70
4444		774V.40 ·
سودائي	-	
Sylvan	-27,4	A,YAD
سچيلانگ <i>ور</i> منان	Y,•V•	
يوناني : دنسامي دن	17,10	77,1
	TV,70	74,7**
		10-,00-
سننافوري	10-	

اسعار القواكه والخضار: بمسسعاتة الرحن الرحسيم طماطم كويتي نخب أول طماطم مصري طماطم اردني طماطم تركي خيار كويتي 40. فلفل حلوكويتي فلفل حار مستورد 40. كوسا كويتي باذنجان عريض كويتي

دعوة إلى مساهمي شركة الصناعات الوطنية لحضورا جماعي الجمعية العامة العادية وعنيرا لعتاديت

يسرمجلس إدارة شركة الصناعات الوطنية (ش م الى) دعوة المساهم الميت الكرام لحضوراجتماعي الجمعية العامة العادية وغيرالعادية اللذان سيعقدان فخيب قاعة الاجتماعات بمقرالشركة الرئيسي _ الكائن في منطقة الشويخ تقاطع شاع المطارالدولحيب بطريع الجهراء - وذللت في الساعة الرابعة والنصف والساعة الخامسة على التوالحيب من مساء يوم الأربعاء الموافق 1989/3/29 للنظرف الموضوعات المدرجة بجدولحي الأعمال المرسلة مالبريدا لمسجل .

يرجحب من السادة المساهمايس الكرام مراجعة الشركة لاستلام بطاقة الحضور.

رئىيى مجلسى الإدارة .

لندن – قال مندوبون في اجتماع منظمة الكاكاو الدولية انه اخفقت محاولة رابعة قام بها منتجر الكاكاو ومستهلكوه لتفادي الازمة التي تتهند الاتفاق بينهم . ويدور بين الفريقين منذ عام نزاع على المدى السعري الذي يجب ان يدافع عنه الاتفاق واشتد النزاع بسبِّب الديون الهائلة المستحقة للمنظمة ومعظمها على دول منتجة . ويحول هذا دون تدخل المنظمة لدعم الأسعار الضميفة . ومن المقرر أن يجتمع مجلس المنظمة المؤلف من ١ ٤ عضوا مرة اخرى لناقشة هذه المسائل في المدة من ١ أ الي ١٥

وقال بيتر بارون المتحدث باسم النول المستهلكة ، وهو من المانيا الغربية ، ان الضربية التي تتقاضاها المنظمة من الاعضاء ما زالت كما هي ٣٠ بولارا للطن . ويدفعها المستهلكون على وارداتهم من الكاكاو من الدول غير الاعضاء في المنظمة والمنتجون على

كُل مبيعاتهم من الكاكاو . وتبلغ الضرائب المتآخرة الدفع الان أجمالا نحو ٩٥ مليون دولار . وما زأل معظم المستهلكين يدفعون ما عليهم من ضرائب لكن الدول المنتجة ساحل العاج والبرازيل وغانا تدين على التوالي بنحو

٠ ٦ مليون نولار و٥ر٥ ١ و٩ر٧ ملايين .

وقال سيليستينو ارماس وزير الطاقة نيويورك – ادى نجاح منظمة البلدان الفنزويلي للصحفيين في مدينة كيتو عاصمة الاكوادور أن أعضاء اوبيك المصدرة للبترول «اوبيك» في الحد من الانتاج مع زيادة الطلب علىّ النفط الى الثلاثة عشر الذين اتفقوا على ان يكون عار النفطالي اعلى مستوى لها الحد الاقصى لانتاجهم ٥١٨١ مليون متذ ١٩ شهرا عند الاغلاق امس الاول الجمعة . وقفزت اسعار النفط الخام برميل يوميا انتجوا أقل من ٩ ١ مليون بُرَمِيلَ يُومِياً فِي الشّهر المَاضِ . وكانت الاتفاقيات السابقة لاوبيك قد انهارت تسليم ابريل ٤٩ سنتا ووصلت عند الاغلاق في سوق نيويورك التجارية الى بسبب تجاوز اعضاء في المنظمة لحصص الانتاج المتفق عليها . وقدر مسح اجرته رويتر في الاونة الاخيرة انتاج اوييك في فيراير بنحو ١٩٥٨

مليون برميل يوميا .

النفطى

وقال جورج فريسين المحلل في شركة دين ويتر رينولدز أن اسمار النفط

ارتفعت ايضا نتيجة تطورات اخرى

مثل الاجتماع الذي من المقرر ان يعقده

وزراء من اوبيك ومن دول منتجة للنفط غير اعضاء في اوبيك في نهاية هذا الشهر لبحث سبل تعزيز اسعار

واضاف قوله ان «الطلب على النفط

قُوي للغاية .. ووافق منتجو النفط

غير الاعضاء في أوييك على خفض صادراتهم في الربع الثاني» . وقال تجار أن اسعار النفط سترتفع

بشكل اكبر قبل انتهاء عقود ابريل

يُوم الاثنين أوقال تاجر أن اسْعار النفط تسليم أبريل قد ترتفع الى ٢١

دولارا للبرميل قبل انتهاء العقود

ومن ناحية اخرى قال محللون ان

الاسعار قد تتعرض لضغط البيع في مطلع الاسبوع القادم تقريبا . وقال محلل في شركة كارجيل انفستـور

سيرفيس أن أسمار النفط للتسليم في

وفيَّ لَنَدَنُ قَالَ تَجَارِ نَفْطَ انَ اسْعارِ النَّفْطاستانفت اتجاهها نحو الارتفاع

مایو قد تهبط الی نحو ۱۹ دولارا

الذي وصل الى هنا أمس آلاول لحضور فعاليّات معرضٌ لايبزك الدوّليّ مع وزيرّ الكهرباء والاجهزة الالكترونية لبحث الشاريع المقترح أنشاؤها في المراق في مجال الالكترونيات.

ويذكر إن العراق قد شارك في ثلاثين

٢٢ر ٢٠ ترولارا للبرميل وهمو اعلى مستوى وصلت اليه الاسمار منذ اغسطس راب عام ١٩٨٧ . وارتفع سعر النقط خلال الأسبوع ١٨٢ دولار للبرميل محققا ارتفاعا نسبته عشرة

وزيسر التجارة العسراقي التقى نظيره الالماني

لايبزك – عقد محمد مهدي صالح وزير التجارة المراقي اجتماعا هنا امس مع نميرهاردانيا وزير التجارة الخارجية في المانيا الديمقراطية.

وجـرى خلال الاجتصـاع استعراض العلاقات التجارية بين البلدين وسبل تطويرها كمأ اجتع الوزير العراقي

دورة للمعرض وحصل على جائزةً تقديرية على مشاركاته.. كما حصل على مداليتين ذهبيتين عن صناعة الطباخ العراقي «عشتار» وصناعة السجاد الوطنية.

في الأونة الاخيرة ودفع الطلب الشديد

وتمكين رجال البحث وطلبة المعاهد

الدوحة - انتقدت منظمة الخليج للاستشارات الصناعية غياب التعاون والتنسيق بين المسانع الخليجية والجنامعات والمراكز البحثية في النطقة . واوضّحت المنظمة في تقريرً صدر حديثًا أن معظم المصَّانَعُ الخليجية وسالنذات الصناعات

الصغيرة والمتوسطة تعمل بمعزل عن الابحاث والتطوير في وقت تُجرَّى فيه الجنامعيات والمنزاكيز الخليجيسة المتخصصة ابحاثها بمعزل عن هذه

ونوهت منظمة الخليج للاستشارات الصّناعية بتجرية تونّس في مجّال التكامل بين البحث العلمي والتطبيق العملي في المؤسسات التانتصادية والصنّاعيّة من خلال استحداث معهد مشترك بين الجامعة والمؤسسات المعنية بغرض ايجاد صلة مباشرة بين رجال الاعمال واصحاب المصانع والمؤسسات الاقتصادية بالبحوث العلمية والتجارب العملية والارتفاع التجربة والتجارب الاخرى الماثلة بمستسويسات الانتساج وادخسال من أجّل تُطوير الصناعات الوطنية التحسينات الحديثة علَّيه من جهةً

العليا من التعرس بالواقع بما يساعد في النهاية على النهوض بالمؤسسات الصناعية ويجعلها قادرة على والتخفيض من تكاليف انتاجها

باسعار المعاملات الاجلة للخام في

دولارا للبرميل لاول مرة منذ اكتوبر

وبأستثناء بعض عمليات جئي

الأرباح التي جرت يوم الخميس المأطي ارتفع سعر الخام أرتفاعها مطرداً

خلال الاسيوع مع تضافر عاملين

ايجابيين في السوق وهما الطلب

الشديد على الخام الغني بالبنزين

واعتقاد التجار والمحللين أن منظمة

البلدان المصدرة للبترول «اوييك»

ملترمة بمهمتها التي حددتها بنفسها وهي خفض الانتاج لدعم

وقرب اغلاق الاسواق الاوروبية ارتفعت

مُعظّم الاسعار نحو ٣٠ر١ دولار للبرميل عن المستويات التي بلفتها

عند الاغلاق في الاسواق الاميركية قبل اسبوع . ويلغ سعر خام برنت المستخرج من بحر الشمال واكثر

الخامات رواجباً في العام ١٨٥٧ دولارا للبرميل لشحنات مايو وهو

ديسمبر عام ١٩٨٧ . وقال آحد

التجار مع قلة الخزون وأشتداد

الطلب وسيطرة اوبيك على زمام الامور

لابد أن ترتفع الاسعار . ولكنني لنَّ اندهش اذا رأيت نوعا من التصحيح في

الدى القصير أذ بدأ التجار ييدون وقد

اسرفوا في الشراءُ» . وقرب انتهاء التعامل في اوروبا بلغ سعر خام مزيج برنت للتسليم الحاضر

١٩ر١٩ كولارا للبرميل مرتفعا ٣٠

سنتا عما كان عليه يوم الخميس

الماض . وارتفع سعر خام ذبي الخام الشرق اوسطى الرئيس للتسليم في مايو ٢٠ سنتا الى ١٩٥٨ دولاراً

ألولايات المتحدة الى أعلى من

. 19AV ale

منافسة البلدان المتقدمة التي اعتمدت هذآ الاسلوب واصبحت تمول البحوث العلمية لتطوير صناعتها ودعت منظمة الخليج للاستشارات الصناعية إلى الاستفادة من هذه

ومواكبة التطور العالى .

CET دولار اميركي جنيه استرلينر 74.3 A.FAY مارك الماني فرتك سويسري 30.3 A.1.A فزت فرنس 211.7 ين ياباني لكل مائة بينار كويتي ريال قطري 110V.1 جيه معري 1141.5 نرهم أمارات TALT دبنار عراقي

العملات في الاردن

العمالات في بيروت شراء بيع

1.,73	15,000	ليرة سورية
145,5 -	144.1 -	نينار عراقي
1641,22	1012,00	دينار كويتي
VAP.5	YA1,5.	بيتار اربني
2752,40	1104,40	ليتار بحربني
194,33	144.00	
140	114.4-	درهم امارات
114,21	115.43	ريال سعودي
171. · V	17-,79	ريال قطري
1144.4.	1177,7.	ويال عماني
177.70	17.1.4.	جنبه مصري
Yev, 10	\$7,7cV	جنيه استرليني
174.4	******	
111.7.	11-,7-	
7,47	Y.AT	لراخما يونانية
١٠.٤:	74.42	فرت درنس
,21	Aŝ,	لجة تركى
440,10	441,10	
TYT 12	TYY,\$2	الف لعِمُّ ابطالية
YEEVYS	T175,70	الف بن بابانی
111,11	174	دولار امدكي حوالة
774.7-		فرت سریسری
11.34	11,75	درت نجیکی
	TAT	201.01.01
7,47	1,41	البيزي السابي

الذهب في بيروت

_			
	1-19-	7474-	لع ۽ انگليزية مٺ مان اول
	TOOT-	T2-T-	تقرة العثمانية
	7+2+1	7-731-	البيزوس الكسبكي
	3,174,121	: 21/12:	ليلو اللغب عبار114
1	- Justa:	his TAE	اونعة النهب
1	14142	SPRIA	كبلو الفصة
	۵۹۸ د دولار	77,5 197	اونعة العفة

انتفساش قبطساع المقاولات في البصريسن

من حيث التوزيع في اعتمادات المشاريع الأ بلغ ما خمنص لهذا القطاع ٤٣,٢ ملوين دينار وللطرق والمجساري ٢٥,٣ ملكون

دينار والاسكان ١٧,٧ مَلْيُونْ دَيْنَارْ والمطار مرح ملايين دينار والمرافق الصحية ٦,٤

ملايين دينار والتربية والتعليم ٥٠٥ ملايين دينـار والمرافق الاخـرى ٢٠١٩ مليون

البحرين الدولي وتوسعة منشأت شركة المنيوم البحرين وشركة غاز البحسرين الوطنية اتاحت الفرصة لانتعاش قطاع البناء والخروج من حالة الـركود التي سادت هذا القطاع خلال الاعوام القليلة اللغية

المنامة - توقع تقرير اقتصادي صدر ق المنامة انتصاشا في قطاع المقاولات في البحرين بعد طرح عدد من المساريخ الحكومية للمناقصة خلال العام وجاء في التقرير الصادر عن بنك البحرين الوطني بانه كان لارساء عند من عقود البناء خلال وكان التقرير قد اوضح بان ميزانية دولة البحرين لعام ١٩٨٨ قد خصصت ١٢٥ عام ١٩٨٨ صواء على مستوى الدولة او على مستوى القطاع الخاص اثره الايجابي على قطاع القاولات . واضاف أن العقود الخاصة بتوسعة مطار مليون دينار للمصروفات الانشائية حيث احتل قطاع الكهرباء والماء المرتبة الاولى

الحكومة ستقدم الدعم والتــاييد اللازمين للشركة انطلاقا من حرصها على بلورة سياسة واضحة وعملية

لربط المغرب العربي بالخليج العربي مشيرا الى ان تمتين العلاقات التجارية

والاقتصادية بين تونس والبحــرين يمثل احد مرتكزات هذه السياسة .

بتنمية التبائل التجاري والاستفادة من الفرص والامكانيات المتاحة ف هذا

المجال معربا عن امله في ان يكون قيام هذه الشركة بداية صحيحة لانسياب التبادل التجاري بين بلدان المغرب

العربي وبلدان الخليج العربي بصورة عامة . واكد حبيب أحمد قاسم بان

بالشركة المشتركة ومن بينها ما يتعلق بالجوانب الانارية ومجلس الادارة الذي سيضم ممثلين عن الجانبين البحريني والتونسي. واضاف بأن قيام هذه الشركة يمثل خطوة جادة وعملية لتقوية وتعزير العلاقات والروابط بين البلدين في مجال التجارة والاقتصاد وترجمة حقيقية لرغبة القطباع الخاص ببالبلدين

الجانب التونسي قد قام بدفع حصته في تاسيس الشركة ومن المقرر أن يبادر الجانب البحريني بدفع ١٠٠ الف دينار قيمة حصته في الشركة قريبا موضحا بان قائمة مؤسي الشركة تضم رجال اعمال وشركات ومصارف وطنية في كلا البلدين . واشار وزير التجارة والزراعة بانه قد تم وضع كافة التصورات الخاصة

المنامة - بدأت اجراءات اعلان تناسيس شركة بحبرينية تبونسية مشتركة للتجارة والصناعة برأسمال قدره ٢٠٠ الف دينار بحريني وابلغ وزير التجارة والزراعة البحريني حبيب احمد قاسم صحيفة (الايام) البحرينية الصادرة امس بأن العمل جار لأشهار هذه الشركة طبقا لقانون الشركات في البحرين مشيرا الى أن

ت لفون ١٥٤ / ١٥١ / ١٨١٨ع



دلسيسل السراي العسام

مفاجًا وشركة الشاطئ الذهبي

صحیت سجاید سفام ۸۰۰ ف بیجامت ولادی ۹۰۰ نیس

کرا قات حریر رجالی ۲۵۰ خمصات رجالحي ٥٠٠٠ دنيار عِولِيهِ رَجَالِي ۽ قطع ٥٠٠ فلس قاليما تطن صري ٥٠٠ فلس بشاكيرهمام ٢ قطع ٥٠٠ ١ دينار سلة معددت ... ٥٥٠ فلس : شرايت معرد ... ١٥٥٠ دينًا ا طعر جياء ي ٧٥٠ دينًا الكريم معرد ... ٧٥٠ فلس نسالمية ربناية السالمية الشمالية رمقا بل مطعم هادين شاع والميناه؟ ٥٢١٨٨

طقم كنب ١+١ ٥٠ د.ك عرفة نوم مزدوجة ٢٤٠ د.ك ديولية ٨ قطع ۱۶۰ د.ن عرفته نوم مغرده ۲۵ د.ك ١٠٥ د.ك سررطابقان السيالمية رشاع يغيلا يمقابل مديبةالإزي

مركز الغربلي للأثاث والدبكور "الاتكالسابقا"

الهراثؤاع الديوانيات العربية _ الخشيب بسع للتر٢٥ د. ك المطارع الأرمنية الإسفنج ١٥ د ١٥ - تجديد كا فت الأطفر المستعلة وأنواع الديكوروالأبواب اتقان بالعل سرعة في التسايم-ت/1 201494 صباط/٥٦٢٣٦٨٧مساءً فاروق آلحتو أبوها نى/ الشويخ/ ددارا لمساخ خلف بثركة الصبيح مطلوب نجارين ومنجدين ومساغ لكر

نامُرسيارات اسرمكية مع سا منه، تأميرسيارات بامانية ابزيانيك برونه سائمه ، باصات مكيفت - بيسع وأجرة تنحت الطلب 0 × 2 - 9 T 1 / 0 × 2 T T T 1 / 0 × 1 T O A 9 ~



مطلوب للعمل فويثا

كوافيرات درجة أوبى وصاعرا

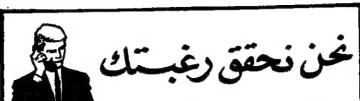
كوافيميات ، خياطات درجة

من الي جنسية للتنابذ الرائد

لدبه أثمارة تحريتية امكرتيق

افىلى دمىطمدنرات درخدامة

سوانین ۔طباخین ۱۰ د. ک خادمات من سيميلينكا 2۰ د. ن خادمات من الهند. ٦٠ د. نشأ 、とVVAYAAノニ فلاع سومرعت



المساوعات المستحالات ومطاوعات الإيالات النهت العري

خقوم بستركيب مكندوق للث



سيارةنيسان ستانزا موديل ٨٤ بحالة جيدة - المبلغ المطلوب 70 دينار قابل للمساومة للانقيال تلفون / 2777 278

ومقاولات C1.507.37

إغشنمول الفرصتة



اظقم حمامات ايطالية حديثة مع البانيو وخسلاطيات كروم _كما في الصورة بسسعسر: ۱۹۵ د پ

شركة الحميضى لبواد البنياء همامات ـ سينز اميك ـ مطابح معدنية ـ مضامل ضينوف السوبح ــ مقابل معرض بي ام دبليو قرب الجوازات £ 19077 / £ 19079 / £ 18599 : =

505A52.1E لا...لا...ارجوك لاتفشي السر

المانع المانع شركة الاتحادالتجارية 52-1A1A - 51-1A12/00

الماكان المرفظة / 2 ∕ فانجعلها ذكريت حميلة ∕ ف مع احباً سنا.... Commence and the second ا احصل على فيه يوجنرال منجانا لله المحالة و معرفة المعرفة المع عند کامیرات مید احراج تلفزیونیه «وعدد ۱۸۲۰ صورة فوقطرانی قیاس ۱۸۲۳ لسبنا بحمظة كبيرة من مذا خرائبيشت الكوتية القديمة والحديثيت

نصوبرنيدي ولفقولني لجيرا لمذاجبا واحفعات دأعيامة يوادمشا ديج تجارية

تنفذ مشاريع استثماري للتمليك فى الجمهورية العربية السورية (نيل) عن تفصيلالمشروعين ومواقعها علىالعاحلالسوري

۲۰ کم منے الازقیق مساحة الاراضي من ١٠٠٠م؟ الى ١٠٠٠م؟ مساحة البناومن ٢٠٠٠ الى ١٠٠٠ م تشطيب تمتاز واسعارمغرية جدا تسبهيلات بالمدفع والتتعيط بدون الرَّبعِ مُقدمًا والباتي في ١٥ شهرًا

مساحة الالمضيء وبهم الي ٢٥٤م، مساحة البنادمن ١٠٠م) إلى ١٢٠م؟ نشطيب ممتاز واسعار مغربية جدا نسهيلة بالبغ وألنتسيط بدون فوائد الربع مغدمًا والباقي في ١٥ شهرًا.

لمزميمن الاستفساروا لمجزني دولة الكوبت الانقيال بالمعواتف العالية ١٤٦٨٩٣٠ - ٢٤١٢٧٩٢ م شارع مهدالسالم/عمارة الكريك - المدورانياني مبانياليمعيد العام _خاكس يتم ٢- ٢٤٥١٤ - ص ب ٥٧٦ صفاه ـ الرمزالبرييكي ٢٠٠٠ ٦ :ع*کای هضباب سیان کر*وا

مركز التزلج الاولمبي (مرخصة لليع لغيرالسوبسريين)



وصالوتين مع مدفاة حائط مؤنثة بغرش كامل كوتينيا والعدد محدود . . .

۱۲۰۷۱ - ۲۰۱۸٬۹۷۹) ۱۲۰۰۱ - البرسواليام ، مق ب ۱۲۰۰۱ الرمزافيدي، ۱۲۰۰۱

فيلات دوملكس (طابقين)

جمال الطبيعة ودفئ لسنعب ويسط غابات الصنوبر قرب



فیلامن ٤ عرف (دوبلکس) مع حمامین ومطبخ مجهز وجيد لاتتعرى قيمة الفيلاما يعادل ٩٠,٠٠٠ ديثارًا

الدستسدم ولفي: الدماء الديمات بالدونت التالية : مناسع معدالسام : مناجعة الكريات الدور التوليسة

يعلن عن بدوالتسجيل في الدورات المثالية

ادخال البيانات يحليل النظم _علوم الكمبيوتي تشفيل أكمبيوتربشخص لبججة ملغة كوبوك/بيسك/وليغات أخرى

طباعة (عربي/ إنجليزي) -النكس -الإن الس - ماسسبت ومسك الدُفاتر - إدارة الأعمالات المراسلات الدُفاتر - إدارة الأعمالات بالكمبيوتر الدَّجَارِمِية - معالِمة المقلمات بالكمبيوتر

تزائم الطيان كن التفصيل الخامعة والحادثه تنزائمر الطيرة مستويان: بلسك مستويان: بلسك مستويان عبسك (نظرا وعملياً)

تشلفون مبياشر 2111990

بخبريه العربقيه وكفأ ثنتص العالية ىقىم لكى سىيدتي احديث ما تعصل إليرنى مجال تنضيف البيشرة وتخفيف الويزين علاوة على زلك ستمدي

اجمل وأحرث قصات ويتسريجات العرابيس التى أمتياز بحيا الصالون علىمدى خيريّه الطويلة للعروس وهديي سيدني نرماية واحده تكفى للبرهان الفروانية/ش · إلمستوصف/نقابل البريد/قوب مسجد لميلم をYJTV77/二



TOPAZ

ساعات رجالية مندالماء - بابانية الصنع كفالة سنه على الساعة



اطلب علبة للساعة وكرت الكفالة تجدون الدح معارض الساعات والهدايا معتميات شمركم الدح معارض الساعات والهدايا معتميات شمركم المعرف المعارض المعرف ا ش فهدالسالم ببناية جوهمة الخابيج رقم ٢/ الدورالا ول اشقة ٤

كما عودناكم بأحيث وأرتى إسبكن بالمدينية لمنوق فندق بحاءالدين الجدية مؤكث بأفخ الأثاث مكيف وكانب الحيم اثينى العما لمت المكيفة والمفروشة كاملا من مكة المكمية اأشهى ا لما كولات الكوينية ولخليجية والعرببة دمحاضرات دنيبة دخيام مغروشة موكسيت معكيفة في منى/ المصات جدية ومكيفة موجرة من شركة النقل المعام ا لكوتييةِ /كرسيمتحرك يمكن نكلروج ونروميتهان بأخذغرفة فإصة بي المدينية وفي مكة المكمية/الاتصال ت/١٦٢٧/٥٢١٦٥٥ العدملية / قبطعة ٢ /شاع ٢٦/منزل ٢ / مقابل جامعة الخالدية دقرب مسجدالميلم.





لدينا كل أنواع المطــابخ ستيــل، أغنيوم، حــديد مــدهون، خشب مِنْ تَشْكَيلة مِن غُرف النوم تبدأ من ٢٣٠ ديناراً وَهِ **مطابحُ بِمُعَا**: الفروانية شارع المطار بجوار على عبدالوهاب **₺**\ ₺-. \4\5£\ \4\4 : ★

تطنأيا التعناون بين المقارتين الاضروأسيسويسة

افتتحت في الساعة العاشرة من صباح امس اجتماعات اللجنة الافرواسيوية بفندق المح يديان برعاية رئيس المجلس الاوليي الاسيوي رئيس اللجنة الاوليية الكويتية الشيخ فهد الاحمد الجابر الصبا وحضر اجتماع اللجنة وهو الخامس من الجانب الأفريقي رئيس اللجنة الاولبية المصرية الدكتور عبدالكريم درويش ونائب رئيس اللجان الافريقية

حضر من الجانب الاسيوي سكرتير عام المجلس الاولمبي الاسيوي مهتا وأمين الصندوق سانتي ومسؤولون من اللجنة الاولبية الهندية وَتُمَّ فِي الاجتماع مناقشة قضايا التماون بين القارتين في المجال الريام الدولي الى جانب عدد من الموضوعات من بينها استضافة الهند لاول دورة المابّ افرواسيوية مشتركة عام ١٩٩١. ويدكر ان هذا هو الاجتماع الثاني للجنة بالكويت حيث عقدت اجتماعها

«الرأي العام» - ١٩٨٩/٣/١٩ العدد ٩٠٨٦

الميسوم نهسانس ١٧ سنسة سلة بسيسن المنسمسر والسمسر بيي

ستقام المباريات النهائية في بطولة الدوري العام لفرق تحت سن ١٧ سنة «الجموعة ب» بين فريقي نادي النصر x النادي العربي في الساعة السادسة من مساء اليوم الاحد على صالة مدّرسة كيفان الثانوية للبنين. هذا وسيقدم في نهاية المباراة كاس البطولة وميدالياتها على الفرق الفائزة بالمراكز الثلاثة الاول.

سمسو ولي العشد الأمين

الصحة العالمي للسباحة

تقام تحت رعاية سمو ولي العهد الامين الشيخ سعد العبدانه السالم الصباح رثيس مجلس الوزراء البطولة الثالثة المفتوحة للسباحة بمناسبة يدوم الصحة العالمي واسبوع الصحة بالكويت يومي الاحذ والاثنين ۱۹٬۹٬۷/۶/۳٬۲ م على حوض الرحوم ادهام حمدانًّ بنادي كاظمة الرياض بمنطقة المدينية الساعة الثالثة من بعد الظهر.

وتعتير هذه البطولة الثالثة المفتوحة التي تنظمها اللجنة الرياضية بوزارة الصحة العامة وتشارك في البطولة مختلف الاعمار وحتى سن ١٠ سنوات.



وصلتُ اليه الكرة البريطانية.. وقالُ

اللذينُّ يضِمَّان بينُ صَفَوْفَهُمــا ۖ أَلَيْ

النجوم وأبرزهم ..ً • \ الأف جنيه والكاس للبطل

وكشف النقاب بأن الضريق الفائسز

بالمباراة سوف يحصل على الكاس

أَلْتَالَثُهُ اصَافَة الى ١٠ الاف جنيه

استرليني .. فيما يحصـل الفريق

٢ ابريل وصول الفريقين

وقال ان الفريقين سوف يصلان في الثاني من ابريل المقبل بدعم وتمويل من شركة طيران الامسارات والسوق

الحرة بدبي التي تتسابق ايضا في

رعاية الاحداث الرياضية وكان أخرها يطولة العالم للسنوكر التي اقيمت

مؤخرا في النصر ليجرلاند ..

نَحن في نادي النَّصر نُرَّحب بالفُريَّةِ

كاس دبي الثالثة لكرة القدم

تحت رعاية الشيخ حمدان بن راشد المكتوم رئيس نادي النصر الأماراتي تختتم في الرابع من ابريل القادة بطولة كأس دبي الثالثة تكرة اللدة بُّ بِنِّ فَرِيِقِي لَيُقَـرِبُولِ الانْجَلِي بسلتيك الاسكتلندي الساعة الث لل استاد أل مكتوم بنادي النصر ، وقد عقد عبدالله أبراهيم آمين السر ألعام بالنادي مؤتمرا صحفيا يهذه الناسبة اشاد فيه بـالدور البـارز سعيد المكتوم تأثب رئيس الدولة سفید المموم سب رسالم دبی رئیس مجلس البوزراء حاکم دبی وأبناؤه في سبيل دعم الحركية الرياضية والشيابية بالدولة

يدعمهم المنوي والمأدي . وقال عبدالله ابراهيم ان اسرة نادي النصر تحيي الجهود المخلصة التي ظل يقوم بها سمو الشيخ حمدان بن راشت الكشوم ويتهيئة الظبروث المناسبة للمهتمين بالرياضة واسداء التصيح والشورة لهم كلما دعت الطروف واستطرد قائلا أن كافة أندية دبي تكن له التقدير والاحترام لحرصه التام في سبيل ان تلمب الدور المناط

شكر وتقدير

كما وجه الشكر والتقدير الى الشيخ احمد بن سعيد المكتوم رئيس دائرة الطيران المدني بدبي رئيس شركة طيران الامارات على أهتمامه الدائم ورعايته المتواصلة لكافة المناشط الرياضية من خلال الدور الذي تلمبه طيران الامارات . أمنية اللقاء

وقال عبداف ابراهيم نتسني ان تكون مباراة كاس الابطال الثالثة لقاء خار



فریق لیفربول لکرہ اتقدم

• الشيخ حميان بن راشد

مجلس ادارة موَّقت لمدة عمام مرة

الحدرى وهنو صا يعني تناجيسل الانتخابات التي يحسرص الدكتبور عبدالاحد على المامتها قبل نهاية هذا

وعلى الجانب الأخر .. ظهر واضحا أن

دُ.عيدالأحدُ قد قبل التحدي، وذلك

بعد أن رفضت الشّؤون القانونيـة

للمجلس الأعلى للشباب والرياضة

تسلم اعلان المحكمة الادارية العليا

الذي يشمل حكمها بعودة الاتحاد

السآبق برئاسة الدكتور حسن عبدون

وذلك يُعد ان رفض محضر المحكمة

كتابة أشارة على الاعلان بتقديم

أستُثكال ضُد تنفيد الحكم بعودة

الاتحاد السابق، وعلى الفور توجه

المحشر الى تيباية العجسورة وسلم

الْاعلانُ هَنَاكَ حَتَى ترسلُه النَّيَابَةَ الْى المجلس الأعلى لتنفيذ الحكم.

أكت حسن عبدون رئيس الاتحاد المري لكرة اللكم السابق أنه لم يفكر ن اتَّارَة الشاكل وخلق الازمات في الساحة الرياضية، بعد أن أنصلة القضاء بحكمه النهائي الذي اثبت انه على حق في خلافه مع د عبد الاحد جمال النين رئيس الجلس الاعلى

العاب القوى لنادي الشباب للتهنئة بتاكيد الفوز للمرة الثانية يقوم اليوم رتيس الاتحاد الكويتي لالعاب الكوى بسرافته اعضناء

مجلس ادارة الاتحاد بيزيارة

سيعود بقوة القضاءر

لتهنئة سجلس ادارة نادى لشباب الرياض الساعة السادسة مساء تاكيدا لغوزهم بالبطولية اليوم تاكيدا لفوزهم بالبطولية العامة للناشئين والبطولة العامة لللة تحت ١٤ سنة حيث سبق لايطبال العاب القبوى لضادي الشباب الرياض الفوز بيطولة الكاس لنفس الفلتين مؤكدين الاستمرارية في المطأء والتلاحم البطولي والتربوي بين البسراع الصاعدة وهبلة التدريب وادارة النسادي ممسا اذي آلي تكسرار حصولهم على تلك البطولات من خيال اللاعدة الناشئة التي هي الاساس في تكوين ايطال الكويت للمستقبل والكافسة في بطولات التماون والعربية والاصبوية

and the second second second

And the same of th

زيسارة مجلس ادارة

وأضاّ ألدكتور عيدون قائلا: أن هذا الخلاف لا يعتد الى اعضاء مجلس

ادارة الاتحاد الممين لانني أقدر الطّروف التي جاءوا وعملوا فيها والانجازات التي قاموا بها، والتي اعتبرها امتدادًا طبيعيا لما بدأه الاتحاد المنتخب في ارساء قواعده على مغار ثلاثة لعوأم وتلأثة أشهر في ادارة اللمية واشار آلى أن الاتحاد المنتخب ووصفَّ الْنِكْتُور عَبدون تُلُويح الدكتور عبدالاحد بحـل اتحاد الكـرة مرة اخرى بحجة عدم تنفيد تعليمات الجهة الادارية باجراء الانتخابات في موعدها المقرر سابقا بانه مجسرت تهديد يصعب تنفيده! لانه سيلزم الْجِهِةُ الاداريةُ في هذهِ الحالة بتعيينُ

🗨 حسن عبدون

وقرر الدكتبور حمن عبدون رئيس أتحاد كرة القدم المنتخب المائد بحكم المحكمة رفع بعسوى قضائينة مستعجلة يطلب فيها وقف اجراعات الجمعية العمومية العادية لانتخاب رئيس وأعضاء مجلس ادارة جديد وتاجيلها حتى يتم النظر في الاستشكال المقدم من الدكتور عبدالاحد وحسم النزاع القانوني

بينهما نهائيا من ناحیة اخری لم یتمکن الدکتور عبدون من تسلم اتحاد الكرة لعدم وجود محضر التنفيذ والذى تخلف عن الحضور بناء على اتّصالات جرت بِينَ المجلسَ الأعلى والنائب العام وقد انْصرف من مبنى الاتحساد رجبال الشرطة والذين تواجدوا به لتنفيذ حكم المحكمة بالقوة.

كماظم والروي ولكن دون جَـدُويَ لينتهي الشوط بالتعادل ١/١.

ن الشوط الثاني عـاد السالميـة تطريقته ٤-٤-٢ وانخفض مستوى اللعب من الفريقين حتى الدقيقة ٧ عندما احتسب ألسلمي ركلة حرة لعبها البريكي لترتد منّ البنيان الى عادل محمود سددها قوية أرضية على يسار الشميلان محرزا هدف السالمية الناني. ويصحو القادسية بمد الهدف ويتحدرك الصالح والابراهيم من تآحية الظهير الايسر الى ان محبوب كان لهما بالمرصاد وانقذ كرتين من منطفة الخطر ويهدأ اللعب مرة ثانية حتى الدقيقة ٢٣

الْقُصَّ الايسرُّ وَلا يَجِد منْ يَكْمَلُهُ دَاخُلُّ شَبَاكَ السَّالِيةَ.



عميد الدار الاستاذ عبدالعزيز المساعيد يتوسط العميد المخلد والشيخ احمد اليوسف

هدى دفاع القادسية وحارس مرماه الشملان هُدفين الى السالمية ليخ السعدن سبي الياراة التي بهدفين مقابل هدف في المباراة التي أَقَيِمِتُ بِينِ الفَريقِينِ فِي السَّادِسِةُ والربع مساء امس باستناد محمد لحمد بالقادسية في ختام مباريات لاسبوع التاسع للدوّري العام.. كَانت تيجة الشوط الاول التعادل بهدف ا، أحرارُ الإهداف حيث استَغل كاظُ للي خطأ الشملان المبكر وسجل هدفأ الدَّقيقة ٣٦ ليسجل سالم ميزا هدفّ التمادل للقادسية وفي الدّتيقة السابعة من الشوط الثاني اهدى البنيان هدفا اخر للسائلة استغله عادل محمود واحبرز هدف الفوز لفريقه لبرتفع السالمية برصيده الى ١ أَ تَقطةٌ وَيِنْفُرِد بِالْمِرْكِرُ الثَّانِي خَلفٌ العربي المتصدر بينما بقي القادسية على رصيده السابق 4 نقاط بعد ان كانت كل التوقعات توكد فوزه واحتلال

ادار المباراة الحكم الدولي عبدالمزيز السلمي وساعده عيسى الجسناس وعلي مُندني وقد انذر السلمي كلا من عيس فـلاح وفيصل المصفـور من

هدف مبكر للسالمية في الدقيقة الاولى من الشوط الاول أَهْدى فَيصل الشَّعلانَ حارسَ مرميَّ القادسية هدفا غيرِ متوقع للسالمية عندما لعب وليد البريكي كرة من وسط الملعب ارتدت امام الشعلان ولعبها بيده لترتد من المارضة الى كاظم على يعدد يعدولها براسه داخل شباك القادسية

بعد الهدف تحرك القادسية وسيطر على وسط الملعب مستفلا تقهقر وسط السالية لسائدة دضاعه ونجح الظهير الايسر احمد الشميري في التقدم خلف الهجوم كجناح أيسر ومرر كرة خطرة في الدقيقة التاسمة حولها الصالح فوق المارضة واتبعها بكُرةً اخْرَى لَمْ تَجْدُ احدًا.. ويُستَمْرُ ضَغطالقادسية مستفلا انكماش دفاع السالمية في منتصف ملمب ويمرز عبيد الشمري كرة خلف الدفاع ينطلق بها الصالح ويسددها في الدَّفاع وفي الدقيقة ٧٥ يُحول حمد الصالح كرة عرضية يلعبها محمد ابـراهيم في الرمى لينقذها محبوب من على خط المرمى.. بعدهما يشدد القبالسية هجومة وينقد باسل والمكيمي كرتين خطرتين.. وفي الدقيقة ٣٦ تحدث دريكة أمام مرمى السالمية ويمرر عبيد كرة نقلها عادل محمود المدافع الايسر لتصل الى سالم مبرزا يحولها برأَسهُ إِنَّ الْرَمَى لَحَقَّلَةً خُرُوجٍ فَرِيْدُ الامير محررا هدف النمائل بعدها بدأ السالمية في التحرك وغير مدريهم خطته الى ٤ - ٢ - ٣ وتقدم البريكي مع

خطأ للبنيان

وهدف اخر للسالمية ويفيق الجمهور على صاروخ اطلقه فيصل الدخيل من ٣٥ باردة برند من

* ME. 348 .

● احد. صواريخ المخيل بصطدم بعارضة السالمية

 تصویر رائد قطینة ● حارس السالمية يرد كرة محمد ادراهيم

مجلسا الشرف والادارة

بنادى النصر يعقدان

احتماعا هذا الاسبوع

يعقب مجلسا الشرف والادارة

بنادي النصر الرياض اجتماعا في منتصف الاسبوع يناقش خلاله

تجديد عقد مدرب النادي جويل

سنتانا ومساعديه للموسم القادم

بالأضافةُ الى استعداداتَ فريق كرةُ

ألقدم لخوض مسابقة كأس خادم

الحرمين الشريفين التي ستقام عقب شهر رمضان المبارق واختيار

الاعضاء الجدد لجلس الشرف

والادارة واختيار مدرب جـدّيد لفريقي الشباب والناشئين.

سلطنة عمان تسعى

لاستضافة أجتماع

الاتحباد البعبريسي

للطائرة

يسمى اتحاد الكرةالطائرة في سلطنة عمان لاستضافة اجتماع

مجلس ادارة آلاتحاد العربي الذي

من المقرر ان ينعقد في مايو المقبل. وقد ناقش مجلس ادارة الاتحاد في

احتماعه امكانية استضافة

الاجتماع الذي ترتبط به امسور

هامة ويشاقش توزيع بطولات

منجهة احرى ناقش مجلس أدارة

الاتحاد في أجتماعه براسج

الاتحاد المستقبلية وبعض الامور

الادارية والمالية ورحب بالعضو

وانشطة الاتحاد للعام القبل.

وكسالىمسادة يشرك فيليب مسدرب القادسية محمد جاسم في الدفائق الاخيرة على امل أن يفعل شيئا ولكن استبسل دفاع السالمية بقبادة محبوب لبرد ألدين الى القادسية ويفوز عليه ١/٢ أن ختام الاسبوع التاسع من الدوري ألعام.

حول المباراة

■ لمب السالمية بطريقة ٤-٤-٢ الدفاعية واخطأ مدربهم في اشراك عادل محمود ظهيرا ايسر وكان من المقروض ان يلعب باسسل ظهيرا والبحيوح والكيمي بجوار محبوب ولم يستقل القادسية هذه الثفرة جَيِداً فِي الشَّوط الاولَّ وضَاعَتْ منه كُلُّ فرص الفورَ، ٣-٣-٤ ألقادسية بطريقة ٤-٣-٣

وكان جيدا في الشوط الآول وقد اضاء خط الظهر في الشوط الثاني وارتبك دون داع. الشعسلان ودفياعه يتحميلان مسؤولية الهدفين.

🖪 لم يقدم ارمستُرونغ مدرب السالمية اي طربقة تذكر وحمل خط الظهر المستولية كاملة وكان نجما بقيادة

وصول وفد التنس

وصل فجر اليسوم وفد الاتحساد الكويتي للتنس بعد سساركته في دورة الدراسات التدريبية التي عقدت في تابيلاند خلال الفترة منَّ ١١ ـ أُمَّا مَن الشهر الجاري، وأشاد اعضآء الوقد ببالستوى الزفيع للدورة والمحاضرين فضلا عَنَ الْأَعْدَادِ وَالنَّبْطَيِمِ الْجِيدِ.

القادسية يستعيد حضوره

مباراة القادسية والسالمية على ستاد محمد احمد الحمد بنادي القادسية اعادت الحيوية والنشاط للنادي العريق الذي ظن البعض انه لن تقوم له قائمة ، فاذا به ينهض ويتالق ويثبت انه الجدير

بالثقة والجدير بالتاييد والتشجيع لقد استمتعنا بالامس بما قدمه ابطأل القادسية من عروض شيقة جعلتنا نثق بان النادي والقائمين عليه سوف يخطون خطوة جديدة نحو التماسك والتلاحم وتاكيد ان الرياضة في هذا النادي هي مهنة واختصاص قبل ان تكون هواية او تطفلا لقد فرحنا ونحن نرى جماهير القادسية ومحبيه ومناصريه وقد امتلأت بهم مدرجات الستاد حيث أعطى الحضور لفريق القادسية ما يستحق من التشجيع والمباركة على الرغم من النتيجة التي انتهت اليها المباراة . بمعنى ان حضور هذا الكم من الجمهور يشكل علامة طيبة على ان النادي لا يزال يحتفظ بشعبيته في نفوس اعضائه وانصاره وهذا في حد ذاته مؤشر خير ودليل صحة وعافية ان التلاحم بين النادي وقواعده كفيل بتجاوزكل المعوقات التي زرعوها امام نادي القادسية كي يتراجع ويتقهقر ، ولكن جمهور القادسية قادر على اعلاء شان النادي وتأكيد قوته وقدرته على المنافسة وتسجيل النتائج الطيبة. والمهم أن يتنبه «القندساويسون» الى المندسين وان يأخذوا حذرهم من الفوضويين لان هؤلاء موجودون في الرياضة وغير الرياضة وكل الذي يهمهم ان يبتوا الوقيعة وينشروا البغضاء ليستفيدوا ويستفيد غارهم .

من هنا نحن نتوقع في كل مباراة يكون القادسية طرفا فيها ان تشهد ملاعبه بعض الغوغاء والفوضويين من اجل اثارة الفتنة والبلبلة والتأثير على اداء النادي .. اداريا وتدريبا وعطاء على كل حال فقد استطاع النادي في مباراته مع السالمية ومن خلال الحضور الكبير بجمهوره ان

يضيف جديدا الى انجازاته . والمهم ان يتعاون «القدساويون» وان يتلاحموا لتحقيق المزيد من الانجازات وتجاوز معوقات المرحلة الماضية وطي اوراقها القديمة

أخيرا : شكرا لجمهور القادسية وللقائمين على ادارة هذا النادي العريق والى مزيد من العطاء خدمة للرياضة والرياضيين في وطننا العزيز.

العميسد

الفسوز الثسالث «هسات تسريسك» لبن سليم في رالي الكنويت

الكويت : حقق نجم الامارات محمد بن سليم مفاجاة في رائي الكويت الدولي الذي انتهى امس وذلك بفوزه في هذه الجولة واقتسامة صدارة البطولة مع السائق القطري سعيد الهاجري . فقد اندُّفع محمَّد بن سليمٌ ، تُحَتُّ السماء الملبدة بالغيوم ، ورشات من المطر الخفيف ، وذلك بمهارته وخفته المعهودة مستفيدا من قدرة سيارته ذات الدفع بالمجّلات الأربع والتّغلب على مشكلة الرمال النّاعمة . ومن ناحية اخرى ، لم تستطع سيارة الروثمانز فورد سيريا من ان تسد الُفْجُوةِ النَّيِ انتَهَى بِها ترتيبِ الْمِراكِزُ أُمِس الْأُولِ "الخَّميس" وقد فقد بعض الوقت خلال المراحل التي اعيدت ثلاث مرات ضمن حساب أكمال المسافة

والجدير بالذكر ان هذا هو الفوز الثالث الذي يحققه بن سليمٌ في رالي الكويت، فضلا عن ١٥ انتصارا دوليا حققها طول فترة احترافه للراليات. وقالٌ بن سليمُ : «أن سيارتي جيدة جدا ، ومن الصعب تزيمتها ، وذلك على الاقل لعامين قادمين.. . وعلق الهاجّري على نتيجة انرالي قائلا : «لقد عرفت تبل البداية ان سيارة الَّفُورِّد ، ذَاتُ الدُّفع بِمجَلَّتُينَ ، لَيَشَّت هي السيارة اللائمَةُ لَهٰذَا الرَّالِيِّ ، تَمْنَيُّ بدلت اقص ما استطيع ، وانا مسرور بالنتيجة ، . وقد فارْ بنُ سليمٌ ، والذِّي يساعده رُونانُ مورغانُ بفارق ٨٣ ثانية ، ويدخل الجولة الثالثة من البطولة التي يشرف عليها الاتحاد الدولي لرياضة السيارات منيسا ، وهي رالي الاردن الدولي في مايو ، وهو مرشح قوي لتكرار

وقد حل في المركز الثالث بفارق ١٣ دقيقة بعد الهاجري الشاب القطري سَلطان ّ السَّويدِيّ ومساعدُه بَرَّايتُون ديغيد أوريكُ بِسُيْارَّة تويوْتا سيليكاً تَعِبُو ، سيارة تدريب محمد بن سليمُ التي قادها الاخير الى ثلاثة انتصارات ببطولة الشرق الاوسط أما عباس الموسوي فقد كان من المتوقع حصوله على المركز الثالث ، وكانت

سيارته الأقل قوة ، وهي ميتسوييشي جالانت فئة «ن» ترعاها طيران الامارات ، لكنه اخطأ احدى نقاط المراقبة الخداعة التي كلفته عقوبة ٣٠

وكان اول متسابق قطري يصل الى خطالنهاية ، في المركز الرابع ، عيد فلاح وصائق اشكناني بسيارة رانج رولر القوية التي كان اداء فلاح بها رائعا ، ويعتبر رالي الكويت أقصر رالي في البطولة الدُّ تبلغ مسافة ١٧٢ كلم من المراحل الخاصة . وقد خرج احمد الهلال من المرحلة الاولى يوم الخميس بسبب انكسار جهاز التعليق في سيارة الروثمائز تويوتا كورولا , ومن بين اعطال الامس سعدون

الكواري من قطر الذي كان في المركز الخامس خلال الليل بسيارة اوبيل مانتًا ، لكن محرك السيارة انهار في المرحلة الرابعة عشرة . وقد الغيت مرحلتين من المراحل الـ ١٧ في اليوم الاول ، المرحلة ١ بسبب نقطة مراقبة المرور ووضعها غير الصحيح والمرحلة الثالثة بسبب نقص المشرفين وتعطل سيارة صهريج مياه في وسط الطريق ،

١- محمد بن سليم - تويوتا سيليكا - ١ ساعة ، ٢٥ دقيقة ، ٧ ٥. ٧- سعيد الهاجري - روتمانز فوردسيرا - ١ ، ٣٦ ، ٣٠ . ٣- سلطان السويدي - تويوتا سيليكا تيربو - ١ ، ٣٦ ، ٣٠ ٤- عيد قلاح - تويونا سيليكا تيربو - ١ ، ٥٣ ، ٥١ .

• مطر العتيبي عضو اللجنة الاعلامية

المقدمة من اللجنة الاولبية الوطنية العراقية يمبلغ • • • 0 دينار عراقي المقدمة كدعم للاتحاد العربي لعام

١٩٨٠ موضوع عدم الامة بطولة الشرطة العربية عدم الآمة بطولة الشرطة العربية الثانية للملاكمة

والتي كان من المقرر اقامتها في بغداد للفترة من ١١ - ٨٩/٣/١٥ لقلة عدد

الدول الشاركة بأستثناء اتحاد

الشرطة الرياض الكويتي الذي اعلن موافقته على الشاركة بصورة مبكرة.

- مناقشة برقية مدير الامن العام في الملكة العربية السعودية الخاصة

باعفاء المقدم يكر عبدالواحد كابلي

من منصب رئيس الاتحاد الرياض

السَّمودي لقوى الَّامن الداخلي - نَائَبُ

رئيس الكتب التنفيندي لللاتحاد

العربي للشرطة – وتعينُّ العقيد سعد

ابراًهَيِّمُ القُّمري – رئيسا للاتحاد الرياضي السعودي لقوى الامن.

– مناقشة كتباب اتحاد الشرطبة.

السريسافي بجميه وريسة اليمن الديمةراطية حول طلب اعفائه من

تسديد المساهمات المالية في موازئة الاتحاد العربي لعام ٨٧، ٨٨. – مناقشة كتاب اتحاد الشرطة

السريسافي بجمسهسوريسة اليسن الديمقراطية حول عدم قدرتهم على تنظيم واقسامة فعاليات الاتحاد

العربي للشرطة بسبب الصعبوبات المالية.

٢٥ الصاري اجتماع الكتب التنفيدي

للاتمسساد المسسر بي للثرطة ببف

• عبدالحميد حجى رئيس المكتب التنفيذي

■ صرح عضواللجنة الاعلامية بالاتحاد الرياضي العربي للشرطة

بالمنحد الرياض العلايي للمرضة المقدم مطر المتيني بانه سوف يعقد خلال الفترة من ٢٥-٢١ الجاري بيفنداد اجتماع المكتب التنفيذي للترطة المرياض المدين الرياض الدعوة الى خوان كورسيكا – رئيس المتحدة المدينة المدينة المتحدد المدينة المتحدد المتحدد

الاتحاد الرياض الأوروبي للشرطة للاجتماع مع المكتب التنفيذي اثناء انعقاده ببغداد للتباحث في مجال

الرياضة الشرطية والتنسيق بين

ومن اهم الموضوعات التيّ سيناتشها

اجتماع الكتب التنفيذي للاتحاد

العربي للشرطة باجتماعه المذكور برئاسة العميد عبدالحميد حجي

عَبِدالرحيم – رئيس المُكتَّبِ؛ - مناقشة ما تم تنفيده من محاض

اجتماعات الكتب بدوراتيه «٣٥،٣٤،٣٣» واجتماع الجمعية

العمومية بدورتها الـم١٩ء الـدي

-الاطلاع على التقرير الاداري والمالي

«ربع السنوي»، - الاطلاع على كتاب الامانة العامة

لمجلس وزراء الداخلية العرب الخاص باللوافقية على استضافة البدورة الثانية للاعلاميين الرياضيين العاملين في اتحادات الشرطلة الرياضية العربية ويحدود ١٠

مرشحين وذلك في الجمهورية التونسية.

بعد عودته بلقب جديد في بطولية المالم للقاعة ببودابست عقد المداء

العالى سعيد عويطة مؤتمرا صحفيا

حضرة ممثلو الاجهزة الاعسلامية

الرياضية المغربية منها والدولية ، ي عويطة في منافسات الماب القوى

بالقاعة بكل من الولايات ألمتحدة

والمجر . وَلعلَ اهم استنتاج خرج به

الحاضرون في هذا اللقاء الودي الذي تم خلاله عُـرض شريط سيَّنمائي يروي السيرة الذاتية لسعيد عويطة

هُوَ أَنَّ العدآء العربي يبدو اكثر نضَّجا

واستعبدادا مما مض للبدفياع عن

سلسلة الالقاب والارقام القياسية

التي احرزها طيلة السنوات الخمس

الالحية والتي كادت تتذهب ادراج

الصعيدين النفساني والاعلامي . فلاد قال سعيد عويطة أن انجازاته داخل

القاعة واهمها محاولته لتحطيم

الرقم القياس العالمي لمسافة ••• ٥ متر (١٣١٢/) مقابل (•١٢٦٢) خير دليل على قدرته على استعادة

مكانته الدولية بمجرد انطالق

منافسات العباب القوى في الهدواء

الطلق ، واكد سعيد عويطة عرمه مجابهة كل الابطال العالمين الذين

مسافتي ۵۰۰۰ و ۱۰۰۰ م وعلی راسهم وصیفه وتلمیده المغربی ابراهیم بوطیب ، وقال عویطة فی هذا

الصند .. ليس بيني وين بوطيب اية عداوة وايةمشكلات ولكنني اسعى

فقط الى الدفاع عن مكانتي ولذلك اعتبر بوطيب واحدا من الإبطال الذين

تجب مجابهتهم داخل الحلبة أو

تَأْلَقُواْ فِي الْمِلْبِيادِ سَيْتُولِ وَخَاصَة

ألرياح ، وبعد هزيمته الاولبية اولبياد سيثول ومخلفاتها عس

الاتحادين الدولي والعربي.

عقد في دولة الكويت.

رسالة السعودية

الرياض مكتب «الرأى العام»

ستظل مباراة المنتخبين السوري والسعودي عالقة في اذهان الجمهور السعودي حتى يملن حكم لقاء الاياب بينهما في سورية يوم ٢٣ شعبان الجاري نهايتها وتصبح الامور واضحة لمن يتصدر هذه المجموعة التي تضم بالاضافة لهما المنتخب اليمنى.

فعلى الرغم من ان المنتخب السعودي يلعب لقاءه الثاني في تصفيات المجموعة يوم غد الاثنين امام نظيره اليمني في صنعاء الا ان الجماهير الرياضية والمراقبين الرياضيين ينظرون لهذه المباراة على النها تحصيل حاصل للمنتخب السعودي لفارق المستوى والخبرة لصالح المنتخب السعودي رغم عامل الارض والجمهور لصالح



الامير قيصل بن فهد



اء الاثبارة بيسن منتشبي المملكة وسورية في جدة ينعكس على الجمهور الرياضي السودي

س اللاذقيــــة حديـت الساء اللجنبة الوطنيبة لكنافحية

فالمنتخب السعودي في هذه المباراة سيحاولُ ان يمسّح ٱلصّورة الّتي ظَهُر بها امام المنتخب السوري الذي وضح تدني مستواه خاصة لبعض اللاعبين الجيدين وتلاق الاخطاء التي وقعت في تلك المباراة وادت الى ولوج اربعة العداف في مرمى المنتخب السعودي غير متوقعة اطلاقا اذا ما قيست بتتيجة مباراة اليمن وسورية والتي انتهت لصالح سورية . ولابد ان البِرَّتُو الَّذِي لاَ شك انه أُصَيِب بِدُوارَ تثيجت سرعة المساراة والأهداف

السريعة التي دخلت المرمى ليعيد حساباته وخططه الهجومية المكتفة ويكون قد عالج ذلك التسرع خلال تدريبات فريقه في الايام الماضية. ومن جانب المنتخب اليمني فانه سيسعي بلا شك للمنافسة يدعمه جمهورة الكبير الذي سيعطى الباراة نُوعاً مَنْ الاثارَة والتَّشُويق يهمه كسب المباراة من اجل تعسريز مسوقفه مباريات هذه المجموعة خاصة واثة قد خسر مباراته الاولى مع سورية نتيجة خطا دفاعي ولو لم يكن لكان الفريقان خرجا بالتعادل لقد وضح

تصميم لاعبي المنتخب المحسودي وتصميمهم على الفوز بمباراة القد وتلان جميع الاخطاء السابقة وتاكهد جدارتهم ويتصدر المجموعة.

في اطار تصفيات المرحلة الاولى لَّكَاسِ خَادِمِ الحرمينِ الشريفينِ انتهت لقاءات ثمانية عرق ضمن تصنيات كناس خبادم الصرمين الشريفين لهذا العام على ألنحو التاليُّ: فوز آحدٌ على الانصار ١/صفر، فوز الكوكب على الشعلة ٥/٤، فوذ التعاون على الهلالية ٢/صفر، فور

المخدرات برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس الُمَامُ لَرْعَايَةُ الشَّبَابُ ورئيسَ اللَّجِنَةُ الوطنية لكافحة المُحدرات تعقد اللجنة اجتماعا لها اليوم الاحد بقاعة الاجتماعات الرئيسية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب. وسيتم خلال الاجتماع مناقشة العديد من الموضوعات المطروحة على جدول

الأعمال الَّتِي تَهِم بَرَامِجِ ونَشَاطَاتُ اللجنة في مجال مكافحة المحدرات.

بالعربي ليقيم التادي النجري النرياقي تحت رعاية الشيخ قهد الاحمد الجاد المماح يوم الجمعة القادم البطولة المماح يوم الجمعة القادم de claudi salah sah y

بطولة طاثرة

سننداث النخسري

«الرأي العام» تلقي الضوء على بطولة البنك الوطني المفتوحة للاسكواش

البطولة كسرت الجدل الذي كـان يـطالب بـابعـاد المعترفـين عـن البـطـولات وصول العويش والغريب وضاخر الى دو ر الثمانية انجاز طيب لابطال الكسويت

كتبصلاح رشدي

اسدل الستار على بطولة بنك الكويت الوطنى المفتوحة للاسكواش التي نظمت خلال الفترة من ٧-٥١ مارس الجارى على صالة الأسكواش بنادي كاظمة الرياض ورعاها الآب الروحي سرياضية الاسكواش الشييخ سالم الصّباح الرئيسُّ الفخـريُّ لاتحادُ الاسكواش الكويتي والـديِّ اعطى الختام الذي كان بحق مسكا لليطولة التي أشاد بها الجميع سواء كانوا ادارين أو لاعبين أو جماهير واعتبرت الحليقية للعبة ين زي جديد اشتمل على الكثير من الأيجابيات... وحتى لا يضبع هذا العمل هباء تعالوا بنا نلقي الضوء على بطولة البنك الاولى المفتوحة للاسكواش الوطني التي أعتبرها الجميع من الجح البطولات حتى الان... وقبل ان ندخل نِ التَّفَاصِيلِ لا بِدِ مِنَ الاَشَادِةُ بِاللَّجِيْةِ المنظمة بقيادة مدير البطولة حسام ناصر وعضوية ابراهيم الهدهود وشكري السبّاعي وحسني عبدالمنعم بورواش ورضا محرم.

١١٥ لاعبا ولاعبة لجميـــع الفئـــات

لا شك ان بادرة اللجنة المنظمة باقامة البطولة المفتوحة لجميع الفثات وهى رجال، ناشئون تحت ؟ آ سنة، رجارً فُوقَ ٥٤ سنةً، رجال فوق ٣٥ سنة، سيدات ارضت كل الفنات واوجدت مكانا مناسبا للجميع للتباري والاستفادة من البطولية سواء من الناحية المادية أو المنوية وشهدت كل البطولات منافسات جيدة اثمرت عَنْ تُحْقَيْقَ الاهداف الكبيْرةُ من هذه البطولة لرقع مستوى لعبة الاسكواش وتطويرها ألى الافضل...

جوائسزالبطولسة تعسدت ٥ آلاف دينــــ

تعتبر الجوائز التي قدمها بنك الكويت الوطني في هذه البطولة من اكبرالجوائز حتى الان حيث اتبع مدير البطولة تقليدا جديدا من نوعه و بطُولات الكويَّت ولَكنَّه متبعٌ فِي معطَّمٌ البطولات الدوليــة والعالميــة حيث منحت جوائز مالية للاعبين ابتداء من الدور الثاني وقد خلقت هذه الطريقة حافزًا قوياً لجميع اللاعبين من أجل تحقيق الانتصارات لزيادة الكافأت وكسرت الحاجز النفسي والاستسلامي الذي كان يشكو منة معظم لاعبي الكويت واثر في الاتحماد وافتصار البطولات على لأعبي الكويت فقط.. التوقيت والقرعة والمتابعة رائعة

اثبت توقيت موعد البطولة وختامها

وتنظيم القرعة عبدالة اللجنية ومعرفتها الكامل بمستوى اللاعيين المشاركين ووصل الى الادوار النهائية لختلف المراحل اقوى اللاعبين فملا وهذا دليل كاف على ان القرعة جاءت عادلة... اما توقيت المباريات نقد سذلت اللجنة جهدا ايضا بحيث اصدرت جداول بها رقم المباراة واسمآء اللاعبين والموعد وخلافه وهذه ايضا فكرة جيدة وسهلت الكثير من الامور امام اللاعبين والجماهير لتابعة نجومها... كما أن لجنة المتأبعة التي قام بها الاداري النشط شكري السباعي وحسن ابورواش اثبتت المامهما بالنواحي التنظيمية

الكيار التزموا اكثرمن الصغار

اذا كان هناك نقطة مهمة لا بد من التطرق اليها فهي التنزام النجوم الكبار بالمباريات والمساركة بغض النظِّر عَنْ النتيجَّة بعكس بعضَ اللاعبين الصفار الذين سجلوا اسماءهم ولكنهم عندما عرفوا مع من سيلعبون انسخبوا من البطولة

• الشيخ فهد سعد العبدالله يسلم درع الاتحاد الى حسام ناصر

● ناصر زهران مع شمس الزمان في النهائي

اشادة الثيبخ سالىم بالبسطولية اكبير وس

وبالطبع كانوا هم الخاسرين حيث ان الاحتكاف مع هذه المستويسات كان سيحقق لهم الكثير من الخبيرة والاستفادة... ونامل الا تتكرر هذه ألانسحابات مستقبلا واللاعب الذي لايريد ألمساركة فبالأفضل عبدم تسجيل اسمه...

مباريات اكثرمن رائعة شهدت مباريات البطولة لقاءات كثيرة

الجماهير بها، منها مباراة طارق العويش مع عبدالحكيم عامر والتي كانت احد اسباب اختلاف مستوى العبويش بعند ذليك... فقند كتَّ عبدالحكيم عاصر عرضا طيبا فأ البداية ونجح في التقدم على العويش ١/٢ وتوقع الجميع أن ينهار العويش سلم اسدرية السابق ولكنت استبسل في الدفاع عن اسمة وقدم كل ما لديسة من لياقسة وجهد واصرار ليحـول خسارتـه الى فوز ويكسب المياراة ٢/٣ بعد اكثر من ساعـة وتصف من الكفاح البطولي... ولكن العويش دفع الثمن بعد هذه المباراة حيث اصيب بعدها بالارهاق والاجهاد وهبط مستواه امام شمس الرمان وعاطف خليفة ... وكانت مباراة ناصر زُهران مع عاطف خليفة هي القمة الْحَقَيْقِيَّةُ للبطولة حيث السمت باللمحآت الفنية والكفاح البطولي وساعد عبل نجاحها الاقبألُ الجماهيري الكبير الذى استمت بلعبة الاسكواش فعلا وقد برز عاطف خليفة ف هذه التعلقة خُلَيْفَةً فِي هَذَّهُ ٱلبطولةُ كَمَرَشَح قوي للوصول ألى النهائيات بعد أهوره على

جاسم الحماد ثم شاخر السيد

عليها بقوة واقتنصها ليحول كنانت اكثير من رائعية واستمتعت خسارته الى فوز ويكسب المياراة ٢/٣ ويصعد للنهائي تاركا عاطف يعم أصابع الندم حيث خسر في هذه المباراة اكثر من ثلاثمائية دينار... وكسب بعدها المركز الثالث من طارق العويش الرهق بدنيا ونفسيا حيث انه كان يداوم في عمله في الصباح ويلعب في الساء...

اما بالنسبة لبطولة تحت ١٩ سنة

وبل بطولة العواجيز كانت مباراة محسن حافظمع صابر سوينان الاكثر ندية والتي انتهت لصالح حافظ / ٢/٣ مباراة محمد خليفة مع فوري عامر فوق ٢٥ سنة....

فقد كان لقاء هشام فؤاد مع جاسم الحماد هو الاكثر اثارة وندية بالرغم من تقدم هشام في الشبوط الاول 4/صفر، الثاني 4/7 وتوقع الجميع أن يفوز ويصعد للنهائي بسهولـة الا ان الحماد تحول الى لاعب اخرويرز

بامكاناته الكبيرة وكفاحمه المريسر ليحول خسارته الى فوز ويفوز بثلاثة اشواط متتالية اكنت أن الكفاح يحقق الكثير والثقة والاصرار بغض النظرعن تقدم اللاعب الاخر...

زهران في الدور قبل النهائي تقدم عاطف ٢/١ وقدم بعض اللمصات الفنية التي نائت اعجاب الجماهير فنسي عصاطف نفسه ومسال الي الاستعراض في غمرة نشوت من تشجيع الجماهي له وسالغ في الحرفثة الرائدة ليهدي زهران التحفز كالصقر كرات سهلة انتض

بسهولة بنتيجة ٣/صفر ون لقائه مع

ابطسال الكويست وانجساز

طيب في دورالثمانيــة لا شبك أن البطولية كانت مقيدة

اما في بطولة الرواد ذوق ٥ £ سنة فقد

تأنق الرواد ويذلوا جهدا جيدا دهم

ثمنه الحويلي والغربي اللذان عرجا

بعد المباريات ويحتاجان للراحة

للابطال الدِّين وصل ثلاثة منهم الى دور الثمانية وهم طبارق العويش وعادل الغريب وفاخر السيد وقد صعد العويش الى دور الاربصة أما القبريب وقاخبر فقد خصرا امسام البطلانُ اللَّذَانَ صَعَدًا لَلتَهَانِّي وَهُماً شمص الزمان وناصر زهران وهذا يزك

ان ابطــال الكــويت كسروا الجــدل السابق الذي كان بيعد المحترفين عن البطولات لاعطاء ابطال الكويت الفرصة في الفون.. والنتائج التي حققها ابطال الكويت وتعودهم علل

مقابلة المحترفين هو العلاج الناجح لتقدم اللعبة والارتقاء بها، لم تحدث احتجاجات بالمرة

مرت البطولة بسلام نتيجة الدقة في اختيار الحكام لكل مباراة ولعل عدم حدوث اية حالات اعتراض طوال مبازيات البطولة يؤكد نجاح البطولة التي ساهم في ادارة مبارياتها كل من عبدالرحمن المويش، عبدالهادي العريان، جوجي علاء الدين، رفعت الحويلي، فؤاد رمضان، صلاح رشدي، بهاء عبدالكريم، السقطي، سهيل، يحيى سعد.



● عاطف خليفه بطل مصر قنم افضل العروض

ميدالية فضية للكويت في جودو العرب

يْ اتصاًل هاتفي مع سعود مرزوق البدهة رئيس وقد الكويت المشارك في يطولة الدول العربية الثانية للشباب المقامة بالجزاثر للجودو مع برغش خالد الجنفاوي – أمينٌ السُّرُ العامُ.. فقد افاد بأنَّ اللاعبُّ عماد نهج العنزي قد حصل على ميدالية قضيـة في وزن ٢٠كفم وخالد غريب البدالي وزن ٧١ كفم حصل على ميدالية بروتزية.

اشادة بمصارع

الثيران الفلسطيني روماً – ابرزت عدة صحف ايطالية امس نجـــّاح مصــارع الثـــيان الفلسطيني سعيد قزار بالوصول الى مصاف اللاعبين الشهورين في الكسيك لنجاحة في بطولات محافظات البلد الاميركي اللاتيني استعدادا للوصول آلي ألسابقات الكبرى في مصارعة الثيران التي تجرى في ساحة بلازا دي توروس بالعاصمة مكسيكو

ويلقب البطل العربي شعبيا بأسم دايل بالستينوء أو الفلسطيني وهـو من مواليـد مدينـة حيفًا ألحتلة ويبلغ من العمر ٢٥ عاما ويجمع نقآد مصارعة الثيران على آنه اول مصارع ثيران عربي منذ • • ٦ سنة استطاع البروز لهارته في هذه الرياضة الصعبـة التي تُحتاج الىشَجاعة وذكاء وفن عالَ

الستوى للمقي غيها. كما نقلت الصحف الإيطالية عن مقالات نشرت في الكسيك على ان مصارع الثيران الفلسطيني لم يمتهن هنده الرياضة طمعا بـالأموال الطـاقلة بـل لاسباب سياسية صرفة حيث بصارع شعبه منىذ سنوات طبويلة الاحتبلال الصهيوني بكل اسالييه القمعية

ويقول سعيد وانا لا اهتم بالمال اطلاقاً ما يهمني هو ال اثبت للمالم قاطبة أن الفلسطيني ُ ئیس ارهابیا بل انساناً العربى عاديا كغيره وان وصلت آلى مراتب الشهرة العليا فسوف اواصل رفع صوتيّ عالياً دفاعًا عن شَعبيّ وسـاعتهـا سيكــون صــوتيّ سموعاء.

السلطان قابوس تبرع بنصف مليون ريال للرياضة

تبرع السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان بمبلغ نصف مليون ريال عماني للصندوق الوطني لرعاية تمويل الانشطة الرياضية في سلطنة عمّان. صرح بذلك وزير التربية والتعليم والشباب العماني ورثيس جامعة السلطان قابوس يحيى بن محلوظ المنذري. وقال بان هذه المكرمة وهي اول ثيرع للصندوق تأتي تأكينا من جُلَالَة سلطان عمان على دعم الرياضة ورعاية الشباب العماني وكنان المجلس الاعلى ليرعابية الشباب قد وافق في اجتماعه امس بركاسة المثل الخاص للسلطان ناثب رئيس المجلس ثويني بن شهاب على انشاء الصندوق

هي من الساء الصندوق الوطني لرعاية تمويل الانشطة الرياضية في سلطنة عمان. وستكنون للصندوق الشخصية المنابعة الشخصية الاعتبارية والاستقلال المالي والاداري ويختص بتمويلًّ الانشطة الرياضية والشبابية ودعمها وتطويرها

الفيفا يرفض المحترفين بالاولبياد

قال سيب بلاتر الامين العام لــلاتُحال الــُدولي لكــرة القــدم (الفيف) ان الأتحاد لن يقبــل تحاولات لجعل مسابقات كبرة القدم في الدورات الاولبية مفتوحة امام ُجَّميع المحترفين ، وقال ان الفيف متمسك بالقرار البذي اصدره في مؤتمره في يوليو الماضي بقصر السابقات التي تقام في السورات الاوليية المقبلة على اللاعبين الذين تقل اعمارهم عن ٢٣ عامًا . وفي مقابلة صحافية في مقر الاتحاد لم يلق بلاتر بالا الى التهديدات بسأن كرة القسدم قد تستبعد من الاولبياد اذا أصر القيقا على رفضه للطالب اللجنة الاولبية ألدولية بجعل المسابقة مفتوحة امام كل اللاعبين ، وقال : في اسبانيا التي يعشق أهلها كرة القدم لن يكون لدورة برشلونة الاولبية اي بريق اذا غابت عنها حوب مي بري الما عابد عنها كرة القدم التي أصبحت من بين اكبر الرياضات التي تجدب الجماهير في الاولبياد.

الوحدة بطل دوري

السلة بالامارات فاز فريق الوحدة لكرة السلة ببطولة دوري الدرجة الأولى لكرة السلة بدوكة الامارات العربية التحدة للموسم الرياضي ٨٩/٨٨ بعد تغلبه امس على نريق الشارلة بنتيجة ٨٧ نقطة مقابل ٧٤ نقطة. وقد انتهى الشوط الاول لصالح فريق الوحدة بنتيجة ٣٦ نقطة مقابل ٣٤.

تشكيــل مجلس أعــلى للشباب والرياضة

كشف الدكتور عوض خليفات وزير الشبباب الأردني رئيس اللجِنةُ الاولبية الاردنية النقاب الليلة قبل الماضية عن نية وزارة الشباب في الاعبلان عن تشكيل الجلس الاعلى للشباب والرياضة قريبا بعد أن يتم أعداد النظام الخاص ن هذا المجلس. وتنال وزير الشباب خلال لقائه مع رؤساء واعضاء اتحادات كرة اليد وكرة الطاولة والمبارزة ان النية تتجه ايضا لانجاز مسودة الصندوق الوطني لدعم الرياضة الاردنية وإن هذا المشروع سيتم رفعه الى مجلس الوزراء الاردني للمصادقة عليه . ويتوجه وزير الشباب الاردني على رأس وقد اردني رياض الى دمشق وذلك للالتقاء مع كبار المسؤولين الرياضيين هناك للتوقيع على بروتوكول كلتبائل الرياض والشبابي بين البلسين الشقيفين .

اتحاد اليد الامساراتي يؤجل تشكيل بطولية التعاون

قرر اتحاد اليث الاساراتي في اجتماعه الذي عقده بسرئاس الشيخ عمر غبدالله القياسم رئيس الاتحاد تاجيـل البت أي تشكـل اللجنةالمنظمـة العليـا ليطولة منتخبات دول مجلس التَّعَاُونِ التِي تُستَضيفُهَا الاماراتُ خالل اغسطس المقبل لحين اعتماد الميزانية الخاص بالاستضافة من قبل المجلس الاعلى للشباب والرياضة وتم تكليف الشبخ عمر القاسمي رئيس الاتحادوعبيد سألم نائب رئيس الاتحاد بالأجتماع مع المسؤولين في المجلس الاعلى بهدف مناقدة البرانية واخذ الوافقة النهائية وترتب على هذا ان قرر اتحاد البد تَأْجِيلُ أَخْطَارِ دُولِ التَّعَاوِنِ فِي كُلِّ ما يختص بالبطولة حتى الاتصال بالسؤولين في المجلس الاعلى للشباب والرياضة. ومن جهة اخرى قرر أتحاد اليد تـرشيح جاسم الحساوي لعضوية مجلس أدارة الاتحاد ألعربي وترشيح رييع ابراهيم لعضَوية لجنة المابقات وترشيح خميس سالمن لْعَضُونِة لجَّنةُ الْحَكَامِ . كَمَا تَرْرُ الاتحاد مخاطبة الجلس الاعلى للشبساب والتريساطسة بشسان الاستفادة من البروتوكول القائم بين الامارات والاتحاد السونياتي ليما يختص باعداد منتُخْباتُ

الدولة في مجال كرة اليد .

وصل امس وقد الاتحاد الكويتي للتنس المشارك في نورة الدراسات التدريبية التي عقدت في تايلند خلال الفترة من ١١-١١ من الشهر

الجاري، وقد اشاد اعضاء الوند

بالمنتوى الرفيع للدورة والمحاضرين

عويطة فيمؤتمر صحفي

بت للمسلم انسني الانسوي وليس بيني وبين السطيب عداوة



A . 1,00

495 gr

الهمار ما

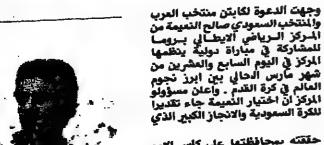
*

- - به ا

بروح رياضية حتى يظهر من منا الاقوى، ولقد انتظرته في بطبولة العالم ببودابست حيث كان من المقرد ان يشارك الى جانبي في سباق ان يشارك الى جانبي في سباق ١٠٠٠م ولكنه تسفيب لاسباب اجهلها ، وحول برنامجه لهذه السنة ؛

قال سعيد عويطة انه سيشارك ق ملتقى دول باليابان خلال الفترة ما بين ٧ و ١ ٢ مايو المقبل كما صير حل الي ولآية كاليفورنيا الاميركية للمشاركة ق ملتقى سأن خوسي في أطار الجائزة الكبرى للاتحساد الدولي اللماب

صالح النعيمة مع نجسوم الصالم في مبساراة دولسيسة بسايسطالي



حققته بمحافظتها على كاس الامم الاسيوية . وهو انجاز يوثق في تاريخ البطولات الدولية الماللية أضافة الى المستوى الرائع آلاي ظهر به النعيمة خلال البطولات التي شارك فيها مع المنتخب السعودي وتميزه بأخلاق رائعة وحسن قيادةً ..

هذا وستقام المباراة التي دعي اليها النميمية قبيل مباراة المنتخب السعودية الثانية مع منتخب سورية بثلاثة أيام ، مما يجعل امكانية



مشاركة النعيمة شبه مستحيلة برغم اصرار المركز الرياض على سطر النعيمة الى ايطاليا والمشاركة في المباراة .

ونسد التنس ومسل من دراسيات تسايسلان

مجلس ادارة الاتحاد لاتاحية تلك الفرصة لهم لاكتساب خبرات جديدة، مؤكّدين على ضرورة أستمرّار المشاركة مع مثل هذه الدورات مما سيسهم في توفير فرص الإعداد الجيد للكوادر الوطنية.

فضلا عن حسن الاعداد والتنظيم مما أتاح لهم الفرصة لاكتساب الكثير من المعلومات والقواعد الحديثة في عالم التنس، وقد اعرب اعضاء الوقد كذلك عن شكرهم للمسؤولين بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، ورئيس واعضاء

TO THE RESIDENCE OF THE PARTY O

لقاءان بدوري الدرجة المتازة في الكرة الطائرة

التنادسينة في لقناء معمل مع التضامن وكنا ظمية ينامل بنا



● فريق القابسية للكرة الطائرة ومواصلة التصدر

كتب نهد خلف

ضمن مباريات السدوري العبا للدرجة المتازة في الكرة الطائرة تقام مساء اليوم في الخامسة مساء مساراتان، حيث يلتقي القادسية مع التضامن على صالةً لمجحان هلال المطيري، وفي الوقت تفسه يلتقي الساحل مع كاظمة على صالة ألدعية وسيدير اللقاء الأول الحكم عبدالحميد سلامة وعيدان خلف ويشرف على اللقاء الحكم الدولي عبدالله العتيبي وسيدير اللقاء الثاني طاقم دولي مكون من حمود الجرآح ويساعده جبر على ويشرف على اللقاء عبدالحميد الصفار.

مباراة القادسية والتضامن يلعب القادسية مباراته الثانية ي القسم الثاني ورصيده «١٠» نقاط يتصدر بها مسابقة الدوري فيما يلعب التضامن مبارات الثانية ايضا ورصيده ٧٥ء نقاط ولاد خسر أخر لقاءاته أمام كاظمة

سُلُر/٢ فَيِمَا فَازَ القَادَسِيَةُ فِي أَحُر

لقناءاته عمل الساحيل ١/٣، والمياراة بلا شك ستكون من جانب واحبد لصالبح القادسينة كعدة سباب منها حسرمان التضامن لأحد لاعبيه الاسأسين وحرمائه أيضًا من تُوجيهات مدريه التونسم وقبل هذا وناك ليوجود ضارق الستوى بين الفريقين وما يمتلكه القادسية من عناصر فعالة في مجال اللعبة ولا اعتقد توافر عناصر المفاجاة بهذا اللقاء.

الساحل ومهمة صعبة أمسآم كأظبم يلعب مريق كاظمة لقاءه الثائث ق

القسم الثباني وأمله في المركز الثاني كبير جدًّا حيث يبلُغ رصيده «٩» مُّنَفَّنَاطُ فيما يَبِلَنْغُ رَصيت الساحل «٧» نقاط ولقاؤه اليوم الثالث أيضا والمباراة بحد ذاتها تعني القوة بين الفريقين لما يحرص به كل طريق على الفوز واحتلال المركسز الثاني اللذي يِّتْنَافْسَانَ عَلَيْهُ، وَقَدْ سَبِقُّ لَكَاظُمَةً

الشهر والذي يسافر فيه القريق الى

اديس أبابا لاداء مباراة اليوبيا

مجدي عبدالغنى

وسيجري الجوهري اتصالات مع

٤ مباريات في الدوري

يستأنف الدوري. العام لكرة القـدم مبارياته اليوم حيث تقام اربعة

للناءآت تشهدها محافظات السويس

لصعيد والاسكندرية والقاهرة. نَفَيَ السويس يلعب فريقها مع الأهلي في واحدة من اهم مباريات هذا الاسبوع ويستضيف ابناء المنها فريق الاتحاد

السُّكشندري والاوليمبي يستقبس المحلاوية أما في الجبل الأخضر فيلعب

المقاولون مع المريخ.. وينظرة سريعة على المباريات الاربع غير انها هامة وحساسة للفرق المتنافس فيها سواء

التي يشهدها ستاد السويس حيث ان

ضريقها دخيل معمعية المحتددين

المقبلة. وان كان سينيب عن صفوف

الاهلي اليوم حسنام حسن هداف

لحصوله على انذارين وحمادة صدفي



● فريق كاظمة وأمل في المركز القاني بالدوري



يخلو من هذه الميزة الا أن عنصر الهدوء لصالح كأظمنة وعنصر التُّـوتر والانفعـالات من اسباب

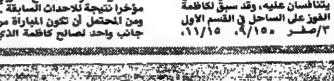


خسارة الساحل، واللقاء بلا شك





الساحل خُسر لقاءه مع العربي مؤخرا نتيجة للاحداث السابقة .. ومن المحتمل أن تكون المباراة من سيكون قويا رغم كل التوقعات. جانب واحد لصالح كاظمة الذي



ة مسيناريسات فسي السدوري السنسام

القاهرة من عبدالفضيل طه وجه الشيخ خالد الصباح رئيس نادي السالمية الكويتية المدعوة للضريق الاول لكرة القدم بالنادي الاهل لَزِيَارَةُ الْكُويِتَ خُلالُ الفَتَرَةُ مِنْ ٦٠٠ اغسطس المقبل حتى ٢٠ سيتمبر وإداء مباراة ودية مع نادي السالمية وكان الشيخ خالد الصباح قد قام بزيارة للنادي الاهلي واستقبله محمد عيده صالح الوحش رئيس النادي عبده حالم الوحل وحالق مع واعضاء مجلس الادارة واتلق مع الوحش على تبائل الزيارات في جميع اللعبات المختلفة تمييع المن روح

الاخوة والالفة بين الناديين. بهيج متفاثل

عقب مباراة الزمالك مع الموردة السوداني في بطولة المريقيا للاندية ابطال الدوري والتي انتهت بضوز الزمالك بهدفين مقابل هدف واحد صرح عصام يهيج المدير الفني لقريق الزمالك بان دخول هدف في مرمي الـزمالك نيس مشكلة.. وألمم ان النتيجة النهائية في صالحنا.. وقال انتي متفائل من المباراة الثانية لان الفوز سهل هناك في الخرطوم يوم ؟ ابريل القبل رغم ان فريق الموردة ليس

سهلا كما يظن البعض. طاهر واسماعيل وخالد ق المنتخب

قرر محمود الجوهري المدير الفني للمنتخب القومي لكرة القدم ضمن طاهر ابو زيد واسماعيل يوسف وخَالَدُ مُصْطَلَى حَارِسَ ٱلْأَتْحَادُ الى صَدُونَ المُنْتَحْبُ القَوْمِي بِعَدِ شَفَاتُهُم من أصابتهم.. وسيطبع الجـوهري برنامجــا تدريبيــا مكنفا اللاعبين ألثلاثة لضمان عودتهم الى مستواهم الدلائة لمصان عومتهم بن مسومة تمهيدا لاشراكهم في مباراتي المنتخب مع كينيا وليبيريا في تعطيات كاس المائم خلال يونيو المقبل حيث انه من الممعب ان يحلقوا بمباراة اثيوبيا في تصطيات الامم الافريقية... وسوف يستانف المنتخب معسكره ابتداء من أول ابريل المقبل حتى يوم ٧ من نفس



اليسوم مبساريسات السدور قبسل النسه

في سلة العبرب والسرشيند والسرماليك صعيدا

بالهبوط والطرف الاخر الاهلي يحاول التشيث بتمته التي انتزعها منه الزماك مؤخرا بلوزه على الترسانة.. واللقاءات التلاثة الاخرى غاية ألحماس لان اطرافها باستثناء المحلة من اللرق التي تتصارع من اجل البقاء في دوري الأضواء من أجسل هذا الاستُقداد الجاد لكل منها.. قالاهل اعتد عدت، جيدا قبـل السفر ال السويس واكتملت صفوف تقريب بمودة طاهر ابو زيد الذي تم شفاؤه من اصابته التي ابعدته كشيرا من المباريات وفي انتظار اشراكه اليوم لمجرد تجريته قبل لقاء الزمالك التدريب فجاة. الفاصل الحاسم على البطولة الجمعة

ضريق المريخ هو احد الفريقين

يقل اهمية عن الاهلي خاصة أنه اصبح مَنَ الطرقَ التِّي تَحَّاولَ الا يصيبها سهم الهبوط لدوري النسيان بعد أن كان من الفرق المتصدرة للبطولة بدايتها وخفاجة اعد عدته هو الاخر لُواجهة الاهلي ولا يريد ان يلقى هزيمة ثانية بلعبة بعد ان نالها من الزماك وفريقه مكتمل الصفوف باستثناء حمامة الذي انقطع عن

لطرده في المباراة السابقة مع المصري – إما السويس فاهتمامه باللقاء لا

لقاء الجبل الاخضر

وفي الجبل الاخضر نجد ان مباراة الْقَاولون المرب مع الريخ سهلة بعض الشيء عند ابناء عثمان والسبب!! ان

الهابطين لدوري النسيان ويسؤدي مبارياته المتبقية تحصيل حاصل والمقاولون من الفرق التي تصارع من الجل المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المقاولية ا لتُحقيق الْغُورُ الذي لا يبقى سواه خاصة المبارأة على ملعب ووسط جمهوره.. أما المريخ فهو لا يطمع الا في تقديم عرض مفر يتذكره به الجميع ألَّمَامُ ٱلْمُثِلُ ٱلذِي يَفِيبُ فَيِهُ عَنَهُمْ وريما يطول الى عام او اعوام تالية. اما مباراة الصميد بين المنيا والاتحاد والسُكُندُري فهي صُعبة لَكلَيهما.. الفريقان من الفرق التي تسعى للبقاء لذلك كان استعدادهما لهذه المباراة شاق وعنيف من اجل تحقيق الهدف.. المنياوية أجتمع بهم المحافظ اللواء عبد التواب رشوان ووعدهم بمكافات

انتظارهم من الحافظ وايضا مجلس الادارة., فمن سيفوز منهما...

كبح عند البقاء.. وكننك

الأسكُّنْ درانية هناك مكافات في

الدور قبل النهائي لبطولـة

تقام في السادسة مساء اليوم مباراتا الدور قبل النهائي لبطولة المُربُ لكرة السلة التي تقام بصالة نادي الزمالك المغطاة حَّاليا، وُقد صعد لهَّذا الدور فريقا الرشيد المراقي كاول مجموعةً والزمالك الثاني.. اما الفريقان اللذان صَعدا من الجَّموعة الثَّانية فحتى مثول الجريدةُ للطبلع لم يتحددو حيث أن أخر مباراتين في هده المجموعة بن كاظمة الكويت مع اتحساد البضاء الجسزائيري واحسد السعودي مع حلق الواد الثونسي لم تنتهيا بمد. وكان فريق الرشيد قا فاز على الزمالك

النهائي برصيد خمس نقاطر

٨٣/٨٦ في المباراة الاخيرة للفريتين في مجموعًتهما لتحديد أول وثاني الجموعة أما المجموعة الثانية فتساوت فيها الفرق الأربعة في رصيد النقاط ولكل منها ٣ نقط والفائز من مباراة الامس يصعد الى الدور فبل

حفل اللجنة الافرواسيوية اليوم تقيم اللجئة الاولبية الكويتية

حقل عشاء الساعة الثامنة من مسآء اليوم بغندق المريديان وذلك على شرف الوقود الشاركة فَيَاجِتُمَاعَ اللَّجِنَةَ الْأَفْرُواسِوِّيَةَ الذي عقد في الكويت مؤخرا.

«الرأى العام»

عمان - «الرأي العام» یشاری الاتحاد المري للدراجات في سياق ميلاد الحسن للدراجات الذي سيقام في العقبــة يـوم ٢٨ مــارس الجــاري وذلـك

بتنظيم من اتحاد اللهب

وسيشارك المنتخب المصري في

السياق الفرقي مع المتخب الأردني يوم ٢٩ الجاري تم يشارك دراجوه

مُعَدِّراجي ألارتن في السباق الفُردي المنتح الذي ينظمه الاتحاد يـوم

رةالق

إن الدوري المتاز ما زال فريق

النبادي القيصلي لكرة القدم متصدرا الدوري في اسبوعه الفادر من المراد

الخامس عشر يرصيد ٧٤ نقطة

يليه ضريق الرمشا برصيد

ـرة اليــ

● في الاسبوع الثاسع من دوري كرة اليد ما زال النادي العربي

الأردني متعدّراً الدوريّ برصيدٌ ٢٤ نقطة يليه فريق السلط برصيد ١٧ نقطة والبارحة

• ينظم الاتحاد الاردئي للاعلام

الـريـافي والشبـابي «سباق الاسرة» - الرياضة للجميع -

وذلكّ بتاريخ ٢٦ مارس الجاري بمناسبة عيد الام والاسرة.

بطولة اندية التعاون العربى

من ابسرز التوصيسات التي

اتخذتها اللجنة الاعلامية لبطولة

اندية مجلس التعاون العربي لكرة القدم التي سينظمها السادي الليصلي خلال الفترة من ٢٠-٣٠ يونيو المقبل اصدار ٤ مطبوعات

خاصة بالبطولة ودعوة كبار

رجال الاعلام الرياض في الوطن العدريي وقد رفعت الشوصيات

للجنة المنظمة العليا لدراستها

رة الطائ

● استعرض اتحاد كرة الطائرة

منهاج بطولات عام ۱۹۸۹ التي

سيشارك بها وجاءت على النحو

سادت المباراة روح الود والمحبة بين

اللاعبين واكد لأعبو الاجهزة بأن فوزهم بكاس الاخلاق الرياضية الذي

فازوا به لم يات من فراغ بل نتيجة

تخطيط سليم من ابارة الشركسة

مُحمد سُطوحي ومصطفى يوسف في ظهـورهم اغلب المساريــات بــروح رياضية عالية سواء كانوا غالبين أو

مغلوبين وهذا ما نصبو اليه جميعا

بان بخرج الجميع من اي مباراة اخوة

تسودهم المحبة والصداقة.. سنوف

يتقابل يوم الخميس في دور الاربعة البشر والكاظمي مع جيتي النزور وريجنسي مع جيتي الوفرة الجمعة. ادار المياراة محمود موسى وساعده

كامل سماحة وصلاح محمد وكانوا

والقائمين على القريق والمتمثلة

واقرارها

برصيد ١٧ نقطة.

سبنساق الاس

والبنارحية

۲۱ الجاري.

ان اللجنة الفنية للاتحاد الكويتي للكرة الطائرة قىد رفعت التوصية لمجلس الادارة بشان مياراة الساحل مع العدربي وان النتيجة اعتمدت لصائح العربي ٣/صفر ونتيجة كلّ شـوط ۱۵/صفر، وقـد سبق ان صدر قرار بمنع اقامة اي مباراة على صالة الساحل.

السعودية والبحرين وتسونس وسسوريسة تحتضن تصفيات العرب لكرةالقدم

اوضح وليد كردي الامين العبام المساعد للاتحاد المبريي لكرة القدم أن بطولة الاندية العربية السابعة التي تشارك نيها الاندية الحائزة على بطولة الدوري المتأز حققت نجاحاً كبيراً وتحظى باهتمام المسؤولين في الاتصاد العربي لكرة القدم وعلى راسهم

الامير فيصل بن فهد. وحول استضافة المجموعات وسور الاربع للتصفيات التي تسبق النهائيات قال وليد كردي نقد تَلقَينا طلبات رسمية من بطل البحرين والمحرق باستضافة المُجموعة الاولى وننتَظر وصول مواطقة الاتحاد السعودي لكرة القدم على طلب نادي الهلال الذي تقدم رسميا لاستضافة مجموعته الثانية كما أن الاتحاد التوسي لاستضافة المجموعة الثالثة ولأ يتحدد بعد بطل الدوري هناك كما أن الاتحاد السوري هيو الاخر ارسل موافقت الاستضافية

المجموعة الرابعة. ووصف الامسين العام المساعة للاتحاد العربي لكرة ألقدم تنافس الاتحادات العربية على استضافة البطولات العربية انه موشر العربية والوصول بها الى الافضل

احتفاء بالمجلس السعسريسي تنس الاردن

ينظم اتحاد التنس الاردني خلال الصيف القادم بطولة دولية سالتنس احتفاء بقيام مجلس التعاون العربي، وصرح مصدر ماذون باتحاد اللعية أن الخطوط العريضة لهذه البطولة ستبحث في الجلسة المقبلة التي سيعندها وان الدول المرشحة التي سيتم دعوتها للمشاركة في هذه البطولة هي: معر: العراق، تبرعي، اليونان الى جانب مشاركة شرفية من قيل اليمن وأضاف المصدر أن اجتماعاً ينتظر أن يعقد مع المسؤولين في وزارة الشباب لاجراء الترتيبات الخاصة لهذه البطولة.

ومن جهة تانية خصص اتحاد التنس جلسته الاخيرة لبحث امور دورية روابط الناشئين التي ستبد تدريبات المشاركين على ملاعب المدينة الحسين، وصرحت هدى المراف على المراف على التي تتولى الاشراف على الدورة السارك نيها ١٠٠ لاعب تتراوح اعمارهم ما بين ﴾ ٧ - ١ أ سنة وتتواصل التكريباتُ إلى ايام السبت والاحد والاثني من كل اسبُوع باشراف المدرب الاميركي ستان الى جانب ١٩ مدربا محلياً اغلبهم من نجوم اللعبة طيماً ستقام مبارسات تنافسية بين المشاركين ايسام الجمع من كـل

اسبوع. أما الافتتاح الرسمي لهذه الدورة فسيقام يوم ٣١ من نهاية الشهر أ فسيقام الحالي.

سباق ميلاد الحسن للدراجات - بطُّولة الاندية الثامنة في بغداد خلال شهر نوقمير القبل - بطولة الصفار مواليد ١٩٧٥ في تونس خلال شهر يوليو «مبدئيا». - بطولة الشباب الثانية مواليد ١٩٧١ في الجزائر خــادل شهر الكبل.

- بطولة النساء الثالثة في تونس خلال شهر يوليو القبل. " - دورات التدريب والتحكيم

ستجدد فيما بعد,

 يشارك اتحاد المبارزة في البطولة العربية للناشئين الت ستقام في الريساض اعتبارا من ٢٩ مأرسّ الجاري. ع الاثق • تلقى اتحاد رنع الاثقال ويناء

الاجسام دعوة رسمية من نظيره

الكبويتي للمشاركة ببطبولة الصداقة التي ستقام في الكويت خلال شهر الأتوبر القبل. الطبيب الريساخي ● قبرر اتّحاد الطب البرّيان

الاردني الموافقة المسدنية على

المُقبِلِينَ فِي العُراقِ وَذَلُكُ تَلِيقًا لدعوة من المهد القومي لاعداد القادة في مجالُ الشباب في القطر العراقي.

الاتحاد المصري يشارك

● تلقى اتحاد الاسكواش الدعوة الـرسمية من نظـيره العـراقي للمشاركة في بطوّلة العُربُّ للناشلين التي ستقام في بغداد خلال شهر اغسطس المقبل، كما تلقى الاتحاد دعوة للمشاركة في دورة الحكام التي يُنظمها الاتحاد العراقي خلال نفس الشهر.

المشاركة في الدورة التخصصية للطب الرياض المزمع اقامتها في الفترة من ١٢/٥/١٤ (١٩٨٩/٦/١

 يقيم الاتحاد الاردني للملاكمة بطولة منسوحة للكبار وذلك خُـلال الاسبوع الاول من شهـر ابريل المقبل، كما يقيم الاتحاد الدورة التحكيمية الدولية القارية في عَمَانِ خَلالِ الفَترةُ مِنْ ١٦ الى ۱۹۸۹/۳/۲۹ الحالي بدلا من الموعد السابق من ۲۰-۳/۳۰

الحَّمَالِي وَدَلكُ بِّنَمَاءً عَمَلَى طَلَّ الاتحاد العربي للملاكمة.

فَازُ فَرِيقَ رِيجِنْسِ بِطِلَ الدورِيِّ عَلَى فَرِيقَ الاجهزةَ الألكترونِيةِ ٣/صَفَّر الريق الاجهورة المتدرونية المسلم وذلك في المباراة التي جرت بينهما امس الاول ضمن مباريات دور الثمانية لكاس الغنامة وشركات التامين لكرة القدم، سجل الأهداف والتي جاءت جميعها في الشوط الاول جمال عبد المنعم وثامر شوكت ورائد كامل واضاع لاعبو خط الهجوم العديد من الفرص المحققة، جاءت المباراة متوسطة المستوى حيث اشرى المدرب فوران ابراهيم بعض اللاعبين الغير اساسين للوقوف على مستواهم الغني قبل لقاءهم مع جيتي الوفرة في دور الاربعة يوم الجمعة المائم، لعب شدة الاسمئة بالمائم المائم، فريق الاجهزة مباراة طبية كانت مسك الخُمَّام لُهُم فَقَد كانوا اكثر من تد خاصة في الشوط الثاني وإضاعوا فرصتين اكيدتين بسبب الرعونة في التسديد على المرمي. 🗨 فوزان ابراهیم

ثلاثية وفاز بها الفريق المكون من

سامي الحجي وراشد القطان ونجيب

عبدالرحيم وحسن السيد وجاء



بطولة الكرة الطائرة بالنادي العربي

اقام النادي العربي بطولة داخلية للاعبي الكرة الطائرة في جميع المراحل السنية على جوائز مقدمة من الفريق الثاني المكون من مالك المعيلي احمد ذيب وعبداك الطليحي. هذا وقد شارك مدريا النادي مع اللاعبين الشيخ احمد فهند الاحمد رئيس اللجنة الرياضية بالنادي وذلك نِّ هَذَهُ ٱلبطولَةُ واشرفُّ عَلَيْهِا جَلْيَلُّ خُليلِ مشرف الكرة الطائرة بالنادي وعبدالحميد حراجي مدرب الناشئين تشجيعا للاعبين ومواصلة التدريب ويدَلُ قصارى جُهدهم في سبيل رَفْع اسم النادي بهذه اللعبة واحراز مراكز وفاضل الطليحي مسأعد مدرب الفريق الاول. وفي نهاية المباراة قام علي امان عضو متقدمةً.. وَقَدْ شَارِك فِي ٱلبِطُولَة ۗ٣٦ۗ لاعبا من كافة المراحل السنية واقيمت ٥ مباريات حيث لّعبت المباريات التمهيدية بطريقة شوط واحد ويقوز الفريق الذي يُحرز ٢١ نقطة، أماً المباراة النهائية فاقيمت بطريقة

مجلس الادارة بتوزيع الجوائز نيابة عن الشيخ احمد الفهد وحثهم على المزيد من العطاء في التدريب حيث سيقوم النادي باقامة بطولة دورية لرنَّع مستوى اللمبة واللاعبين، كمَّا صرح بان مجلس ادارة النادي مستعد لتلبية كافية الطلبات وتسوفير الامكانيات اللازمة لهم.

Rothmans Rothmans

رومانيا تسمح للاعبي كسرة القدم بالاحتراف

اصبح من المكن أن يتحول لاعبو كرة القدم في أندية دوري الدرجة الاولى في رومانيا الى الاحتراف قبل بداية الموسم القادم . وقال دانيال بوشيانو وهو مسؤول في أتحاد كرة القدم في رومانيا « ليس معروفا على وجه الدقة متى سيحدث هذا التغيير ولكن من المناسب تطبيقه قبل استثناف دوري الدرجة الاولى في اغسطس وقد بدات معظم الفرق تتدرب معرف المرابع المرا مرتين يوميا في الأعوام الاخيرة مما يجعل من الصعب على اللاعبين العمل أو و أخر طُلُب عدم ذكر اسمه ان قرار التحول الى الاحتراف صدر

وي ان فر لاعب خط الوسط الدولي ميودراج بيلوديديتش الذي كان يلعب لغريق سنتياوا بوخارست من البلاد ليوقع عقدا مع فريق رد ستار بلجراد اليوغسلاني في ديسمبر الماضي . وحيث أن بيلوديديتش من الناحية الرسمية من الهواة ولا يربطه عقد مع

ناديه لم يتمكن ستياوا من منعه من أبرام عقد احتراف في الخارج . وقد رفض الاتحاد الروماني اعطاء بيلوديديتش اذنا باللعب لفريق رد ستار ولكن وفق لوائح الاتحاد الدولي لكرة القدم فانه سينتظر عاما واحدا قبل ان

وقال السؤول الروماني « لو كان لاعبا محترفا وملزما بعقد لتعين عليه



وفاة بيكوفا بطلة العالمالسابقة فالشطرنسيج

توفيت في موسكو ۽ اليزابيث بيكوفا " بطّلة العالم في الشطرنج لفترة الخمسينات وبـدايّة الستيّنات عن عمر یناهز (۷۹ عاما) وذکـرت صحيفة موسكو فسكايابراقدا السوفياتية الصادرة أمس الاول أن بيكوفا حازت على بطولة العالم في الشطرنج لْلنسباء لللأعْمَوَّام ١٩٥٣، و١٩٥٨ و١٩٦٠ كما حازت على بطولة الاتحاد السوفياتي

تماما في الاحتفاظ بلقب بطولة الدوري الايطالي والذي كان قد سرقه

العام الله من بن براثن سابولي مارادونا اما فيرونا فيدخل المباراة

وهو قابع في المركز التاسع برصيد قدره ١٩ نقطة وله من الاهداف ١٣

هدفا وعليه ١٧ هدفا ويقول مدرب

ميلانو اريكو ساكي بـأنّ الْحظ لُمْ يخدم فريقه في بداية هذا الموسم حيث

صيب غوليت ثم باستن ثم ريّكاردو ثم

فيرديس وهم محك الفريق الرئيسيين

وصل القمة الان وقد اتضح ذلك خُلال

مباراتنا التي اقيمت الاربعاء الماضي امام فريق فيردر بريمن الالماني

الغربي في بطولة الغرق ابطال الدوري

الاوروبية وكان من المكن أن يخرج فائزا باربعة أو خمسة أهداف نظراً

للهجمسات الكثبيرة التى خلقهسا

ميلانو آليوم كل من جالي لحراسة

الْرَمِيِّ وَتَأْكُونِيِّ وَبِيَانَكُيُّ وَرَايِكَارِدُو (هولندا) وكوستاكوزا لخط الدفاع ،

باريىزي ودونادوني وانشيلوثي

للسوسط، فان باستن وجوليت

بقية المباريات

اما بقية مباريات الاسبوع فستقام على الصورة انتالية : ينتقي فريق

اتلانتا في ملعبه مع نادي فيورنتينا ً

اتلانتا يحتل المركز الخامس برصيد

٢٥ نقطة _ ٢١ هدفا وعليه ٣١ هدفا

اما فيورنتينا فيحتل المركز السابع

برصيد ۲۱ نقطة وله ۳۰ هدفاوعليه

ملعبه مع تورينو "، شيزينا يحة

المركز السادس برصيد ١٦ تقطة وله

٢١ هدفا وعليه ٣٠ هدفا كما يلتقي

اليوئنتوس مع بولونيا وليتثنَّي معٌ كومو وييسكارا ضد اسكولي وبيرًا ضد

٣٠ هدفا كما يلتقي فريق شيزينا في

(هولندا) وفيرديس للهجوم .

الـلاعبون لانفسهم وسـوّف يمثّ

واضاف ان مستوى اداء آللاعبين

سيحاول ايندهوفن ان يحسم

بطبولة الدوري الهولندي ورودا مع سبارتا روتردام .

اليوم لقاء القمة فى ھولنسدا بيسن أياكسوايندهوفن

لملحته نهائيا البوم عندما يستضيف أياكس منافسه ألوحيد على الصدارة. وفي حال فوز الأول فانه سيبتعد بِقَارِقَ ﴾ نقاط. وفي المباريات الاخرى سيلعب اوتريشت مع دن بوش وفبينورد مع فوليندام وتونتي أنشكيدة مع فورتونأ سيتارث وغرونينفن مع فيللم تيلبورغ وهارلم مع فيندام وفالفيكروزيندال مع زفول

بينهاكر يقرر الشهر القادم انكان سيبقى معريال مدريد اويرحل

قال ليوبينهاكر الذي ينتهي عقده كمدرب لفريق ريال مدريد لكرة القدم في يوليو المقبل انه سيقرر في الشهر القادم ما اذا كان سيبقى مع النادي

وقال أنَّ رامون مندورًا رئيس النادي عرض عليه منصد بن مختلفين اذا رغب منابعة عم رين مدريد . وقال بينهاكر قد اعمل لموسم رابع كمدرب او اقبل منصب المدير الفني لمدة ثلاثة اعوام . وسيكون فريق الناشفن من بين مسؤولياتي في المنصب الاخير . وقال ايضا و ابلغت مندوزا باني احتاج لبعض الوقت للتفكير وياني ساتخذ قراري في نهاية ابريل م. وقد حضر بينها كري جنيف قرعة الدور من المنابع المن ِ النَّهَائَىِ ۖ لِبطُّولَات كُرَّةً القدم الاوروبيةُ التَّيِّ اوْقَعَّتُ رِيَّالَ مَدْرِيدَ مع مَيلانُو الايطالِي في بطولة كاس اوروبا .

وقال بَينَهَّاكر أنه يحبُ عملُهُ كمدرب ، وقد تعاقد مع ريال مدريد منذ ثلاثة رس بيه حرب عب عدة عداد من وقد تعالد عم ريان مدريد عد عدد مواد أمواسم وفاز الفريق خلالها بالدوري الاسباني مرتبن ويبدو انه سيفوز . بالبطولة هذا الموسم ايضا . وقال بينهاكر « قضيت ثلاثة اعوام سعيدة مع ريال مدريد . انني احب عملي واستمتع به » . ولكنه اضاف يقول : « ريما يكون تغيير المدرب الان في صالح اللاعبين » .

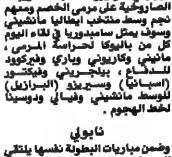


اليوم في دوري النجوم الايطالي

انترناشيونالي المتصدر يلاقي سامبىدوريا في لنشاء القمية لاتسيىو المعدد بىللمبوط يستضيف ننابولي .. ومينلانو مع نيبروننا

والعشرون في بطولة دوري النجوم الايطالي نكرة القدم وتعد مباراة فريق انترناشيونالي القابع في صدارة قائمة الفرق مع ساميدوريا صاحب المركز الثالث أهم مباريات هذا الاسبوع جماهيرية ، ويدخّل انتر المباراة وهو لَّابِع يِّي الْصدارَة برصيد ٣٦ نقطة وله ٣٨ هُدُنَا وعليه عشرة اهداف ويقول مدرب انترناشيونالي تراباتوني بأن مباراة اليوم لن تكون سهلة لذريقه خاصة ان سامبدوريا يضم العديد من اللاعبين الموهوبين كمانشيني ونيالي والبرازيلي سيريزو وقال ان مباراتنا بع سامب**دّوریاً تعد** من *اقوی م*باریاتنا المُتَبقية في البطولة وان الفوز اليوم سيكون دفعة قوية لنا من اجل الفوز باللقب ، وعن توقعاته لنتيجة آلبارأة لَّالَ : مَنْ الصَّعَبُّ جِدا التَّنبُوُّ بِنتَّيجُة مِبَّارَاةَ مَثْلُ هَذَهُ الْمُبَارِاةَ لَانَّ كُلِّ شَيْءٍ فيها جائز ونحن من جانبنا مستعدون تمامأ للمباراة وسنلعب مهاجمين منذ البداية على امل تحقيق الفوز وسوف يشارك بن صفوف ائترناً شيوناً لي اليـوم من اللاعبـين الاجانب كلّ من ماتيوس وسريمة الالمانيين ألغربيين ودياز لاعب سأمبدوريا فيدخل الباراة وهو قابع ق المركز الثالث برصيد ٣٠ نقطة وله ٣ هَدَفًا وعليهُ ٣ أ هَدَفًا وقد حقّق هذا الفريق نتائج طيبة جدا هـذا الموسم حَيْث نجع في الصعود الى المباراة النهائية لبطولة الكاس الأيطالي حيث سيلاقي فريق نابولي في النهائي وكذلك نجع يسوم الأربعاء الماض في الصعود ألى مباريات الدور قبل النهائي ليطولة اوروبا للذرق بطال الكؤوس وسوف يلاق*ى* دينامو بوخارست في البطولة نفسها ويضم القريق العديد من اللاعبين أصحاب المستوى العالمي من المهارة والخبرة امثال مهاجم أيطاليا الاول

نقام اليوم مباريات الاسبوع الثانى



الْيوم فريق نابول الذي يحتل المركز الثاني برصيد يكل ثلاث نقاط عن

فياني الذي سيشارك في لقاء اليوم وهو

يعد من اللاعبين واكثرهم خطورة أمام المرمى ، كما أن هنساك العجبوز

البرازيلي سيريزو صاحب التصويبات

الصاروخ



فيريسرا وفسرانشيني وكسارنك واليماو (البرازيل) للوسط، كارنيفالي ومارادونا وكاريكا (البرازيل) للهجوم.





يحاول هو الاخر الابتعاد عن منطقةً (الخطر) والهيوط ويبلغ رصيد نابولي ٣٣ نقطة اما رصيده من الأهدَّأَفِ فهو ١٤ نقطة وعليه ١٤ هدفا ويقول مدرب القريق أوتافيو بيانكي بأن مباراة اليوم لن تكون سهلة كما يتوقع البعض ففريق لاتسيو من الفرق التي لا يستهان بها على الأطلاق وأعتقد بانه سيحاول جآهدا التتنآص الفوز أو التعادل منا على الاقل خاصة ان الباراة تقام على ملعبه ويين جماهيره عن استعدادات



ميلانو مع فيرونا



ويمكن القول بان ميلانو فقد الامل

فريقه قال أن مستوى اداء لاعبيه قد وصل القمة حاليا وقد ظهر ذلك خلال مبناراتنا التي اقيمت أمام نادي وعلى ملعب ميلانو يلتقي فريق فيرونا مع ميلانو الذي يدخل المباراة وهو اليوفنتوس يوم الأربعاء الماض في بطولة كاس الاتحاد الاوروبي وانتهت يحتل آلزكز الرآبع برصيد ٧٧ نقطة لصالحنا بثلاثة اهداف مَقَابِّلُ لاشيء وقال ان اصابة مارادونا قد تحسنت وله من الاهداف ٣٩ وعليه ١٦ هدفا

اليوم بطولة العالم لاختراق الضاحيسة

العريف نجوجي مرشح للفسوز بلقب ال

يخوض جون نجوجي الذي يتربع على عرش بطولات اختراق الضاحية يطولة العالم اليوم سعياً الى القوز بلقب الفردي لرابع مرة على التوالي وهو يلعب مع فريق كينيا الذي استمد لجعل المسابقة مقصورة عليه. ويبدو مؤكدا ان تكرر هيمنة كينيا على ويبدو موسا المام الماضي حين سباق نيوزيلندا العام الماضي حين فازت بالميدالية الذهبية في مسابقة الفرق عندما يبدأ السباق الذي يبلغ طوله ۱۲ کیلیومترا حیول مضمار جولف یحیط بمدینه ستافانجر.

وسيتقدم نجوجي بطـل اولمبيـاد سينول في سباق • • • د٥ متر الغريق الكيني مِّن جديد عبر الوحل حيث يحاول هو ومواطنوه ترسيخ هيمنتهم على سباقي الفردي والفرق والتي بدأت في سويسرا عام ١٩٨٦.

وكان نجوجي قد فاز بفارق ۲۲ ثانية عن مواطنه بول كيبكويتش العام الماضي عندما أحتل الكينيون ستا من المراكز السبعة الاولى فضلا عن المركزين الثامن والتاسع.

وافسد الاثيوبي أبيبي ميكونن ما كان سيصبح اكتساحا كينيا كاملا عندما احتل آلركز الخامس لتحتل بلاده المركز الثاني في سباق الفرق.

عريف بالجيش

الا ان نجوجي وهو عريف بالجيش من نيروبي قد يَخْشَى اكْثَر مَا يُخْشَاهُ تحدي مواطنيه خاصة بونيفاس ميراندي الرابع في بطولة العالم العام الماضي في اوكلند والفائز ببطولة كينيا لَاخْتَرَّأَقُّ الْضَاحِيَةُ فِي الشَّهِرَ الْمَاضِيَّ التي احتل فيها تجـوجي المركـز

السابع بفارق ٣٨ ثانية بعد اصابته به المربي. ويغيب كيبكويتش بطل المالم في سباق ١٠٠٠٠ متر عن بطولة ستافانجر الا أن الكينين لا

يجدون صعوبة مطلقا في العثور على بديل اشركوا ويلفريك كيرونتشي الحاصل على بطولة العالم للأشبال مرتين في فريق الكبار حيث أن سنه تخطّت المسموح به للسباق الاول. واذا فاز تجوجي بسباق الفردي نسیصبح اول رجلّ یفوز به آریع مراتّ

على الثَوَّالِي فِي بطولة العَالمِ. وفي حين يامل الكينيون ايضًا بالفوز بسباقي الفردي والفرق في مسابقات الاشبال التي يبلغ طولها ثمانية كيلومترات - وهم يتربعون على عرش الفردي منذ عام ١٩٨٥ – فان سباق السيدات يبدو أنه لن يكون مقصوراً

كريستانسن تغيب

وقد ضيعت انجريـد كريستيـانسن النرويجية فرصة الدفاع عن اللقب بتركيز اهتسامها عبلى سياتات الماراثون في الولايات المتحدة. وفي غياب كريستيانسن تبدو

القرنسية أنيت سيرجنت مرشحة لأستعادة البطولة الذي فازت بها في وارسو قبل عامين.

وقد احتلت سيرجنت المركز الثالث عَام ١٩٨٦ وحققت نفس الانجاز العام الماضي وهي حاليا في مستوى متالق وتلعب مع الفريق الفرسي الذي يبدو قادرا على انتزاع بطولة الفرق

وسيعتمد الاتحاد السوفياتي الذي يدافع عن لقب بطولة الغرق أعتمادا كبيرا على اولجا بوندارينكو الحاصلة على الميدالية الذهبية في اولبياد سيئول في سباق ٥٠٠٠٠ متر. وتجري لاول مرة في بطولة العالم مسابقة للناشئات مسافتها اربعة كيلومترات وتبدو جين نجسوثو وان موانجي مرشحتين لتعزيـز هيمئة

دوسول ممثلي الباراغوي.



كسأس انديسة اميركسا الجنوبيسة

اقيمت امس الاول اربع مباريات في مسابقة كاس اندية امع كا الجنوبية لكرة القدم «ليبرتادوريس» واسفرت عن

في المجموعة الاولى فاز كويرلوا التشيلي على اولبيا بطل الباراغواي ١ /صفر في مدينة كالاما التشيلية التي تعلو

* • ٣٦٠ مٌ عن مستوى سطح البحر وقد سجل المهاجم الأرجنتيني رونجي هذي الباراة في الدقيقتين ١ ﴾ و٣٧ و و٧٧

وفي المجموعة الثانية فاز باهيا بطل البرازيل على ماريتيمو الفنزويلي ٢/٢ في مدينة سالفادور باهيا امام ٢١ الله متفرج سجل للفائز تشارلز «٨٥,١٨» وأوسعمار «٧٨» وسجل للخاسر ماركيز «٨٩,٤٣» ويتصدر باهيا

المجموعة برصيد ٨ نقاط مقابل ٧ لتأشيرا الفنزويلي الذي صعد معه الى الدور الثاني ويملك ماريتيمو نقطتين وانترناسيونال البرازيلي نقطة واحدة وفي المجموعة الثانثة فاز ميلوناريوس الكولومبي على ديبورتيلو كويتو

الاكوادوري في بوغوتا سجل للفائز ايفواران « ٤٤» وكويستا « ٤٤» وخواريز « ٦٧، وسجل للخاسر بانون

وفي المجموعة الرابعة فاز راسينغ كلوب الارجنتيني على بونيفرسيتاريو منَّ البيرو ٢ /صدر سجلهما ايغليسياس

«٢٢» واورتيعا سانشيز «٨٦» ويتصدر يونيفرسيتاريو برصيد ٦ نقاط مقابل ٥ لكل من راسينغ وجاره

الارجنتيني بوكاجونيورز ولا نقاط لسبورتنغ كريستال بطل البيره. وفي المجموعة الخاصة فاز بينارول من الاورغواي على بوليفار البوليني ٥/صفر في مونتفيديو. سجل الاهداف

الْخُويليرا ع ١٠،١٠٠ والفونسو دومينفيز «١٢» وسيدريس « ٧٠» ويارّان ه - ٩» ويتصدر وبوليفار المجموعة

ولكل منهما ٥ نقاط مقابل ٤ لكل من سترونغيست البوليفي ودانوبيو بطل الاورغواي.

سُّر ميلوناريوس برصيد ٨ نقاط مقابل ٥ لناسيونال الكولومبي و٤ٌ لكويتو و٤ٌ لايميليك الاكوادوريّ.

سلةاميركا

مافریکس ۱۰۲/۱۰۹.

تحتالخفيف

احتفظ السلاكم الدانماركي رشيد لاوال ببطولـة اوروباً لوزن تحت الخفيف بفوزه على البريطاني جيون دوهرتي بالضرية القاضية في الجولة الرابعة من المباراة التي اقيمت امس الاول وكان مقرراً لها ١٢

ضاز هامبورغ عملى كيكرز شتوتغارت ٢ رُصفر امس الاول في مباراة متقدمة من الاسبوع الثاني والعشرين ليطولة المانيا الغربية في كرة القدم، سجل اهداف هامبورغ الذي صعد الى الركز الثالث برصيد ٢٧ نقطة كلّ من باين ونورتوك وموزر في الدقائق ١,٢٦,١٧ ٥.

الرياضة العالمية

محمد فورى

فوز الاميركان على بطل الاورغواي استعدادا لكأس

فاز مئتخب الولايات المتحدة على فريق تشج و بورتينو من الباراغوي ٤/٤ بركلات الترجيح في مباراة ودية اقيمت ن اسـونسيـون صمـن أستعدادات المنتخب الاميركي لتصفيات كاس المـالم لكرة القدم سجل البرازيلي رويسون هدف تشيروبورتينو في الدنيقة ترو هدف التماثل للولايات المتحدة في

صعود انجلترا لقبل نهائي كأس العالم للاسكواش

صعدت انجلترا الى الدور قبل النهائي لبطولة العالم للاسكواش لفيق السيدات بِفُورُهَا عَلَى سكوتَلَنَّدَا ٣/صُدَر في مباريات دور الثمانية. وفي ساريآت نفس الدور التي البيمــت امس الاول فــازت تیوزیلندا علی کنداً ۳/صفر والمانيا الغربية على ايرلندا ١/٢ واستراليا على هولندا ٢/صفر. ويذلك تلعب المانيا الغربية مع استراليا وانجلترا مع نَيُوزيلنَّدا فِي مُبارَّاتِي الدور قبل النهائي.

نوزشیکاغوعلی نیویورك فی

اسفرت المباريات التي اقيمت في بطولة الرابطة النوطنية الدوات المرابطة النوطنية عن فوز واشنطن بولتس على نيوجيس نيتس ١٢١/١٧٤ ودُیتَـرُویتُ بَیسَـُـونـز ُعـلی بوسطن سیلٹکس ۲۹/۱۰۹. كما فاز شيكاغو بولز على نیویورک نیکس ۱۲٤/۱۲۹ وفينكس صنز على بورتلاند تسريسل بليسزرز ١٢٤/١٢٩ ويوتاه جاز على ميامي هيت ٩٩/١١٨. وفاز ايضًا جولين ستيت ووربورز على اللانتا هوکس ۱۱۸/۱۲۷ وتشارلوت هورنتس علىٰ لوس انجلوس كليبُسرز ٨٠٠/٥٠٨ ولُـوَسَ انجلوس ليكرز على دالاس

رشيد يحتفظ ببطولة اورويا للملاكمة لوزن

فوزهامبورغ علىكيكرز بالدوري الالماني

لحق الامبركي اندريه اغاسي المسئف ثالثا بالالمائي الغربي بوريس بيكر والسويدي ستيفان أدبرغ المسئفين اُول وثَّانياً فخرج من دورة أنديان ويلَّزُ الدولية الامبركية لكرة المضرب. وقد كَانَ الفُرنسي يَانيك نَوَّاه نَجِم المُرحلة ربع النهائية للدورة عندما هزم اغاسي ٥/٧ و٢/١ علما ان اللاعيين سيلتقيان ثانية بعد ثلاثة

اسابيع في المرحلة الثانية من مسابقة كاس ديفيز بين المنتخبين الاميركي والقرنسي في سان دييغو. وسيلعب نواه في نصف تهائي انديان ويلز ضد الاميركي غير الصفف غاي بيرغو الذي تابع مسلسل مفاجآته فضاز على مواطنه براد غيلبرت المصنف عاشرا ١/٤ و١/٤. وسبق ليع غر ان هزم بيكر في دور الـ ١٦. وفي نصف النهائي الاخر سيلتقي الأميركي جيمي كونورز التشيكي ميلوسلاف ميتشير وذلك بعد فوز الاولَ على مواطئة تيم مايوت ٦/٦٪

و٦ۗ(٣ واَلثَانَي على الأمبركَيّ مَايكُلُ تشانغ ٢/٦ و٢/٦ و٦/٤.

دورة بوكا راتون وتابعت الالمانيـة الغربيـة شتيغي غراف المصنفة اولى فالعالم عروضها الساحقة ففازت على الكندية هيئين ومنذ تصنيف غراف في المركز الاول عالميا عام ١٩٨٧ فانها فازت في ١٦٨ مباراة وخسرت خمس مباريات

كيلسي ٦/٦ و٦/١ في ربع نهائي دورة بوكا راتون الدولية الاميركية. وقالت كيلس أن غراف ستفوز هذا العام ايضا بالبطولات الاربع الكبرى (غران شيليم) لان احدا لا يُقدر على مُنعها

ضوز نواه على اغناسي واليوم جبراف تبلاقي سكوفنا

وستلعب غراف في نصف النهائي ضد التشيكية هيئيناً سوكوفا التي فازت على الأموكية هالي سيبوق ٢/٦ و٢/٩. كذلك ستلعب الاموكية كريس أيفرت التي هزمت مواطئتها ماري جو فرنانديز ٢/٦ و٢/٦ ضد التشيكية يانا نوفاتنا التي تفليت على الاميركية تيري فيليس ٢/٦ و٢/٦.

فوزكليموفا ويوتوماريتكو

بيطولة العالم في

الرقص الفني على الجليد

احـرز الزوجي السـوفيــاتي المؤلف من فأريف كليموفــا

وسيرغي بونومارينكو يطولة العالم في الرقص الفني على الجليد امس الاول في قصر

برسي للرياضة في باريس امام ٨ الاف متفرج. وخلف كليموفا ويونومارينكو

وبطللا اوروبناه بسلاليك

مواطنيهما تأتآليا بستميانونا

واندريه بوكح اللذين اعتزلا

بعد أحرأزهما بطولة العالم

ويونومارينكو نتطتين وحل بعدهما في المركز الثباني والثانث الزوجي السونياتي مايا اوسوفا والكسندر زواين

ه عُ تقاطه والزوجي الفرنسي ايزابيل ويول دوشسني ه ٧,٢

جاهانجيريصل

بسهولة للدورقيل

النهائي لبطولة اسبانيا

۱۹۸۸ تال کلیمسوف

-

إخي

ماثو

ردا على انتقسادات لسرابطسة الملاكمسة

اللَّلْكُمُةُ الْعَالَيَةِ عَلَى اتهامَ بَوْبَ أَروم متمهد اقامة المباريات بأن الرابطة

وقالُ بيان اصدرته الرابطة ان اروم انتقدها في الاونة الاخبرة بعد أنُّ جـردت اللاكم سـومبو كـالامباي الْايطالي المولود في زائد من بطولتها المورد المراسط المدم تقيده بالشروط المتنق عليها للدفاع عن لقبه . وقال مندوزا « تمشل اقوال اروم هجوماً على المنظمات العالمية التي تشرف على الملاكمة . الطموحـات الكييرة ليوب اروم تتعارض مع قوانين رابطة الملاكمة العالمية ، وقال البيان انَ اروم وصف السرّابطيةُ بسَّانهُـــا « مجموعة محتالين اشارة الى تجريد

سومبو كالامباي من لقبه ١٠. وقال مندوراً أنَّ الرابطة عرضت على كالامباي بصورة أستثناثية الدفاء عن لقبة أمام الأميركي دوج ديويت بشرط أن يكون دفاعة التألي أمام البريطاني هيرول جراهام أكبر المنافسين على اللقب وفق لاثحة

الرابطة . وقال مندورا ان اروم مع ذلك حاول تنظيم مباريات لكالامباي امام مايكل نان ورويرتو دوران وايران باركلي وشوجر راي ليونارد الأمح كيئ وهدة بحرمان الرابطة من نصيبها من دخل المباريات ما لم توافق عليها واضاف يقول أنّ اتّحادي الملاكمة البريطاني والايطالي وقالامياي وجراهام قبلوا جميعهم شروط الرابطة وان « المصالح الشخصية »



 كالامباي لاروم هي فقط التي لم تترى للرابطة خيارا سوى تجريد كالامباي من

وقال و ان المتعهدين من امثال اروم لا يهمهم الا مصالحهم الشخصية دون الاعتراف بسلطات المنظمات التي تشرف على الملاكمة ، انهم يسببون الضرر ولا نريدهم في رابطة الملاكمة

العالمية ». وقد ظل لقب الوزن المتوسط شاغرا في القنائمة التي اصدرتها الرابطة لترتيبات الملاكمين لشهر فبراير الماضي ولا يزال جراهام هو المنافس الاول على

برعاية مدير منطقة الجهراء التعليمية سليمان الكوح يقام غدا لذكرى المرحوم سيد خلف النقيب . سباق الدراجات الاول لدارس المرحلة الأبتدائية لنطقة الجهراء التعليمية شروط الاشتراك ويبدأ السباق في تصام الساعة الجهراء التعليمية لمسافة مراء كم

- يجب ان يكون التلميذ المشترك لاثقا - يسمح لكل مدرسة بالاشتراك بقريق يتكون من عدد « ٥» لاعبين وتحتسب

- يحتسب اشتراك فريق المدرسة فردي اذا وصل لخط النهاية اقل من تُلائةٌ لاعبين . - يتم الالتزام بالارقام المخصصة من قبل اللجنة المنظمة - يُمنع منعا باتا تلقي اي متسابق لاى مساعدة من الخارج .

- تَقُوم بِتَنظيم هذا السَّباق مدرسة

سيد خلف النقيب بالتعاون والتنسيق

مع التوجيه الفني للتربية البدنية

بمنطقة الجهراء . - تتواجد المدارس المشاركة يوم السباق تبل بداية السباق بنصف ساعة على الاقل . - يعقد اجتماع للمدارس المشاركة بن عيمة بمسرح مسارس استرت و السباق وجميع الحكام في تمام الساعة التاسعة صباحا في مدرسة سيد خلف النقيب الابتدائية بنين .



أيفرستو مدرب باهيا



عندما فاز بسهولة على المصنف الخامس الاسترالي کـریس رویرتسـون ۱۸/۱۵ و٥١/١٦ و٥١/٨ في مباريات دور الثمانية، وفي مباريات نفس الدور التي أقيمت امس الاول فساز المصنف الثسالت الاسترالي كريس ديتمار على المصنف التاسع الانجليزي ديسريك هساريس ١٥/١٤ وه ۱/۱۷ و۱/۱۶. ويسذلنك يلتقي جاهانجير في الدور قبل النهائي مع ديتمار الذي قال أنه يتطلع للعب معه. وقال اللاعب الاسترالي ايضا دكل مرة العب معه اتوقع ان افوز

عليه وانا اشعر بالثقة ولكن كُلُّ شِيءَ يتوقف على ما يشعر به جآمانجي.

ا ٣٥٠ ميدالية في المحافل السدولية و١٥ر قما عالميا من الص

■الحكومة لها الفضل لدعمها المستمر والنادي حقق اهدافه مطي

عبدالله الفائم

أمين السر العام

اعدت ادارة المعلومات والابحاث في وكالة الانباء الكويتية «كُوناُ» تُقريرًا عن النادي الكويتي للمعاقبن قالت فيه: ان النادي الذي تاسس عام ١٩٧٧ كان بقضل وعي الشياب المعوق في الكويت واصرارهم على مواكبة التّطور والمساهمة في رفع اسم الكويت غاليا في المحافل الدوليّة. واضافت في تقريّرها ان الْكويتُ دُخلت

اجتماع اللجنة التنظيمية لكرة ألطاولة

عقدت اللجنبة التنظيميية لكبرة الطاولة اجتماعا حيث ثم أتخاذ عدة قرارات اهمها منح العضوية الشرئية للشيخ سعود بن علي تقديرا لخدماته وتحديد الفترة من ١٧-١٠/٨/٨ موعدا لاقامةً بطوّلة الاندية ابطال الدورى لدول مجلس التعاون وتحديد الفترة من ٢٦ الى ٢١/٨/٩٨٩/ لاقامةً بطولة الناشنين تحتُ سُنْ عُ ﴿ سنة لدول مجلس التّعاون.

الاردن.. ينفسرد اقصاء بالصدارة بعد الضفتين

انفرد الفيصلي يصدارة بطولـة الاردن لكرة القدم اثر فوزه بعد ظهر امس الاول ١/٢ على الضفتين الذي يحتل المركز الثالث على قائمة القرق الشاركة في لقاء حضره نحو ١٥ الف متفرج. سجل للفيصلي الظهير الواعد زياد ابو شنب في النقيلتين ٣٤ و١٤ ابو صنب في النقيلتين ٣٤ عبدالنعم هدف الضفتين الوحيد في الدقيقة ٨ في خشأم لقاءات الاسبوع السادس عشر للدوري المتاز الذي جسرى على ملعب

عمان الدولي. ويهذه النَّتيجة ارتضع رصيد النيصلي إلى ٢٦ نقطة ليخرج من دائرة منافسيه الرمثا بينما وتف رصيد الضفتين عند ٢١ نقطة ليخرج من دائرة المنافسة على اللقب قبل اسبوعين على نهاية

الدوري. وفي اربّد – ٨٨كم شمال عمان – تعادل الاهلي مع مضيفه الحسين بهدف لكل منهما.. سجل للحسين لَاعب الوسط قريد يْ الدَّقيقة عَّا ۗ وسجل شاكر سلامة هدف التعادل للاهلي في الدقيقة ٥٥.

بجميع ألقابيس

في عام ١٩٧٧ ايضا في عضوية الاتحاد الدولي لرياضة والعاب المعولين وشارك وند رمزي في مهرجان بطولة الالعاب الدولية للمعالين في ذلك العام وكان له دور كبير في وضعً الاسس والبرامج التي يسم على نهجها النادي الكويتي للمعاقب اليوم. وقامت الّجهات المُّنية المتعثلّةُ بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل مباشرة بتجهيز مقر النادي بكافة الملاعب والمنشأت والمعدات الخاصة بالعاب المعوقين ومن ابرزها انشاء اً لمضمار الخاص بالعاب الْكُوى وصالة التنس وقاعات الانشطة الداخلية. النس وقاعات الانشطة اللاحلية. ومن اهم الاهداف التي انشيء النادي من اجلها العمل على اعادة اتصال المعوقين بالمجتمع من خلال ممارسة الانشطية الدينيية والاجتماعيية النادي على مدار السنة بالاضافة في النادي على مدار السنة بالاضافة الى الاهتمام بدياضة الم مقد مدة.

الاهتمام برياضة المحوفين ووضع السياسة المسامة التي تحقق لهما الانتشار والعمل على رفع مستواها الفني.. هذا الى جانب تومع الصروب الملائمة نظهور القيادات الطبيعية في الملائمة الظهور القيادات الطبيعية في اطار من الحرية والمساواة والعمل على اكتشَّافٌ مواَّهُبُّ الاعضَّاء ۖ وقدرَّاتهم

ويبوفر النادي لاعضائبه فرصبة مَمَارَسَةُ العديد من الانشطة بجانب النشاط الرياضي. ومن أبرز ُ هُـدُهُ الانشطة على سبيل المثال النشاط الانشطة على سبيل المثال النشاط الثقاق الذي يقوم على وضع البرامج الثقافية وتنظيم المحاضرات والندوات والمسابِّقات لرَّفْع المستَّوى ّ الثُقَّاقِ للاعضاء والاشراف على مكتبة النادي واصدار المجلاتُ. واحدار البيد. امنا النشياط الاجتمياعي فيهتم

بالنواحي الاجتماعية التي تستثمر طاقات الشباب بما يعود عليهم بالنفع العام وذلك بهدف اعدادهم لحياة اجتماعية صالحة فضلا عن دراسة المشكلات الاجتماعية وتهيئة الحلول المناسبة لهاً. وهناكً العديد من الانشطة الاخرى آلتى يوفرها النادي لاعضائه مثل نشأط التعليم على الاللة الكاتبـة

والنشاط الموسيقي مما ينمي قدرات الاعضاء علي الابيداع ويكسبهم مهارات جديدة يستنيدون منها حياتهم العامة. اما النشاط الرياض فهو الذي اكسب النادي الكويتي للمعاقين شهرة دوليــة استحقها عن جــدارة. وليت فالمكاسب التي حقتها ابطال فريق المعوتين في البطولات الدولية وفي فترة لا تتعدى عشر سنوات من عمر النادي هي انجاز ضخم وغير اعتيادي

للمعاقبن ويتضمن أحدث التجهيزات الخاصة بهم. ويشغل الثادي مساحة يبلغ حجمها

للأَشْتَراك في يطولاًت دُولية مثل باقيُ دول العالم.. كما خصصت الـدولة مبنى جديدا قيد الانشاء مجهـزا باحدث التجهيزات. وقد كلفت أحدى الشركات الكبرى المتخصصة بتصميم المبنى الجديد للنادي الكويتي للمعاقين باشراف

للنَّادِي قد عبزز من روح العطاء

والتفائي التي يتحلى بها الرياضيون الكويتيون الموقون وحثهم على

مضاعفة جهبودهم في الاعتداد والتمرين وتلك هي الصفات التي يرجع لها الفضل في تحقيق هذا الحجم من الانتصارات.

ويقول امين السر آلعام للنادي ان

الدعم الحُكومي هـو بالمستَّوى المطلوب ويواكب التطور وان الفرق

تجهز باحسن تجهيز عندما تذهب

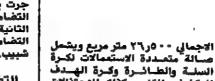
وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل على ان يتطابق مع ألواصفات الدولية

فقد راقب المشاركون والقائمون على هذه البطولات في جميع انحاء المالم الفريق الكويتي للمعاقبن وهو يتجاوز جميع التوقعات ويحقق الانتصارات عاماً بعد عام ويطولة اثر بطولة حتى لأستقبال الجمهور. فَاقَ مَا حَصَلُ عَلَيهِ مِنْ مِيدَالِياتَ * ٣٥٠ ميدالية تتراوح ما بين دُهبية وفضية وبرونزية وسجل ما يزيد عن ١٥ رقما عالميا في البطولات المختلفة حتى ان المراقبين يـوكدون بـان بعض هذه الارقام لا يمكن كسرها في المستقبل

الفّريق الزائر الهدف الاول.

السلبة والطبائبرة وكبرة الهبدف للمكفوفين للتنس وكذلك للاحتفالات والتدريب كما توجد فيها مدرجات

الشرطة الجزائرية تستخدم القنابل المسيلة للدمسوع في احداث شغب



ويؤكد عبدالله الغائم أمن السر العام للنادي الكويتي للمعاقب في مقابلة مع وكوناء أن الدعم الحكومي المتميز

قالت الوكالة الجزائرية للانباء اليوم الجمعة ان مثيري شغب في كرةً القدم قذفوا لاعبين ومسؤولين بالحجارة حتى قامت الشرطة بتفريقهم بالغاز المسيل للدموع في مباراة في القسم الاول لدوري كرة القدم في الجزائر. وقد تفجرت احداث الشغب امس

الخميس في ستاد الاول من توقمبر يْ مديَّنةً تَيْزي اوزوشّرٌقي الجّزائرُ العاصمة عندما وجه عمر حارس مرمى نادي تيزي أوزو لكمة الى عبدالحميد كرمالي مدرب نادي مولودية الجزائريُّ بعد أن احرزَ وقالت الوكالة أن مثيري الشلب

واصلوا القاء الحجارة على ارض الملعب بعد ان احرز تيزي اوزو هدف التعادل واضطرت الشرطة الى استخدام القنابيل السيلة للدموع لتفريقهم. وانتهت المباراة بتعادل الفريقين ١/١.



التضامن الافضل والأخطر قدم فريق التفسامن مباراة قسوية عدم فريق التضامن مباراة ضويه ومثيرة ووضح من خلال المباراة فارق الاداء الجماعي بين الفريقين حيث تمييز التضامن بالاداء الجماعي المتكن صع تبادل المراكز واجادة التمريرات المكسية.

الشليمسي ومبسارك مسرزوق وأيمن سلطان دور كبير في فوز الفريق حيث قاموا بالواجب الهجومي والدفاعي على الوجه الأكمل وتركزت الخطورة في

تيزي اوزو يتصدر الدوري الجزائري

تصدر شباب تيزي اوزو الدوري الجزائري لكرة القدم بتعادله مع مولودية الجزائر ١/١. وبذلك بلغ رَصِيدُ تَيزِيُ أُورُو ٧٧ نقطة في حين أَن بِلَعباسُ الذِّيِّ يبلغ رصيدٌه ٢ُ٩ُ نقطة له مباراة مؤجلة مع اتحاد

وفيُ ٱلمباريات الاخرى التي اقيمت يُوَّمُ الخُميس فاز شباب تيآرت على أتَّحَاد الحراش ١ أصفر والقبة على عين البيضاء ١/٢ وعين منيلة على اتحاد وهران ٢/صفر ووفاق القل على شباب غيليزان

كمأ فاز مبولودينة وهران عبلى قسنطينة ٣ أصفر وتعادل عنابة مع اتحاد برج منايل بدون آهداف.



الكرات العكسية لفهد كميل في الجهة اليسرى وخالد العربيد في الجها فاز فريق التضامن على فريق الشياب اليمنى. ففي الدقيقة ٧ من بداية المباراة مرر الشليمي كرة عكسية لجهة اليمين الشليمي كرة عكسية لجهة اليمين

باتل شبيب نجمُ الهجومُ ليضعها فوقّ العارضة. وفي الدقيقة • ١ مرر باتل شبیب کرة عرّضیة لم یجد من یکملها وفي الدقيقة ٢٧ مرر محمد الشليمي كرة بينية الى باتل شبيب انفرد على الرها بالمرمي ولكن يقظة حيدر صابر انقذت هدفا أكيدا.

مبارك مهنا وسالم عطا الله الذي كأن دائم التقدم في الكرات العالية. وكانت أول فرصة للشباب في الدقيقة وم عندما أخطا حارس التضامن في التقاط الكرة لتسقط أسام مهاجم الشباب حيدر صابر ليضمها بالرمى ولكن تغطية الدفاع السليمة انقذت المُوتَّف. أخر فرصة للشباب كانت ق الدِّنيقة ٢ ٤ عندّما انفرد جأبر الزنك بالرمى من كرة مرتدة انقذها مبارك

اعتمد فريق الشباب على الهجمات

المرتدة والتي كان معظمها من نصيب

ونشط ضريق التضامن في الشبوط الثاني من أجل تأكيد فؤزه واضاع عدة فرص أكيدة خلال هذا الشوط

الشباب وتوتر الأعصاب أثّر صراعٌ النَقطّتينَ عَلَى الاداء اللّني للشباب فكثرت اخْطاؤه وأثر ذلك على الأدأء الفئى وتوترت أعصاب لاعبيه في بعض الفترات ومما زاد المباراة ي بعض مسرات وسي في اطار صراع الصدارة والتطلع ليدوري الأضواء، لعب الشباب اخر ثلث ساعة ب ١٠ لاعبين نثيجة لطرد يوسف مضف لاعتراضه على قرارات الحكم وتعمد الفريق الخشونة الواضحة للاعبي

وكان للهدف الثاني لبائل شبيب اثره الكبير على نفسيةً لاعبي الشباب في



🗷 الهَدفُ الثاني لبأتل شبيب جاء

صورةٌ طبق الاصلُّ منْ الهَّدِفُ الْأُولُ مِنْ

زم الشبساب٢/صفسر في مبساراة قسويسة

دوري الدرجة الثانية لكرة القدم

■ حكم المباراة حميد احمد وعاونه يَّـوَسَفُ الْمُوضِ وَشَرْحَـانِ الْمِياسِ وعبدالكريم اشكناني حكما رابعا، وقد أنذر أنحكم من التضامن فهد تصريرة من نعيم سعت الى محمد الشليمي استقبلها وسددها لترتد من العارضة الى باتل شبيب غير المراقب ليضعها برأسه على يسار الحارس.

كميل وأيمن سلطان، ومن الشباب حيدر صابر وجاسم السراهيم وقام بطرد يوسف المضف لاعتراضه على قراراته كما طرد جابر الزنكي من الشباب نحركاته المشيئة لمسا

● مطلوب توصيل موظفة من

منطقة جليب الشيوخ الي

العاصمة الكويت دوام حكومي

-: YY7773-717Y077.

● للبيع او للمشاركة محل

تصوير بالنقرة مكون من دورين

بكامل معداته ت: ۲۲٬۵۲۷۳۱.

● مفقود رخصة قيادة سعودية

خاصة باسم ناصر زعال عبيد

الرجاء ممن يجدها الاتصال

مستعد لتوصيل موظفين من

السالمية وحولي الى صبحان ت:

٥٩٤٣٥٤٢ أبعد الساعة ٤

للبيع ساعة نسائية ذهب
 ومرصعة بالماس ماركة اوميجا

للاتصال بعد الرابعة ت:

للبيع جهاز كمبيوتر شخص AMSIRAD CPC 464

كاسيت شاشة ملونة مع ١٠٠

شريط كمبيوتر العاب متنوعة +

ثلاَّتُة كتب تعليم وعدد من المجلات الخاصة بالجهاز

السُعر ٢٠٠ دينار - للاتصال

ت:٥٣٣٠٢٧٣ بعد الثالثة

● مستعد لتوصيل موظفات

دوام وزارات صباحث من السالمية الى حسولي والنترة

الاتصال بعد الظهر - للاتصال

ت : ٥٣٨٤٩٣٥ بعد الظهر .

دكتور كويتي مع عائلته يطلب
 سكنا دور من قيلا أربعة غرف نوم

وصالة وصالون وحمامين . في المناطق

التربية من الدائري الخامس

الاتصال هاتف : ٢٥١١٩٠١

AP. IAPT.

اللغتين ت: ٢٣٣٦٠٥٠.

18.7773.

تسديدة للشليمي ترتد من العارضة لتجد باتل الذي أكملها برأسه داخل

تظهر السيد ريبوش مدير الاغذية والمشروبات بين طاقم المهرجان

افتتحت ادارة طندق مجيديان الكويت بالتعاون مع السطارة اليونانية والخطوط الجوية اليونانية المهرجان اليوناني اللاي اقيم في مطعم اللابراسيري يومي 1/2 مارس حيث لاقت اعجاب الحضور من نوعية الطعام المتازة الغنية بالماكولات اليونانية التقليدية من خلال استمتاعهم بانظام موسيقى البوزوكي اليونانية ، مما اشعر الحضور بانهم طعلا في اليونان من خلال تواجدهم في تلك الامسية .

للبيع سيارات

● للبيع سيارة فولفو موديل ٧٨ اللون اخضر بحالة جيدة التامين ساري حتّى ٨٩/٥/٢٤ السعر المطلوب ٥٥٠ د.ك بدون مساومة ت: ١٤٤٤ من ٧-٧ مساء – اثور.

 للبيع مازدا ٩٢٩ سبورت موديل ٨٣ بجميع الكماليات جير عادي قطعت ٢٠٠٠،٧٦ بُحَالة جَيدة جدا وشرط ألقحص السعر ٩٠٠ د.ك ت: TYYEYYO - acac.

*** ● لَلْبِيْعُ سِيارةَ مَأْرُدًا ۗ ٢٩ ٩ موديل ٦٥ فتحة بالسقف جبر عادي الشبابيك اوتوماتيك في حالة جيدة - استعمال سيدة - للمراجمة مساء تلفون . 132 77774 64

*** ● للبيع اودي حجم (CD) موديل A& اللون اسود مطلسوب ٤٠٠ إدبك القسط الشهري ٥٤٠.ك نوق الطلب - 7717867 :0 4370-

صويان. *** ● للبيع لادا استعمال مدرب تُعليم سيارات موديـل ٨٩ بحالة جيدة جدا شرط الفحص ت: ٣٧١٤٨٩٢ بعد الساعة ٦

مساء – مجعد، ● للبيع مازدا GTI ۲۲۳ باب واحد اللون احمر سبورت بحالة جَيِدة شرط القحص مؤديل ٨٧ خُسرجت من الوكالة في ١٩٨٨/٧/٥ وتامين سنة شامل للبيع على الطلب مطلوبة ٠٠٧٠٠ د ي والقسط ٨٨ د ي

- حمزة. ● للبيع سيارة مرسيدس • ٢٠٠ موديل ٧٩ چير عادي مجددة بسألكامسل اللون ابيض، السمسر ٠٠٠٠ درات الاتصال ١٥/٢٠٠١١/٥ بمبد الظهر -

O: 3037/A3 - 1077/A3

110 acat. ***

• للبيع سيارة شفروليه موديل AAPT O: YYFPTFY.

● للبيع فان شفر موديل ٨٦ الليون أسود وذهبي كامل المواصفات وتلفزيون ملون بدون ارتام السعر ٥٩٠٠ د.ك ت: 7771877 - Y77 - T4A

♦ مطلوب مرسیدس ۵/۲۸ او ***

 مطلوب سیارة فان شفر آلي ٥,٣٠ مساء - سليمان.

● حاصلة على ليسانس حقوق واعمال التلكس ترغب في العمل

● ارغب العمل في مجال التربية الرياضية -تَدُريُّسُ أَوْ تَدريُّبُ (ابتدائي - اعدادي - تانوي) دراسات في العاب القوى والعلاج الطبيعي تدريب في الكشافة البحرية - ت: ٢٣١٨٢٦ -جمهورية مصر العربية – عايدة

*** للبيع فان جيمس موديل ٨٥ وارد أميركا بدون ارقام بحالة ممتازة جدا لون رماني ودخاني سقف عالى ت: ٥٧٥٩٧٣٨.

الستخدمة في توليد الكهرباء او

مطلوبسيارات

SE او SEL مودیل ۸۰ او ۸۱ او ٨٧ بِفِتْحة وَأَلْكُمَّالِيَاتِ بِحَالَة ممتازة ت: ٧٤٥٨٢٢٧ - نادر.

موديل ٢٪ او ٣٪ آو ٤٪ بحالةً حيدة ت: ١٧٣١ ٥٧٥ - من ٢

مطلوب عمسل

عــام ٨٨/٨٧ وشهادة في الطباعة الغربية والانجليزية المناسب سواء بالشهادة الحامعية او الطباعة والتلكس _ لدى احدى الشركات او المؤسسات او دور النشر ت: 1773557.

• حاصل على بكالوريوس في العلوم المالية والتجارية عام ١٩٩٩ اشغل حاليا وظيفة مدير حسابات وارغب في ألعمل بوظيفة محاسب بأحدى الصالح الحكومية أو القطاع الخاص علماً بسائني اجيدً الكتابة عسل الالة الكاتبة والاخترال بالعربية ت: ۲۹۳۰۹۶ - جمهوریة مصر العسربيسة - عسلاح الدين عزالدين.

في الجر يرغب في العمل في الحدى دول الخليج العربي -ت: ٣٧٩ ٩٤٩ - جمهورية مصر العربية - عارف محمد. *** حاصل على بكالـوريوس

التجارة شعبة دراسات مالية وجمركية (ضرائب وجمارك) + بكالوريبوس الثجارة شعبية محاسبة دفعة ١٨٤ اجيد الانجليزية ولدي رخصة قيادة دوليــة ت: ٩٢٨٤٩٩ -الاسكندرية - محمد هشام. ***

● شـاب مصري مقي بالسعودية مبلط قيشاني وسيراميك خبرة ١٠ سنوات ص.ب: ٥٥٣٥ - السعودية-جدة - شريف هريدي. ***

 حاصل على دبلوم صناعي
 سنة ٧٨ عمل جميع النجارة الغربية والشرقية والديكورات يريد عمل باي دولة خليجية خبرة ١٤ سنة ت: ٦٨٢٢٣١٤

 حساصيل عسلى شهادة
 البكالوريوس شعبة التبريد وتكييف الهواء خريج ثانوية الخوارزمي الثقنية ارغب العمل باي دولة من دول الخليج -اَلسَرغينَي حمَيد - درب التَّقدم الرقم ٦٦ الزنقة - الدار البيضاء - المغرب.

● حاصل على رخصة قيادة

كويتية يرغب في العمل سائقا لـدى اسرة كـويتيـة ت: ٥٢٣٧٩١٣ من ٨ صباحا الي ٣ عصرا - ايراهيم. ● حاصل على ليسانس اصول

الدين جامعة الازهر قسم لغة عربية وعقيدة وفلسفة سنة ١٩٨٧ يطلب عملا بدولة الكويت - جمال عامر محمد عامر القاهرة محافظة المنوفية

حاصل على بكالــوريوس تجارة ٨٣ خبرة و مُجَالَ التفتيش الجمركي 3 سنوات بالجمارك المصريّة «مامور جمرك بالمطار»، يرغب في العمل لدى الحكومة أو لدى

*** ● حاصل على دبلوم علوم مصرفية ومالية يرغب العمل

بدول الخليج علما بأنني احمل رخصة سوق عمومي وكذلك اجادة الطباعة باللغة العربية

*** مطلوب عمل لسائق بلدوزر

شركة للقيام باعمال التخليص

٨-١ ظهرا ومن ٤-٩ مساء -ابوحسام. *** Commodore للبيع كمبيوتر الم مع ديسك درايف، ومجموعة كبيرة من البرامج والالعاب، ومجموعة من الكتب والمجلات

*** مطلوب توصیل موظفة من الفنطاس الي الشرق دوام واحد من الساعة ٧,٣٠ صباحاً ألى ٣ مساء ت: ۱۹٤٧-۲۹ بعد

*** • مستعد لتوصيل موضفات من السالمية او النقرة الى الكويت ~ دوام شرکات مسن ۱-۸ و ٤ - ٢٠ تلفون PYAYY

للمبادلة شقق

● للمبادلة بيت في العارضية

ملم مع ۱۳ فیلما بحالة جیدة جدا مع مکبرات صوت ویسعر منر ت: ۳۹٤۳٤۳۲. ***

● مطلوب توصيل تلميذات من الطيحاء الى السالمية والعكس ت: ٢٥٤٧١٥٦ مَن الساعة

المتعلقة بالجهاز، بسعر ١٥٠

*** ٢١١١ من الساعة ١٢ ظهراً

١١٥٤١٢٦ - محمد.

– عمار.

محدود على شارعٌ واحد ق٦ الشارع الاول جادة ٦ م٥ مع قسيمة وترض مع بيت في الفردوس أو جنوب الرابية ت: - ١٨٩٠٨٦ - ابوخالد.

• للبيع سينما عرض افلام ١٨

د.ك ت: ۲۱ - ۵۷۳۸ بعد الظهر ● مستعد لتوصيل موظفات من ابوحليفة والفنطاس الى انكويت دوام وزارات ت: ۵۰۰ ۲۶۲۶/

● للبيع كاميرا ميتسوييشي من النظام القديم بدون مسجلة تعمل على الفيديو مباشرة بالصندوق لم تستعمل جديدة ألسعير بعد المعايشة ت:

الرابعة مساء - عادل.

الى ١ ظهرا - محمد.

وصاًلون مع الاثاث المطلوب ٣٥٠ دينارا الايجار الجديد ۱۰۰ ت: ۲۹٤۲۵۲۹ ایسو فاروق ***

● للبيع شقة في النقرة غرفة نوم وصالة وصالون المطلوب ٣٥٠ دينار الايجار الجديد ١٠٠ دينار للمراجعة تليفون: .7727079 للايجبارش

● للايجار بيت في الروضة ق٤ ش٥٥ منسزل ۲۵۲۷۲۲۹ - علي. • لـلايجار ملحق غسرفتين وتوابعها مع الماء والكهرباء مع مُدخَلُ خَاصَ بِالنَّزْهَةُ وَشُقَّةً فَي منطقة بيان ٢ غرف وصالة مع

الماء والكهرباء مع مدخل خاص ت / ۵۳۸۸۲۸۱ بیان مساعد ٢٥٢٦٩٧٣ النزفة محمد

مطلوبشقق • مطلوب لعائلة كويتية شقة مكونة من غرفتين او ثلاث غرف وصالة وحمامين ومطبخ في المساطق التالية: السرة أو الحابرية او ترطبة ت:

٥٦٦٠٧٩٠ - ابوعبداله. مطلوب سكن لشاب اردني اعزب في احدى المناطق التالية. حولي أو السالمية او النقرة ت: ۲٤٣١١٣١ - من ٩-١٢ ومن ٥-٨ مساء - فايز.

 مهندس مدني مصري الجنسية
 خريج عام ١٩٨٦ بتقدير عام جيد مشروع التُخرج (أساسات) يرغبُ في • للبيع شقة في النقرة شارع العمَلُّ في النولَ العربية. خَلَف محمدً عبدالرَّحيم- اليمنَّ الشمعالي-صنعاء صب ١٢٢٢٣. قتيبة مكونة من غرفة وصالة

> *** ● حاصل على دبلوم تجارة علم بالحسابات والطباعية عربي وانجليزي خبرة ٢٢ سنة بالعمل بشركات السياحة بجمهورية مصر العربية سياحة عامة ونقل سيآحي آقامة قابلة للتحسويل الكثويت ص.ب:

> ٤٠٥٠٧ -- محمد محمد تاصر. *** • حاصل على الثانوية العامة بالاضافة الى شهادتي طباعة عربي وانجليزي ومتفرغ يطلب عملًا في اي مؤسسة من المؤسسات او الشركبات او المصانع المحلية ولديه اقامة

> > - سهجي

كوبون خندمات البرأى العام	
ضوع:	Ļو
	• • • •

#*************************************	•
0	
	צני
٠٠٠:	
بىم:	
٣٠: نوان:	 لع
بىم:	 لع
٣٠: نوان:	 لع
٠٠م: نوان: م التلفون:	لع

قابلة للتحويل ت: ٢٦٢٤٢٧٣

لوضوع:

נייה:
قم التلفون:
قم التلفون:

ص.ب: ١٩٥٥ الصفاة - الرمز البريدي 13007

● حاصل على بكالـوريوس هندسة ميكانيكا توى خبرة في اصلاح وصيانة وتصليح ماكينات توليد القوى (ديزل بنزين) وخبرة في صيانة واصلاح التوريينات الفازية

الجَّمسركيَّ 'بـٰالكــوَّيت – "ت:ّ ٢٩٥٣٥٧٢

وأفضل العمل باحدى شركات الصرافة او الشركات . حلمي محمد وعبداله -السعودية - الطائف - بني

مالك حداد ص.ب ٢٤

وجيرافة .. احمد عبدالله تُ SATIETO

*** • مطلوب انسة للسكن مع عائلة لبنانية في النقرة ت: ● مطلوب موظفة للمشاركة مع سيدة في السكن الاتصال: ٥٩١٤٦٢٩. مطلوب شاب للسكر في شقة بشارع فهد السالم الكويت ت: ٤٧٤٥٣٤٨ ـ ٤٨٤٧٢٥٨

للبيع تليفون وارد شركمة الاتصالات الهاتفية المتنقلة من النوع الجديد - نقال بطارية (Y) امبے - لون بنے ۲۲۲۲۲۸/ ۹-۲۲۲۸۲

والشيشا ورفيت والسواع نتيج الت

ويعطيه من أداء مميز من القاء باللغة

العربية الفصحى ... وهو حاليا يستعد ليشارك أخوات الشباب في عمل

متكامل حيث أسند له عدّة أنوار

ولسوحات مسوجسونة ضمن النص

دعم الشباب

لقد كتبنا الكثير من المواضيع حول

الشياب وكنا في معظمها ندعو ألى تحديد هوية هذا ألسر ودعمه من

جميع المؤسسات التابعة للدولة، نعم

ئحن نريد اعطاء نظرة ولو ببسيطة

AND THE RESERVE OF THE PARTY OF

الاعتـــزال الفنــي مــن يــوقفـــه ؟!!

واقعنا الفني مؤلم ولا يبشر بالخير، وهذا الواقع نعلمه جميعا وندركه لكنَّ ما من أحد يتحرك لينقِد الموقف، فالمعروف أن الحركة الفنية في تطور مستمر ولابد أن نتابع الاجيال فكل حِيلُ مبدع يتحمل المسؤولية عليه أن يعطي الخبرة والموهبة للأجيال التالية، لكن المتابع لحركتنا المحلية في مجال المسرح خاصة والفن عامة يجد أن القائمين على هذه الحركة يهتمون بِما يحافظ على جيلُ الأواثل من الَّفنانين ليتعامل معهم جيل الشباب الحالي ليآخذ منهم الخبرة والموهبة والعطاء المتجدد... حتَّى لا نجد جيلًا من الفنانين وقد جاء نموهم الفني فجاة أي لم يأخذ عن جيل الأوأثل والرواد ليتعلم ويعطي بقدر خبرة هذا الجيل الذي أعطى.

نقول ذلك كي تتحرك الجهات المسؤولة نحو ايجاد سبل لمودة هؤلاء الفنانين الكبار أمثال سعد الفرج، عبدالحسين عَبِدَالرضَّا، وَسَمَاد غَيدالله، وخالدُ النفيسي، ومُريمُ الصالحُ، ومريم الغضبان، بإعتبارِ أن الكبار من أبناء نفس الجيلِ متواجدون مسرحياً وتلفزيونيا بوضوح.. مع اعتقادنا أنَّ فنانين اعتزلوا دون اعلان عن اعتزالهم خوفا أن يسير في نفس الاتجاه نفس البدعين الكبار.. لهذا وجب على جهات الاختصاص دراسة حالة الاعتزال غير الملنة فماذا تفعل اللجنة العليا للمسرح وهي غير قادرة على تنهم مشكلة اعتزال الفنانين ولا تحاول أعادتهم الى أماكنهم الطبيعية في

ان ادارة المعاهد والفنون المسؤولة عن الفن المسرحي تعد دراسة حول هؤلاء المنانين وغيابهم الفني، وكان الأمر لايمنيها أو أنه بعيد عن اختصاصها... كما أن كلا من الاذاعة وَالْتُلْفُرِّيونَ مِنْ خُلَالِ أَقْسَامِ التَمثيلِ والدراماً لم يفعلا شيئا مَنْ أَجِلُ عَوِدةً هَوْلاءَ الفِنَانِينَ، وليعلم مراقبو الدراما والتعثيل بالاذاعة والتلفزيون أن هؤلاء الفنانين لا يزورون المخرجين يوميا كما يفمل البعض طمعا في دور أو مشاركة لأن هؤلاء الفنانين غير محتاجين مادياً ليصل بهم الوضع لهذه الزيارات اليومية وتقديم الهذايا ودعوة المخرجين لمأدب العشاء وخلافه من أجل اسناد أدوار اليهم في أعمالهم الفنية ... لهذا وجب على جهات الاختصاص العمل على عودة هؤلاء النجوم الْكُبَارِ إِلَى الشَّاسَةِ الصغيرةُ والميكرونونُ والمسرحُ مِنْ خَلَالُ استدعائهم وتكليفهم باعمال تحقق تواجدهم القني ولو من خلال تقديم عمل واحد في المام، فهذا يعطي ثراءً ورواجاً للدرآما المحلية نظرا لقدرة هؤلاء الفنائين الكبار على أداء لدوارهم، خاصة أن الشاشة الصفيرة لا تستطيع ج الجمهور الحلي لها ألا من خلال اعادة عرضها لاعمال هؤلاء المبدعين ومنها درس خصوص، ودرب الزلق، وخالتي قماشة، وخرج ولم يعد، وانحدار والرماد، وايضاً مِن خلال اعادة تقديم الاعمال المسرحية التي يشارك فيها أبناء هذأ الجيل

الواقع يقول أن هؤلاء الفنانين الكبار لهم تواجدهم الدائم مع الاجهزة الرسمية حيث نجدهم هم الاسبق لتلبية الدعوات الرسميّة، فهم الحاضرون في لقاء الوزير مع القنانين رغم غياب السيطرين على الساحة حالياً لانهم على علاقة مع المُحْرِجِينِ الْقَائْمِينَ عَلَى الانتاجِ الدرامي الرسمي... وعليه فإنّ عطاء هؤلاء النجوم الكبار متواجد، لكن الأمر يُحتاج للتحرك للاستطادة من هذا العطاء وهذه القدرات، مهولاء ليسوا ق يننيهم عن التجول والتردد الدائم على مكاتب المخرجين والراقبين، ولأن تاريخهم ومكانتهم الفنية لا تصل بهم الى حَالَ بِأَقِّي الْمُثَلِّينِ ٱلدِّينِ يُبِحَثُونِ عَنْ أَي دُونِ لِيصِبِحِ ٱلْأَمْرِ فِي

يد المسؤولين عن الاعلام فمن خلال اللجنة العليا للمسرح وادارة المعاهد والفنون ومراقبات التمثيل والدراما بالاذاعة والتلفزيون، وذلك بدعوتهم للمشاركة في الاعمال ألدرامية المنتجة من قبل الأجهزة الرسمية بلا تردد أو تاخير... ولو من باب التكليف الرسمي أو استدعائهم ومحاورتهم للنهوض بِاعْمَالِنَا الدَّرَامِيَّةُ وَٱلْسَرِّحِيَّةِ، مَازَالُ الْقَائِمُونُ عَلَى الْفُنْ لَا يدركون قيمة هذا الجيل فلابد من تدخل السلطة الأعلى لتحقيق العودة والنهوض باعمالنا الفنية لان عدم إعطاء الجيل مكانة يجعل باتي الفنانين المبدعين يتجهون الى الاعتزال غير المعلن تدريجياً، حتى تخلو ٱلساحة ... إننا نطالب بهذه الخطوة حتى يشعر الفنان بالتكريم في حياته ويشعر بتقدير المسؤولين لما قدمه خلال تاريخه الفني لان تكريم الفنان بعد وفاته لا يعطي له الشعور بالراحة، بل يعطي الاحياء منهم الشعور بالحسّرة والندم لأنهم لم يذكروا أَلَا فِي لَهِلَّهُ وَفَاتِهِمْ فَقَطَهُ أَمَّا فِي حِياتُهُمْ فَلَا يُوجِدُ مِن يَتَّعَامَلُ معهم أو يقدر تاريخهم...

من هنا لابد من التاكيد على أن مسلسل الاعتزال الذي تشهده الساحة الفنية من اعتزال نجم جديد سبق وأعطى وأفنى نفسه في خدمة الحركة الفنية يؤكد أن الجهات المسؤولة لا تدرك تورها نحو هذا الجيل، مما يجملنا نفقد المبدعين ونعيش مع انصاف المثلين ومجموعة المهرجين، لتفقد ونيس سم مسابق المستول الفني والمسرحي حركتنا الفني والمسرحي الذي اعتمدنا عليه كثيرا في تحقيق تواجدنا العربي فنيا، وهذا التواجد مسؤولية القائمين على العمل الفني والقادرين على تحقيق المستوى الافضل لأعمالنا الفنية وحركتنا الفنية بصورة عامّة، بالعمل على عودة هؤلاء المبدعين المعتزلين دون أعلان عن اعتزالهم.

نحن نحب ونقدر الفنان الكبير فؤاد الشطي، وجهده وابداعاته قد تعدت حدود الكويت، وشهد له الجميع بقدراته الفنية.. ويصراحة ياتي اعتداره برغم قبول جهات الاختصاص لهذا الاعتدار عن المشاركة مع اخوانه الفنائين في الاحتفال باليوم العالي للمسرح ضربة قاضية لهذا المهرجان الكبير الذي تضع علية وزارة الاعلام وادارة المعاهد والفنون كل أمالها لاحكام القبضة على الحركة المسرحية ومحاولة السيطرة أكثر على بعض الانفلات والتجاورات التي تضر بالحركة الفنية، وتعطي مثالا يمكن أنْ يحدوه الغَير منّ الفنانين، طالما ليس هناك محاسبة وعقاب عمن يحاول أن يتجاوز الحدود المطاة له قانونا ...

ويصراحة أن قبول عدر الفنان فؤاد الشطي في اللحظات الاخيرة وقبل المهرجان بايام قليلة يعطي الحجة والعدر للغير لكي يقبل عدَّره في تجمعات فنية أخرى على نمط المساواة... واعترف أنني لست الجهة التي تقرر قبول العدر من رفضه.. الا أنني بكل احترام وتقدير لا أجد أي مبرر لان يقدم الفنان فؤاد الشُّطيِّي كتابٌ أعَنَّذار عَن المهرجانَّن، لأنَّنَا نَتُوتَع أن يكونٌ حريصاً بدقة على التواجد على الساحة الفنية المحلية بنفس

درجة حرصه على تواجده في التجمعات الفنية الخارجية، ولا يخفى على الجميع أن السَّاحة الفنية المحليَّة سبب رَّئيسَّي تواجده في التجمعات الفنية الخارجية ... اليس كذلك ؟ إِأَ وأقولها بكل صراحة ووضوح، الفرقية ليست ملكا لشخص واحدٌ، هو الذي يعتذر، وهو الذي يقدر، أين دور بقية الْأَعَضَاءَ ؟!! خَأْصَةَ بِقَيةَ ٱعْضَاء مَّجَلِس ٱلادارة ، وَأَتَمنَى للجميع التوفيق في مهرجان الاحتفال باليوم العالمي للمسرح وللقنان الكبير فوَّاد الشطي في سفرياته الفنية الخارجيّة الُّتِي لا تتوقف طوال العام والله يعطي الجميع طول العمر..

يلال عبدالله



مسرحية «سهرة مجانين» عن نص ليوسف ادريس «المهزلة الارضية»

کتب: حامد یو پایس

في اطار الاستعدادات التي تجري حاليا لفعاليات الاحتفال بيوم المسرح العالمي المنعقد بتاريخ ٢٧/ مارس ١٩٨٩ تستعد فرقة مسرح الشباب التسأبعة لـوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل للمشاركة الفعلية بكل قوة وقناعة ... حتى تظهر بصورة مشرفة خلال فعاليات المهرجان وهذا وقد قدم مسرح الشباب العديد من الأعمال المسرحية التي حازت على كثير من الجوائز والميداليات أثناء المشآركة في المناسبات والاحتفالات الرسمية والتي كان آخرها مسرحية «موطني» ...

عزيزي القاريءأن من سمات صفحات جريـدّة «الرأي العام» عامة والصفحة الفنية خاصة طرح هموم وقضايا الشباب الكويتي الطموح والناجح بنفس الوقت، حتى تستمر خطواته الى النجاح بكل ثقة وقناعة تامة ..

ونحاول جاهدين ايضا توصيل ما يحتاجونه من العديد من القضايا للمسؤولين بالدولة وياعلى المستويات في سبيل تحقيق ما يصبون اليه ..

موضوع العمل

لقد نجحت الفرقة في أُختيار النص

المدلتقديمه على خشبة مسرح الماهد

يوم ١٩٨٩/٢/٢٩ والماضود. عن

مسرحية المهزك الارضية للكاتب

السرحي العربي نا، يوسف أدريس ... في

حين حاول مسرّح الشباب التابع لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل طرح ما هو

تتاح الفرصة لتقديم نص متكامل

لمرضّه في فماليات الأحتفّال بيوم المسرح العالمي الذي يقام بارض

الكويت بتاريخ ٢٧ مارس ١٩٨٩م

ولتكن لهم شهّادة في حق الجميع لمأ

حاولوا طرحه في مسرحيتهم الجديدة

الفنانون والفنيون

عبزيزي القارىء لقد أثبت هؤلاء

الشباب قدرتهم الكاملة على رسم

بصماتهم في جو المرح بالكويت، وهذاً

من خلال مشاركتهم بالعديد من

المهرجانات والأحتفالات الرسمية ...

فقد تحملوا المسؤولية بالكامل وهذا

يعنى الثقة المطروحة لهم من قبل

«سهرة مجانع» .





المسرح منهم على سييل المثال عبدالامير رجب وعادل عيس وسعاد الميبان وياقر الموسوي اما الفنيون فيتـوم بالأخراج المسأعد الشاب حسن عباس

● لنعطهم فرصة . حتى يثبتوا جدارتهم. السؤولين ... وشدًا يعطي لهم دفعة عاجلة لتخطو دحو الأفضل، فالسرحية من أخراج عبدالله عبدالرسول بيعشاركة أسماء جنيدة في مجال

والديكور فهو من نصيب المهندس يوسف الصفيران، والمؤشرات الصوتيسة والوسيقى فيتصدى لها أنور الخليفة وأخجأ محمود راشت الذى يشبارك الشباب عملهم في الأدارة السرحية

مخرج المسرحية طالما أن المرحية للشباب فلابد أن

الخريجين اكانيميا، الذي لبيه القناعة النامة بمشاركة أخوانه في عمل شبابي وقد سبق ان كتب واخرج العديد من الأعمال للفرقة كان آخرها مسرحية «موطنيء _ حيث حاول جاهدا طرح يستعد لتقديم عمله الجديد بعد «سهرة مجانين المشاركة بالمهرجان المقبل بمسرحية «بنقيس والشيطان» وهي من تأليفه واخراجه، بقي أن تعرف خيرا عزيزي القارىء بأن كل هذه الكويتي عبدالله عبدالرسول .

السَّطور اجتَّمعت في الطموح الناجع والمخلص للوطنة الخسرج الشاب الطفل المعجزة يشارك الشباب في عملهم الجديد مسرحية «سهرة مُجانينُ» الطفلُ المعجزة «عبدالله المسفر» الذي عرفته عزيزي القارىء من خلال حلقات برامج

الأَطُفَّالِ «مُجِلةٌ الأطفَّالِ» والَّـذيُّ أعطى للمشاهد وقفة خاصة فيما يترأه

لهذا التَّجمع الشريفُ والَّذِي يَالَّدي بوضع معين لا أكثر على صعيد المسرح، وأن يكون بميدا كل البعد عن الربح المادي المتعارف عليه في الساحة الفنية المحلية، ولنكن واقعينَ عند هذا الحد، فقد حصل هؤلاء الشباب على العديد من الجوائز والميداليات في كل مناسبة يشاركون بها، وهذا ينل علَى وضع هؤلاء الشباب في مشاركتهم بتلك المناسبات والأحتفالات . الطُموح والقنوع بما يطرح من أمور: هامة، فمخرج العمل أحد الشباب تسمية مسرح للشباب نحن نعلم الكثير من الأمور الغامضة في

المطروح ...

الروتين اليومي يجميع الوزارات والهيئات التابعة للنولة، وتؤمن تماما بأن هذا لا خلاص منه ... لكن هذا لا يعنى بأن نعطى حقا لهؤلاء الشياب الذين يريدون خلق روح هذا المجال من جديد، وقد فرح الجميع عند سماعهم عْنَ المُوافقة المبدئية لتسمية مسرح لهؤلاء الشباب ... لكن سرعان ما تبخّر حلمهم عننمأ توقف النداء والسعم والتسمية بشكل عنام لهم، لَالنَّا ... أُليسوا هم أيناء آلوطن ... ومن أرضه ... لقد تعلموا ودرسوا في ظل أمل يراودهم بيوم من الأيام _ لكنّ ماذا نقول سالةً

صباحب السمبو ودعميه للشياب

لقد كان لاهتمام حضرة صاحب السمو أمج البلاد المفدى الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح حفظه الله ورعاه بالشباب بوافع ايجابية في حياة كل

● الفنان أحمد عبدالرزاق

رُوح حالاه والمقدمة والخدم المسرحية المسرحية عالم نساء ورجله بالاضافة الى جهودهما في عروض الترويح السياحي خلال مواسم صيفية عديدة، قلهما ولاعضاء فرقتهما استوديو الطفل

للمرائس الشكر الجريل.. ومن حقهما أن يفخرا بالنجباح الكبع وسالاستجابــة

الجيدة التي قوبلت بها عروض مسرحية والذهب فلقد التي عليها كل من شاهدها من ناظرات ونظار، ومدرسات ومدرسي المدارس، كما صفقت لها الآبادي الصفيرة المدارس، كما شعقت لها الآبادي الصفيرة

من أطفالنا تصفيقا حارا عبرت به عن

اعجابها بهذا العمل الذي قدم باللغة

العربية المسطة، والتي بالفها الطفل في مقتبل عمره، والتي نامل من خلالها أن يالف الطفل لفتنا الجميلة.. ويتعود على

الانصات اليها والتعامل معها.. وكذلك تم

تقديم بعض العروض باللغة الانجليزية في

بعض المدارس الأجنبيسة ولأقت تنس

الاستجابة والنجاح ووصلت الى ادارة

المسرح العربي العديد من الخطابات من

نظار وناظرات المدارس يعبرون فيها عن

عظيم تقديرهم لهذه المروض.. ومن الهم أن نلفت انظار الجميع الى أن الهدف الذي

تُحقق من هذه العروض ليس هدفا ماديا ..

بل كان الهدف الاسمى والاهم هو الترفيه

والتثقيف والتربية للطفل من خلال وسيط

محبب الى نفسة، الا وهو مسرح العرائس في

عرض مسرحي ملزوس ومحسوب بدقة

شديدة لكي يحقق الفرض من تقديمه،

أن تعرف هنا ما مدى تبول هذا المسرح الذي لا يحمل اي تسمية رسمية في ظلّ الاجتماعات الكثيرة المعتدة على مستوى رقيع من المسؤولين، سواء كانت بوزارة الشؤون او بوزارة الأعلام وحتى نضع خطاب حضرة صاحب السمو أمير البلاد الفنى نصب اعيننا لنا أن نعرف ايضا أن هذا الاهتمام بالشباب الكويتي المسرحي، يعبد أن أوضح الخطابُ الذي تائي به صاحب السمو باهمية وجود الشباب في كل بلد ... وأنهم السواعد التي تيني الأمة عليها أمجادها في ظلم وظال حكومت

شاب يعيش على هذه الأرض الطبية،

التي تنادي بالنجاح الستمر بشتى

الجالات منها الرياضية والثقافية

والفنية وغيرها من المجالات ... وهناك

العديد من الأمور التي وضع صاحب

السمو ينيه فيها حتى رأت النور ... هذا وقد أمر «أبو مبارك» أطال الله

بعمره بانشاء لجنة دائمة للاستشارة

بشؤون الشباب ألتي يترأسها الدكتور

سالم الطحيح التي وضعت أهم ملف

على مكاتبها وهو ملف الشباب

وتضم هـنه اللجنة السعيد من الشخصيات الكويتية العلمية من

اساتدة وبكاترة ... وغيهم من القيانيين

بالبلد، وأن وجود هذه اللجنة يمني. أهتمام النولة بشتي مجالاتها

وأقسامها في أمور الشباب الكويتي ...

وحتى ننظر لواجهة مسرح الشباب تريد

الكويتي ...

كلام أخير

وأخيرا أريد أن اوضح أهمية وجود شيء يرتكز عليه هؤلاء الشباب ... وأن لا نهمل وجودكم على هذه الأرض المعطاء في ظل تقديم الأصلح والأحسن، حتى يرتقى أبناء الوطن مع من وصلوا لرحلة كبيرة من التقدم والأردهار ... فاتمني لو طرحت اسطري هذه معاتاة الشياب الكويتي المسرحي لما يعترضهم من ك روتين معقد ... لكم تحياتي وتقديري في كل ما تحاولون طرحه من لون جنيد على خشبة السرح .

تكريم فناني المدينة الناهبيسة وموهوب ومسرح م بمسرح الصرائس في مدارس الكويت وعير

إعداد: صلاح البابا

تبعث حفلات التكريم الفرحة والبهجة في نفوس المكرمين وتزيدهم عطاء - لان الفنان الكرم يشعر بنتيجة عمله مجسداً أمامه فيزيد من إبداعاته نظراً لذلك وما أفضل وأجدر أن يكرم الفنان في حياته وأن يجد الفنان مردوداً لما يقدمه من جهد وإبداع. ون هذه العجالة تلقي الضوء على حقل تكريم السرح العربي الذي قيَّم تكريما لفناني مسرح العرائس الذي قدم عروضاً بالكوّيت.

حفل التكريم

أقام السرح العربي حظلة تكريمية لأعضاء مسرح المرائس الذي استقدمه المرح لتقييم عروضه الفنية في مسارح الكويت

ولقد عرض هـذا المرح مجموعـة من العروش الفنية على مصرح عبدالعريز المستود، وفي مدينة المستود، وفي مدينة المستود، الكويت الأمارات الشقيقة وفي مدارس الكويت المختلفة. وقد لاقت هذه المروض نجاحاً كبيراً ندى الكيار والصفار،

الحضور

وقد ضم الحفل الكثير من رجالات الاعلام

والصحافة وأمساتذة من المهند العال للفنون المرحية رغم أن (يعضهم) كان أن موضع لا يحسد عليه حتى كاد الحفل

يتحول عن الهدف الذي أقيم من أجله لان هذا الانسان كان غير مرغوب فيه وكانه بونرياه خرج من المَّاء حَدَيْثًا فِي منطقاً

الفنية الاستبراضية بالمراض. وقبل توزيع الجوائز تقدم الدكتور حسن يعقوب العلي نياية عن فؤاد الشطي رئيس مجلس الادارة (الموجود في العراق) بالقاء كلمة ترحيبية بالحضور الذين ازدحت بهم الصالة الكبيرة بالمرح العربي حيث قال: ان اهتمام فرقة المرح العربي بممرح الطفل يعود الى سنوات عديدة... فلقد سبق



توزيع الجوائز

وقد تم توزيع الجوائز العنيئة تكريما للفنانين الذين قسوا العديد من العروض الفنية الاستعراضية بالعرائس.

لنا انتاج العديد من السلسلات الاذاعية

والتلفزيونية الخاصة بعروض الطفل والتي من أشهرها مسلسل دالمدينة الذهبية» ومسلسل العرائس «مـوهوب يجد حلاء الذي قام باخراجه تلفزيونيا الزميل كنمان حمد.. وها نحن اليوم ناتي ألى تهاية عدوض مسرحية العبرائس والذهب التي قدمت بشكلها الجديد والمتطور الذيّ حرصنا أن نصل به الى أطفالنا الاعزاء في رياضهم ومدارسهم الابتدائية والمتوسطة وفقا لاسلوب المسر المتنقل الى حيث الاطفال بعرائسه ذات الأحجام الكبيرة، التي تناسب العرض المرحي الجيد، والتي يراها الطفل من مختلف الـزوايا والإبصاد بشكل جيـد

مشروع ضخم

والحقيقة أن هذا المشروع الفني الضخم ما كان له أن يتحقق نولا الموقف المنفهم والشرحيب الطيب آلذي استقبلنا ب المسؤولون بوزارة التربية عتدما طرحنا عليهم الفكرة.، والجهود الكبيعة التي بذلتها معنا بكل اخلاص وتكران للذات أبارة النشاط الدرسي بوزارة التربية وقسم السرح فيها، حَيثُ اهْتُمِنَ بِالْفُكُرةُ وبعمتها، وقامت بتنظيم مواعيد المروض في رياض الأطفال والمنارس

تعامل قديم

وحول تعامل المسرح العربي مع هذه الْجَمْوعة تكر د. حسن يَعْلُوب العلي العديد من المجالات التي تم فيها التماون حيث قال: أما الفنان على نصر والفنان هناء سعد الدين، فإن تعامل الفرقة معهما يعود الى عام ١٩٦٩، حينما ساهما باعداد وتتفيد مقدمة مسرحية «مطلوب



أحد الفنائين يتسلم جائزة

ومما يدل على أن الهدف كان ساميا ، هو أن رُسم الدخول كان رمريا، وأنه لم يحرم من مشاهدة العرض طفل واحد في أية مدرسة تم تقديم عروض فيها، لم يسلد رسم الدخول للعرض، بل كان يشاهد العرض جميع تلاميد الدارس ممن سددوا ذلك الاشتراك الزهيد.. وهذا شيء يحسب في صالح هذه التجرية أيضا. " هذا ولقد تُ تعليم هذه المجرية بيصار هذا وبعد بم تنفيذ هذا المشروع خلال ثلاثية أشهر ونصف، حيث يبلغ عدد العروض أربعة وتمانين عرضا في عدد معاثل من المدارس... بالاضافة ألى عروض مسرح كيفان...

في ختام الحفل

وق ختام الحفل قدم د. حسن يعقوب العلي مجموعة من الشهادات والجوائز الغنية والمالية وشهادات التقدير إلى الفنانين: علي نصر وهناء سعد اللين واحمد عبدالرزاق وعبدالرحمن ركريا وطارق كامل واحمد فؤاد زكي

كما تم تسليم مندوب عن وزارة التربية : وقسم النشاط المدرسي هدايا وشهادات تذكارية على المجهود الذي بذل تجاه مسرح العرائس

كلام أخير

هذه مبادرة جيدة من المسح العربي إلا أننا مازلنا نؤكد على من يحضر دون تعوة حضور عليه أن يحترم الكان الذي جاء

وفق الله الجميع.



كتب: سامي الباجوري نلتقي اليوم مع جولة جديدة بين الفن هنا وهناك حيث تعدد الانشطة المحلية في مجمل الوان الفن بصورة تبشر

بثراء الساحة المحلية بعدد الانشطة خلال هذه الفترة

أَلْقُلُيلَة القادمة وذلك ضمن انشطة يقدمها الفنانون في الكويت واخرى يتم استضافتها ضمن فعاليات مختلفة

:تشهدها الساحة المحلية .

تشهد الساحة المحلية العبديد من

الانشطة الفنية في مجالات السينما

والفن التشكيسلي ثم ألفن المسرحي حيث تقام اكثر من طاهرة فنية على

ارضَ الكويْت لنَّجِد ۖ أنْ هَذَا النشاط ما

هو الا دلالة عبل تهوض ملحبوظ

بالحركة الفنية محليا من خلال نعم

نشاط سينمائى

ضمن انشطة تادي الكويت للسينما

خاصة باعتباره اول مهرجان

سينمائي يعقد خارج العراق بعبد

الله تحقيق الانتصار، ليأتي مهرجان الله السينما العراقية في الكويت، كما كانت بالمنوالكويت لول دولة تشهد نعانيات أول

الله مبوع ثقاق عراقي يقام بعد الانتصار والد ووقف الحرب ايضاً

أربز يأتام مهرجان السينما المراقية حيث

يدم مهرجان السيما العراقية حيل يضم ثمانية الفلام روائية طويلة بالاضافة الى مثلها قصيرة، لنجد ان الافلام المقدمة على امتخاد ايام المهرجان العشرة قد تم اختيارها لتنظي انطباعا كاملا للتطور الحالي الذي تشهده السينما العراقية .

حيث تعرض الافلام الروائية العلويلة

الفنان محمد شكري جميل تعرض لبه الحلام اللعبة بطبولة مقداد عبدالرضا وقاسم الملاك وسناء

عبدالرحمن، وفيلم عبرس عراقي بطولة قاسم الملاك ومقداد عبدالرضا

وطعمة التبيمي وقاطمة الربيمي وهديل كامل . وفيلم القارس والجبل

تَمَثَيْلَ خَلَيْلَ شُولَيَ وَسُوسَنَ الْعَلَى . ﴿ الْفَتَانَ صَالَبِ سَلَامٍ: يعرض له فَيلَم

الحدود أللتهية تمثيل سأمي قفطان

🌢 الفئان عبدالهادي الراوي: يعرض له فيلمان الأول بعنوان حب في بغداد

بطبولية قياسم الميلال أستاء عبدالرحمن والثباني يعنوان البيت يطولة ابحار خضر وعواطف ابراهيم

النان كارلوها ريتون: يعرض فيلم شيء من القسوة بطسولة مصداد عبدالرضا . خليل تسوقي . ليل

● الفتائة خبرية المنصور: يعرض لها

فيلم سنة على سنة بطولة قاسم الملاك

دليل محمد . أكفذا يحضر خطل الافتتاح وفعاليات المهرجان نجوم السينما السرائية ضمن وقد سينمائي عراقي .

بينائي الكويت

اذا كانت السينما العراقية ستبدأ

فعالياتها بداية من يوم الاثنين الموافق

* ٢ مَارِسُ الحَالِ حَتَّىٰ ٣٩ مَن نَفْسُ الشهر , فان الحَرِكة التَشكيلية تقدم

بينالي الكويت الحادي عشر الذي تبدأ أمالياته يوم الاحد ٢٩ مارس من هذا الشهر ايضا بحضور فناني الحركة التشكيلية في الدول العربية

حيث ستشارك جميع النول العربية

بِماً فيها ليبيا التي تمود للبينال بعد غياب عشر سنوان حيث كل دولة من الدول الشاركة تقدم عشرة أعمال

ومحمود ابو العباس .

يره ونند كاميل وقاسم السلاك ومقداد

نَاهُ لَحُمْسَةً مَحْرِجِينَ يَأْلَي تُوزِيعَهُم عَلَى

يها النحوالاتي:

عبدالرضا .

يقام مهرجان السينما العراقية

ألاجهزة الرسمية للقنان .

👁 نجف جمال

هذا وتشهد الحركة التشكيلية

التشكيلي، والمعرض الروسي

للغنون التشكيلية .

نَفْسُ الْقُتُرَةُ الْمُرْضُ القَبِرَمِيَ لَلْفُنَّ التَّسُكِيلِ، والمُعرِضُ الروسِ الْمُعاصِرِ

حيث يستقبلان الجمهور بداية من يوم ٢٧ مارس الحالي ايضا . حيث تنظم هذه الانشطة الجمعية الكويتية

مهرجان المسرح العالمي

بجانب النشاط السينمائي لنادي

الكويت للسينما بتقديم مهرجان السينما العراقية ونشاط الجمعية

الكويتية للفنون التشكيلية بتقديم

بينالي الكويت ومعرض الفن التشكيلي

التيرمي والروسي نجد ادارة المعاهد والفنون بوزارة الاعلام تقدم الاحتفال

باليوم العالي للمسرخ بمشاركة ثلاث

فْرِقُ ٱهْلِيةَ هِي نَوْقَةَ ٱلْسَرِحِ الْشَعِبِي









لالر شامل وشباب المسرح الجامعي ويقدم مسرح الجزيرة الكويتي مسرحية دادا طاح الجمل، تأليف محمد الرشود واخراج نجف جمال ويطولة حياة الفهد وعَانَشَة ابراهيم وخليل اسماعيل . عبدالرحمن العقل ووك الديرة ويقدم عبدالعزيز الحداد عَرَضه النَّسِرَحي عُـرية مَهَـرج من تاليفه واخـراجه ومعـه المخرجـة

لعادة ائتغيبر ليقدم لنا فوازير جديدة هذا العام وهي فوازير شيرينُ ابنة الفنان محمود رضا الذي اشتهرت به فرقة رضا للفنون الشعبيسة ليقوم محمــود رضا بتقييم استعــراضات المسابقات لتصبح مسابقات هذا العام







أحد عشر مخرجها يتنافسون في مهرجهان المسرح في الكويت

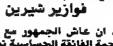


وأمزأة اعداد واخراج حسين المسلم ومن بطولة ابراهيم الصلال واحمد الصالح وهالة النجار والثاني سباق مع الزمن اعداد واخراج وتعثيل جاسم النبهان وتقدم الفرقة الثانية ومسرح الخُليج ، عرض الدفاع للكاتب محفسوط عبسدالسرحمن وأخسراج عبدالعزيز المنصور وبطولة محملة المنصور . كما تقدم فرقة المسرح الكويتي مسرحيتين من تاليف فوري سويمي سرحيني عن سيمه حوري الغريب الأول اخراج عبدالامج مطر بعنوان الشفاف بطولة احمد سلمان وياسمة حمادة والثائية بطولة شباب

السرح الكبويتي واخبراج واحسد عيدالصعد بعنوان دنيا . ويقدم مسرح الشباب التابع لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل مسرحية بعنوان «صهرة المجانين» اعداد واخراج عبداقه عبدالرسول كما

پ شریهان





العبية سنوات وجدنا خطوات جديدة للفنان سمير غائم للقيام ببطولة فطوطة داخل الفوازير تظهر لنا فوازير شيريهان بسَنَوَّاتها الشّلاث لتثير شيريهان ضجة تفوق ما اثارها سمير غائم لتصبح المقارنة مباشرة بين شيريهان ونيللي لتظهر فوازير



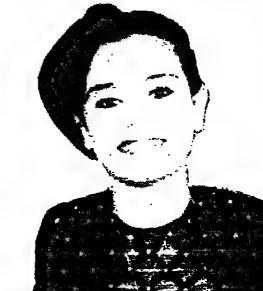






هذا ويشمل برنامج المهرجان ندوة فكرية حول واقع الحركة المسرحية في الكريت يتحنث فيها كل من خالد حُيثُ سُبق لَحسنَ عُقيــلُ تَقُسديمُ استعراضات الاعوام السابقة كلها . عبداللطيف رمضان وكاقية رمضان وحسين السلم ,

بعد ان عاش الجمهور سِع البوازير ألنحمة الفائقة الحساسية تيلل لمدة



ويحيى الفخراني . لنجد المضارنة الاكبر من استعراضات محمود رضا من لنجد المقارنة جانب وحسنِ عفيفي مِن جانبِ أخر

عودة للمسرح

المثلة ايزابيل هوبج الفرنسية التي فازت بجائزة أحسن ممثلة عن دورها في الغيلم المجري الفرسي «المرات» والدي اخرجته المخرجة مارتا ليزاردش في مهرجان كان وجائزة مهرجان فينيسيا لعام ١٩٨٨ تعود للمسرح بعد غياب عنه لدة تصل نحو ۱۳ سنة تضتها في عالم السينما لتقدم مسرحيتها الجديدة (شهر في الريف) للكاتب الروسي ايفان نـور جينييف.



على السرقاوي

قرر مجلس ادارة مسرح الشارقة الوطني تقديم مسرحية وبطوط الشجاع، في أبو طبي يوم ٢٠ مارس الحالي ومُثَنَّة أربعة أيام. والمسرِّحيَّة منَّ تاليفُ الشاعبر البحريني علي الشرقاوي واعداد حسن رجب ومحمد غائم واداء مجموعة من المثلن المواطنين وعدد من الاطفال من منارس منطقة الشارقة التعليمية. والجدير بالذكر ان المسرحية تم

عرضها في المركز الثغاق بالشارقة لدة ١٥ يوما خلال فعانيات المهرجان الخامس لثقافة الطفل وحُطِّيْتُ بِاثْبِالِ كَبِيرِ مِن قَبِلِ الاطفالُ مما ادى الى تعديد العرض فترة

بنات على الطريق الِدِي الرِفنج:

اكتفى بالتهثيل...سأ تجه ايضا الى الاخراج..



اح انور تدخل الاستوديو لتصوير احدث افلامها بعنوان ببنات على الطريق، قصة وسيناريو وحوار انور محمد يشاركها البطولية فاروق الفيشاوي اسعاد حسين ومن اخراج

ولا في الامثال

وردة تغني اغنية جديدة بعنوان «ولا في الامثال» من كلمات الشاعر الفنائي سمير الطائر والحان حلمي

مسرحية الكرة المضيئة

بالدمام

افتتحت مساء الاربعاء الماض في الدمام عدوض مسرحية الكرة المضيئة التي يتدمها فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والغنون

تُتضمن المسرحية العديد من المشاهد

التي صاغتها المؤلفة الكويتية

اسمهان توفيق ويخرجها عبدالخالق الغائم في قالب درامي وكوميدي مجسدة العديد من الصور التي

يعاني منها المجتمع الانساني منّ انانية وحسد وحب الذات والمراع

القائم بن الخير والشر.
كما تتخلل المسرحية العديد من اللوحات الفنائية وسوف يشارك في الداء المسرحية نخبة من الممثلين بالمنطقة الشرقية ويذكر ان المسرحية من المستلقة الشرقية ويذكر ان المسرحية الشرقية ويذكر ان المسرحية الشرقية ويذكر ان المسرحية المسرحية الشرقية ويذكر ان المسرحية المسرحية الشرقية ويذكر ان المسرحية الشرقية ويذكر ان المسرحية المسرحية

بالمصعد السرية ويدخران المسرحة عرضت على مدى ليلتن متعاليتين في خلال الاسبوع الماضي بالمهرجان الوطني الخامس للتراث والتقافة

بالجنادريه وقد لاقت نجاحا

بطوط الشجاع في

ابو ظبي

جماهريا كبيرا.

المنتة ايمي ايرفنج التي يطلقون عليها في هوليوود ايمي الجميلة ذات الوجه الماسي والميون الزرقاء التي تشبه مياه الحيط المقامة عليه فيلتها الكونة من ١٤ غرفة اعلنت مؤخرا أن عائلتها الصغيرة تاتي في مقدمة احتماماتها بالرغم من انها في السنوات القليلة الماضية اصبحت في نظر نقاد السينما من اهم ممثلات هَّذَا العصر.. اما زوجها المخرج والمنتج ستيفن سبيلبيج فقد احتل أيضا مكانة مرموقة بينَ مُخْرِجي السَّينَما في السَّنوات الاخيرة خاصة بعد فيلمه والمخالب».. ومقابلات خاصة. تلك الافلام التي جَلَيتُ له ثروة قدرها ٢٥ مليون دُولار... بالأضافة آتى انه اصبح يسمى وملك هُولِيود» وقد نسب كثير من النقاد نجاح ايمى ايرفنج آلى زوجها سبيلبيج ولكن ايمي اجابت على ذلك وان نجاحي لا طَّيع احد ان ينسبه الى زوجي.. لقد أستطعت ان احقق حلمي في تمثيل انوار طموحة نون مساعدةً من احد». وايمي من عائلة فنية.. فوالنتها هي الممثلة برسيلا بوينتر وهي تؤدي حاليا دور ام في مسلسل ودالاس، اما والنها فهو المُخْرِج المسرحي المُشهور جواز ايرفنج، وعن والدتها تقول ايمي القد كَانَتَ وَالْدَنِي تَعَمَلُ بِالتَّمْثِيلُ .. وكانت مشغولة دائما.. ومع ذلك فقد كنت بجوارها دائما .. وكُنْتُ في طغولتي اؤدي نور الطفلة في المسرحيّات التيّ تظهر بها والدتي ويخرجها ابي.. أتصور نفسي ممثلة قديرة ولي فترة المراهقة درست الموسيقى والدراما في

تيويورك.. ولكتني بعد ثلَّك عدت إلىَّ لوس أنجلوس.. وقيمت للاختبار لكي احصل على دور الامية ليا في نيام «نجوم الحرب» كان ثلك عام ٧٧٦ أ_ ولكن كاري فيشر حصلت على هذا الدور بدلا مني.. ومع ذلك فقد رأني الخرج بريان دي بالما واعطاني دور صديقة الامعة.. كما انه عرفني بالمخرج ستيفن

سبيلبيج الذي اصبح زوجي فيما بعد

وقصة زواج أيمي من سبيلبيج منذ اللقاء الاول.. ولكن بعد اربع سنوات

انتشرت اشاعة تدور حول عالقتها بزميلها المثل ديلي ويلسون فانفصل

الاتنسان.. لكن العمل كسانت تحب سبيليبرج فتقدمت اليه بطلب الزواج

منها وَنُهْبِ الاثنانِ الى طوكيو للاحتَّفَالَّ

بالزَّفافْ.. ولكنهما تشاجرا مرة اخرى..

اخراج سبيلبيج.. ومن تلك الفترة توفي والدها. فاصيت باكتتاب حاد.. وبعد فُتَرة بدأت العَمَل على مسارح برودواي. تم مثلت دور زوجة موزارت في فيلم وأما تريس» وبعد ثلك بدأت تقدم على المسرح اعمال برنارنشو وشكسيس ولكن الامر لم يستمر طويلا.. لقد عاد أليها ستيف سبيلبيج حينما كان الاثنان في الهند وكانت تصور احد افلامها وكان سييليج في السايسة والشلاتين من عمره... وتم الزواج.. وانجبت ايمى طفلا.. وتصور الجميع انه بعد كل ثلك سيستقر الأثنان معاً.. ولكن الاشاعات ترامت بان الاثنين على خلاف حاد.. وفي هذه الفترة عآدة ما يشاهد سبيلبجج مع كيت كابشو بطلة فيلمه الجديد وحيدما سئلت ايمي عن نلك اجابِت وأنني لا اعرف أذا كان هناك امرأة اخرى عند زوجي ام لا.. لكن

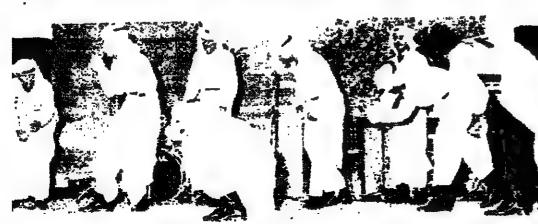
🗢 ايمي ايرفنج

انا وزوجي نقراً تلك الاخبار في الصحف والجلات ونضحك عليها « وعن الاعمال الجديدة تقول ايمي.. «أن سبيلبيج يخرج نيلما كومينيا جبيدا باسم ودائماء وفيه يمثل ريتشارد ىريئوس دور ضابط طيار يموت في أحدى المعارك.. ثم يعود في هيئة شبح حتى يحيل حياة حبيبته السابقة ألى جحيم لانها أحبث شخصا أخس وبالنسبة لي سأمثل دور ليستن داليا رُوجة الثائر البولندي ألى جانب انني سامثل وسأشترك في أخراج فيلم جنيد باسم «عاطفة العقلُّ» وتستطرد أيمي.. وان هنه السنوات اجمـل سنـوآت حياتي.. انها سُنواتُ نَفْبِيةٍ.. أني محظوظة طوال عمري.. ومنذ طفولتي احصل على كل ما اتمناهم...



أيمي أيرفتج وزوجها سبيلبرج وطفلها

وَتَأْجِلُ حَفِّلُ الْزَفَافِ.. وَأَعْتَذَرِبِ أَيْمِي عن الدور الذي كانت تمثله في فيلم من ضمن احتفالات الكويت بالعيبد الوطنسي



مشهد لفرقة جغرا للفضون الشجبية الفلسطينية

برعاية رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت ورئيس مجلس ادارة الهلال الكويت ورئيس مبنس مدره الهدريز الاحمر الكويتي السيد عبدالعرزيز الصقير تقدم فرقة جفيرا للفتون الشعبية الفلسطينية عرضا لاويريت مشعل في سينما الاندلس مساء الآحد المقبل مشاركة منها في احتفالات الكويت بعيدها الوطني الجيد ومساهمة في دعم المؤسسات الصحية في الوطن المحتل،

ويأتي هذا ألعسرض بالتعباون بين الهالال الاحمر الكويتي والهالال الأحمر الفلسطيني الذي تتبمه هذه الفرقة غير التجارية كمآياتي اعترافا بدور الهلال الكويتي في دعم صمود الشَّعَبِ الْطُلْسَطِينَيَ وَتُعَبِّرِا عَنَ الوَفَاءَ لارض الكويت الطيبة. الرص التويين مسية . والاويريت ملحمة شعبية قدمتها في والاويريت ملحمة شعبية قدمتها في الاسياس فرقة الفنيون الشعبي

الفلسطينية في الوطن المحتل وحازت على الجائزة الاولى في مهرجان ليالي ويقول مدرب ضرقة جضرا جهاد مُحَمُولًا سَعَدُ الْدَيْنَ الْمُدَرِسُ فِي مَدَرُسَةُ صالح شهاب أن الفرقة تَضَمُ ٣٠ فَنَانَا هاويا شابا وغير متفرغ وينقسمون مناصفة بين الجنسين. وتهدف الفرقية الى أشهار التبراث الفلسطيني في جسوانبت الفنيسة

الختلفة ودوره في الحياة اليومية اضافة ال وجهه الانساني. واضاف أنه شاهد عندة لأويريت مشعل في الولايات المتحدة الأميركية وعاد وهو الذي ولد هنا وانهى دراسته التانوية في الكويت لَيْفَكُرُ فِي أَنشاء فرقة شَعبِّية تَمنَّى بالتراث وتقدمه بشكل رمزي وغير مباشر وترّتقي بوغي الشّاهد. ذكر ان هذه الفكـرة لاقت تشجيعا

وتبنيا من المسؤولين في الهلالين الكويتي والفلسطيني وقدمت عرضا حاز على الاعجاب رغم الامكانيات الضَّنيلة وحصلت على درع الشورة الفلسطينية قدمه اليها معتمد حركة فتح في الكويت السيد سليم الزعنون. والآويريت عبارة عن غنائية تراثية تمتزج فيها الاغنية بالاللا والحركة والرقصة مع النغم، وهي تحكي بشكل غير مباشر عن مرسوم سلطاني تركي في بداية الحرب العالمية الاولى عندما طلب من الشباب العربي الالتحاق بالجيش العثماني للقتال في اوروبا يومها كما يروي التاريخ ولان تلك العدد الم الكنا عدد المحدد الم الحرب لم تكنُ عربية الوجه رفض عدد كبير من الشباب العربي الانصياع لرسوم التجنيد وفروا الى الجبل طُاهِرَةً اطلق عليها الفارون. وكان مشعل من بين هؤلاء ليس جبنا

وانما لعدم اقتناعه بالفكرة وهواي

قلي الوثيقة قمت نأولته مجيدي اساور عائشة لدفع ثمَّن هذه الأشياء ولكن لغرض اخر. -

المشاعل. بمسس. ویعود مشعل مرة اخری الی القریة حاملا لعائشة اشیاء کثیرة وفجرا مشرقا ليحمى ضفائرها وما تزال الحكاية دون تهاية.

المسؤول عنهم ليرة «مجيدية» لكن الضابطياخذ الليرة ويرسل مشعل الى الجبهة الاوروبية وعن ذلك يقول الاوبريت. - ويريب شفت القانون جاني من بعيدي جيت اهرب ما طلع بايدي لطش المجيدي وقلي انت فراري ويعد غيبة طويلة يعود مشعل بالوعد الانجليزي في استقلال امته العربية ويبدأ في البحث عن سيف وفرس وبندقية لدواعي الوجاهة ولكنه بعد ان يكتشف تك الانجليز لوعدهم يبيع

الجبـل يقتله الشـوق والحنين الى حبيبته عائشة والى القرية ولياليها فيقرر العودة وكان الجنود الاتراك في

انتظاره ويحاول شراء حسريته من

هسؤلاء الجنبود فيعطي الضبابط

وعندما لا يكفي ثمن الاساور لشراء السيف والقرش والبندنية يهجر القرية للعمل حمالا في ميناء مديثة حيفا ويشارك في اضرابها الشهير في الشلاثينات وليصبح مشعل آلاف المبدلية الداوية

🛢 الكويت – سالم ~ شارع فهد

🛢 الكويت - الامل - شارع مبارك

🗷 حسولي والنقرة - القطسان

المركزية – شارع عمرو بن العاصر

صدف - الفحيحيل - شارع مُكة

🛢 خيطان الجديد - التسامح -

■ الجهراء - النجاح - النطقة

خيطان - شارع بن سعرين

الرابعة

■ اللحيحيــلّ والاحمــدي

النقرة - شارع العثمان

السائية والرميث

النيط، ٨,٢٩ البرناميج

المنوع - مساء الخير والاخبار

المحلِّية، ٩,٠٠ الاخبَّار باللغة

العربية، ٩,٥٠ السلسل العربي

سهرة منوعة مع فرقة الجالقي العبراقية، ١٢,٢٥ مبوجز لاهم

الانداء، ٢٠٣٠ العالم اليوم عبر

الاقمار الصناعية، ١,٠٠ الختام

بالقرآن الكريم والنشيد الوطني

البرنامج الثاني

٦,٠٠ الانتتاح بالنشيد الوطا

والقرآن الكريم، ٦٠٠٨ مسلسرً

الاطفّال الكَارِبُونِيُ الاجنبي مفامرات دنيس، ٦,٤٢ مسلس

الاطفال الثقاق الاجنبي – مجلة الحيوان، ٧٠٠٥ البرنامج العلمي

الاجتبى - عيون العلم، ١٦٪ اذان العشاء - دعاء - قران

كريم، ٧,٣٧ المسلسل الفكاهي

الاخبار باللغة الانجليزية، ٧٤/٨

مسلسل المضاصرات البوليس الاجنبي - مساغنسوم، ٢٩١٨ المسلسل الثقبان الاجنبي -غرائب البحار، ٩٫٥٠ المسلسل

الفكاهي الاجنبي – حاثل الشاكل، ۲۰٫۳ مسلسل روائع

القصص – حياة خطرة، 4،04

موجز لأهم الانباء، ١٢.٠٤ الحلة

الأخبارية المصورة، ١٢,١٥

الختام بالقرآن الكريم والنشيد

الفجير – دعاء- قبران كبريم،

٤,٣٨ برنامج - قرأت لك، ٤٩,٤٨

توشيح، ٥,٠٠ مـوجز الانبـاء،

٥٠٥ برنامج - اقوال الصحف

٥,١٥. دعياء، ١٩,٥، الحديث

الشريف والدعاء المأثور، ٣٠,٥ القرآن الكريم.

القرآن الكريم

الفترة الصباحية

٢,٥٧ افتتاح الاداعة تسالسلام

الوطني، • • ، ٥ القرآن الكبريم!

٥,١٩ قراءة فقرات البرناميج،

وهداية، ٥,٣٠ الختمة المرتلة ،

الطيب من القول، • • ، 7 نشرة الاخبيار الاولى، ١٥,٥ الختمة

الحسديث السديني - ألاسسلام

والأعلام، بعاء يَا رَبِّ، ١,٥٨ من

الذكر الحكيم، ٢٠٠٥ برنامج -تحققات في طلال صحيح الأمام

البخاري ، ٧,١٩ حديث -حصاد

النور، الطيب من القول، ٧,٢٩

القرآن الكريم، • • A, الختام بالسلام الوطني.

الفترة المسائية

4,08 افتتاح الاذاعة شالسلام الوطني، • • ، القرآن الكبريم،

0,79 قراءة فقرات السرناميج، 0,77 يرتامج – الاسلام والراق،

٥,٤٣ برنامج – الدعوة ٰ إلى الله،

دَعَاءُ يَأْ رَبِ، • • ,٦ اذَّان الْغَرِب،

٢٠٠٢ الخدمة المرتابة ، ٢٠٠٣

أيــات من سورة يــونس، ٩٫٥٨

الْحْتَمَةُ الْرِتَلَةُ، ٥٥,٥٥ برنامجٍ -

الاحكام الشَّرعية في أيات الدحكَّام،

١١,٠٧ حديث - الأسلام ايمان

وعمل، ١١,١٥ بىرنىامىج-

وما جمل عليكم في الدين من حرج،

٥,٢١ حديث قرآن وسنة -

الوطني.

الاذاعة

الاجنبي – متاعب الحياة، • •

اليومي - لؤلؤ واصداف، ٤٧م.

901

البرنامجالاول

الفترة الصباحية

٩,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني

الاطفّال الكَّأَرتُـونيّ - عبالم الاطفال، ٩,٤٠ اعادة للمجلّة

الاخبارية المصورة، ١٠,١٠

المسلسل العربي اليومي - جسر من حنسان، ١١,١٢ المسلسسل

الحلي اليومي - بقايا وجوه، ١١٫٥٧ اذان الظهر - دعاء -

قرآن كريم، ١٧,٠٨ البـرنامـج

سري حريم، ١٠,١٠ البرسطيع الاجنبي المنسوع - صسفق اولا تصسفق، ١٢,٥٨ اهم الانباء، ٢٠,١ القرآن الكريم ثم الختام

البرنامجالاول

الفترة السائية

4,00 الافتتاح بالنشيد الوطني

والقُرآنِ الكريم، ٤٫١٠ رسـوم متحسركة، ٤٫٢٤ اعـادة للعالم

اليوم عير الاقمبار الصناعيسة

الدب الدب الكارتوني - الدب والدب والدب والدب عاد 18,50 برنامج الاطلال

المحلِّي المُوسَيَّقِي - تم تك والاطفال: ٥,٢٩ مسلسل الاطفال

الْكَالَ - عرائس للاطفال، ٠٠٠

اذان أَلْفُرب – دعاء – قرآن كريم،

٦,٤٢ السلسيل التعبريسي

موجّز لأهم الأنباء، ٧,١٦ اذأن

العشاء - دعاء - قبرأن كريم،

٧,٢٥ برنامج – ديوانية شعراء

٠٠,٦ نشرة الاخبار الاولى، ١٥,٠٥

حديث - حكم البعبادات في

الاستلام، مسوسيقسي، ٣٠.

برنامج - صباح الخبير، ٧,٠٠

مُوجِيِّز الانساء، ٥٠,٧ تاسع

برنامج - صباح الخير، ١٥، ٧ صحافتنا اليوم، ٧,٣٠ تابيع

برنامج - صبّاح الخبير، • ٠ ۥ ٨ . نشرة الاخبار الثانية، ٥ ، ٨ ، تابع

يرنامج - صياح الخسين ٠٠٠]

برنامتج – عَالَمُ الاسرَةُ، ٣٠ ٩٠

برتامج - احلى الاغاني، ١٠,٠٠

برنامج - صوت مجلس التعاون،

١٠,٣٠ موجّز الانباء، ١٠,٣٠

تابع برناميج - صوت مجلس التعاون، ١١,٢٠ اهم الاثباء،

١١,٣٥ تايع برناميج - صوت مجلس التعاون، ١٥,١١ اذان

الظهير - دعاءً - تيرأن كريم،

۱۲٬۰۲ تابع - صوت مجلس التعاون، ۱۲٬۳۰ السلسال

١,١٥ برنامج - حدث وتعليق،

١,٣٠ برنامج - من غير عنوان،

٣,٠٩ حيديَّث – يتيمهُ النَّهْر

للتعالبي، ٣,١٨ القرآن الكريم، ٢,٣١٤أن العصر – يعاء – قرآن

كريم، الطيب من القول، ٣٠٣٠

1,...

نشرة الاخبار الثالثة،

التاريخي - ابن عطية،

بالنشيد الوطني.

والقُرآن الكريم، ٩٫١٦ مسلس

أ الكسالسات الفسوريسة 🖰 تمجيل الكالمات المؤجلــة - ٢١ -🗟 اللاستفسار عن الكالمات المؤجلة ٢٢٠ 🖫 استبعسلامیات السلایسل 🕒 ۱۰۸ 🖺 الشكساوي 114

شکاوی مقسم: £41

071---

£ 11....

441

TYTIAAT

YXXYXY

2337177

MILLE

يًّا□ الشبويسخ 🖫 الساليــة %□ النــزهــة ً:□ الفسروانيسة 🖫 الفحيحيــل 👸 🖸 المنقسف

TY14 ... 🛘 مقسم الصباحية ٢٦١٠٠٠٠ ****11444**

YAAYY ﴿ □ المسدينية PPPYY3Y إ 🗖 فيلكها MY 🛘 مكتب الشكاوي وخدمة ﴿ المواطن بِالبِلدية ت: ٢٩٨١٧ ؟ ٢.﴿ 🗖 ادارة الملاقات العامة بالبلدية

> الطوارىء 🛘 الدينة وضواحيها:

.YEON104 :0}

EAEY-E1 F-YY3A3 🗇 الصنباعيــة؛ ATTY I AS 🗆 الجــهــراء: AFOLYYS EVYITA-🗆 خيطـــان،

277-173 **٤٧١٠.**٦٦ 🗖 جليب الشيوخ: PYATIVE ة □ حسولي: 7-4-057 🗖 السالية: P077170

0711170 أ القنطياس: 3.11.67 44.140. 🗖 اللحيجيسل: 4411444 ت نیلک :

EY4 - 140 📲 انسارة الشوارع: 707744 وهاتف مكافحة القوارض: *****

🖫 الجسهسراء LYYOATS 🖫 القحيحيسل YTIALTY 🖔 استعمات البسريد ، ۲۶۳۹۰۹ 🖾 استعلامات البرقيات 40X/4844.44 🖺 مكافحة الكلاب الضالة

£414148 ادارة الاطفاء العام 🗓 نداء حريق - انقاد 🔞

هواتف مراكز

طوارىء المياه

الشـويـخ: ۲۲۲۲۸۶ 👸 السالمية: ١٠٤٢١٠٤ حــولي: ۲۵۲۷۷۲۸ الاحسدي: ۲۹۸٤۹۲٦ الصليبخات: ٢٥٠٥٦١ الجسهسراء: ١٤٧٧٣١٤٠

OFA-PYY طيلكسا ۽ المطار والمراجع والمواهم والمن ال الستعلامات النجدة ١٩٩

%□ المسرود

⊗ً□ فيلكسا

الساعية 111 الإسعاب 🗆 الفحيحيــل PA-P1P7

AATTTAL

FF1 - PYY

أ 🖸 الاحمــدي PA- 11 PT 🗀 القيحساء 7007774 🗓 مہسارات 終ってしてもてV *EVTOY4Y 🗓 الفيروانيسة 🗆 الجسهسراء MIJOYYEM أٍ □ حسولي 304-177 يُ 🗆 السماليمة *OYT4.11

🖔 بنك الام 🕹 / ١١٤/١٥ م

والقام

تكنولوجيا جديدة منالنباتات

لندن – ذكر نبا صحفي ان علماء بريطانيين تمكنوا من استنساط مواد تكنول وجية جديدة مستخرجة من النبات .

وتالن صحيفة - التايمز -البريطانية ان باحثين في الكلية الجآمعية بشمال مقاطعة ويلز تمكنوا من تحويل نبات الكتان واخشاب الاشجار الى مواد صلبة ذات قدرة كبيرة عملي التحمل والمقاومة .

وتوقعت الصحيثة ان يحدث هذا الأستنباط نزرة تكنولوجية شبيهة بالثورة التي آحدَثتها استنباطات البلاستيك المقوى بالزجاج والالياف الكربونية ي مطاعيات صناعة التوارب والسيارات والطائرات .

وقالتَ أَن المُحاولاتُ السابقة التي جرت لزيادة قدرة المواد النباتية على التحمل والمقاورة لم يكتب لها النجاح بسبب عدم تمكن العلماء من التقلب على مشكّلتي آمتصاص تلك المواد للرطوية وعدم قدرتها على التشكل بالصلابة الطلوبة

للاة الفجسر:

صلاة الطبهر

صلاة المغرب :

مسلاة السعشساء :

صلاة السعمر :

الشروق :

السرعة

المدينة

الكويت

المنامة

الدوحة

ابو ظبی مسقط

الرياض

سنعاء

صلالة

يغداد

عمان

لمشق

القاهرة

الاسكندرية

الخرطوم

تونسس

الجزائر

الرباط

كراتش

بومبي

N

1

19

公

*

M.

طرابلس القرب

مكة المكرمة

المدينة المنورة

طقس بارد نسبيا والرياح شمالية غربية خنيفة السرعة

الرطوية الكويت الاحمدي فيلكسا السالي

٪٦٠

%Y+

%Y •

7.20

11,07 4.44

افرطرجل في الثناء على حكيم، فقال الحكيم انا دونما تقولَ وفوق ما في نفسكُ.

سحقن جوی

المنامة : طقس غائم ممطر والرياح شمالية غربية خفيفة

الدوحة: طقس معتدل والرياح شمالية غربية خفيفة

ابوظبي: طقس غائم والرياح متقلبة الاتجاه وخفيفة

الحرارة

14

11

44

77

77

71

٣٠

40

44

77

10

19

74

77

45

V

18

TV

مظه اليوم

برج الجدي: (۲۱ ديسمبر - ۲۰ يناير) لقاء عاطفي غير متوقع يدخل السعادة الى قلبك.

تواجه بعض المتاعب ويعض السعادة. وازن بينهما.

برج الدلو: (٢١ يتاير - ٢٠ فبراير)

برج الحوت: (۲۱ قبراير - ۲۰ مارس)

يرج الحمل: (٢١ مارس - ٢٠ ابريل)

برج الثور: (۲۱ ابریل - ۲۰ مایو) لا تهمل واجباتك كي لا تواجه الانتقادات.

برج الجوراء: (٢١ مايو - ٢٠ يونيو)

برج السرطان: (۲۱ يونيو - ۲۰ يوليو)

برج الاسد: (۲۱ يوليو - ۲۰ اغسطس)

برج العذراء: (٢١ اغسطس - ٢٠ سبتمبر)

لَا تَهمل الأصدقاء في وقت انت بحاجة اليهم.

برج الميزان: (٢١ سبتمبر - ٢٠ اكتوبر)

برج العقرب: (۲۱ اکتوبر - ۲۰ نوفمبر)

برج القوس: (۲۱ نوفمبر - ۲۰ دیسمبر)

لا تكن عنيدا ولا تجعل من التافه امرا مستعصيا.

اشياء مزعجة تكون بانتظارك اليوم، فاصمد

نجاح في جميع المجالات ولا تورط بمشاكل.

ينبغي أن تفكر في المستقبل ولا تغامر.

كن واقعياً ولا تُستسلم للامور التافهة.

مشاكل على الصعيد المهني.

دع الهدوء يسيطر دائماً على اعصابك.

أعمل للتخلص من رواسب الامس.

تالتنا

خارطة الطقى المترقع اليوم

صحو

غائم

غيار

غاثم

غائم

غائم

غيار

غاثم

غاثم

غاثم

غائم

صحو

غبار

صحو غائم

غائم

غائم

الكويت 11 الاحمدي

ؤات الجـوية حــول العالم

السرعة مع احتمال ضباب صباحي .

مسقطء طقس غاثم ممطر والرياح جنوبية غربية خفيفة الى

الرياض: طقس معتدل والرياح شمالية شرقية خفيفة الى

صحو

غائم

صحو

مبحو

صحو

غائم

صحو

غائم

غاثم

صحو

غاثم

غائم

غاثم

غاثم

صحو

غائم

غاثم

79

44

٣.

77

٨

14

10

W

14

4

A .

۱۸

4

3

٩

V

۵

7

٥

۲

05

متحمض

جوزك

معتدلة السرعة

معتدلة السرعة .

الحرارة المسجلة بعواصم العالم

الدينة

كولبو

بانكوك

مانيلا

طوكيو انقرة

أسطنيوا

اثينا

لارتكا

لتئن

روما فينا

مدريد

موسكو

كوبنهاجن

امستردام

براغ

باريس

نيودلهى

🗷 د. ایسراهیم بهبیههانی 0VT (اسنان) (استشساري البساطني وُالغبدد والهرمبونيات) OVEVVVV

■ د. فيصل احمد الفوران (اخصائيي 771**7**00Ý

としてていり ■د.عبــدالهالبدويس الخصائبي ΥΊλλγγή 🖀 د, سعيد عيس اللوغان

(أخصسائى جسراحسة اللآم وَالاستان) 0017777/0707700 (دکتــوراه واستشــاريّ جلنية وتناسليا **AFFAFFY**

■ د.ریاض سعود النفیسم ألامسراض (استشــاري الساطنيية والقلب **475575** ■ د. سنــد راشد القضائــة الختصاص انث وادن وحنجرة) ٩٩٩٠٥٩٥ د. سَلفيا شح اطفـــاّل) (اخصائيــة OYYAAEE

اطنسال) 💂 د. سلیمان ابو ست

48177AY OYEVEYO

■د.عبدالله نبادراحمد العمسر أخصائي تسركيبسات استانت: ۲٤٣٢٣٧٧ ■د.سناءسليمانالحصان (اَخْصَائِيةَ اَطْفَال) EVETTAA

> 🗆 الامسيري 🗖 الامسيري اطفسال 🗅 الصيــاح 🛘 السولالة

£86-7--

البراءات الناسة

اخصائي جراحة وطب الفة 🖿 د. أحميد الانصباري **≡ِد,چـواد**ِمبـاركسعـ (آخصائي أمراض باطنية والقلب) ٢٤٣٧٦٢٦

استان) عيبداللطييف دالحسن الختبرش الخصائبي

■د.محمدعبُدالهالشاري

(استشاري أنَّف وَآذَنَّ وُحنجرة) ٥٧٣١٩٨٨ أ ■ د. محمد صالح أبوحمرة (دكتسوراه واستشساري 077717**Ý** ■ د. خالد سليمانٍ بوحيمدِ الخصائبي 7757055 ■ د څالد سليمان پوحميـد الخصائبي **43670£**£

. ለ3 • ግፖ የ 🗷 د. عبدالـرحمن محم ابوعیش (اخصائی باطنیة وسکري) ۱۸۷ • ۲۲۹ اد. فهدعيس العثمان (أخصائي جلدية وتناسلية) ٢٩٤٤٥٧٨ 🗷 د.مهجــة سليمان البــدر (أخصائية نساء وولأدة) 🗷 د. يوسف عيدالعزيز مال

اللسه دكتسوراه واخصسائي امراض جلدية وتناسلية تَّ: 🛚 د , صبالح حميد البرومي اخصائی اطفال ت: ۲٦۱٤۱۳۰ ■ د. نحمده ابسو سنـة دکتوراه واخصائیـة اطفال TATOORA/TRYOOAA ■د.سناءعبدالـرحمن معروف اخصائية اطفال ت. 3107140

المتنفيات

🖸 الفروانيــة 30 السعسدان 🛛 ابسن سینسا 🗖 السرازي

🛮 الحساسية FAESTOY

برتامج - مأما أنيسة والصفار، ٠٠٠٤ موجيز الأنبياء، ١٠٠٥ اغنیة، ۵٬۱۵ برنامج - اخبار جهینة، ۶٫۲۰ اغنیة، ۴٫۲۵ بَرُنَّامِجٍ - نَافَـٰذَةٌ عَلَى التَّارِيخُ، ٠٥,١ اغنية، ٠٠,٥ برنامج -نجوم القمة، ٢٥,٥ دعاء، ٠٣٠ القُـرْأن الكـريــم، ٦,٠٠٠ اذأن المفـرب - دعاء - قـرأن كريم، ٣٠٠، أ مسوجسز الانبساء، ٨٠٠، برنامج – مُساء الخبر يا كويت، ٧,١٦ اذان العشياء - دعاء -قَرَأَنْ كَرِيم، ٣,٢١ تابع برنامج -مساء الخبر يا كويت، • • ٨,٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨٠٢٠ اغتيتان، ثلاث اغنيات، ٩٠٠٠ برنامع -ديـوانية شعـراء النبطء ٥٠٤٥ اغتيتان، ١٠,٠٠ موجز الانهاء، ١٠,٠٧ المسلسل السديني -الموسوعية الفقهية، ٢٧,٠١ اغنيسة، ١٠,٣٠ برنسامسج -ميكردون الرياضة، ١١,٠٠ سهرة الاخبار الخيامسية، ١٢,١٥

حديث - شخصيات مسؤمنة القرآن الكريم، ٩,٤٣ الختمة المرتقة، ٧,١٧ برنامج - من هدي ٠٨,٣٥ اخبار الرياضة، ٨,٣٥ القسران الكسريسم، ٧,١٦ اذان العشاء، ٧,٢٧ الختمة المجودة، كلمسات من نسور، ۸٬۰۰ نشر الاخبار الرابعة، ٠٠٠ الختعة المجودة، الطيب من القول، ٢٥٨٨ برناميج - على مسائدة القبرأن الكريم، ٩,١٠ بسرناميج -المستشرقيون وادلة التشريع الاسلامي، حديث - مسواقل خالدة، ٩,٢٠ المساضرة كويتية، ١٢,٠٠ نشرة الدينية - تفسير وخواطر حول

برناميج - مهنتي، ١,١٥ برناميج - اذاعة عبلي الهواء، ٢,٠٥ موجز الانباء، ٢,٠٥ تابع برناميج - أذاعة عيلي الهواء، ٣٠٠٠ مسوجسز الانيساء، ٣٠٠٥ اغنية، ٣,١٥ برنامج - نافذة على التاريخ، ٣,٢٥ اغنية، ٣,٤٨ برنامج - حوار الكلمات، ٠٠٠ ؤ موجز الانساء، 6,00 اغنيتان، ١٨٠٨ ابتهال، ٤,٣٣ آدان

بطولة؛ راكيش روشان - مون مون سين. سينماالفحيحيل الصيفي: - النموذج الغريب. سينما الفحيحيل الشتوي

- دايز*ي* سينما الجهراء - غابات المغامرات.

> - كل هذا الحب. بطولة: نور ألشريف - ليلي

- الغريب. - الشك القاتل.

الدنيا على جناح يمامة ميرفت امين. سينما السالمية: - السينما محجوزة لصالح منظمة التحرير.

سينما الحمراء الثورة

سينما السيارات

سيئما الفردوس - لَاكشمان فِي رامبور. بطولة: راند هَيبركابور - ريكها.

ATVSFLY £410 - - • EATT EAETI ***** 🛘 مبارك الكبير ۲۷۰۰ ۱۵۳۱۲۳ وايه ۷۰ 🗆 الامراض الصدرية • • ١٤٩٤٠٠ ****** 448.1. T9277.

> 777 33A3 🗖 الامــراض الساريــة 🛘 مصـح النسـاء وُ 🗖 العلب النظمي أ □ المعرل المحي ٤٨٧٢٧٧٢ 🛭 عيسادة السعيسون 🗅 الصليبخـــات والجسهسراء

EAY-YOY TY-ABAS EASTS .. 1117137 3773743 EYYOT .. أ مكافحة السرطيان ٢٨٤٩١٠٠ 7 0

أفقيآ:

- مطرب مصري، ٢- اغنية لفيروز، ٣- من الاطراف - عاصمة بورما. ﴾- عكسيًا عودةً عن - حرف عطف، ٥- اغر - نصف حجرة - لعب، ٦-مقياس للمسافات - عكسها اسيرة، ٧- فعل من اخوات كاد - موت، ٨-الاسم الثاني لرئيس اميركي قرر دخول بلاده الحرب الاولى - سقّي، ٩-ممثلة مصرية.

■ عمودیا:

١- رئيس لبناني اسبق، ٢- دولة آسيوية، ٣- اله فرعوني – عكسها غنج، ٤- موضع الزرع - علامة موسيقية، ٥- لا عيش بدونه - باحوا واعلنوا، ٦- جوابنا - عكسها عاصمة اوروبية، ٧- دولة أسيوية، ٨-

		-		_		_		-	٠.,	Aime Aime
1	Ä	Y	1	٥	٤	۲	۲	1		
Ü	1	2	1	3	ي	1	7	5	١	■ شبكة. امس. ■
1	Ü	Š	J	1	ני	J.	,	1	۲	
1	1		Ü	ي	J		J	၁	۲	ن حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
1	ت	ب	ھ		,	,	9	,	٤	,
ق	,	د		1	Ů.		۴	ب	0	ىشىكات
ب	,	1	2.	ت		J.	ب	1	٦	
1	٤		õ	ي	^	ن	کے	ي	þ	القسسااء
υ		T	١	Ī	١	١	١	١	V	
يي	n	1	2	(2	1		ن	١	الاعسسزاء

									- •	٠.
٨	Y	3	٥	٤	۲	۲	١			
1	2	1	'n	ي	1	7	5	١	ـة. امس. ■	■ شبک
Ü	Ş	J	1	5	7	,	1	۲		
1		Ö	ي	J		J	Ĵ	۲		نح
ت	ب	و		,	٦	,	,	٤	•	
,	د		1	Ů.		7	ب	0	سرکات	وش
,	1	2.	رز		٤	به	1	٦	•	
٤		õ	ي	^	ΰ	کے	ي	þ	داع	
	٦	1	ī	١	١	1	1	k		
11	•	Ι.	1	9	1		រ	k	_1:	- 41

مُتشابهة - مُتشابهان - سرب، ٩- مدينة مصرية - متشابهان.									
	_	۲_	۲	٤	٥	1	Y	Á	٩
■ شبكة. امس.	١.	灲	1	ي	J	1	2	1	ن
	۲	,	J F	C	1	J	ي	Ü	7
نحسب	۲	۰		J	ي	Ü		1	١
·	٤	9	9	,		و	ب	ح	,
یش بیکات	0	7		ů.	1		د	,	ق
•	٦[٠	اب	3		ت	2.	1	,	رَ
القسيداء	şγ	اک	ن	^	ي	õ		빌	١
·	V	1	١	١	١	١	٦		υ
49 .44			· ·	0	•	_	•		_

١٢,٠٠ القرآن الكريم، ١٢,٠٨ ختام الاذاعة بالسلام الوطني.

سينما الاندلس: بطولة: محمود عبدالعــزيز ــ

بطولة: الباشينو - ناستاسيا

علوي.

- بنت من دهب سينما الجليب سينما سيارات الاحمدي

سينما الصليبخات:

سينما غرناطة

المراهقون

رمضان لاوند

لم يحدث في تاريخ الدنيا ان حفنة من الرجال جاؤوا من انحاء العالم وتلاقوا فوق يقعة من الارض في ظل اسطورة من اساطير التاريخ ثم أعلنوا دولة لهم لم تلبث دول العالم الكبرى وحليفاتها أن أعترفت بها مستغلة كل وسائل النفوذ والضغوط المادية والانبية لانتزاع اعتراف شامل او شبه شامل بهذه آلدولة التي خرجت من

ليس هذا وحسب اذ لم يحدث في التاريخ ان نولة قد ابتدعت في ظل اسطورة تاريخية دينية وجندت لها اصوات دولية بدعوى انها تمثل المعذبين في الارض لم تلبث بعد سنوات قليلة حتى كشفت الغطاء عن وجهها فاذا هي دولة عدوانية مزودة بأحدث انواع الأسلحة ومؤيدة بالالوف من المتطوعين تنظم المذابح وتفتعل الازمات وتأكل من الارض المحيطة بها بقعة بعد بقعة حتى غنت رمزا لحضارة عنوانية لا يهدأ لها بالّ حتى تخضع لنزواتها الملاين الكثيرة من الناس وتتهادى أمام ضرباتها كل المثل الحضارية والثقافات التاريخية والحريات المقررة لهذه الملايين لكن النصف الثاني من القرن العشرين سجل في حولياته قصة بولة من هذا الطراز ترتب على ظهورها تشريد شعب مسالم فأبدلته حربا بعد سلام وخوفا بعد امن وجوعا بعد شبع وحقدا بعد رضى

انها هذه الدولة التي تتمتع بمحالفة استراتيجية تمنحها أياها اقوى دولة في العالم وتضع تحت تصرفها فيضاً لا ينقطع من المال والسلاح والخبرات العلمية والفنية الى جانب الحمآية السياسية التي توفرها لها في الميدان النولي حيث الأمم المتّحدة فلا تتربد في استخدام حق النقض متحدية دول

بل هي الدولة التي يصر الغرب على تزويدها بمند لا ينقطع من العناصر البشرية فتستجيب بولة كبرى اخرى لرغبة الغرب وتسمح لمن يرغب من مواطنيها اليهود بالانتقال الى النولة الوليدة.

**** هذه هي اسرائيل التي منحت شرعية قانونية بفضل النفوذ الذي يتمتع به من هيأوا لها اسباب الولادة فبنت على صورة حامية تذكرنا بالدويلات الصليبية التي ظهرت منذ اواخر القرن الحادي عشر التي كانت تستقبل الامداد البشرية والسلاح منّ الغرب الأوروبي مع فارق واحد هـو ان الحامية الصلبيبية في هذا العصر تتمتع بالكثير من التنظيم وبأمداد يعتبر الفارق بينها وبين الامداد في العصور الصليبية الماضية هو الفارق بين امكانات العصر الحالى وامكانات الصليبية السابقة.

**** أربعون سنة مضت على الاعتراف بدولة اسرائيل.. انها اربعون سنة صالِت فيها اسرائيل وجالت تحنت خلالها الرأى العام الدولي وهي تعلم مسبقا أن عمالقة الغرب يقفون الى جانبها ويقيلون عشرتها ويزودونها بما تحتاج اليه من حرية العدوان. فكانت ولا تزال الذراع الطويلة التي اعدها الغرب على اختلاف ممثليه لتحطيم اي قوة عربية ناشئة هذا الى جانب محاولات خفية تجري داخل العالم العربي لأشاعة الفوضي في كيأناته وتمكين المغامرين فيه من اشاعة الخلل والفساد في كل

وعندما اقترب العام الاربعون من عمر هذه ألدولة المصطنعة بدأ وكأن الغرب في شخص الولايات المتحدة قد اقتنع بأن ما حققته هذه الدولة من المكاسب كاف لزرعها نبتة راسخة في الارض، وعلى درجة كافية من القدرة على الردع بحيث يستطيع ان يبدأ المرحلة الثانية آلتي تضع الحدود النهائية لهذه الدولة مع الحفاظ على استعدادها الدائم لمراقبة كُل خطوة تتموية عربية قد تؤنن بتهديد التوازن القائم بين الطرفين اليهودي الصهيوني والعربي. ثم كانت ثورة الحجارة التي مضى عليها اكثر منْ عام كامل. فشعرت القيادة الثورية أن في

وسعها أعلان بولة فلسطين. وقد تم الاعلانَّ فعلا في الخامس عشر من اكتوبر الماضي في مؤتمر ُّعقده المجلس الوطني الفلسطينيّ في الجزائر. فلم تكد اسلاك البرق تريد خبر هذا الاعلان حتى بادرت دول العالم الثالث اولا وبالذات إلى الاعتراف بهذه الدولة ثم لم تجد الولايات المتحدة بدا من أن تمهد الطريق امام دولة فلسطين المملنة على الا تكون مصلر أزعاج للحامية الصهيونية القائمة في

وجاء الوتت الذي طلب فيه رئيس منظمة التحرير الفلسطينية من سفارة الولايات المتحدة تأشيرة دخول الى نيويورك لالقاء

فلسطن المحتلة.



● من الجزائر تم أعلان دولة فلسطين المستقلة

خطابه التاريخي امام الأمم المتحدة. فاذا بواشنطن ترفض الاستجابة لطلبه غير مُبَالية بالرأى المام العالمي. لكن رفضها هذا لم يلبث أن اثار نول العالم او اكثر هذه الدول بحيث قررت سكرتارية الأمم المتحدة الانتقال الى جنيف في سويسرا وعقد جلسة للمجلس خاصة للاستماع الى خطاب السيد

ومما يلفت النظر ان واشنطن لم تحاول صرف الدول الدائرة في فلكها عن تنفيذ رغبة السيد دي كويلار او هَكذَا بدا الأمر مع العلم ان واشنطَّن قد سبق لها أن فرضتٌ دولةُ اسرائيل على العالم عام ١٩٤٨م. ثم لم يمضى اسبوع واحد على القاء عرفات لَخطأَبه الذيّ لم يأت فيه بجنيد حول رغبة المنظمة في السلام مع الاصرار على اقامة دولة فلسطينية في الضفة والقطاع حتى كانت المفاجأة غير المنتظرة من قبل الولايات المتحدة وهي موافقتها على اجراء حوار مباشر مع المنظمة، وقد حدث ذلك فعلا بين سفيها في تونس وبين ممثلين للمنظمة.

وهنا تباينت تعليقات الصحافة ورجال السياسة على هذا الحادث غير المرتقب

قال: «أن موقف شولتز في رفضه منح عرفات تأشيرة دخول متوافق مع اقتناعه الطلق والعميق بضرورة التطوع آلشخصي لكافحة الارهاب وظاهره خطف الرهائن. أن هذا الموقف الصلب لم يتغير منذ سنوات عديدة وهو الذي امل غليه تصرفاته. وفي مقابل نلك وعلى موازاته، مضى جورج شولتز منذ عامين يعد لإجراء مفاوضات دولية، كان يريد ان يرغم المنظمة على المضي في ظل الشروط التي لا غنى عنها لعقد مثلٌ هذا المؤتمر النولي، منها الاعتراف لاسرائيل بحق الوجود والشجب العلني للارهاب. وهكذا استطاع ان يحصل على الضمانتين المطلوبتين من الولايات المتحدة بفضل الضغوط التي نهبت بعيدا جدا، والتي تجددت في محّاولتين اثنتين: موجة الصدماً التي احدثها رفض منع عرفات تأشية الدخول. ومن المحتمل أنَّ هذا الرفض قد مارس مزيدا من الضغط على المنظمة، من اجل ان تقدم هذه الاخيرة، على لسان عرفات، على أطلاق التصريحات الضرورية التي تطلبها الولايات المتحدة في اجتماع

ويستمر تحليل ديستان فيتول: ومنذ اتفاقيات كامب ديفيد، بقيت طريقان

ينفرد به. فطالما بررت الولايات المتحدة على ألسنة المسؤولين فيها المواقف السلبية التي طالما اتخنتها بها ورد على لسان ديستان

والواقع أن ياسر عرفات لم يعلن عن براءة المنظمة من اللجوء الى الأرهاب في اجتماع جنيف وحسب ... بل كان دائما وآبدا يؤكُّدُ حق شعبه في العودة إلى الارض التي سلبت منه، ويعلن أن ثورة شعبه هي ثورة مشروعة تقرها كل الاعراف النولية وشرعة الحقوق الانسانية، بينما كانت الولايات المتحدة تمنح كل جريمة اسرائيلية التاييد المطلق وتتخَّذُ موقف الدفاع المتحيز لاسرائيل في الاوساط النولية وداخل مجلس الامن الدولي لانها مصرة على جعل اسرائيل اداة لتدمير كل محاولة تحررية لا من قبل الفلسطينيين وحسب بل من قبل العرب. فاسرائيل تدمر المفاعل الذري في العراق دون مبالاة برد الفعل العالمي. واسرائيل تغير على مركز المنظمة في تونس وتغتال أبوجهاد نائب القائد العام للثورة. واسرائيل قبل هذا وذاك تشارك فرنسا وبريطانيا في العدوان

على مصر، واسرائيل بعد هذا وذأك تجتاح لبنان وتفرض عليه رئيسا للجمهورية ثم تغتياله بوسائلها الخاصة. واسرائيلُ

تتجاهل ارائة شعب اعزل يقاتل من اجل

حريته باستخدام الحجارة وتقتل المئات من

شبابه واطفائه كما تصيب الالوف بالجراح

وتعتقل الالوف يون توجيه اي تهمة محندة

اليهم، واسرائيل خلال الاعبوام الاربعين

الماضية تنتب عبدا من القتلة الارهابيين

لاغتيال من تشاء من زعماء الثورة

كل هذا تقوم به أسرائيل تحت بصر الدنيا

وسمعها ثم تتمتع بالحماية التي تتمثل في

النقض الذي تلجَّأ اليه الولاياتُ المتحدةً.

وتبقى اسرائيل بعد هذا كله دولة ديمقراطية

ليبرالية مزعومة ويصر الاعلام الغربى على

ابرازها كيانا معتدى عليه من قبل ضحاياه

الفلسطينية حيث يكونون من العالم

العرب بعامة والفلسطينين بخاصة.

أربعون عاما تمضي والعالم يشهد اعجب واغرب مكابرة دولية تنتهك بها حرمات القوانين والاعراف الدولية واوضح المبادىء الانسانية. وبالرغم من النولِتين العظميين قد قررتا الاقلاع عن تبايل اللكمات في طول العالم الثالث وعرضه واتفقتا على ايقاف الحروب المتصلة في افريقيا وآسيا واميركا اللاتينية فقد استثني الشرق الاوسط بما فيه قضية فلسطين من هذا الاتفاق لتبقى اسرائيل قادرة على مقابعة سياستها العدوانية في ظل الحماية الاميكية والصمت المتعاطف في أوساط العالم الغربي الذي طالمًا شارك سرا وعلانية في تزويد أسرائيل باسباب الحياة.

والواقع ان تحليل السيد بيستان لا يقف امام آلوقائع فالولايات المتحدة لم تقرر اجراء الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية لانها اقتنعت بعد اربعين عاما باقلاع المنظمة عن الارهاب الذي الصق بها بل لأنَّها اقتنعت بأن في وسعها حَل القضية الغلسطينية على الصورة التي تخطط لها والتي تمنح أسرائيل فرصة البقاء قوة ضَارِبَة لتَّادِّيبِ الْعَالَمِ الْعَربِي مِن ناحيةً، ويأن انشاء دولة فلسطينية ألى جانبها لن يمثل اي ازعاج لها في مستقبل قريب او

وكل شيء يدل على أن المؤتمر الدولي الذي يعتبره ديستان مطلبا للولايات المتحدة بفضل الجهود المزعومة التي بذلها جورج شولتز على امتداد العامين الماضيين هو المشهد الاخير في مسرحية تخرجها حكومة واشنطن لولادة هيئة دولية هشة يطلق عليها اسم دولة فلسطين.

والسؤال الآن هو: هل ان حسابات الولايات المتحدة في الحقل ستجد تصديقا لها في البيدر؟ انَّ الجواب عن هذا السؤال لا يزا في بطن المستقبل. فالمعركة بين الفلسطينيين الذين قدر عليهم أن يكونوا طليعة العالم العربي في حرب ربما تمتد مائة عام ويين المؤامرة الدولية التي جعلت من اسرائيل رأس جسر للهجمات الصليبية المعاصرة لن تنتهي بصلح حاسم ... بل بهدنة تتخذ فيها اشكال وصور مختلفة تنحصر في صراع تنموي في كل الميادين وعلى كل المستويات. أنها تُعني أعادة نظر في كل مقومات الحياة العربية. "انه الصراع" الذي يفترض في الجآنب العربي منه قيام تعبئة شاملة تتصف بالجد وآلصدق والقعالية ويظهور فكر سياس يتجاوز حدود العشعة والقبيلة والاقليم الصغير او الكبير ليستوعب وطنا يمتدمن الخليج الى المحيط وحضارة تتجاوز هذاالوطن بحيث تستوعب العالم الاسلامي

أن الهزائم التي سجلتها حوليات اربعين عاما من تاريخ العدوان الصهيوني ليست نهاية المطاف بل هي مناسبة لتعيين حجم الماضي الذي نبحث عنه. اما المستقبل فهو شيء آخر. انه يمكن ان يكون مناسبة لولادة عالم جديد يتخذ من الماضي عبرة له تمكنه من تكوين وعي حقيقي باسباب الهزائم والراك أن روح المعركة لا تبرز في حرب تُستَخدم فيها النيان وحسب بل ريمًا تكون اشد بروزا في مرحلة السلام.

لقد علمنا تاريخ العلاقات بين اوروبا في الماضي والغرب الأوروبي الاميركي في الحاضر وبين بلادنا انه لا سبيل الى الحفاظ على حقنا في حياة حرة وسلام مستقر الا باستزادة اسباب القوة وان نكون على تعبئة شاملة في السلم وفي الحرب وان ندرك بأن مرحلة السلام في حقيقتها ليست غير هدنة

هنذا قانون يغرضه التاريخ وتغرضه الجغرافيا كما تغرضه طبائم الاشياء. **فهل تتحقق احلام الذين لا يزّالون على يقين** من ان روح الأمة العربية لم تمت ولن تموت؟ ان امة تعرضت في تاريخها الطويل لما تتعرض له من الكوارث في النصف الثاني من هذا القرن اشبه ما تكون بطائر الفينيق الاسطوري الذي يخرج كائنا سويا موفور الصحة والعافية بعد كل محنة تحوله

نجانها الى رماد. ان احلام الاجيال العربية الفتية لا تقف عند انشاء دولة للفلسطينيين هي حق مشروع لهم ولكنها تتجاوز هذا المطلب الى مستقبل تستطيع فيه الأمة من الخليج الى المحيط أن تستقل في صنع حضارة تفاخر بها امم الارض وتقدم فيها اثمن هدية هي السلام الذي يوفر للبشرية حرية الحوار مع اتصافه بالقّوة التي يضع بها حدا لعدوان المعتدين في الارض.

السلام في تنانون التناريخ الفربي- العبربي هدنية بين حربين

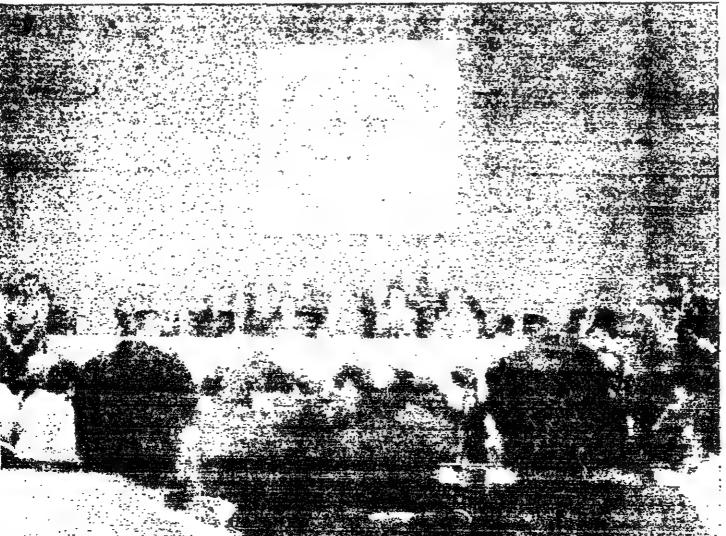
جيسكار ديستان» رئيس جمهورية فرنسآ الاسبق لم يترند تعليقا على هذا الحادث

من اخطر الاحداث التي برزت في نهاية هذا

«أما موقف اسرائيل فلا يزال حتى اليوم هو رفض كل فكرة تدعو الى عقد مؤتمر دولي. هذا مع ألعلم أن زمام المبادرة في مشكلات الشرق الأوسط بعيامة والقضية الفلسطينية بخاصة يبقى في يد الولايات المتحدة».

مفتوحتان: العودة الى التفاوض الذي يراه قسرار الامم المتحدة تحت رقم ٢٤٢، والطريق الأخرى هي التي تمضي بإقامة حكم ذاتي للمناطق المحتلة، ومن ثم الإبراز تمثيل فلسطيني ذاتي ومحلي. هذه الطريق الثانية لم تتبع. فانطلاقا من ألأن، عاجلا أو أجلا ستجري العودة الى ديناميكية القرار

والشابت ان هذا التحليل الصادر عن ديستان ليس جديدا.. كما أن ديستان لا



وما سبقه من القول: «أن حصول ياسر عرفات ومنظمة التحرير الفلسطينية على الاعتراف الدولي هو واحد

لكن تحليل بيستان لتصرفات الولايات المتحدة المتناقضة بين ما قبل الاجتماع الذى عقد في جنيف للأمم المتحدة وبين ما بعده، قد جاء التعبير عنه في حوار جرى بيئه وبين مندوب مجلة باري ماتش على

وسط الظروف الاجتماعية الحالية في

مصر احتمال بعض الشروط التي فرضها صندوق النقد الدولي العادة جدولة الدين الخارجي المعري.

ترطيب العلاقات

وفي غضون ذلك نقلت صحيفة الخليج

الصادرة في الشارقة عن مسؤول كجير بوزارة الخارجية الاميركية قوله ان

دعوة اميركية وجهت الى الرئيس

المري لزيارة واشتنطن يومي الثلاثان

والحادي والثلاثين من الشهر الحالي. واضاف السؤول أن الدعوة تستهدف

ترطيب العلاقات بين الولايات المتحدة

ومصر في اعقاب الأرة موضوع الاسلحة

الكيماوية في مصر وحجب المساعدات المالية الاميركية عنها واوضح المسؤول الاميركي بان الادارية الاميركية سوف تستمع خلال الزيارة

من الرئيس المعري الى الاراء والافكار

الخاصة بالوضع في المنطقة تبل

الزيارة التي سيقوم بها لواشنطن اسحق شامير رئيس وزراء المسو

والقرر أن يتم في السادس من أيريل

الخياصية ببالقطباع الاقتصبادي بالاذاعة والتفزيون مؤكدا ان هذا

أنقطاع مقره بعيد جد عن الادوان

الثلاثة التي التهمها الحريق، كما

نفى الوزير حدوث خسائر في ملفات النياية الادارية قالبلا أن النيابية

الادارية مقرها في الدور الـ٥٠ ولم يحدث اي تلفيات فيها على الاطلاق وقد حرر مدير ادارة النياية الادارية

عدم وجود اي مساس باي مستند من

وحول الخسائر الفعلية التي مني بها التلفزيون نتيجة الحريق قال وزير

الاعلام صفوت الشريف انه لم يحدث

حتى الان اي تقدير رسمي للخسائر ومن المنتظر أن تعلن الحقائق للزاي

العام خلال يومين أو ثلاثة بعد أنَّ تنتهي لجان الحصر من عملها

واكد الوزير انه لا وجود على الاطلاق

لآي شبهة جنائية لوجبود عملية

تخريبية ورغم ذلك فسنتاكد من ذلك

بعد أعلان تحقيقات الجهات المنية

واوضح وزير الأعلام انه لا يوجد أي

قلق على برج الارسال الموجود أهلى

المبنى والذي يبلغ وزنه مثات الاطنير

المعماريون والانشائيون الجامعيون

سلامة الجسم الخسرسائي لينى الاذاعة والتلفزيون وسلامة البرع

نيوتنديمانز التطورات

بالمنطقة

دمشق - كونا - اجتمع وزير خارجية

بلجيكا نيوتنديمانز هنا امس مع

وزير الخارجية السوري ناروق الشرع

وذكر رسميا ان المحادثات تركزت

خلال الاجتماع حول الصراع العربي

الاسرائيلي واهمية تحقيق السلام

العادل عبر عقد المؤتمر الدولي تعلق

وقال مصدر رسمي سوري ان الوزير البلجيكي عرض موقف المجموعة الاوروبية تجاه عملية السلام في

الشرق الاوسط في ضوء الجولة التي قامت بها لجنة الترويكا الاوروبية

التي زارت عددا من دول المنطقة

الشهر الماض كما تم بحث التطورات

الحالية على الساحية اللبنانيية

والعلاقات الثنائية بين سورية

ويلجيكا واكد الجانبان رغبتهما

بتطويرها في مختلف المجالات.

الحديدي نفسه

الشرع بحث

رعاية الامم المتحدة

الستثنات الوجودة.

مبارك اختتم جولته الاوروبية وعاد للقاهرة

الاخبار: اميركا حاولت انشال الزيارة

بمزاعهم انتياج مصر لاسلمة كيمهاوية

• الرئيسان المصري والفرنسي في قصر الاليزيه

التي زارها كانت فرصة طيبة لتبادل

الرأي إن الموضوعات ذات الاهتمام المشترك بين معمر وكل من بلجيكا والسوق الاوروبية المشتركة وهولندا

واوضح ان مباحثات الرئيس مبارك في

واوست هـده الدول شملت الموضوعـات التنائية والقضايا الدولية مشيرا الي

تقدير هذه الدول لسياسة مصر في

كافة النواحي. ومن جانب آخر اكنت صحيفة اخبار

اليوم المصري أن الولايات المتحدة حاولت افشال جولة الرئيس مبارك

الاوروبية عن طريق تلفيق ادعاءات حـول اقـامـة مصنع لـلاسلحبة

الكيماوية في مصر. واوردت صحيفة اخبار اليـوم أن

الادارة الامبركية التي تعلم جيدا كثب

ادعائها حآولت تخريب جولة مبارك

باعلان قرارها تجميد جزء من مساعدتها لمصر في محاولة لحمل اوروبا على التساؤل حول صحة

ورود الاستمرار في مساعدة مصر. واعريت الصحيفة عن قناعتها بان الادارة الاميركية تمي تماما انه يتعذر

الشريف: الحسريق لم يسؤثسر عسلى الارسسال

نقسط احتفسالات طايسسا اليسسوم

والمانيا الاتحادية وفرنسا.

وزيسر التربيسة القطسري اجتمسع مع الراوي

الرئيــسالجيبوتــي يصـــــلالريــــاض

البرياض – واخ – وصل الرئيس الجيبوتي حسن جوليد الى الرياض صباح أمس لاجراء بعض الفحوصات الطبيَّة بمستشنى الملَّك حُمَّاك التخصص للعيون بالرياض. وكان و استقباله بمطار الملك خالد الدولي نائب رئيس منطقة الرياض الامسير سطام بن عبدالمزيز ووزير الدولة السعبُودي عضو مجلس السوزراء الدكتور محمد اللحم وعدد من

العربي

الرياض – و.اخ – ذكر هنا ان مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية قبل ٧٤ طلبا من بين ٩٣ ـ تقدم بها اصحابها لنيلُ الجائزة التي خصصها الكتب لافضل دراسة بحثية مبتكرة في مجالات التربية واللغلة العربية والدراسات الاسلامية والعلوم الاجتماعية والعلوم التقنية» بعد أن تطأبقت عليها شروط المنائسة للدورة

برعاية امير البحرين

افتتاح مؤتمر المرأة بالخليع والجزيرة القطامي : معايير تربيسة الاطفال تغيسرت

الذي يقام تحت رعاية امير دولة البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة ويستمر الآؤتمر الذي يحمل شعار (الاسرة واقع وتطلعات ـ نحو مستقبل افضل لابنائنا) حتى الحادي والعشرين من شهر مارس الجاري . والقى وزير العمل والشؤون الاجتماعية البحريني الشيخ خليفة بن سلمان محمد ال خليفة كلمة بهذه الناسبة اعرب فيها عن سعادة دولة البحرين باستضافة المؤتمر الاقليمي الخامس للمرأة في الخليج والجزيرة العربية على ارضها , وقال ان العصر الحديث يشهد تحولات أجتماعية ومؤتمر المرّاة الْاقليمي الخّامس يلّقي الضوء من خلال ابحاث على هذه الحقيقة حيث يتناول ثلاثة محاور اساسية هي المرأة والطفولة

واوضح ان المحور الاول سيتناول التحديات التي تواجهها الامرة في التنشئة الاجتماعية للابناء وان

كما اعرب عن امله في ان يتمخض المؤتمر عن توصيات تتسم بقدر كبير من الواقعية والحكمة وتساهم في ذات الآجتماعي وتشجيعها الستمر لكل

وضفوطات جديدة تستدعي اجراء تعديلات متعددة في بناء الاسرة

ودورها في التنمية وتربية النشء . واشارت ألى ان الجوانب الاجتماعية والاقتصادية للهياكل الاسرية لم تلق اهتماما كافياً رغم أن كشيراً من الشاكل التي تعاني منها المرأة تنجم عن هذه العوامل وعن التكوين المتغير واستفرضت الاستاذة لولوة القطامي

لجنة التنسيق وهي تحتفل بافتتاح المؤتمر فانها تحتفل بذكرى مرور تُم فيه الاتفاق على تشكيل هذه اللَّجِنَةِ ، كما آلقت كلمة الجَّمعيات ورئيسة جمعية رعاية الطفل والامومة بدولة البحسرين الشيخة لولوة الخليفة واكنت ان انعقاد النسائية لأنه يجيء تتويجا لجهود فترة من الزمن ليست بالقصيرة في مسيرة العمل الاجتماعي للمرأة في

بحرين . وقالت الشيخة لولوة ان من يلقي نظرة فاحصة على جدول اعمال المؤتمر سوف يقتنع بانه امام عمل جاد ومهم ودراسات اعدها

متخصصون في مجال الاسرة والطفولة والشباب وكذلك في مجالات ما يساهم في النهوض بالمرأة . والقت الامينة العامة للجنة تنسيق العمل الرأة في انشطة اجتماعية وتشريعية النسائي في الخليج والجزيرة العربية لولوة القطامي كلمة اكنت فيها على وتنظيمية وسوف يلمس الى جانب ذلك عُزِما صادقًا لانجاح هذا المؤتمر. واضافت ان المواد والموضوعات انْ ٱلتَّحولاتُ ٱلكبيرة التي فَرَضْتَهَا عُملية التّغيير الشّاملة في مجتّمعات الخليج والجزيرة العربية جلبت معها اللطروحة على المؤتمر والمدة للمناقشة كثيرة ومتشعبة مؤكدة على انها تنبىء بلاشك عن جدية واهتمام تحديات على الاسرة من شانها أن تضع امام التربية الاسرية مشكلات سواء بالنسبة لمجالات عمل المرأة وظروفها الاجتماعية والاقتصادية

> وقالت أن المعايير القيمة التقليدية التي اعتاد الابآء والامهات السير عليها في تربية اطفالهم لم تعدُّ مناسبة في زمننا الحاضر واضحى تعود الابوين على اداء ادوارهما في تربية اطفالهما يصطدم بمعوقبات كثيرة ومع ذلك فقد ظلت مسؤولية كتيره ومع ذلك فقد طلت مسووليه تربية الاطفال في اسرنا العربية في عهدة الوالدين خصوصا في المراحل السابقة للتعليم المدرسي أي خلال السنوات الاولى في حياة الوليد. وإضافت أن التنوع الذي طرأ على هذا التنوع بالمشكلات النفسية والسلوكية التي يعاني منها الاطفال والسلولية التي يعاني منها الاطفال والسلولية التي يعاني منها الاطفال والمدولة التي يعاني متياة النشية والنشية التنوية متياة النشية ا

عَمل لَجِنة تنسيق العمل النسائي في الخليج والجزيرة العربية فقالت أن خَمْسَةٌ اعوام على تأسيسهّا فَقَيَّ مارس ١٩٨١ عقد على ارض الكويثُ المُوْتُمر الْأَقْلَيْمِي الثَّانِي تُحْتَ عَنُواْدِ (الْرَاةُ والتَّنْمِيةُ فِي الثَّمَانِينَات) .. وقد النسائية الامينة العاملة للمؤتمر الْمُؤتّمر في البحرين بعتبر مناسبة وفرصة كبرة لتحقيق أمال الجمعيات

الخليفية ؛ تحديدة لفضيال الأسَّ رَوْ الْفُلسطيَّاتِ الْمُ

المنامة .. واخ .. بدأ في المنامة امس حفل افتتاح مؤتمر آلمرأة الاقليمي الخامس في الخليج والجزيرة العربية النام قالة موسى الخليج والجزيرة العربية واقتصادية كبيرة انعكست بشكل واضح على المرأد في منطقتنا وجعلت منها عنصرا مؤثراً في عملية التنمية ،

المحسور الثاني سيتشاول شريحة اجتماعية هامة هي الطفولة التي تتطلب جهدا خاصا لاعدادها لتولي مسؤوليات المستقبل ويركسز المحور الثَّالَثُ عَلَى وضَّعَ الشَّبَابِ آنَ مجتمعاتنا والطُّواهِر السلبية المحيطة به والجهبود البلازمة لمُواجَهِتِها . واكد الشَّيِخُ خليفةٌ على النَّ الوفاء باحتياجات ومتطلبات العمل الاجتماعي لا يمكن أن يتحقق ما لم تلتقي الجهود المخلصة في جميع الواقع بشكل منسجمً ومتفاعل . واشار ألى ان لجنة تنسيق الْعمل النسائي في الخُليجُ والجزيرَةُ العربية اولت أهنماما خاصاً لقضايا المرأة لتميكنها من المساهمة الفعالة في خدمة عملية التنمية .

واعسرب وزيسر العمسل والشسؤون الاجتماعية البحريني عن امله في أن تسود المؤتمر روح التفاهم والانسجام من خُلال الحوار البناء البعيد عن الانفعال والمفالاة .

الَّـوَلَّتَ فَي تَعـزيــز دور المُـرَّأَة في مَا مِحتمعاتنا بشكل متناسب مع ما تحقق لها من تقدم وتطور . وأعرب عن امتنانه للدعم المتواصل لحكومة دولة البحرين لمسيعة العمسل

الدوحة - و.اخ - اجتمع وزير التررية والتعليم القطري الشيخ محمد بن حمد آل ثاني امس مع المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الدكتور مسأرع الراوي الذّي يزوّر الدوحة حّاليا. وتنبأول الحديث خبلال الاحتماء الانشطـة والبرامـج التي تنفذهـا المنظمة ودورها في تحقيق المزيد من التعاون والتُنسيقُ بين الدول العربية في المجالات التربوية والثقافية والعلمية والسبل الكفيلة بدعم خطط النظمة وبرامجها لتؤدي دورها على

قبول ٧٤ طليا للمشاركة بجائزة مكتب التربية

وكان قد تم الاعلام والاعلان عن هذه الجائزة في وسائل الاعلام المختلفة في

جميع الدول الاعضاء في مكتب وجامعات ومراكز البحوث العلمية.

ويهدف المكثب من تعدد مجالات الجائزة الى دعم حركة البحث العلمي وتشجيع الباحثين والمهتمين بالدراسات في هذه المجالات.

المنامة -ق.ا خ- عقد مدير عام مكتب

و المحمد المحمد

التربية المربي بدول الخليج الدكتور علي بن محمد التويجري موتمرا صحفياً في المنامة صباح أمس تطرق فيه للموضوعات التي ستطرح على المؤتمر العام العاشر لوزراء التربية والمعارف بدول الخليج المعارف بدول الخليج الموالة الم الاعضاء في المكتب والذي يبدأ اعماله صباح اليوم تحت رعاية رئيس الوزراء البحريني سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة. وفي بداية المؤتمر المحفى شكر الدكتور التويجري دولية البحرين لاستضافتها هذا المُؤْتُمر وما تقدمه من رعاية واهتمام بشوون التربية والثقافة والعلم كمأ خص بالشكر رئيس الوزراء البحريتي الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة الذي وضع المؤتمر تحت رعايته وحرصه الشديد على توجيه العمل والفكر التربوي في دول المنطقة. واكد بان دورات المؤتمر العام للمكتب هي دائما محطات للمراجعة والتقويم كما انها مراحل للانطلاق والتعبئة للجهبود لخدمة مسيرة التوحيد والتكامل بين دول المنطقة في مجال التربية والتعليم وفي ميادين الثقافة والعلم وربطها بخطط التنمية الوطنية. واضاف أن المؤتسر العام العاشر لوزراء التربية الاعضاء في الكتب سيناقش العديد من القضاياً المصرية ألتى تتصل بتنشئة الاجيال

والبينة وجدت اقبالا حتى ان بعض الدول اقنامت معسكرات للمتفوقين في الثانوية العامة ليقوموا بدراسة هذا النوع من التعليم ولاقت تحاحا.

مغيسر البعصريين في السمبوديية يشيعد بستسائيج المؤتمسر الاسلامي

العراقية _ الايبرانية في اغسط الماضي .. وقال أن وقف هذة الحرب كان أمل ٱلجميع وكما راينا في قدرارات المجلس الأعلى لجلس التعاون لدول

وأكث على اهمية السلام في المنطقة وقال أن تطبيق قرار مجلس الأمن سيحفق الاستقرار في المنطقة الذي بدوره سيزيد من التنَّمية الاقتصادبةً وتطور دول المنطقة اقتصاديا معربا عن اعتقاده بان دول المنطقة ستشهد تقدما اقتصاديا ملحوظا ليس بمعنى الطفرة وانما سيكون التقد الاقتصادي أكبر مما شهدناه في

وحبول تحسن العلاقيات بين دول

الخليج العربية في قمته التاسعة في البحرين من تاكيدات على اقامة السلام الداثم في المنطقة والقيام بدور فعال بمساعدة الأمين آلعام للأمم المتحدة لتطبيق وتثبيت قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٨٥٥٥.

سنوات الحرب اللاضية.

المنطقة وايران أوضح سفير البحرين لدى السعودية أن دول المنطقة ليس لديها أي اعتراض على تطبيع علاقاً تها مع ايران وقال: عندما ياتي اليوم المناسب ستكون هناك علاقات طبيعية بين جميع دول المنطقة وايران حيث تتوقر الرغبة الصادقة.

اجتماع وزراء التربية بدول الخليج اليوم

خطة تعريب التعليم الماضي وكذلك انخال الكمبيوتر في التعليم واخراج متخصصسين اساتسذة لتسدريس

الكمبيوتر والتكنولوجيا في التعليم

وفيما يتعلق بتحقيق او ترشيد الانفاق لْكُتْبِ التَّرِبِيَةُ العَرِبِيُ لَدُولُ الخَلِيجَ اشار السيد التويجريُّ الى ان الخَفْضُ في نفقات الكتب امر وارد ولكن لن يكون عَلَى حسابِ مشاريع الكتب انما على حساب نفقات اخرى مثل الاشياء الكمالية اسا الحآجبات الضرورية والموجهة الى الهدف وما يخدم التربية والتعليم في المنطقة فأن الكتب يحرص

عليها ولن يمسها اي تخفيض. ويالنسبة للبرامج الثقالية والرياضية التي كان الكتب يتوم بتنظيمها قال مدير مكتب التربية العربي لدول الخليج أن المكتب عمل في الاونة الاخيرة على التقليل من هذه البرامج وانها لم تلفها كما أن الكتب اتجه أتجاها أهم وهو يؤدي نفس الغَرض وهو اتجاه عُلمي بُدلاً من ان تكون تظاهرات رياضية وثقافية في مجالًات معينة تنتهي بوقتها. وقالٌ ان الكتب اتجه في هذا الصدد مؤخرا بتنظيم اولبياد الخليج في الليزياء واولبياد الخليج ين الرياضيات حيث

> الرياض ـ و ا خ ـ اشاد سفير دولة البحبرين لندى الملكية العبريية السعودية الشيخ عيس بن محمد بن عيس أل خليفة بالقرارات التي تمخضت عن المؤتمر الشامن عث لوزراء خارجية الدول الاستلامية مؤكدا أن هذه القرارات جاءت نتيجة للجهود التي بدلتها الحكومة السعودية لاتجاح المؤتمر واعطائه القوة التي تخدم الأمة الاسلامية

الجديدة. وقال ان من بين الموضوعات المطروحة على جدول أعمال المؤتمر

وتال الشيخ عيس بن محمد أل خليفة في حديث لصحيفة والآيام» البحرينية نشرته أمس أن الجو الذي حاط أعمال هذا المؤتمر يجعله من أنجح المؤتمرات الاسلامية وذلك للدور الذي قامت به السعودية لتقريب وجهات النظر مما اعطى المؤتمر رُوحًا أُحُوية انْطبق على الشَّعار الذيّ اطلق على هذه الآجتماعات وهبو مؤتمر الاخاء والتضامن. وأكـد أنّ أعمال المؤتمر لم تشهد أي تشنج لو مشادة في كل جلساته التي عقدت طوال الآيام الأربعة الماضية.

وتناول الشيخ عيسى بن محمد أل خليفة في حديثه ما تشهده منطقة الخُليج من أمن واستقرار في الوضع الـراهن وبعـد ان تـوقفت الحـرب

الجنوبي .. مشيرة الى ان الحوار بين الشَّطَرَّيِّنَ والمستَّمَرِ حَاليًا يِتَرِكُزُ عُلُنَّ اطلاق سراح بقية المتقلين في عدن من انصار الرَّيْسُ السابق عَلَى نـاصر واعلان ضمانات سياسيـة وامنية لتأمين عودة النازحين .

متوسكو تحتاكم خياطف الطائرة لاسرائيل موسكو - كونا - حكم بالسجن لمدة

١٥ عاصا على زعيم عصابة اورجانيكيدزة المتورطة باختطاف طَائرة سوفياتية الى اسرائيل. واصدرت المحكمة العليا السوفياتية على باقل ياسكيانيتس حكما بالسجن لدة ١٥ عاما مع مصادرة ممتلكاته وعلى زملائه بالسّجن لمدة ١٤ عاما لكل منهم ما عدا جعفروف الذي حكم عليه بالسجن لمدة ثلاث سنوات لشَّارُكْتُه فِي التَحْضِيرِ للجريمَةِ واحجامه عن الشاركة في التنفيذ في اللحظات الاخيرة.

وكانت عصابة من المجرمين السوفيات قد قامت في ديسمبر آلماضي بخطف ياص اطفال وهندوا بحرقه وقتل الاطفال ما لم تستَجب السلطات السوفياتية للطالب بتزويدهم بمليوني دولار وكميات من السلاح وطائرة للاقلاع بهم الىخارج الحدود. واستطاعت السلطات السونياتية الوصول الى اتضاق مع الكيسان الصهيوني بضرورة تسليم المجرمين

وزير الدفاع البولندي يزور سوريةاليوم

دمشق -كونا- يصل وزير الدفاع البولندي الجنرال فلوريان سفسكي إلى هنا أليوم في زيارة لسورية تلبيةً لدعوة من وزير الدفاع السوري العماد مصطفى طلاس.

اتصالات يمنية حول

عودة النازخين ابـوظبي - قـن.أ - ذكـرت انبـاء صحفية نشرت هنا امس إن اتصالات مكثفة وعلى مستوى عال جرت في الايام القليلة الماضية بين القيادتين السياسيتين في كل من صنعاء وعدن استهدفت تامين عودة عشرات الالاف من الاشخاص آلذين نزحوا آلى الشطر الشَّمَالِي أَبَانِ الاحدَاثُ النِّي وَلَعْتَ إِنَّ الشطر الجنوبي من اليمن أن شهر يناير ١٩٨٦. ونسبت صحيفة والاتّحاد» الصادرة في ابوظبيّ الى مصادر يمنية مطلعة في صنعاء قولها أنه قد تُمَّ الاتفاق خلال هذه الاتصالات على خطوات عملية جديدة لتحقيق

الوِّحدة بين شطري اليِّمنّ . وأشارت ألمسادر ألى أن الاتصبالات أسلسرت عن اطسائق سراح «٣٧» شخصا من المحكوم عليهم في احداث يناير ١٩٨١ في عنين من انصار الرئيس السابق علي ناصر محمد من قبل السلطات في اليمن الديمقراطية مؤخرا كبادرة حسن نية منها تجاه جهود الشطر الشمالي . وقيالت المصادر ان عسدن ابسدت

أستعدادها كذلك لأجراء الترتبيات للسماح بعودة (٠٠) الف نازح مدني وعسكري يقيمون في عبدة اماكن سالشطير الشميالي إلى الشطير

محؤولى الاذاعسة بسدول مجلس التعساون الدوحة _ق ن أ_يفنتح الدكتور عيس

التعاون في اجتماعهم الثالث الذي عقد في مقر الأمانة العامة للمجلس بالرياض في شهر يونيو الماض. ويتضمن جدول أعمال هذا الأجتماع الذي يستمر يومين مناقشة مذكرة الأمانة العامة للمجلس حول البحث الاستطلاعي لاذاعةً ـ صوت مجلس التعاون . التي تتضمن محضر الاجتماع التنسيقي الأول بن الأمانة المامة ووحدة البحوث في اذاعة قطر الذى جاء اعداده وفقا لقرار وزراء

الاستماع. كما يشتمل جدول الأعمال على تقرير

الاذاعي بين دول الجلس.

غائم الكوآري وزير الاعلام التطري عادم الحواري وزير الاعلام اللعري اليوم الاحد بفندق شياتون الدوحة الاجتماع الرابع لمسؤولي الاذاعة بدول الخليج العربية والذي يتم خلاله متابعة وتقييم صبرة التنسيق والتعاون بين المحطات الاداعية لدول المجلس وفقا المنابات مدادا الاعلام بدوا المحلوب المحالية المنابات المحالية ال لقرارات وزراء الاعلام بدول مجلس

والتشريعية والتنظيمية او تلك التي تتعلق بالتربية وتندرج كلها تحت اسم واحد هو الاسرة. وقالت ان

تقسيم موضوع الاسرة الّي شلائـةٌ جوانب يختص واحد منها بالمرأة

والثاني بالطفل والثالث بالشباب هو في الواقع اتجاه تنظيمي لالقاء المزيد من الضوء والدراسة على هذه

الجوانب كل على حدة ولا يعني

بالضرورة انها سوف تدرس بمعزل عن

وحيت رئيسة المؤتمر الاقليمي الخامس في الخليج والجزيرة العربية في كلمتها نضال الاسرة الفلسطينية

مجموعها شيبا وشبابا ورجألا

ونساء وأطفالاً في الاراضي المسربية المحتلة من اجل الكرامة والعزة ومن

اجل استعادة الارض المسلوبة من

الشيطان الصهيوني المحتل . وقالت الشيخة لولوة أن المؤتمر يحتوي على

عمل كبير ومتشعب يحتاج الى جهد

وعناء مؤكدة على أن بناء آلاسرة على

آسس تنآسب العصر وتماشي التطور

وتحتفظ في البوقت نفسه بالقيم

ألاسلامية والتقاليد العربية ليس

بالمهمة اليسيرة ولهذا فان المطلوب

منا ليس مجرّد الاقتباس من النظم

التعليمية الحديثة ولكن تمثيل وتكييف هذه النظم بالشكل الذي

يناسب مجتمعنا اسلاميا وعربيا

واعربت الشيخة لولوة الخليفة عن

أملها في أن يحقق المؤتمر الهدف الذي يرجوه وأن يتمخض المؤتمر الاقليمي

الخامس للمرأة في الخليج والجزيرة العربية عن خطوات ايجابية تجمله

ينتقل من دنيا الشعارات البراقة الى

أرض الواقع المعاش . وافتتح بعد حفل الافتتاح معرض (المرأة والتراث

الشعبي) اللذي يقام على هامش

المؤتمر والذي يحتوي على الازياء

والحرف النسوية بدولة البحرين

حيث قامت بعض الحرفيات بممارسة عملهن على الطبيعة امام الضيوف ،

وقد بدأت في وقت لاحق جلسة العمل

آلاولى للمؤتمر وسوف يبندىء بمحور

الاماراتُ وتُنشئة الابناء) .

موضوعها الرئيسي وهو الاسرة .

الاعلَّام والذي سيتم في ضوله تُقَيِيم مسيرة الاذاعة وموعد بنها وكثافة

لللمانة العاملة حول تسوصيات الاجتماع الثالث لمسوولي الاذاعة بدول المجلس بالاضافة آلي مذكرة لها أُعدَّتُ وَفُقَ النِّصوراتِ النِّي يَسراهَا وزراء الاعلام في تعزيز مسيرة التعاون

ويبحثُّ الْأُجتَمَّاعِ الرابِّعِ لمسؤولِي الاذاعة بدول مجلس التعاون كذلك تقريرا لدولة قطر عن اذاعة صوت مجَّلُسُّ النَّعَاوِنْ خُلَالِ ٱلفترة من شهّر سبتمبر وحتى نهاية شهر توفمبر الماضين وهي الفترة التي قدم بها الصوت من اذاعة قطر بالاضافة الى مناقشة موضوعات تتعلق بجدول انتقال صوت مجلس التعاون بين دول المجلس وتبادل المديعين بينهم

نظرا لان الرئيس الامبركي جورج بوش

وكبار موظفي وزارة الخبارجية

الامح كية يبدون أهتماما باستمرار

هده الاتصالات وتطبويرها ايضا

بحجة ان احتواء المنظمة يخدم

المصالح الآميركية في منطقة الشرق الاوسطويساهم في دفع مسيرة السلام

ويتّم خلال الاجتماع ايضا تدارس عبد من الموضوعات التي تتعلق بالانتاج الإذاعي المُشترك بينُّ اذاعات دول المُجلس وذلك من خلال التعاون والتنسيق مع مؤسسة الانتياج البرامجي المشترك لانتاج مجموعة من البرامج الإذاعية اهمها .. م

العربي. ومن القرر أن يتم رفع توصيات هذا الاجتماع إلى الاجتماع الرابع لوزراء الاعلام والمقرر عقده في دولة البحرين في شهرُ مايو المقبل. أ لَّى غَضُونَ ذَلِكَ اكْدُ مدير عام جهاز

للفزيون الخليج السيد سعود بن عبدالحميد دهلوي ان اجتماع الوكلاء

واوضَّح في تصريح نشرت صحيفة «الأيام، البحرينية ان هذا الاجتماع

الرطوبة في منطقة الخليج العربي.

الموار مع المنظمة سيستمر لانه يخدم المصالح الاميركية

قال راديه العدو نقلا عن مصادر امنية اسرائيلية رفيعة المستوى قولها أن قيادة جهاز الموساد الاسرائيلي اصبحت تندرك تماما بان آلادارة الاميركية لا تنوي ولا تفكر أيضا بوقف الحوار المباشر مع منظمة التحرير الفلسطينية خلال السنة الحالية على الاقبل ، وقبالت المصادر الأمنيـة الاسرآئيلية تقول بان جهات امنية اميركية رفيعة المستوى أكذت لضياط كبار في جهاز الموساد الاسرائيلي موخرًا بأن الاتصالات الامركية واضافت المصادر الامنية أن عملية المباشرة مع منظمة التحرير الظسطينية ستستمر بصورة طبيعية

تجمعات سكنية مدنية يمكن ان تؤدي الى وقف الحوار بين الولايات المتحدة والنظمة في الحال واستذكرت المسادر الامنية الاسرائيلية عمليات فندق سافوي ومعآلوت وعملية الشهيدة دول المعربي.

امير قطر يهنيء مبارك بعودة طايا

السوحية - إشا - بعث الشيخ خليفة بنحمد أل ثاني امير دولة قطر ببرقية تهنشة إلى الرئيس المصري حُسْنَى مَبَارِك وَذَلِك بِمَنَاسَبِة عَوْدَةً طاباً ألى وطنها الام. وذكرت وكالة الانباء القطرية ان الشيخ حمد بن خَلَيْفَةً أَلْ ثَانَى وَلِي الْعَهِـ وَوَزِيرِ الدولة القطري بعث ببرقية مماثلة الى الرئيس مبارك ضمنها تهنئة بهذه

المصري حسني مبارك الى القاهرة فجر امس بعد جولة اوروبية شملت بلجيكا وهولندا والمانيا الفربية

واجرى الرئيس المصري خلال جولته

مُباحثاًت مع قادة النُّولُ الاربَّع واخر

والجهود المدولة لاحلال السلام في

الشرق الاوسط والخليسج العسريي والمسالة اللبنانية والمسائل الاقليمية

والدولية الراهنة موضع الاهتمام الشترك والموقف التفاوض بين مصر

كما عقد الرئيس مبارك مباحثات مع رئيس ومفوض السوق الاوروبية

ريان وسوس المسوي الوروبيات المستركة تركزت حبول مستويات وميغ التماون بين المجموعة ومصر وعلاقات السوق المحادة والتمامة المحادة ومصر وعلاقات السوق

الوحدة مع مجلس التعاون العربي.

ومن ناحية ثانية اعلن الرئيس مبارك

أن المؤتمر الدولي لحل قضية الشرق

الاوسط ليس سلطة فوقية ترغم

الاطراف على قبول حلول كما أن ليس

للدول دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي اي سلطة أو حق في فرض اي

وأشار الرئيس المعري في تصريحات تنشرها مجلة الدستور الصادرة في

لندن باللغة العربية غَدا الاثنين أنّ

معاهدة كامب دينيد هي مجرد ورَقْتَينَ لا تحملان اكثر من جملة مبادىء لحل

القضية وانها مبادىء عامة وليست

اتفاقيَّة ولا معاهدة تعتمد على بنود.

ووصف الرئيس مبارك مجلس التعاون العربي بانه مقدمة لاقامة سوق

تماوي عربي اقتصادي يتطور تدريجيا وهو ملتوح امام اي دولة

ي هذا الصدد صرح نائح رئيس الوزراء وزيسر الخارجية المصري الدكتيور

عصمت عبدالمجيد بان جوَّلة الرئيسُ

مبارك الاوروبية كانت مونفقة وناجحة

بكُلُّ الْمُقَايِيسٌ وقال انْ لَقَّاءَاتُ الرَّئيس

مع الزعماء وكبار المسؤونين في الدول

بمناسبة عودة طابا

القاهرة – واخ – اعلن في القاهرة انه تقرر ان يكون يوم الثلاثاء المقبل أجازة رسمية لكافة العاملين في مصر وذك احتفالا بعودة طابا الى السيادة

وصرح رئيس الوزراء الدكتور عاطف صدقي بان هذه الاجازة ستكون لهذا

العام فَقُط على ان يظل يوم ٢٥ ابريل

هو الاجازة الرسمية لتحرير التراب

المصري بأعتبار ان طابا هي جزء من

مجلسالشعب المصري

يصدق على اتفاق تأسيس

مجلس التعاون العربي

القاهرة -رويتر- ذكرت وكالة انباء

الشرق الاوسط المصريسة أن مجلس

الشعب والبرلمان» المصري صدق

بالاجماع على ليام مجلس التعاون

العسريي الذي يضم مصر والاردن والعسراق واليمن الشماليسة . ومن

المتوقع أن يعقد التحالف الجديد

الذيُّ تَأْسُسُ الشهر الماض اجتماعا ين

تعرقل مهمة المهدي

الجديدة

الخرطوم – و ا ف – ذكرت الدوائر

المقرية من المفاوضات القائمة بين

حزب الامة برئاسة رئيس الوزرآء

السوداني السيد الصادق المهدي

ويين الحزب الاتحادي الديمقراطي بزعامة محمد عثمان المريفني ان

تُشكيل حكومة موسعة في السودان معرض للخطر بسبب الخلافات بين

هذين الطرفين على توزيع المناصب

واوضحت الدوائر ذاتها ان صعوبات

هذه المجموعات هو اتحاد احزاب

السودان الافريقية الذي يقوده

الحزب الشعبي التقدمي بزعامة جيمس سرور والذي يملك ستة عشر

مُقَعَداً فِي ٱلبّرِلمَانَّ ويطالب هـدآ

الاتحاد بعدد من الوزارات يتناسب

وزير التعليم المصري

يسزور سلطنة عمان

مسقط – و.ا.خ - يقوم وزير التعليم المصري الدكتور احمد فتحي سرور بزيارة رسمية لسلطنة عمان يوم

٢٩ مارس الحالي تستغرق خمسة

ايام. ويجري الوزير المركى خلال

زيارته مباحثات مع كبار المسؤولين

العمانيين كما يقوم بعدة زيارات

ميدانية لعدد من المعالم الحضارية

والتاريخية وجامعة السلطان قابوس

وعدد من المنشأت التعليمية الاخرى.

القذاف أجرى اتصالا

معالرئيسالتونسي

تونس – قن أ – تلقى الرئيس التونسي زين العابدين بن علي اتصالا هاتفيا صباح امس من الرئيس الليبي معمر

وذكر هنا أن الرئيسين تناولا خلال هذا

الاتصال العلاقات الثنائية بين البلدين

ومسحة بناء المفرب العربي الكبير

الوزارية الاساسية.

مع وزنه البرلاني.

لتشكيسل الحكوم

القاهرة في مايو اللَّقبل .

الارض المرية.

عربية تريد الانضمام اليه.

وَفَرْنُسا اسْتَغْرقت تُسعة ايام.

تطبورات القضينة الفلسط

وصندوق النقد الدولي.

حل على الاطراف.

رسالة من البوسعيدي للدكتـــورالاســــد

عمان – و.ا.خ – تسلم وزير التعليم العالي وركيس المجمع الملكي ليحوث الحضارة الاسلامية «مؤسسة آل البيت» بالارئن الدكتور ناصر الدين الاسد رسالة خطية من مستشار السلطان قابوس للشؤون الدينية والتاريخية السيد محمد بن احمد البوسعيدي تتعلق بالعلاقات الثنائية القائمة بين البلدين ومجالات التعاون بينهماً في المجالات العلميسة والتاريخية.

والماريحية. وقام بتسليم الرسالة سفير سلطنة عمان المعتمد في عمان السيد محمد بن سلطان البوسعيدي خلال استقبال الوزير الاردني له أمس.

فالدهايم يبدأ اليوم زيسارة للامسارات

فيينا - كونا - يبدأ السرئيس النمساوي الدكتور كورت فالدهايم زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة تستمر لمدة ثلاثة ايام وذلك تلبية لدعوة من رئيسها الشيخ رايد بن سلطان أل نهيان. وكان من القرر ان يقوم فالدهايم بهذه الزيارة عقب الزيارتين الرسميتين اللتين قام بها في اواخر شهر اكتوبر ومطلع شهر نونمبر الماضيين الى سورية والكويت. الا انه تقرر تأجيل الزيارة انذاك الى وقت لاحق ويُطلَب مَنْ حكومة ابوظبي، كما قال مصدر رسمي نمساوي.

تونس تحتفل غدا يذكري الاستقلال

تونس – أش أ – تحتفل تونس يوم غد الاثنين بالذكرى الشالثة والشلاثين للاستقلال.

وسيشهند البرئيس التسوسي زين العابدين بن عملي الاستعسراض العسكري الذي يقام بهذه المناسبة وتشارك فيه وحدات الجيش الوطني وقوات الامن.

وکانت تونس قـد حصلت یوم ۲۰ مَّارِسِ ١٩٥٦ على استقلالهَا حيث وضعت حدا للاستعمار الفرنسي وللاحتلال والحماية التي فرضت عليها في ١٢ مايو ١٨٨١ وسوف يحتفل باليوم التالي بذكرى عيد الشباب وسوف تعطل مختلف

الطفولة حيث سيتم مناقشة بحث حول (طروف التحاول من مجتمع المصالح والمؤسسات في هاتين الكواري يضتتح اليسوم اجتمعاع

واحتماعات اللجنة الفنية التي تتولى متابعة وتقييم صوت مجلس ألتعاون من خلال اجتماعاتها النصف سنوية والتي تعلَّد في الدولة المضيفة لاذاعة

الشباب _ الذي يعالج عددا من الموضوعات التي تتعلق بمشاكل الشباب بشكل عام في منطقة الخليج

المساعدين ومدرآء الشؤون الهندسية بدول الخليج العربية الذي سيعقد أليوم الاحد في البحرين يمثّل اهمية خاصة لوزارات الاعلام في دول الخليج العربية.

ياتي تُتُويِجُا للَّجَهُودِ الَّتِي بِذَلَتُ عَلَىٰ مدار السنوات الخمس الماضية لوضع خطة عملية وعلمية لتوزيع القنوات

ق المنطقة. وقال السيد الدهلوي ان ذلك يكفل لكل دولة خليجية عربية تغطية حدودها الجغرافية بالبث التلفزيوني دون حدوث تداخل في الارسال والذي يحدث عادة نتيجة ظاهرة ارتفاع

اميركا ابلغت اسرائيل:

خاصة ان الرئيس بوش يرغب في ان تجد مشكلة الشرق الاوسط حلا دائما لها خلال فترة ولايته الاولى وقالت

المسادر الامنية الاسرائيلية ان استمرار الانتفاضة الفلسطينية في المناطق المحتلة وما يتخللها من اعمال من جانب الفلسطينيين وكذلك محاولات العبور التي تقوم بها مجموعات مسلحة فلسطينية في الحدود الشمانية لن تؤدي الى وقف الحوار الاميركي – القلسطيني.

كبيرة يتوم بها الفلسطينيون ضد اهداف اسرائيلية وخاصة ضد

على الهواء مباشرة لجميع الدول العربية القاهرة: الثلاثاء عطلية

القاهرة – «الرا*ي* العام» اكند السيد صفيوت الشريف وزير الاعلام الممري ان التلفزيون الممري سيديع على الهواء مباشرة الى جميع الدول العربية والاجتبية وتاك الاحتفالات الرسمية بعودة طابا الى السيادة المرية والتي سيحضرها الرئيس حسني مبارك صباح اليوم.. مصا يسؤكد أن الارسال والبث

معلى يسوسه أن الارسال والبنا التلفزيوني لم يتأثر عبلى الاطلاق بالحريق الذي نشب في الادوار الثلاثة الاخيرة من مبنى الاذاعة والتلفزيون رغم تلف معظم شبكات الارسال الميكرويف نتيجة هذا الحريق. وقال وزير الاعلام في المؤتمر الصحف اَلَذَي عَقَده بِمجِرُد عُودتُه الى القاهرة بعد حضور مؤتمر وزراء خارجية السدول الاسسلاميسة أن الارسسال التَلفُزْيُونِي قد عُطَى انحاء حِمْهورية مصر منذ اليوم الاول الذي نضب فيه

الحريق ولكن كانت هناك بعض الاخطاء الفنية البسيطية التي استطاع مهندسو الاذاعة عبلاجها ليعود ألارسال مرة اخرى الى طبيعته وأضاف أن الأرسال تم بتنفيذ خطة الطواريء التي بدأ تشغيلها بمجرد حدوث الحريق وهي الخَطّة الْبِدَيْلة التي تكون دائما جاهزة لجرد وقوع ای طرف طاریء.

سكان مصر قضوا سهرتهم في اليوم التالي امام التلفزيون حتى الساعة الواحدة وألنصف صباحا واكد ان الهندسة الاذاعية تقوم حاليا بتغيع شبكات الميكرويف التي تلفت بسبب الحريق وانه في خلال أسبوع عـلى الاكثر ستتم عمليــة الاحلال والتجديد للاجزاء التالفة بما يؤدي آلى عُودة كل شيء الى طبيعته وقالٌ وزير الاعلام أن هناك نظاما كاملا للأنذار الخاص بالحريق والطوارىء يعطي انتذارا فورينا وبطريق اوتوماتيكية ولذلك فعندما تصاعد الدخَّان في بداية الحريق الذي نشب في الدور ٢٨ من المبنى اعظى هذّا الاندار ولكن نظرا لان أجهزة المطافيء

واشار الى ان ما يؤكد هذا ان جميع

الداخلية ليس لديها الامكانيات اللازمة لم يتم السيطرة على الحريق الا بعد ان تم الاستعانة باجهزة المطانة في القوات المسلحة التي ارسلتَ طائَّرة هليوكوبتر خاصة وتمثُّ

السيطرة على الموقف. ونفي وزير الاعلام ما تردد حسول وصول الحريق الى ملفات الحسابات

بسمالاالرحمن المرجيم ناظرة ووكيلة والأسرة التعليمية والادارت فخت معدسة أم رومان بنت عامرالابترائية يتقدمون بأحرالتعازي القلبيت للزميلة نوال لعصغور والدها تغمالالفقيد بواسع رحمته وألحم أكلمت الصبر والسلوان انالا وانااليه راجعون

رسالة فلسطين

ممارسات وحشية فينابلس

بدأت قوات الاحتلال بتنفيذ سياسة قمع جديدة في محاولة يائسة لاجهاض الانتفاضة، فقد بدأت قوات العدو بحملة واسمة بمداهمة المنازل وتحطيم بعض محتوياتها والاعتداء بالضرب على المواطنين وهم نيام في اسرتهم دون وجود اية أحداث وداهمت منزل المواطن كمال على الرحمائي - ٢٠ سنة والتادت والدته وشقيقته وزوجة شقيقه الى خارج المنزل واعتدت عليهم بالضرب بينما كان في ملابس النوم داخل السرير، وركز الجنود ضرباتهم على المعميَّة فيما يَوْكُ مراقبون أنَّ الإسرائيليين قد دَاهمُوا في حَارة الياسمينةُ منازل شقير – القمري – كلبونة – استيتية – عكاشة – الحلق

مصابون باعتداءات جنود الاحتلال في قلقيلية

اقام ارهابيو حرس الحدود حاجز تفتيش عسكريا في ميدان الساعة في وَيِّينَةُ فَكَقَيْلِيَةً، وَقَامُوا بِتَفْتَيْشُ الْسَيَارَاتُ وَالْمُواطِئِينَ مِنْ الْمَارَةُ وَالْتَدْقِيق فَيِّياتُهُمُ وَالْاعْتَدَاءُ عَلَى الْمَدِيدُ مِنْهُمْ بِالْضَرِبُ بِالْهِرَاوَاتُ بِدُونَ مِبْرِدٍ، وَقَدْ عرف منهم كل من ساكد كامل مواق - ٢١ سنة، عاهد حسن عامر -• ٢ سنة، عزالدين شنطي - ٢١ سنة، صبري حسن داوود عثمان --

هذا وقد هاجم شبان الانتفاضة بالحجارة والزجاجات الفارغة سيارة للمستوطنين في شارع النصر وسيارتين للمستوطنين في شارع الشهيد ابوجهاد مما أدى الى تحطيم زجاج السيارات التلاث. وُحرَقْتَ القوات الضارية في المدينة بعد منتصف النيل محل المدعو عبدالله عبد المدينة الكائن في شارع التحدي وقد اتت النيران على عبدالرحيم شريم - • ٥ سنة الكائن في شارع التحدي وقد اتت النيران على اجزاء من محتوياته. ويذكر أن المدعو المذكور يعمل يوميا على استضافة حرس الحدود وقوات الاحتلال بالاضافية الى تعاونه مع المضابرات

وداهم جنود المدو منزل المحرر نمر عبدالرحمن عدوان - ١ ٤ سنة واجروا لِّيه تَفْتَيشًا دَقَيقًا، وعَبْثُوا بِمُحتَوِياتُه وحطموا اثَّاتُه. ويذكر ان المحرر عدوان معتقل اداريا لمدة سنة اشهر في معتقل انصار ٣٠ في النقب منذ اكثر من شهرين. واعتقلت قوات العدو الشأب اياد وهدان – ١٨ سنة... وادخل لمستشفى قلقيلية الشاب محمد الدلة - ٢٢ عاما اثر اصابته بجروح ورضوض في مختلف انحاء جسمه من جراء اعتداء جنود الاحتلال عليه بالغرب البرح بالهراوات

جريحمنيعبد

﴿ يَهِ خَلَ الْى مستشفّى الاتحاد النسائي بنابلس عرفات حسن عمر – ١٧ سنة من يعبد – قضاء جنين بعد اصابته بميار ناري بالكتف الايسر.

ممارسات ارهابية للمستوطئين في الخليل

قامت مجموعة من المستوطنين يستقلون سيارة من نوع رينو باطلاق الميارات النارية عشوائيا واعتدوا على المحال التجارية وتكسير زجاجها وزجاج السيارات في شارع فيصل بالخليل مقابل مستشفى عالية. وعرف من وربع السيارات و سارح عبس بعصين عدير مسسمى عابيه. وعرف من بين المحال التي تحطم زجاجها: محل رباح ابونعمة وسيارته. ومحل خالد ابوقباله. محل عمران السلايمة. محل ابواسعد الحداد. ومدرسة تعليم السواقة - عايدين، وقد وصل للمكان افراد حرس الحدود الاسرائيلي

وحاصروا المنطقة من جهة اخرى اصيب الشاب خالد عيسى ابوزويد - ١٦ عاما بحروق مختلفة في الوجه والأطراف جراء انفجار حسم غريب نقل على الاتر الى مستشفى عالية.

حملة اعتقالات في اذنا

أأمت قوات الاحتلال بمداهمة قرية اذنا واعتقلت عددا من الشبان عرف منهم كل من: محمد خلاوي - ٣٩ سنة. نايف اطميزي - ٣٠ سنة. ابراهيم اطميزي - ٢٥ سنة. ابراهيم نمر - ١٣ سنة. احمد بدر العود - ٢٠ سنة. محمود ُعبد اطميزي - ١٨ سُنة. يوسف الحتاوي - ٢٠ سنّة. محمد على اطميري - ٢٧ سنة ... واثناء المداهمة نسفت قوات الاحتلال بثر ماء يعود للمواطنٌ محمد خليل اطميزي والاعتداء على عدد من المُحلَّاتُ والمُنَازَلُ وتحطيم وخلط الموآد التموينية ببعضها البعض والاعتداء على الاطفال والشيوخ واعتقل جيش العدو أيضاً نهاد السيد - ١٧ عاما. مدحت محمد اكرم زلوم - ٢١ عاماً، ايمن اسعيد - ١٨ عاماً. محمد فواد زلوم -

اعتداءات واعتقالات في بيت ساحور وبيت لحم

اعتدى جنود الاحتلال بالغرب المرح على الشاب مروان الشهملي - ٢٢ عاماً من مدينة بيت ساحور لم التاتوه الى مدر الحكم المسكري واخلى
 سبيله بعد عدة ساعات. كما أعدى افراد حرس الحدود ايضا بالضرب المبرح على الشاب عيس عواد – ٢٠ عاماً. مِنْ جِهِةَ اخْدِي قَامُ جِنُوْدُ الاحتلال بتحطيم زجاج سيارة المواطن غسان صالح غطاس - ٧٤ عاماً. مِنْ جِهِةُ أَخْرِي أَعْتُكُلُّتْ قُواتَ الْأَحْتَلَالِ الشَّابِ أَنَّمَ حَسَنَ عَبِدَالعَسْزِيزُ جلاجلَة – ١٨ عاما من سكان مدينة بيث لحم. وحولْت سلطات الاحتلالَ للاعثقال الاداري لمدة سَتة اشهر الشأبُ عدناُن آبراُهيم علان الوحش -ُ ٢٧ عاما من قرية بيت تعمر - قضاء بيت لحم.

مجهضات ومصابون من قطاع غزة

الحل لمستشفى الشفاء بفزة ٦ مواطنات اثر اصابتهن بحالات اجهاض جراء استنشاق كمية كبيرة من الفاز ونتيجة الاعتداء عليهن بالضرب المبرح

– نعمة الكفارنة – ٣٢ سنة – بيت حانون – ٣ اشهر – غاز. - فتحية محمد عقل - ٣٠ سنة - بيت حانون - شهرين - غاز. - شهرزاد ابوعيشة - ٢٩ سنة - بيت حانون - ٣ اشهر - غاز. - حياة كامل الشيخ - ٢٠ عاما - الشجاعية - شهرين - غاز. - سعاد رشوان - ٢٥ سنة - خانيونس - شهرين - ضرب. - منبرة عباس سهونة - ٢٠ سنة - جباليا - شهرين - غاز.

من حِهَّة اخْرِي اعتقل جيش العدو من مخيم جياليا ثَلَاثَة شبان من المخيم وهم؛ تاكل ابوجمد – ١٧ سنـة. نزار الخيالدي – ١٧ سنـة. تيسع المجوري – ١٨ سنة. واعتَدُتُ عليهم بالقرب الوحش وعثر على انشاب الخائدي ملقى على اطراف المغيم وقد اصيب بكسور مختلفة. وجِرت مواجهات مع جيش العدو حيث اصبب كل من: سليمان عملة -

و سنة - عيار ناري في الساق اليسرى، خالد رابعة - ٢ أ سنة - عيار الله سنة -- عيار ناري في الساق اليسرى. خالد رابعة - ١٧ سنة -- عيار مندني في الساق اليمني. كما اعتدى الجنود بالضرب على كل من: ياسر بركات - ١٨ سنة - كمر في الفك العلوي. فائية احمد - ٢٧ سنة - كمر في الفك العلوي. فائية احمد - ٢٧ سنة - كمر في الفك العلوي . عياسة - كمر في الساعد الايمن. مثللة شيكان - ٤٥ سنة - كمر في الساعد الايمن. كمر في اليد اليمني، خميس حنون - ٣٠ سنة - كمر في الساعد الايمن. عايشة سئهم الى مستشفيي الاهلي والشفاء بغزة نتلقي العلاج. هذا عالاهريه وقد تنقي العلاج . هذا بالاضاحية الى ١٨ مواطنا اصبيوا برهو وجروح من جراء الاعتداء عليهم بالاضرب، وقد تنقيا العلاج داخل عيادة المخيم. من جراء الاعتداء عليهم من تاحية الخرى جرت صدامات عنيفة في جميع احياء مدينة غزة وذلك بعد والزجاجات الفارغة ورد الجيش عليهم بالغاز المصيل للدموع والرصاص والزجاجات الفارغة ورد الجيش عليهم بالغاز المصيل للدموع والرصاص والزجاجات القارغة ورد الجيش عليهم بالغاز المسيل للدموع والرصاص الدمي وللماطي مهذا دي الراصاية كل من محمد يوسك - ١٨ سنة - من حسي ومصحي عبد التي بي المنه من سي السيسي - ٢٧ سنة - من أحي النام بعيار تاري باللغة الايمن. سيد احمد السيسي - ٢٧ سنة - من أحي النام بعيار تاري بالركبة اليمني... وقد نقلا الى المستشفى الاهلي المري كما أصيب الشاب معيد هنية - ٢٥ سنة - من حي الشيخ

جريحان من قباطية

حِون اشتباكات ليلية في بدة قباطية، اسفرت عن اصابة الفتى محمد عادل مصطفى نزال ١٢ سنة بمبار ناري في الفخذ الامين، ونثل ألى مستشفى جنين، وقام الشيان بتحظيم باص وسوارتين عسكريتين. والخل آلي مستشفى الاتحاد النسائي ينابلس الطال آياد عادل عصطفى نزال - (سنواي من سكان بلدة قباطية قضاء جنين اثر اصابته بميار ناري في أعلى انقفذ الايمن بعد الظاهرات الصاغبة التي اجتاحت البلدة.

رُضُوانَ - عيار تاري في الركبة اليسرى ونقل على اثرها الى مستشفى الشفاء

احتجازهوية شابمنسالم

للاصبوع الرابع على التوالي ما والت سلطات الاحتلال تحتجز بطاقة هوية الواطن مصطفَّى ارشيد ٧٧ عاما من قرية سالم قضاء نابلس، ويذكر ان الجنور كاموا باحتجاز بطاكة المواطن المذكور بحجة رفضه تعليم سقيقه محمود السلطاني ومن جهة اخرى كامت السلطات خلال الاسابيع الاربعة بمداهمة منزل الشاب المذكور خمس مرات حيث عبث الجنود بمحتويات

معتقل من يتما

"įtrijo

حولت كوات الاحتلال الاسرائيلي الى الاعتقاد الاداري الشاب عبدالرزاق لاي ٢٣ هاما من قرية يتما قضاء تابلس وقد قامت بنقله الى ممتقل انصار ٣

A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH

الجنود انتزعوا كهلا من فراشه وضربوه حتى الموت

«٤» فلسطينيسين انضمسوا الى تافلة الشهداء وعشرات جرحوا خلال معارك عنيفة بالشوارع في الضفة والقطاع

للسطان المحتلة – الوكالات – انضم اربعة فلسطيئيين اعس الى قباظة لسهداء الانتفساضية في الاراض الطلسطينية المحتلة واصيب عشرات اخرون في معارك عنيلة بالشوارع في قطأع غزة والضفة الغربية الحتلب

جنود الاحتلال في مواجهات جرت بين الجنود والمواطنين قرب مسجد في حي الشيخ رضوان السكني بمدينة غزة. وقالت مصادر فلسطينية أن الشهداء الثلاثة هم فوري بخيت – ٢٠ عاما ، وعبدالناصر الشريف - ٢٧ عــاما ، افراد من شرطة حرس الحدود كانوا يِلُومون ۗ بوضّع لافتّاتٌ تظهر ۗ منـزلّا مهدما لمنـاضل فلسطيني، وقــالت المصادر أن اللافتات استهدفت اثناء الاخرين عن الاشتراك في الانتفاضة الطلسطينية على الحكم الاسرائيلي التي تفجرت بالارافي المحتلة منذ 0 أشهرا.

وقال منظاهر - اكتفى بان ذكر ان اسمه عمر – ك-«رويتر» «شاهدنا افراد شرطة الحندود وهم يشعون لانشات لجعلنا نشعس بالأحياط والياس ويدأنا في القآء الحجّارة عليهم لاظهار اننا لم نكل». وهذا الاشتباك هو اسوأ حادث عنف يقع في قطاء غزة منذ اسابيع.

There was the track of the same of the party of the same of the sa

وقسال فلسطينيسون ان جنسودا أسرائيليين وصلوا لمساعدة افتراد شرطة الحدود واطلقوا الفاز المسيل للدموع داخيل السجيد البرئيمي بالحي. وأضافوا قولهم أن الجيش فرض حظرا على التجول في منطقة

الشيخ رضوان. وقال مسؤولون بالمستشفى ان

١٧ فلسطينيا على الاقل اصيبوا بجروح وان سكانا كثيرين حضروا الى ستشلى الشفاء للتبرع بالدم. واشتبـك جنود اسرائيليـون خارج الستشفى مع فلسطينيين تظاهروا اثناء ومول جثث الضحايا ألى

لنظمة التجرير الفلسطينية وقيادتها والمنعدة بالاحتادل

يقومون بها لمنازل المواطنين في

وفي مواجهات وقعت في مناطق اخرى بقطاع غازة امس جارح جنود اسرائيليون ثلاثة فلسطينيين في رفح طينيسا في كسل من محيمي الشاطىء والنصرات للاجئين. وذكرت وكاله الاثباء الفلسطينية ان اَسْتَبَاكاتُ عَنْيِهَ لَهُ تَجِرِي فِي كَافَةُ انحاء قطاع غزة بين السكان وقوات الاحتلال مشيرة الى ان جنود المدو يهاجمون الاحياء والمنازل بقنابل النخان السام والرصاص بشكل عشوائي فيما تُتواصل المواجهات العنيفة في مختلف مناطق الارض المحتّلة حيّث ترفع عشرات الاعلام الفلسطينيـة والشمارات الــؤيــة

الصهيوني وجرائمه الوحشية. اما الشهيد السرابع فهمو كهل في الثمانين من عمره يدعى تونيق صادقً عقل توفي على اثر تعرضه للضرب الوحشي بالهراوات واعقاب البنائق من قبل جنود الاحتلال الصهيوني الذين انتزعوه من فراشه قسرا والقوا به خَارِج غَرَفْته فِي بِلدة بِرقِينَ قُضَاءً جنين في اطار حملة المداهمات التي

وتفيسد الانبساء ان ٤٩ مسواطنسا فلسطينيا اصيبوا بجروح مختلفة وكسبور اثر اطبلاق جنبود العبدو

مناطق الأرض المحتلة في الاربع والعشرين ساعة الماضية. وقد تركزت هذه الاشتباكات في مدن جنين وطونكرم ونابلس وفلقيلية وبيت لحم والخليل وغزة ورفح وقرى برقين وقباطيا ويني نعيم ومخيمات الفارعة وعسكر والشاطيء والمفاري

خلال الاشتباكات التي جرت بـين المواطنين وقوات الاحتلال في اغلب

THE REPORT OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY O

في مدينة فلقبلية شمال الضفية الفربية.

واشتارت الانباء الى ان سلطات

الاحتلال شرعت في ممارسة ضغوط مالية على المواطنين الفلسطينيين

الراغيين في استصدار تصاريح سفر من دوائر الحكم المسكري الصهيوني

للسفر خارج الأرض المحتلَّة في زياراتُ

ثم العودة... فقد اشترطت سُلُطات

الأحتلال على كل مواطن يرغب في

الحصول على تصريح سفر دفع مبلغ ٣٥ دينارا أي ما يعادل ٧٠ دولارا

قيل استخراجه يحسم منها ما نسبته • ٤ في المائة في حالة رفض سلطات

وكان الأجراء المتبع من قبل هو دفع

تصف هذه القيمة ويعد تسلم طالب

سنسرد عسلي أي عسدوان

اسرائيلي بطريقة مناسبة

يغداد -- وكالات - شدد سفير العراق

ن البحرين طه محمود القيسي على

قدرة العراق عبل صد أي عدوان

اسرائیلی مضیرا الی ان رد بلاده علی

العدوان الاسرائيلي المحتمل سياتي على صورة تختلف تماما عن الموقف

الذي كان عليه عندما قام بعدوان على

مَفَاغُلُ تَمُوزٌ . وقال أن اسُرَأْئِيلٌ تَعَرفُ قوة العراق الحالية لذا فهي عرك

أكثر من غيرها نوعية وحجم الرد

الذي ستتلقَّاه في حَالَة فيَّامهَا بعملُ

عسكّري ضد العراق . واضاف السفير

العراقيّ في تصريح اوردته صحيفة «الايام» البحرينية امس أن العدوان

الاسرائيلي على العراق امر متوقع في الاسرائيلي على العراق الردع

العراقية من خطر ماحق على الكيان

الصهيوني خاصة بعد الانتصارات

الصاسمة التي حققهما الجيش العراقي في حرب الخليج . واوضح القيس ان بلاده نجحت في السنوات الاخيرة من تصنيع سلسلة متطورة من الصواريخ مما سيضع

معها حدا للهيمنة الصهيونية على

١٥٠ مثقف اسرائيليا

وفلسطينيا يطالبون أسرائيل

بمفاوضة منظمة التحرير

القدس المحتلة -رويتر- دعا مثقفون

اسراديليون وفلسطينيون اجتمعوا ن

القُلْسُ ٱلشُّرِقَيَّةُ امسُ اسْرَائيلُ الْ التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية من اجل التوصل لتسوية

دائمة للصراع بالشرق الاوسط. واصدر حوالي ١٥٠ أكاديميا وكاتبا وصحفيا اشتركوا في الاجتماع بيانا

يدعو الى الاعتراف بحق الفلسطينيي

ن تقرير المصر وأن تكون لهم دولة ويدوك اعتراف منظمة التصرير

باسرائيل ويطالب بانهاء الاحتلال

الاسرائيلي للضفة الفريية وغزة . وقال استان كوهين استاذ علم الاجرام

بالجامعة العبرية وفكرتنا هي بده

سلسلة من الاجتماعات تقوم على

نفس اساس الاجتماعات التي عقدت

بالمحارجة. وقال منظمو الاجتماع ان السلطات الاسرائيلية منعت فلمطينيين بارزين من حضوره هما الدكتور حيدر عبدالشاق رئيس جمعية الهلال الاحمر بقطاع غزة والسيد غسان

الشكعة المحامي ببلدة نابلس بالضفة

اشتعال مادة سامة

فيبئرالسبع

عميان سوارخ- قيالت صحيفية وهيأرتس، الاسرائيلية في عبدوها الصادر أمس ان مادة كيمأوية سامة

مشتملة اخمدت بالقرب من بثر السبع

مساء الحُميس ألماض . واوضحت الصحيفة أن النار اشتعلت

ذَاتَّيا في مقبرة للتخلص من النفايات

الكيماوية السامة في رامات حوليف

المقابلة ليثر السبع جنوب فلسطين تقيجة انفجار المواد الكيماوية

المُدُفُونَةُ هَنَاكُ وتُسببُ إِي حريقٌ كَبِيْعُ . وحسب رواية الصحيفة استنادِا الي

الساملين في الكان فان الحريق والسنة النيران حمدت قبل وصول طواقم

الاطفاء وقوات كبيرة من المنطقة الفربية بقليل واشاروا الى انه لحسن

الحظ فقد منعت كارثة كبيرة كانت محققة بالنسبة لسكان النطقة وخاصة سكان بئر السبع القابلة . واشارت «هارتس» الى وقدوع عدة حرائق في المتطقة في الماضي ومنها حريق هائل في ١٩٨٨/١٢/٢٨.

ويِذَكَّرُ ان ٤ ۗ٦ ۗ رأسا من الاغنام نفقت

مؤخرا في منطقة بثر السبع نتيجة تسرب غاز كيماوي سام .. كما اصيب صاحب الاغنام وابنته بالتسمم .

وايزمانيصل

القاهرةاليوم

القاهرة -واخ- يصل الى القاهرة

اليوم الاحد وزير الحرب الاسرائيل

الأسبق عيــزراً وايزمــان في زيــارة للقاهرة تستمر يومين يحضر خلالها

ندوة حول معاهدة كامب ديفيد بين

معر واسرائيل بمناسبة مرور عشر

وتناقش الندوة التي تبدأ اعمالها غدا الاثنين النقائج التي اسفرت عنها دمعاهدة السلام بين مصر واسرائيل، بالنسبة لتحقيق السلام في المعطقة وبالنسبة للعلاقات الثنائية.

ويحضر الندوة التي تنظمها هيئة الاثاعة البريطانية وزير الدولة

للشؤون الخارجية المصري الدكتور

بطسرس غسالي ووكيسل أول وزارة

الخارجية ومدير مكتب الرئيس

المعري للشوون السياسية الدكتور اسامة الباز وعدد من المعريين

والاسرائيليين الذين كان لهم دور في

سنوات على توقيع المعاهدة ."

بالخارجه.

الغربية .

الدول العربية .

سفير العراق بالبحرين:

الاحتَّلال منحة لطالبه.

التمريح لتصريحه.

والبريج والنصيرات. وانسارت الانبساء الى قيسام قسوات الاحتبادل بشن حملية مبناهمات واعتداءات على مضازل المواطنين الفلسطينين في رام الله وطولكرم وجنين وبيت سأحور ومخيم الدهيشة اعتقلت خلالها ٧٤ مواطئا وهدمت ثمانية منازل واغلقت المدرسة الصناعية التأنوية في القنس.

وقالت الانباء أن مجموعات من الشيان الفلسطينيين هاجمت بالحجارة والقنابل الحارقة عددا من دوريات العدو العسكرية في بيت لحم والْكُنس انت آلى تنمع اربّع سيارات عُسكرية واصابة جندين صهيونيين بجروح مختلفة... كما شاجمت مجموعة فلسطينية منزل الارهابي اريل شارون في القدس بالزجاجات

وافاد فلسطينيون بجرح متظاهرين ف مخيم عايدة للاجئين قرب بيت لحم وُجرح النين اخرين في مخيم بلاطة قرب نابلس. وجعل أحدث منشور قُرْبُ نَابِلسَّ. وجَعَلَ أَحدثُ مُنْسُور للقيادة الوطنية لانتفاضة القلسطينية يوم ١٨ مارس يسوم احتجاج على نتص الخسم

التعليمية وعلم من مصادر عسكرية اسرائيلية أن سُيارتين تخصان مستوطنين أسرائيليين تعرضنا للرشق بالحجارة

من مستوطنه حتسفاه التي تبعد ٢٠ كيلومترا جنوبي القدس في منطقة وادي عرضة. وعطلت الرقابة المستحدد المستح

العسكرية السرائيلية نشر التقرير

لدة ١٤ ساعة في الوقت الذي قامَتُ فيه القيوات المرائيلية يتفتش

وهذا الاشتباك هو رابع اشتباك حدود

مّع فدائيينْ خلالٌ اسْبُوعِ وْلَكْنُهُ اولُ اشْتَبَاكُ تَمْنَى فَيِهُ القَوَاتِ الاسرائيليةِ

بخسائر في الارواح. وقال المتحدث

العسكري ان وجنديا واحدا هو

السارجنت - ميجر اورين ليور قتل

امس الاول وجرح جندي اخر عندما

هــاجم فـدائيـان دوريـة للجيش الاسرائيلي جنوبي حتسفاهه واشار

الى أن حَّالةُ الْجُنْدي المماب عَيي

واضاف المتحدث قوله دويمد ساعات

من التفتيش عثر الجنود على اثار

شخصين أثيا من الاردن وعادا اليه،

وقال ان الجيش الاردني يفتش عنهما

عَلَى الجَانِبِ الأَخْرِ مِنْ الحَدُودُ , وقال

المتحدث أن الجيش لا يمرف هوية

المسلحين لكن مصادر عسكرية قالت

واشار المراقبون الى انها المرة الاولى

منذ سنوات عديدة التي تنجح فيها محاولة عبور انطلاقياً من الاراض

۲۷ دیسمبر ۱۹۸۷ عیرت مجموعهٔ

فلسطينية مسلحة من ثلاثة اقراد

الاراض المحتلة انطلاقاً من الارنن في

الاردن – وَتُم اسر الْاطْرادُ وَلَّم تُعْمُّ

وقام جنود اسرائيليون يوم الاربعاء

منطّقة بيت شمان - وادي نه

ضّحايا في الجانب الاسرائيلي.

الاردنيسة، ومصا يستكسر السه

انها تعتقد انهما فلسطينيان.

ع أشتبـــاك

المتعلقة.

رايــ

خطية.

الرصاص وتنابل الغاز السامة عليهم الاردن: اعتقلنا المهاجمين وهم رهن التحقيق

مصرع جنسدي اسرائيلسي واصاب ساشتباك مع فدائيين على الصدود مع الاردن

عمان ~ الوكالات ~ اعلن الاردن امس انه اعتقل والمتسللين، الذين عبروا حدوده الغربية مع فلسطين الحتلة في مكانَ اشتباكَ وقع الليلة قُبلَ الماض

٥٥٠٠ بتوقيت غرينتش - القي لقبض في منطقة وادي عربة على

الجمعية - السبت وأنَّت الى مصرع جندي اسرائيلي واصابة اخر بجروح. وكشف المصدر في تصريح الى وكالة مفرانس برس، أنه مع ان الاردن

«لا يعلق بالضرورة على كل ما تنشره الاوساط الاسرائيلية فالتحقيق جار بين جنود اسرائيليين وفدائيين.

الحدوديه.

والاردن ملتزم باتفاقية الهدنة، على الحدود بين الأردن واسرائيل. واكد المُصدر أن الاردن ولا يسمح

المعدر الاردني انه «ليس غريبا يحمل بعض الاحيان أختراق لهذه في غضّون ذلك قال مسؤول كبير

يمكننا قوله الآن هو أنناً لا علم لنا بمثل هذا الحادث، واضاف قوله ان الاردن لم يتلق تقريرا عن وقوع اشتباك على الحدود.

وكان متحدث عمكري اسرائيلي قد اعلن في وقت سابق امس ان جنديا امرائيليا لقي مصرعه وجرح اخر في اشتبال مع مسلحين بن جنوب فلسطين الحُتلة على الحدود ميع واضاف المتحدث قوله أن السلحين الَّذين لم تعرف هويتَّهم انْسحبوا الَّى

الاسد وصبل البيسزائسر بعب



مربع وأشارت صحيفة وتشرين، في هذا المسدد الى والأهمية التساريخية،

بتسلل أو عبور افراد مسلحين عير خطوط الهدنة القائمة بينه ويسين اسرائيل، وهي اطول حدود بين دولة عربية وفلسطسين المحتلة. واعتبر

بالقوات المسلحة الاردنية لـ «رويتن، انه لا يمكنه ان ينفي أو يؤكد نبا الاشتباك. وقال المسؤول «كل صا

مصرع جندي واصابة اخر

لزيارة الاسمد الى ليبيا واكست أن

والوحدة المربية التي كانت ولا تزال

تشكّل هاجساً لسورية هي مقوم اساسي من مقومات وجود امتنا

العربية وهي ايضًا الخيار الأساس في

هذه الطَرُوفُ والتطوراتُ الَّتِي تَمر بُّهُمَّا

وذكرت الصحيفة بان الرئيس الاسد

اعلن بنء زيارت للجماهيرية

الليبية «أن تكون في وضع طبيعي ما لم تتحقق الوحدة المحربية». رغم

وجود وسياسة تجمعات، اقليمية .

وكان الرئيس الاسد قد صرح لــدى

وصوله الى طرابلس في زيارته الاولى

التي يقوم بها الى ليبيا منذ عسام

١٩٨١ ان محادثاته مع الـزعيم

الليبى ستتيح التوصل آلى موقف

مشترك من مسائل مختلفة بدون ان

يحدد تلك المسائل . ولكن دبلوماسيين

قالوا ان المحادثات الليبية – الصورية

تركزت على الارجح على صباغة موقف

عربي موحد في مواجهة اسرائيل

وذَكُرُ الدبلوماسيُّونَ أَنْ الْمَقَيدِ ٱلْفَذَّا لِي

والرئيس الاسد يؤمنان بخرورة عدم

تقديم الدول المربية اي تنازُّلات فيما يتعلق بالنَّضَية الفلسطِّينية .



الرئيس الاسد خلال اجتماعه مع القذافي في بنفاري

الجزائر - وكالات - وصل الرئيس يىن البلدين .

وقال راديو دمشق ان المباحثات بين البرئيس الامسد والقسذاق تضاولت تطورات الوضيع في منطقة الشرق الاوسطعل ضوء الأوضاع والتحركات السولية الراهنة واوضاع الوطن المربي والعلاقات العربية وأتواجبات

ونَقَلَ بِيانَ نَشَرَّتُهُ وَكَالَةً الانبأَءُ «بِتَرا» وسل بيان عن متحلث رسمي قوله دانه في تمام الساعة السابعة من صباح أمس -متسللين عبر الاراضي ألاردنيسة من الجهة الغربية. واضاف المتحدث قوله ان النَّسَلَانُ الذِّينَ لَم يَذَكُرُ عَلَيْهُمْ أَو جنسيتُـهم «رهـنِ التّحقيق لــدى

السلطات الختصة، وكان متحدث باسم الجيش الاسرائيلي يِّد قال في وقت سابق أن الجيش الاردني يُبْحث على الْجَانِب الاردني من الحدود عن مسلحين عبرا الحدود من الاردن ونصبا كمينا لدورية

اسرائيلية قبل ان ينسحبا عائدين الى الارىن. وصرح مصدر اردني مسؤول في عمان في وقت سابق امس بان الجهات المعنية تجري حاليا «تحقيقا» حول العملية الغدائية التي اعلات اسرائيل عن وتوعها عبليّ الحيدود ليبلّ

الاردن مساء امس الاول. الاردن بعد الاشتباك الذي وقع بالقرب



السوري حافظ الاسد ألى الجزائس قادماً من ليبيا في زيارة لم يعلن عنها من قبل يلتقي خلالها مع الرئيس الشاذي بن جديد لبحث الاوضاع المستجدة على المساحة العربية والقضبايا البدولية ذات الاهتميام المشترك ، اضافة إلى علاقات التعاون وتأتي زيارة الرئيس انسوري للجزائر

بمد زيارة للبيبا استفرقت ثلاثة ايام حبرى خلالها تلاث جبولات من الماحثات مع الرئيس الليبي العقيد معمر القذائي . ويرافق الرئيس الاسد نائيه عبدالحليم خدام .

القومية في مواجهة الخطر الصهيوني والدفاع عن المسالح القومية للامة العربية

الماضي باعتراض فاسطينيين مسلحين قرب مُخْيم رفح للاجنين عَلَى الحدود بين مصر وبين قطاع غزة المحتل وأصيب الرجلان واعتقلا بمد ان القيا قنبلت بن يدويت في اتجاه مركز

للجيش الاسرائيلي. ونجح فلسطيني ثالث في المجموعة المسلحة في الانسحاب الى الاراضي المعرية. وذكسرت الاناعية الاسرائيليية ان الجموعة السلحة تنتمي إلى منظمة الجهاد الاسلامي البوثيقة الصلبة بحركة فتح اكير فصائل منظمة التحرير. ويرجع تاريخ اخر عطية تسلل تنفذها مجموعة مملحة انطبلاتها من الاراضي المعريبة الى ۷ مارس ۱۹۸۸.

رابسين يحسستر الاردن

هذا وقد حذر وزير الحرب الصهيوني اسحق رابين امس الاردن بعد مصرع الجندي الأسرائيلي وجرح الاخر اشتباك امس الاول وحمله مسؤولينا الهجمات عبر الحدود بين البلدين. وقَّالُ رابين لصَّحفيينَ بعد أن زَّار مَكَانِ أأتشتياك واننا نعتبر الحكومية الاردنيـة مصـۋولـة عن منـع أي اسْتَخَدَّام لاراضَيْهَا فِي اعداد وشَنَّ مَا اسماه بانشطة ارهابية على اسرائيل. واضياف قولته ونطالب الحكيومة الاردنية بان تتاكد من انها تسبطر على اراضيها لنع أي نشاط من هذاً النوع،

عمليـــة انتقاميـــة

هذا وقالت عدة مصادر اخبارية ان اسرائيل سارعت امس آلي قَتَل ثلاثة فلسطينين وجرحت ١٧ اخرين في قطاع غزة فيما بدا انه انتقام لفتل الجندي وجرح الاخبر في العملية الفدائية الجديدة.

فكرة

THE PROPERTY OF SHOOT OF ARMS OF A STATE OF SALES

قررت ليلة القدر تخصيص مبلغ مليوني جنيه لاقامة دار ليلة القدر، وهو معهد يقام لتربية وتعليم الاطفال الذين فقدوا عائلتهم وستقام الدار في مدينة ٦ اكتوبر وخصصت لها قطعة كبيرة من الأرض تُستوعبُ حُمسمانة طَفْلُ وطفلة. وسوف ننفذ المشروع جزءا جزءا. وسوف نبدأ بالجزء الاول الذي سوف

ىنكلف مليونى جنيه.. وفي معهد ليلة القدر أجنحة لنوم الاطفال والمشرفات ومدرسة حضَّانةً ومدرسة أسأسية ووحدة اسعاف وخدمات طبية وصالة للسينما والمسرح والمحاضرات ومطعم بخدماته ومسجد ومركز ثقاني وملعب لكرة القدم وملعب للتنس وي المهد تسم لمانة طفل حديث الولادة حتى سن سنة واحدة ومائة طفل من سن سنة الى أربع سنوات بداية المشي ومائة طَفَل مِن أَرِيع سَنوات حتى سَتَ سَنوات أي مرحلة الطَّفُولة، ومائة ولد وينت من ستة أعوام الى ١٢ سنة أي المرحلة الابتدائية، ومائة ولد وينت من ١٦ الى ١٥ سنة، ومركز تنمية الهوايات والمهارات مثل التفصيل والخياطة التي يمكن أن تستُخُدم لُخدُمةُ النزلاءُ بِالاضافةُ الى الاشغال وأعمالَ الأبرةُ والتريكو والتصوير والرسم والموسيقي وملعب لكرة السلة وملعب لالعاب القوى وملعب لتنس الطاولة ومسكن للعاملين وسيخصص للاولاد والبنات متركز للدراسة الصناعات الالكترونية وسوف يتفق المركز مع المصانع الموجودة في مدينة الاكتوبر أن يتبنى كل مصنع طفلا أو طفلة يهتم بشؤونه ويعده من طفولته ليكون عاملا في هذا المصنع حتى اذا أتم سن ١٦ سنة يكون اوتوماتيكيا عاملاً في المصنع الذي تبناه ورعاه،

وبذلك يضمن كل طفل أن يجد عمّلا يحبه ويشعر بولاء لهذا العمل، وهو نظام متبع في يعض مصانع اليابان. وسوف نبدأ أن شاء الله بمبنى الاطفال حديثي الولادة ويتكون مَنْ ثَلاثَةُ طُوابِقَ، طَابِقُ أَرْضِي وطابِقَيْنِ. الطَّابِقُ الْارضِي يَمشَلُ حجرة المشرفة الرئيسية والنسيل والكي ومخازن الاطعمة وحُجْرة الاسمافات ومكتب الطبيبة وحجّرة المشرفات. ويضم الطابق الاول والثاني حجرة مشرفة الدور واونيس لأعدال الرضِّعَات ولتَّعقيم البِّبْروناتُ ولا غرَّف للاطَّفَالُ تُسْعَ كُل غُرِفَةُ سِنَّة أطفالٌ وحجَراتُ للمُشرِفات وحَمامات ودورات مياه، على أساس أن توجد مشرِفة لكل سنة أطفال بالاضافة الي المشرفات الرئيسية. وسوف تحيط بكل مبنى حدائق واسعة، وأساس المشروع أن يكون في المعهد أكبر مساحة ممكنة من الأرض

والفكرة في المشروع أن يحتضن أكبر عدد ممكن من اليتامي الذين فقدوا أمهاتهم وآباءهم، وان يلقوا الحب والرعاية والاهتمام كانهم في بيوتهم، وأن نعدهم لستقبل سعيد... ونحن نؤمن بأن الله سوف يوفق ليلة القدر لاتمام هذا المشروع الكبير لأننا نؤمن بأن الدنيا بخير..

مصطفى أمين

صندوق الدنيا

منڌ آکٽر من ربع قرن.. كان عالم تكذير المجتمع والوقوف ضده يستعد ويتكون في رحم المعتقل القاسي وقد شارك النظام بحماقته في صياغت وتحديد مسارة، ولم يخطر ببال أحد يومئذ أن ذلك الاضطهاد الكبير يمكن أن يسفر عن حقد وكراهية تنمو جذوتها وتتحول

الى تيار من العنف. فكذا يتحدث احمد رائف في كتابه سراديب الفترة الحرجة التي بدأت الجاهات العنفُ ونبذُ المجتمعُ تتكون فيها داخل المتقل، وفي تصوره.. أن ردود فعل الناس على الاضطهاد والظلم تختلف من شخصية الى أخرى، وتتكون حسَّب ثقافة الشَّخصية وتجربتها في الحياة، وهو يضرَّب مثلًا على ذلك برجل بسيط كان يعمل في حرفة بسيطة قبل أن يعتقل.. ثم جاءوا به بعد أنَّ سَلبوه خَريتُه، وأَلقوا به في مَكانَ

مخيف لتهمة لا يعرفها ويسبب جريمة لم يرتكبها.

ويمضي الرجل أوقاته في تأمل وضعه والدعاء على من ظلمه.. وَلَأَنَ الْرَجِلُ بِسَيْطَ الثَّقَافَةَ نُراَّهِ قَلْيِلَّ الكلامِ لَا يَخْتَلُطُ بِأَحْدُ حِوله ومع الوَّلَتُ يتراجع الرجل الى داخل نفسه، ويرى نفسه أقل المُعتقَّلِينَ معه، من حيث المكانة الاجتماعية وارتفاع درجة الثقّافة والتّعليم، ومن ثم فهو ينزوي ويبتعد عن الناس قدر المستطاع حماية لنفسه ولكرامته أو هكذا يظن.. هذا الانسَّحابُ الأول داخُلُ ٱلنفس هو الخَطَوَّة الأولى.. أما الخطوة الثانية فسوف تتكون حين ياتيه من يقول له: - أنت اعظم من كل هؤلاء الكبراء والعظماء، رغم أنك لا تتحدث بكلمات المثقفين مثلهم، أنت بايمانك أكبر واعظم، وهناك فرق بين أمية القلب وأمية العقل، أن تقوى الله أعظم أَبِوابِ المُمْرِّفَةُ ۗ وَأَنتَ بِحَسْنَ آيِمَانِكَ أَكثَرِ ثُقَافَةٌ مَنهم.. فقد حرمهم المولى من علمه اللدني ومنحك اياه، اثبت على موقفك فهؤلاء جميعا كفرة، حتى المتقلين معنا. وهكذا تجيء الخطوة الثانية حين يتحول هذا الانسان

البسيط الي صفوف المعارضة العنيقة بالفكر أو بالقتل،

يقول أحمد رائف في كتابه «لقد تعلمنا في المتقل أن الطريق

آلى العنف سهّل ويشّيط وأن نار الاضطهادُ هي التّي تُغذيه وَأَنَّ التعذيبِ هو المخض الطبيعي لضرب فكرة النظام والقانون».

باتفلسط

■ جنين:؛ شعبان ابراهيم حشاش - ١٤ عاما. 🛢 القدس : زهية يوسف نحدل - ٧٢ عاما. ■ سلوان : ابراهيم محمد اسماعيل العباسي - ٧٠ عاما. 🗷 بيت امر: الحاج عبدريه محمد ابوعياش – ٥٨ عاما, 🗷 بنی نعیم: سلیمان ابوخرنو – ۲۵ عاما. ■ ديرًاستياً : عبدالله احمدعبدالرحمن الشبخ عبدالله - ٦٨ هاما. ● ترقوميا : الحاج سلمان احمد سليمان غريب - ٦٥ عاما. ■ قباطية ؛ الحاج رشيد صالح حمايشة - · ٨ عاما. ■ عسكر البلد : هدية سليمان اسماعيل بريكات = ٧٠ عاما. ■ عصيرة الشمالية : فتحية بكر عبدالله ياسين - ٦٢ عاما. ■ قلقیلیة : عارف سعید صالح صبری ~ ۲۱ عاما.

باتالاردن

■ عمان: احمد حسن ابوعودة. الياس يوسف المدانات. الحاج عبدالرحمن خليل الفراج. وداد سابا حبيب. الحاج سليمان يوسف صوان. 🗯 اربد؛ الحاجة امنة سعيد صدمة. ■ السلط: سامي يوسف يعقوب فاخوري. الحاج حمد الله العبد الشاعر. **الرمثا: الحاج حسن احمد حسن الطريمي.** 重 الزرقاء ; الحاج خليل عمر عبدالسلام. يوسّف احمد الحجوج.

باتمص

■ الرصيفة: الحاج موسى مصطفى خاطر.

احمد علي ابراهيم العقر. عمر حسين الميسوي. احمد حسين الشريف. عبدالقادر عبدالحليم حاتم. سنية محمد ابوغرارة. محمد نظيم. عثمان برهان راتب. نجاح عبدالله. لبيب محمد بدير. عبدالخالق الشرقاوي. وقال دبلوماسيون غربيون ان المرقة

الدول الصغيرة على الوسأطة

الجري يظهر ايمان بودايست بكلوة

ووصف دبلوماس عرض الجرعانه من

نوع والدبلوماسية النشطة، التي

اتبعتها بودابست خلال الاعبو

القليلة الماضية على الرغم من كشكا

في أن الاسرائيليين سيقبلون دَلِكُ ﴿

برعاية سمو ولى العهد

هذا وقد غادر السيد عرفات براع أبس بعد زيارة استفرقت يوما واحدا

الحنيف وأن نستمر في مسائدة السلم لأخيه المسلم من احتياجات البشر من الناحية المعيشية وغيرها

وقال السيد عبدالعزيز العتيبي أمين عام مجلس الوزراء: الحقيقة أنني كنت أسمع كثيرا عن جمعية إحياء

التراث الاسلامي لكنتي لم أكن أتصور انها بهذا الحجم من حيث عند افراد المستركين في هذه الجمعية أو المشروعيات القيمة العظيمة الأن

انجرتها، والتي أستمعنا الى اعدادها ق خطاب رئيس الجمعية، في واقع الحال هذا المجهود الضخم الذي يشكر عنيه اعضاء الجمعية ومن قام

بالتبرع علنا أو سرا فالمنيقة

يشكرون عليه شكرا جزياد، ونسال الله أن يكتبها في سجل أعمالهم يوم القيامة، وكذلك أن يجزيهم التونيق في

الدنيا حيث أن هذا المجهود الضخم في

الواقع وفي المدة القصيرة التي هي تسع سنوات من عمر الجمعية منذ انشائها نشيء يدل على أن اعضاء الجمعية والحمد للمه تصالي قد

اجتهدوا اجتهادا عظيما في جمع هذا المال وبناء هذه المراكز الاسلاميـــة

وقال السيد عبدالله المطوع رئيس

لقد سررت بمشاركة اخواني في جمعية احياء التراث في مقرط الجديد فيا سمعضاه من مدجزات طبية وفي

مشاريع خيرة في مجال العبر الاسلامي، هذا العمل الطيب والجها المياري الذي سررنا به جميعات وإندا الد نرجو للاختيان في الجنسية ترزيدا من النشاط وتحقيق الافتال التهيئ

والى الزيد من الشاريع الاستلامية

النافعة تدعو الله لهم سيحانه وتعال

جمعية الاصلاح الاجتماعي

غادر تشيكوسلوفاكيا بعد زيارة قصيرة

مع السكرتير العام للحزب الشيوعي

التَّشيكوسُلُوفَاكي ميلوشٌ ياكيشٌ . ُ وذكـرت وكالـة الانبـاء التشيكيـة

الرسمية أن الرعيمين الفلسطيني

والتشيكي تبادلا وجهأت النظر حول

التطوراتُّ الراهنةُ في الشرق الاوسطُّ على ضوء الجهود الرامية الى عقد

مؤتمر دولي للتوصل الى تسوية سلمية

واضَّافْت ان الماحثات تناولت ايضا

الملاقات الثنائية بين تشيكوسلوفاكيا ومنظمة التحرير القلسطينية والسبل

الكفيلة لتعزيزها في شتى المجالات. و وكان عرفات قد وصل الى براغ من

بودابست في زيارة رسميـة قصيرة

لتشيكوسلوقاكيا ضمن جولة تشمل

وكان الزعيم الفلسطيني قد اجرى يومي الخميس والجمعة الماضيين

محادثات رسمية في بودابست مع السكرتير المام للحزب الشيـوعي

المجري كاروبي غروس ورئيس مجلس الدولة برونو شتراوب ورئيس الوزراء

كما حدد عرفات في كلمة امام المؤتمر

خـــلال الجولـــة الثانيـة من الحـوار

عددا من الدول الاوروبية الشرقية

بيروت: قنذيفة كل دقيقة بمعارك الجب واستمرار الاشتساكيات على ضطوط الت

بعروت - وكسالات- استمسرت الاشتبساكات بعين الجيش اللبناني وميليشيسات اسلامية عبس الخط الاخضر الوهمي الفاصل بين قطاعي بيروت وفي مناطق جبلية أمس فيماً اتهم رئيس الحكومة العسكرية اللَّبِثَانِيَّةُ النَّوْقتة العَماد ميشيل عون مجدداً سورية بمنع اينة محاولة للحوار بين اللبنائين وينسف جهود جامعة الدول العربية في لبنان. وقالت مصادر امنية لبنائية ان المدفعية والاسلحة الرشاشة استخدمت في هذه الاشتباكات وان القندائف أصبابت مناطق بعيدة عن مسرح القتال بحيث سقط بعضها في ضاحية بعبدا حيث يقع القصر الجمهوري. واضافت هذه المصادر ان عدة تذائف سقطت على مرفا بيروت الواقع في الشطر السيحي من العاصمة اللبنانية مما تسبب في الحاق اضرار باهراءات القمح ومكاتب

وقالت ان القذائف طالت كذلك الطريق العام الى الشمال من بيروت دون ان تسفر عن وقوع ضحاياً، وكان أربعة مدنيين قد جرحوا لدي سقوط قذائف مدنعية على ضاحية عين الرمائة بالقطاع الشرقى الليلة قبل الماضية أثناء تبادل لاطلاق النار على خط التماس. وتحدثت الانباء عن وقوع اشتباكات عنيفة بجميع انواع الاسلحة على جبهة سُوقُ الغرب ألَّى الجنوب الشرقيُّ مِنْ بِيرُونَ وَقَالَتُ انْ القَـذَائِكُ تَتَمَـاقَطُ عَـلَى الجبهـة والمناطق القريبة من محاور القتال

بيروت – كونا – استحوذ بيان التهدئة

لَذِّي خُرجٌ بِهِ الاجتماع السيحي

الموسع على الاهتمام وطغى على حمى

التَّصَعِّيد السياسي والامنيِّ في لبنان. واعربت اوساط لبنانية عن ارتياحها

للبيان الصادر عن الاجتماع السيحي في مقر البطريركية المارونية والذي

أكبته رسالة العماد عون رغم ما ورد

فيها من هجوم للظي حاد ورأت تباينا واضحا في اللهجة المستخدمة بين البيان الصادر عن بكركي والذي اعتبرته بادرة جادة لابقاء جسور

الحوار قائمةً بين القوى السياسية

المتصارعة على الساحة اللبتانية

وبين اللهجة التصعيدية التي أوردتها

وقالت هذه الاوساط لوكالة الانباء

الكويتية ان الاجتماع المسيحي رفض الدخول في مهاترات صفيرة وتجنب في "بهانه الاشارة الى تابيد اليطرف محلي على حساب اي طرف اخر كما اعطى

لاوللوية لاختراج قوات الاحتبلار

الاسرائيلي من لبنان متجنب بهذا

الشفار أي الهامات لعناصر اخرى.

وحدد بيانَّ بكركي ست نقاطُ للخُروج من الاوضاع التصميدية الراهنة فيماً

رأى مراقبون ان العماد عون هرب آلي

الامام في رسالته التي وجهها الليلة قبل الماضية وتجنب فيها الاشارة الى

كلمات مثيرة وتجنب تدر الأمكان

ورقضت هذه الاوساط الارتكاز الى بيان

بكركي ورسالة عون للدّلالة على أن

دُورُةُ ٱلْمُنْفُ قَدُ زَالَتَ لَانَ الْمَبِرَةَ تَبِقَى

ال التنفيذ على الارض ومدى الالتزام

الجدي بما يقرر واوضحت أن العاصفة خفت ولم تنزع عوامل تفاقمها بحيث دخل المازق الامني والعسكري الراهن مفترقا جديدا في

اطراف المواجهة محليا واقليميا

وباتت معه أزمة المراقء والسيطرة

على المرافق العامة تفصيلا جزّنيا

وَّكَانَ ۗ الْبِطريسركِ المَاروني نصر الله يطرس صفير ترأس الليلة قبل المَاضية

في مُقره بيُكُركي اجتماعاً مسيحيا مُوسعا ضم النواب السيحيين ورؤساء وتادة إحزاب الجبهة اللبنانية

السيحية التي يرنسها رئيس حزب

وابئت مراجع سياسية وحزبية بارزة

للْ عُربُ الْعُأْصِمَةُ ارْتِياحِهَا لْبِيَانَ

يُكْرِكِي ووصفته بانه مُعْتَدِلٌ ويشَكُلُ صدمة لمواقف المماد عون الذي قالت

عنه انه حاول رسم حدود ثبانية

للمسوقف المسيحي أمن الاوضاع السياسية القائمة في لبنان غير الموقف

الصادر عن الاجتماع المسيحي برئاسة البطريرك الماروني. ورأى مراقبون في رسالة العماد عون نصف خطوة ألى الوراء تمثلت في السارته للمرة الاولى منذ بداية

التصعيد الأمني والسيساسي الى وتحرير الجنوب واسترداد سيادتنا

على كامل ارضناء وفقا لما نصت عليه

واعتبرت اوساط سياسية أن رسالة

العماد عون حاولت أن ترسم حدودا

ثانية للموقف المسيحي غير الموقف الصادر عن بكركي والـذي اجمع المراقبون على وصفه بانه معتـدل

ورات اوساط في غربي بعروت في بيان

يكركي تعارضاً بالنص والضمون مع

الوجهة التي اختارها العماد عون لحريه السياسية والعسكرية.

وتوقّفت عند عبارات ورنت في البيان

رَّأَتُ فيها ردا غير مباشر على برنامج

وكان بيان بكركي حدد ُست نقياط للخروج من الاوضاع المتردية الراهنة

والموصول الى تضاهم مع سورية والاطراف المتحالفة معها في لبنان.

واستنكر البيان كل اعمال ألعنف من

قصف وتلمع وتفجع في جميع الاراض اللبنانية واعتبر الفراغ الحاصل على صعيد بعض المؤسسات الدستورية

ساهم في ايصَّال الَّبلاد الى الحال الَّتَّى

بلغتها وان وسيلة مواجهة ما يجري

وتللأدى تعاظمه تكون بالسمي

لأجراء الانتخابات الرئاسية وهو مأ

يسهل تشكيل حكومة اتحاد وطنى

العماد وسلوكه في الحكم.

ومتوازن.

القرارات الدولية الخاصة بلبنان.

الكتانب النائبُ جورج سعادة.

تُف الْرَبُّطُعِ الذِّي بِأَتَ يَظَلَلُ

رسالة العماد عون.

الانتعاد عثها.

أصداء الانفجارات بوضوح في عدد من احياء العاصمة اللبنانية. وأضافت ان العمل مؤقتاً في مرفا بيروت الـذي يشهد نشاط جزئيا لنزع فتيـل قذائف مدفعية بدأت تنهمسر على الانفجار ومعالجة الازمة في جو امني مناطق ساحل المتن وسد البوشرية. ومن ناحية أخسري افادت الانساء هادىء تُسبيا اذُ ان استمراًر العمل قُ مرفا بيروت في الظروف الراهنة يجعله عرضة للقصف اليومي. ويصر العماد عون على بسط سلطة الواردة من المناطق الشرقية لبيروت نقلا عن قادمين الى العاصمة اللبنانية الدولة على كلّ المراقء لزيادة ان القوات اللبنانية المسيحية نشرت عائداتها المآلية ومنع التهريب عن عددا من الدبابات في مناطق الاشرفية والجديدة والضبية ومناطق جبيل. وفي تطور آخر حذر وليد جنب لاط رَنْيِس الْحَزِبُ التَقدَميُ الاشتراكي اللبناني السفن من تحول مراقيء وذكرت مصادر سياسية مطلعة ي يهيمن عليها مسيحيون وقال ان تحذيره موجه الى اصحباب السفن وشركات التامين من استخدام مرفائي ببروت وجونية الى اجل غير مسمى." وقال محللون لبنانيون انه من المرجح وقوع حرب شاملة اذا لم يفك العماد عون حصار مراقء المليشيات وكانت بضعة مراقء غير شرعية تديرها

> الخدرات الاخرى من بين السلع الاساسية التي تصدرها هذه المراقء. وفي غضون للك لكرت مصادر

آلي توجيه رسالة الى السكرتير العام للَّامِمُ الْمُتَّحِدَّةُ بِشَانَ الاوضاعُ فِي لِبِنَانُ والطلب اليه عقد جلسةً طارشةً لجلس الامن الدولي لبحث الاوضاع المتردية في لبنان وترى هذه المصادر ان هذه الخطوة ستمشل في حال حدوثها تصميدا خطيها قد يضع مستقبل البلاد في مهب الريح. الوسطاء حملوا من زعماء مسلمين الي

سيّاسية في بيروت الغربية انه رغم توتر الوضع الأمني في بيروت منذ يوم الثلاثاء الماضي والذي ادى الى شلل جزئي في الحياة العامة فان وسطاء ينشطون لايجاز مخرج لازمة المرافيء.

شرق بيروت لراسل وكالـة الانباء القطرية ان القادة المتشددين تمكنوا خللل الساعبات الاربع والعشزين الماضيَّة من تحقيق تقدم على حسَّاب القادة المعتدلين الامر اللذي ينذر بتصعيد لغة الحوار خاصة في بيروت وقالَّتَ هَذِهِ المَسَائِرِ إِنْ هِنَاكُ مِحَاوِلَاتِ جادة تجري حاليا لتجنيب العاصمة اللبنانية مخاطر اشتعبال جبهات ألميليشيات مصدرا رئيسيا للامدادات القتال بشكل عنيف، قد يكون يوم الضّروريّة والاسلحة في الحرب الاهلية في لبنان وكان الحشيش وانسواع الثلاثاء الماضي يوما غير دموي الَّيْ

واضافت ان العماد عون يتجه حاليا

واضافت المادر تقول ان هؤلاء

طالب باستمرار الحوار بين اطراف النراع

بخركى يحسدر بيبان تحدنب رفض التصعيب العسكسري ودعبوة للتنفياهم منع سوريبة

واستعادة الحياة البرلمانية ورحب

البيان بمبادرة الجامعة العربية. واكد على ان استعادة السيادة الوطنية على كامل الاراضي اللبنانية تكون من خلال التحرير من الاحتلال الاسرائيلي. كما اكد على تنفيذ مقررات وأعلن التمسك بالنظام الديمقراطى البرلمآني الحر ولاحظت الاوساط أن بيان بكركي ركز على تحميل مسؤولية ما يجري للفراغ الرئاسي وليس لاية عوامل داخلية أو خارجية اخرى كما

لاحظت تجنب آلاشارة الى تاييد السلطة الشرعية او أدانة الجهات التي يحملها العماد عون مسؤولية التدهور وكذلك التشديد على مبدأ حماية النقام البرلاني. ولاحظ الراقبون أنّ بيانٌ بكركي جعل موضوع الانسحاب السوري من لبنان مسالة عربية معلقة بما اتخذ من

قرارات في قَمَّة فاس عام ١٩٨٢. وكشفت مصادر مطلعة في شرق بيروت ان اجتماع بكركي الذي ضم ٢٤ نائبا وقيادات الجبهة اللبنانية كشف عن وجـود اتجاهـن مثل الاول معظم النواب الذين رفضوا اتخاذ مـوقف مباشر او مؤيد مع طروحات العماد عون واثروا ان يتعاملوا مع الفرقاء اللبنانيين في أطار حكومة اتحاد وطني والتجاه اخر مثلته تنظيمات الجبهة اللبنانية وخاصة قائد

بيهوت - ا ف ب - طالب رئيس الحكومة العسكرية اللبناني العماد ميشيل عون مجددا بضرورة انسحاب

اسراثيل تزود اثيوبيا

باسلحة متطورة

الدوحة - و ا خ - كشك مسؤول إريتري عن ان انيوبيا حصلت على

كميات كبيرة من الاسلحة الاسرائيلية

المتطورة وقال ان هذه الأسلحة

وصلت بالفعل الى ميناء مصوع على

البحر الاحمر ضمن صفقة تم الاتفاق

عليها خلال زيارات متبادلة بين قادة

عسكريين من الجانبين مقابل موافقة

اثيوبياً عَلَى تهجِير ُ * 40 ° من يهود الفلاشا في الفترة القادمة الى فلسطين

المحتلة عبر دول افريقية واوروبية

ممثل جبهة التحرير الاريترية

وقال السيد محمد عثمان أبو بكر

منطقة الخليج في تصريح لوكالة الانباء القطرية ان الثوار الاريتريين

يقطعون حاليا طريق الامدآد

العسكري الذي يربط بين مصوع

واشار الى ان اثيوبيا تحشد حاليا

حوالي مائة الف جندي مزودين

باحبث الاسلحة على جبهة القتال

لُّستَعَادَةُ مَدِينَتِي «كَرِنَ» وَوشعب» بالساحل الشمالي الاريتيري من

الثوار والالتفاق حول مواقعهم ين

دراسةزيادة

للعقارات وتجار مواد البناء، وقال

احد السنتمرين أن هذا القرار

يساعد في تحريك وتنشيط السوق

العقاري الذي يمر بفترة ركود

حالياً بشكل عام.. وطالب ايضا

بتوفير كميات كبيرة من مواد البناء

في الاسواق لمنع آية عمليات لرفع

أسعارها كما حدث سابقا

وطالب مجموعة من المواطنين

وزارة التجارة والصناعة التدخأ

يُّ أُسواقَ مُوادُ البناء وضبطّ

أسعارها نظرا للجوء بعض التجار

لرفع ألاسعار عند توزيع آلقسائم

اوٌ زيادة القروض.

والعاصمة الاثيوبية

الريف المحرر, ً

تتمة المنشور ص ١

يرأسها الدكتور سليم الحص.

جديةً من دون ان يعني ذلك السير في الخيار العسكري. وقالت مصادر المجتمعين لـــدكوناء ان

البرلانيين لعبوا دورا كبيرا وبارزا في توجيه مسار المناتشات وتصويبها نحو الاسباب الحقيقية للأزمة التي اوصلت البلاد الى متاهات الجهول ول تركيز نص البيان الختامي الذي قالت المصادر ان صيفة الاعتدال والتهدئة طغت عليه رغم المواقف التباينة التي سائت الاجتماع.

الميليشيات الكتائبية سمير جعجع

والذي دعا الى اتَّخَادُ موَّاقَتْ اكْتُ

العماد عون اقتراحا يقفي بتجميد

واضافت انه كان في مقدمة البركانيين الذين قادوا الاجتماع نحو الاعتدال سعادة اضافة الى عدد اخر من النواب والتقى هؤلاء في طروحاتهم على علم اللبنائية ودعوا ألى أعتماد الحلول

السياسية لانها الاسلم.

نائب رئيس البرلمان الدكتور البير مخيبر ورئيس الجبهة اللبنانية رئيس حزب الكتائب الدكتور جورج

> وانتقدت هذه القيادات البرلسانية الحكومة العسكرية التي يسرأسها العماد عون لجهة التعاطي مع ازمة المراقء والمرافق التي فجرت موجة العنف الجسديسدة ولعسدم تنسيق الحِكومة العسكرية مع الحكومة التي

لن نفاوض امام فوهات مدافع الاشقاء

عون يجدد دعوته لانسماب القوات السورية

دمشى: تسواتنا تمنسع تقسيم لبنان

القوات السورية من لبنان، وفي رسالة الى اللبنانيين اليمت مساء يـوم

الجمعة الماض شن العماد عون هجوما عنيفا على هيمنة وسيطرة

دمشق مشيرا الى تصميمه على رفض

التفاوض والحوار امام فوهة مدفع

شقيق أو صديق أو عدف. واضاف: فمدافع الولايات المتحدة لم

تقمع الفيتناميين ودبابات الفملاق

السوفياتي لم تُجِّد أهانة في الخروج

من افغانستان من دون فرض الوفاق

ومضى عون يقول؛ وفي كل حال لسنا

شعباً متخلفاً أو معوقاً يحتاج الى اعادة تاهيل ليستحق استقلاله او

يرغم على انجاز وفاقه. قرارنا تحرير

جُنُوبِٰنَا ۗ وَتَتَبِيْتُ ۖ سَيَادِتَنَا ۚ عَلَى كَامَلُ

ارضنا وفقا لما نصت عليه القرارات

الدولية الخاصة بالمشكلة اللبنانية

وعلى أرضنا الحرة نحن قادرون على

تحقيق وفاقنا الراسخ على مبادىء

العمل والحق والمساواة ولسنا بحاجة

الى نصير يدعي حماية بعضنا ضد

بعضنا فيما هو ينل اهلنا ويستنزف

واعتبر العماد عون من جهة اخرى

أنه نطالا كانت تضية اقفال الراقء

غير الشرعية في وجه التهريب والقرصنة مطلبا توليا ملحا ومطلبا

غربيا اشد الحاحا وتحديا سوريا

يوميا وحلما لبنانيا يستاهل

ومضى رئيس الحكومة العسكرية يقول

أن الوجود السوري في لبنان هو الذي

يقيد حريات اللبنانيين ويمنعهم عن

کل تحرف او موقف او توجه نحو

الوفاق الداخلي واتهم سورية بتخريب

جهود لجنة الساعي الحميدة العربية بمنع عقد الدورة الثالثة من

اعمالها ألتي كان مقرراً أن تجري في الكويت في ١٧ و١٨ مارس الحالي. واكد عون ان محادثات تونس حققت

برغم كل هذا ايجابيات مهمة تحفظنا

عن أعلانها حرصا على عدم تمكن

التضررين من اجهاضها وكسانت

اللجنة قد التقت في تونس في أواخر

كانون الثاني كلا من عون ورئيس

ورأى العماد عون ان بدء توسيـع

سُلطة الدولة عَبْر الآجْراءات الدِّيُّ قررها اخافت الحتل من اقفال موارد

الحكومة بالوكالة سليم الحص.

الاستمانة في سبيل تحقيقه.

ثرواتنا ويفتصب سيادتنا.

بقوة جنازيرها.

فرصٌ يتعذَّر ان تتكرر.

مراجعة سريعة يمكن ان تبين مدى

موضوعات رئيسية تتملل بالوضع في الاراض العربية المحتلة والخطوات القادمة في عملية السلام والـدور المتسطينية المحرير الملسطينية في المرحلة القبلة. وتوقعت هذه المصادر ان تسفر هذه

باريس - براغ – الوكالات - نسب الى

مصدر فلسطيني مسؤول قوله لجلة «المستقبل» التي تصدر باللفة العسريية في باريس أن النزعيم الفسطيني السيد ياسر عرفات اقترح

على العاهلُ السعودي الملك فهد بنّ

عبدالعزيز خلال زيارته الاخبرة

للمملكة العربية السعودية عقد مؤتمر قمة عربي طارىء في الرياط يخصص لبحث دعم التحرك السياسي

الفلسطيني على ضوء قرارات المجلس

الوطني القلسطيني . واضاف المصدر ان العاهل السعودي

أبلغ السيد عرفات استعداد بلادة

لحضور هذا المؤتمر في حالة الأعداد

وقال المصدر ان الملك الحسن الثاني

عَاهَلَ المغربُ اكَد للزعيمِ الفُلسطينيُّ استعداد بلاده لاستضافة هذه القمة

عرفات في تشيكوسلوفاكيا

من ناحية اخرى اجرى السيد عرفات

عقب وصوله الى براغ الليلة قبل الماضية قادما من بودابست محادثات

الجيد له .

الْجُـولة عن تقدم ذي مغـزى في المحدة الملاحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية ينتظر ان يكون له تأثير أيجابي ونعال.. في الوقت الذي لا تزال واشنطن تشهد فيه اتصالاتُ مستمرة ومكثفة من احل الأستفادة من العناصر الايجابية التي بــرزت منذ شهــر ديسمبر المــافي واستغلالها في دفع عملية السلام الى

النّي تظهر تباعا وضرورةٌ متّأبعتُها واستثمارها والبناء عليها، وقالت أن

تعزيز اقتصاده على حساب خزينة

وتال العماد عبون أن التصعيب

العسكري والسياسي هما من عمل سورية ولينانيين خاضعين لهيمنتها

عادوا الى سلاحهم القديم الجديد

ينمرون به الوفاق العفوي وتساقطت

ٱلْقَدَّاتُنَّ عَلَى شَطَّرِي الْعَاصْمَة وعلى

كارثة الدولار

واضاف لم يستطع هؤلاء هضم كارثة

هبوط الدولار في أقل من اسبوع واحد

اكثر من منة ليرة لبنانية، ضرهم

مشهد تلاقى اللبنانيين على جانبي

معبر المرفا وعلى بوابة اللتحف وكانهم

يْ فَرحة خَلَاص لَا تُصَدَقَ. واحَافَهم أَنْ

تتداعى بين ليلة وضحاها خطوط

تماس وبوآبات الالل دفعوا الكثير

لجعلها جُدار تقسيم بـرلّيني بيّن اللبنانين استغرق ترسيخـه اربعة

وفي رّد غير مّباشرَ على خطاب الرئيس

السوري حافظ الاسد الذي اكد ان

اللبنانيين والسوريين شعب واحدين

دولتين قَال العماد عون اذا كنا شعباً

واحداً في دولتين فلسنا واياكم شعبا واحدا تجاه القيم التي نؤمن بها. شعبنا يؤمن بالحرية والديموقراطية

والانفتاح الثقاق. انتم تنتقمون من حيية ليست لكم وديمودراطية

تفتقدونها وانفتاح وغنى انتم عنهما

وختم العماد عون بالقول: شقيقان

تحن عربيان بكل ما في المسروبة والاخوة من معنى شقيقان نريد ان

تبقى وحد الكراسة قوتنا وسيف

السيَّادةُ على ارضْنا حكمٌ في ما بَيننا. وفي دمشق تابعت اجهزة الاعلام

السورية أنتقاداتها العنيفة ضد

الفُـرِيق المسيحي الـذي يطالب بانسحاب القوات السورية من لبنان.

ورأت صحيفة تشرين ان وجود القوات

وكثبت تشرين أن الزمرة المتصهينة

اشهرت حربا على الدور القومى

والنبيل لسورية لان سورية تحولً

دون نجاح مخطط التقسيم وتحافظ

عبر وجودها على عسروية لبنان

وهويته القومية.

السورية يمنع تقسيم هذا البلد.

رؤوس الابرياء.

عشر عاما واكثر

واشتطن - أ ش أ - كوتا - اكلت مصادر دبلوماسية عربية رفيعة ق العاصمة الاميركية امس ان الجولة الثانية من اجتماعات الحوار الاميركي الفلسطيني التي ستعقد ق تونس يوم الاربعاء المقبل ستتطرق الى

ولاحظت المصادر ان الناطق باسم وزارة الخارجية الامتركية كانٌ قد اكد من جديد.. خلال مؤتمره الصحفى أمس الأول إن الحوار مع منظمة التحرير يَهَدَفُ الى تُحَلِيقٌ مساهمة بناءةً في عملية السلام في الشرق الاوسط وقالت انه من الواضح ان الولايات المتحدة الاميركية.. بعد الفتسرة التي استضرفتهما الادارة الجديدة في استيمان حقائق الموقف في

الشرق الأوسط واستكشاف ابعاده.. بدأت تدرك خطورة استمرار الوشع المتفجر في الاراضي المحتلة واهمية المبادرة إلى استثمار الفرص المتاحة الأن لمالجة القضية برمتها وهي وأشأرت المصادر الدبلوماسية العربية

ألى اهمية ملاحظة العناصر الايجابية

اهمية هذه العناصر التي لم يكن لها وجود قبل اربعة اشهر فقط والتي ياتي في مقدمتها بلا جندال قرار الولايات المتحدة اجراء الحوار مع

منظمة التحرير الفلسطينية. واضافت ان مَنْ هذه العنَّاصِّر ايضًا. وهو ما يعد ألى حد كبير تثيجة الملات المربية المكثفة مع واشنطن.. أن الادارة الاميركية قاومت

كُلُ الضَّفُوطُ الاسرَّائيلية لالفاء هذا الحوار او تعطيله. وذكرت أن العنصر الايجابي الهام الَّذِي ظَهْرَ مؤخراً كَذَلَكُ هُوَّ مَا عَبِرُ عنه جيمس بيكر وزير الخارجية الاميزكي بنفسه أمنام الكونفرس والذي يعكس قناعة بذأت تتشكيل لدى الادارة الامبركينة بان عبل اسرائيل ان تكون مستعدة للتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية اذا لم يكُنْ هناك بديلُ لَذَلك من أَجُلُ دفعُ عملية السلام الى الاسام.. وعدم

استبعاده لفكرة عقد المؤتمر الدول حولُ الشرق الأوسط ولو بعد حين. واشارت المصادر في هذا السياق أيضًا الى ان الادارة الاميركية التي منحت تاشيرات دخول نشخصيات قيادية في منظمة التحرير للمجيء الى نيويورك وواشنطن وأجبراء سلسلة من المناقشات الواسعة مع شخصيات اميركية واسراليلية لم تتعلل بالحرج سوجود القيادات الفنسطينية العاصفة الاميركية في النوات ذاته الذي كا الذي كان وزير الخارجية الاسرائيلي

وأكدت المصادر الدبلوماسية العربية افعا.. اهمية المثابرة التي ينبغي ان يتمسك بها الجانب العربي في

متابعته للاتصالات مع الادارة الاسبْركيــة واستثمــار العنــاصر الايجابية التي تتمخض عنها هذه الاتصالات كلما ظهرت.

مِلَدًا مِنْ النَّصِلُ :

العام للاتحاد البرلاني الدولي المنعقد في العاصمة المجرية استعداد منظمة التحرير الفلسطينية للتعاون مع

جميع القوى الراغبة في السلام في

الحرى الوسعة. ورحب باستعداد الولايات المتحدة مسواصلية الحسوار مع المنظمة الفلسطينية مشيرا الى ان قرار الرئيس

الاميركي جورج بوش بمواصلة هذا الحوار يعد «خطوة هامة من شانها

ان تُخدم عملية السلام في المنطقة». كما اكد عرفات خلال موتمر صحفي

عقده قبيل مغادرته العاصمة المجرياً

ان «جولةً وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاردنادزة الاخسرة الى

الشرق الاوسط كانت حدثا هاما يحدم

الجهود السلمية في المنطقة» ." في غضون ذلك قال المتحدث الرسمي

ي حصول دعا على المحتد الرحمي بلسان الحزب الشيوعي المجري لاسلو ماجبور خلال نفس المؤتمر الصحفي تاييد هنغاريا لانتفاضة الشعب الفلسطيني ونضاله العادل

من أجل حقوقه الوطنية المشروعة

وأشار ألى اعتراف الحكومة الحرية

باعلان الدولة الفلسطينية المستقلة

الشرق الاوسط.

الاهرام تندد

في القاهرة نددت صحيفة الاهرام ألمرية امس بمحاولات اسرائيل المتكررة لوقف الحوار الامريكي -الفلسطيني بحجة ان الهجمات الفدائية الفلسطينية المنطقة من جنوب لبنان على حدود فلسطين المحتثة تشكل نقضا لتعهد ونظمة التحرير الفلسطينية بنبذ الارهاب وقالت الصحيفة بالرغم من ان الحوار لم يصل بعد لا في شكله ولا موضوعه للمستويات المرجوة منه قان الضغط الاسرائيلي مستَّمَر لقطعــه ريما من منطلِّق أنَّ عملية وقفه تكون أسهل في بدایاته منها لو غاص بالقعل

صميم القضية او ارتقى التمثيل الدبلوماسي فيه عن مستوى السفير الاميركي في تونس. واشارت آلی ان وزیر الخبارجیــة الاميركي وجه خطاباً ألى شامير يطلب منه عدم التدخل في الشؤون الأميركية يطلباته المتكررة وقالت لو صح ذلك لَكَانَ معناه انَّ واشنطن قد اتَّخذت الموقف السليم في نظرتها الىما يجري لانْ قرار الحوارُّ قرار سيادي اتخذته بمحض ازادتها بناء على التناعها بُاستَجَابَةٌ الطَّرَفُ الاخر فيه لشروطهَا لخاصة باجراء الاتصالات بين الجانبين.. ولا يُمكن ان تسمح بالتاثير عليه من طرق لطوف ثالث غير

تتمة المنشور ص ٥

للجهبود المخلصة التي يقوم بها الدعاة المصلحون والهداة المهندون ممن يسهمون في هذه الجمعية. اننا نقول هذا تحدثا بنعم الله .. وتذكيرا بأن درب الاسلام هو درب الخبر والبركة والعطاء وهسو الذي ارتضته هده الجمعية طريقا

● عرفات خلال مؤتمره الصحقي في بودايست

في مؤتمر المجلس الوطني الفلسطيني الاستثنائي الاخير في الجزائر .

المؤتمر الدولي

وعرضت المجر استضافة مؤتمر دولي

للسلام في الشرق الاوسط والقيام بنور

وساطةً في الصراع في المنطقة . وقدم هذا العرض خلال اجتماع بين

رئيس الموزراء المجسري والسيد

واننا لنسال الله سبحانه وتعالى أن يحفظ بلدنا وان يجمع شمل أمتنا وأن يونقنا ألى السّعيّ ألى مرضاته واعلاء كلمته وأن يديم علينا نعمته.

معرض الجمعية

بعد ذلك قام الحضور بالتجول في معرض الجمعية الذي تضمن صوراً للعديد من الأنشطة الختلفة التي قامت وتقوم بها الجمعية منذ انشائها. وقال الشيخ فهد الأحمد ... رئيس اللجنة الاولمبية لـ والرأي العام، بهذه المناسبة: أنَّ الْأَنْسَأَنَّ يَحِبُ مِنَّ يَسْعَى إلى عَمَل

اخير ومن يسعى ويعمل جاهدا من أجل خدمة الاسلام والمسلمين، وأعتقد أن ما شاهدناه اليوم ــ أمس_ من جمعية احياء التراث الاسلامي يدل بوضوح على اهتمام الجمعية واعضائها والعاملين بها من جهد واضح وانجازات تمت في خدمة الانسبان المسلم وفي توعية العقل المسلم، وفي مسائدة ونشر دينشا الاسلامي ٱلحنيف، وهذه ٱلماريع الاسلامية يجعل الانسان يدعو الأخرين الى مزيد من العمل، والى مزيد من التكاتف مع هذه التنظيمات التي ان ياخذ بايديهم ألا فيه حق الاسلام من خلالها نستطيع أن تحمي دينتا التي والسلمين

تتمة المنشور ص ١

استعداد للشروع بمفاوضات مباشرة. مع الأردن برعاية الولايات المتحدة على اساس اتفاقيات كامب ديفيد، وقال: وأستُطيع هنا التاكيدُ علَى أنْ جميع أعضاء الحكومة الاسرائيلية يؤيدون هذار وأوضحت المصادر الاميركيسة ان

الرِّئيس بوش تساعلٌ بعصبيَّة .. ولماذاً ترقضون التحدث مع ياسر عرفات. فقد اصبح عسرفات يتبنى متواقف معتدلة ومقبولة. والجميع يدركون ذلك وعنيكم أن لا تنسوا بأنه يتحدث بلسان الفلسطينيين في المساطق ألمحتلة واذا كنتم تنوون حل المشكلة أعتقد أنه يتعين عليكم التحدث مع عرفات. وأود تذَّكيركم بأن هذا الرجلُّ أعلن عن اعترافه باسرائيل والتخلي عن الارهاب، وكشف الرئيس بسوش حسب المصائر الاميركيبة المطلعة النقاب عن سر هام أمام أرينز حيث قال بأنه كان وراء ألحوار المباشر بين الولايات المتحدة ومنظمة التحسرير

النلسطينية وأضاف يقول: لقد وجنت معارضة قوية لاجراء أتصالات مساشرة مع المنظمة لدى وزير الخارجية في حينة جورج شولتز كما أن الرئيس رونالد ريفان كان يعارض هذه المسالة لكنني تمكنت من اقتاعيه بضرورة منح الفرصة لعرفات بعد أن تبين لي أن تَغَيِّرا قد طراً وأنه أن الآوان لآن تعيد للبير، عد طرا وله أن أدون من معيد النظر في مسالية حظر الاتصالات الاميركية المباشرة مع المنظمة. وقالت المصادر الاميركية أن أرينز أوضي لبرئيس الوزراء الاسرائيلي اسح شامير أن الأدارة الاميركية الجديدة

ماضيّة في تخليها عن أسرائيل مقابل بناء علاقبات وثيقة مع العبرب ويخاصة مع عرفات ومنظمته. في غضون ذلك تعرض أرينز لانتقادات لدى عودته من فلسطين المحتلة، وقال رئيس كلتة حـزب العمل في الكنيست حاييم رامون بان أرينز الذي عاد وهو يطلق تصريحات تاييد للخيار الأردني هو الوزير ارينز نفسه الذي سافر الى الولايات المتحدة قبل أقل من عامين من أجل تصفية الخيار

ه شهداء

وأخبر سائق الدورية أن يتوقف وفي تلك اللحظة سمع صوتا بالانجليزية يامر الدورية بالتوقف ثم انهال الرصاص على الدوريــة. ورد جنود الدورية على اطلاق النار على القور وقتل السيرجانت اورين ليور 25 عاما والذي كان ضمن خدمة الاحتياط عندما اصيب في صدره وأصيب البدوي مقتفى الأثر." ولم يصب المهاجمون

تتمة المنشور ص ١

وقال الناطق باسم جيش العدو ان الفدائيين اخترقوا الحدود برفع اجزاء

مسؤولا عن منع استخدام اراضيها للتدريب وشن هجمات شد اسرائيل.

وعادوا ادراجهم عبر الحدود ألى

من السلك الحسدودي وانتقسروا الدورية. وقام وزير الحرب اسحق رابين ودان شومرون وقائد المنطقة الجُنوبية بجولة في موقع الاشتباك. وقال رابين أن الحدود بين اسرائيل والاردن هادئة نسبياء وأن ظاهرة اختراق الحدود تعتبر فريدة. واعرب رابين عن أمله في أن تكون حادثتا أختراق الحدود غند الحدود المعرية والاردنية هذا الاسبوع استثنائية وليست بداية سلسلة هجمات على طول الحدود الاسرائيلية مع الاردن

وقال رابين انه يعتبر الأردن مسؤولا عن التحقيق في كينية اختراق الحدود والقاء القبضُّ على الفدائيين، وأضاف؛ أن الحكومة الاسرائيلية تعتبر الاردن

تتمة المنشور ص ١ الحديث عن التطوير يداعب أو ممن يرتبطون بنسب

تجار أراض، وهم يقضون أوقاتهم في السوق ولا حديث لهم في الدواوين إلا عن أسعار الاراضي والصفقات في المنطقة التي يَقيمون فيها . ويعضهم يتسترون على مخالفات الابنية

وقال رابين؛ اننا نطالب الحكومة الأردنية أن تتأكد انها تسيطر على اراضيها لمنّع هذا النوّع من النشاطرّ

مشاعر أغلبية العاملين في الجهاز الحكومي ، قيسر البعض ، ويتبر القتامة والغشاوة لدى البعض الآخر . والتطوير ليس يعني الوكلاء والوكلاء الساعدين ومدراء الادارات ، ورؤساء الأقسام ، بل هو يعني كل من له ارتباط او علاقة بالجهاز الحكومي، ومن هولاء «الخاتي» فالمخترة توشك أن تتحول آلى «باشوية» أيام زمان .. فاذا انتهت ولاية المختار جاء من بعده ولده أو أحد المقريين اليه

بعض «المخاتع» تحسولوا الى ويتوسطون لدى فروع البلدية

مراجعيه من أصحاب المعاملات الامرة واحدة في الاسبوع ، وهو

علي وجودِهم في «المختسرة» مدة طُوْيِلَة .

خرين فيما بدا انه أنتقام لمقتل الحِنْسُديُ الاسرائيبانِ في العُمليــةُ وأضاقت المصادر أن القلسطينيين الثلاثة استشهدوا عندما فتحت قوات

الاحتلال الاسرائيلي النار عليهم اثناء صدام بينها وين المواطنين الفلسطينيين في حي الشيخ رضوان في مدينة غزة عاصمة القطاع اللذي المدادة منه شرارة الانتفاضة القلسطينية ونقلت «اليونايتدبرس» عن مصادر

هذا وقد ذكرت عدة مصادر اخبارية

ان اسرائيسل سسارعست آلي قُلسُل

فلسطينيسين مسن ابنساء الاراض

الفلسطينية المحتلة وجسرحت ٧٦

فُلسطيئية في قطاع غزة تولها ان جنود هترس الحدود فتلوا الْفَلْسُطِينِينِ خُلَّالِ اسْتِباكَاتِ فِي حي الشيخ رضوان.

وأضافت المصادر أن الجيش فرض نظام حظر النجول على المنطقة في أعقاب الاشتباكأت آلتي بدأت عندماً اصطدم الجنود مع فلسطينيين خارج مسجد عقب نداءات والله أكبره التي كانت تتردد من مكبرات الصوت.

> في المناطق لاعقاء المخالفين . مّن هنا نحن ندعو الى تحدّيد ولأية «المَحَاتيريُّ تَنشيطًا لهم ، والحيلولة دون احساس بعضهم بانهم مقيمون الى ما لا

أحد المخاتير ، وكان في عجلة مِنْ أُمَـره ، وقَـع شَهـادة لاخوين ، باعتبارهما وريثين وحيدين لوالـدهما ، واتضـح فيما بعد أن للمرحوم تبلاثة أولاد وينتا مختبار أخبر لا يستقبسل

يعتبر نفسه مثل الوزراء .. له ديوأنية كل يوم آثنين . هذا الخلل مرده اتى أن بعض المخاتير جعل من نفسه سلطة ادارية ويستغل وظيفته لمسلّحة تجارينة وهدا لا يجوز . ولذلك فأن التطوير الاداري يجب ان يشميل المختارين وخاصة الذين مض

وأضاف يان الليكود عمل على تصفية وتجميد الخيار الاردني وذلك بعد عودة بيريز بوثيقة لندن موجها اليه الهامات لم يسبق لها مثيل. وذكر بأن بيريز وحزب العمل آكدا في حينه بان تصفية الخياز الاردني سيؤدي ال اجتذاب منظمة التحرير الطسطينية الى الساحة باعتبارها شريكاً في التفاوض وهذا ما حدث فعاد. وقال رامون بأنه لا مناص من الحديث مع

طيتين

مفاوضاً عَيْرُ مُبَاشِرَةُ بِينَهَا وَبِينَ منظمة التحرير الفلسطينية مِن أَجِلَ استتباب الهدوء في الضفة الغربية وين تطور آخر نقل راديو العدو عن مصادر أمنية اسرائيلية رفيعة الستوى تولها ان رؤساء أجهزة الامن الاسرائيلية والشين بيت» ووالوساد» قدموا تقارير أمنية حول التطورات السياسية الاشيرة في المنطقة والاحداث المستمرة في المناطق المحتلة ن جلسة المجلس الوزاري المعدر في المعدد في المعدد في المعدوع الماضي، وأقالت هذه التقارير بأن أسرائيل ستواجه ضغطا دوليا وخاصة ضغطا امع كيا للتحدث

وأضاف بأنه يجب على اسرائيل تبني الاقتراح الاميركي الخاص باجل أ

الى منظمة التحرير الطلمطينية وأنه يتعين عليها التقدم بخطة سأدم ايجابية من أجل التخفيف من هذه الضغوط التي ستواجهها في عَفْنونُ الشهرين القبلين واضافت المحاتر أن تقارير رؤساء أجهزة الامن أوضحت ان هناك تنبيعا ملموسا في منظمة التحرييز لكنهم. اختلفوا بشان قدرة ياسر عرفات على كسب تأييد على نطاق وأسبع بين الغصائل الفلسطينية لبالا السياسية خاصةً وأن الفصائل الموالية لسورية تتبنى موقفا معانيا لعرفات ومبادرته وقال رئيس المخابرات العامة والشين بيت» أن عرفات يحظى بتاييد واسع بيته بن طرفات يحقى بهاييد وسي-جدا من قبل الفلسطينيين في المنافق المحتلة وأن اسرائيل ستفشل في ايجاد قيادة فلسطينية بديلة في المناطق المحتلة وأنها ستجد نكسها إلى النهاية مضطرة للتحدث مع يالار عدفات

كلمة «الرأ*ي*العام»

بينما اسرائيل تبالغ في قتل الشيوخ والنساء والاطفال 🚁 🗓 وتمعن في البحث عن تُفاوضَ بديلٌ ، فيما هي تقتل هذا اللفاوض وتحرق ارضه وتهدّم بيتّه ، وتشرد عائلته . -ومع ذلك نحن تثق في ذكاء الانظمة ، وفي قدرتها على حُماية نفسها من التأكل . فالقضية الفلسطينية لم تعد كما كانت مجرد شعاريتردد في مؤتمر ، اوعنوان يكتب في

صحيفة ... القضية الفلسطينية ، ومن ورانها الانتفاضة ، اصبحت عنصر تغيير ، وعامل انقاذ ... وما لم تتحرك الانظمة وتفتح حدودها ومنافذها لدعم الانتفاضة وتطويرها ... فأن تيار التغيير قادم عبر







صاحب السمويصانح الدكتور الشملان



●سموولي العهد الأمين يصافح الدكتور المحيلان

كتب خضير العنزي

شمل حضرة صاحب السمو امير البلاد برعايته حفل تكريم المتفوقين من خريجي كليات ومراكز الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب للعام الدراسي ٨٨/٨٧ في الساعة التاسعة من صباح امس على مسرح صباح السالم بالخالدية. وحضر الحفل سمو ولي العهد الامين رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح وتاتب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر الصباح والشيوخ والوزراء وكبار رجالات النولة واولياء امور الطلبة الخريجين.

كلمة وزير التعليم العالي

بدأ الحقل لحظة وصول سموه رعاه الله الى قاعمة الاحتفال بمانشيد فروطنيّ، فتلاوة عطرة منّ أيّات الذكّر الحكيم ثم القي وزير التعليم المالي ويزير التربية بالنيابة الدكتور علي الشملان كلمة قال في مستهلها، أن من دلائل الخير أن يشمل حضرة صاحب السعو أمور البلاد برعايته أبناءه ويناته من خريجي الهيئة لمام ١٩٨٨ ونحسن مسازلنا نشمير بالاحتفالات والافراح بالعيد الوطئي

الثامن والمشرين.
واشار الى الاحتفال الذي تم مؤخرا المتخدريج الدفعة التاسمة عشرة لجامعة الكويت قائلا ان الخريجين يجددون في المناسبتين عهد الولاء فلكويت المطاء وسلك يجعلون ﴾ وصاياً الاجتداد وأقعا حياً يفيض « عرفانا ووفاء للوطن الغالي بأيادة

حضرة صاحب السمو استر البلاد المندى وسمو ولي عهده الامين. أونوه وزير التعليم العالي بالماني الكبيرة لهذا الاحتلال باعتباره تكريماً للعلم واهله وإبنائه وقال: أن الحضارات كلها تشهد على ان الانسان ارتقى بالعلم واستطاع به ان يشق عباب السماء ليصعد الى القعر ويفتح امام البشرية النافا واسعة. واضاف: انُ ٱلحَفْسَارَةَ المُرْدَهُمرةَ عَلَى ارضَ الكويث انما ثمت بحزص سمو التمع على تاصيل تاريخ الاجداد اللذين تحملوا الشدائد من اجل عزة الوطن

ورنمة شانه كما تمت بحكمته حفظه الله ورعايته للعلم والمعرفة, ً بناء حضارة اصيلة

ودعا وزير التعليم العالى الى مواجهة وعمر العلم والثقنية الحالي اختاا أوعطاء لبناء حضارة عربية اصيلة وسعاء بيداء حصارة عربية الحينة تكون امتدادا لحضارتنا التي ضمرت الدريها بعد ان هبت على البلدان العربية رساح عاتية من الغزوات والحروب اخضمتها للتسلطالا جنبي. وقال: أن الهيئة المساسة للتعليم

. د الشملان يلفي كلمته

التطبيقي والتدريب يا صاحب السمو قد وضعت في خطتها رغبتكم السامية ن العمل على توفير الكوادر الفنية وتطوير الاداء المهني وللذلك ضان سياستها التعليمية تسير في عدة محاور هي: اولا: أعداد دراسة شاملة عن نظام

الحوافز لخريجي الهيئة. شانيا: المصل عبل وضيع خطبة مستقبليسة تتضمن الريط الملمي الدقيق بين ما تقبله كليات الهيثة من طلاب وحاجبات سوق العميل من مختلف التخصصات المهنية ودون اطراط او تظريتك الرائدار التنسيق سع المؤسسات التعليمية والتربوية في الكويت بما يحقق خطلة تنموية وتوازنا في

يسس حصه سعوية وتوازنا في الجتمع السكاني بحيث تكون مراحل التعليم السيا التعليم المسام والتعليم التطبيقي والتعليم الجسامعي متواصمة فيما

رابعاً: وتحرص الهيئة على توعية طلابها ينبل القيام بالعمل وتجنب ظاهرة الاتكال على الاخرين. كلمة مدير الهيئة

ىم اللَّى في الحفل المدير المام للهيئة العامة للتعليم التعليباني والتدريب الدكتور عبدالرحمن المحيلان كلمة توجه في مستهلها بعظيم الشكر والتقدير أل حضرة صاحب السمواس البلاد لرعايته المتضوفين وحرصة الدائم على دعوة ابناء الكويت الى ساحأت الملم والتمرس باسانيب الحياة المعاصرة وفنونها وتقنياتها واعرب عن الثقّة بأن مُسْتَقَبَّلُ الْتَعَلَّيمُ التَعْلِيدِي والتَدريب سيسُهد برعاية حضرة سمبو الامير المفدى تطورا ملحوظا وملفهات ايجابية في اساليب العمل والانتاج لقوة العمل لتحقيق رغبة سموه السامية في بناء كويت المستقبل بسواعد ابنائها. واستعرض

البكتور المحيلان في كلمته الاهداف التي تمعى الهيئة الى تحقيقها من

إجلِّ معالجِة الخلل في التركيبة السكسانسة وتحقيسق التجسانس

الهيئة الى تحقيقها:

ثانيا: تعلبوير اللبوائح التنظيميية

سوق العمل ممثلا بقطاعاته

●منجة عبدالعريز الصقر تلقي كلمة الحريجين ۞ أحد الخريجين بلقي كلمته



الاجتماعي من خلال توفير القوى الماملة وتنميتها تلبية لاحتياجات القطباعيات الانتصباديية ودليك كلمة الخريجين سالاهتسام بسالمواءسة العلمية الصحيحة بن المتطلبات الفعلية المستوسط بين المطلبات الطلبية الامكانات في اعداد العمالة بالشرائح والمستوينات المطلبونية لجهنات التشفيل من جهة اخرى. الخريجين المتفوقين. واشار الدكتور المحيلان في معارض حديثه الى الاهداف التي تسعى

كَانت حياة الامم تقاس بمقدرة ابنائها عبلى تحمل المسؤولية، والقيام بتبعات الاعمال التي تستقيم بها الحياة، واللحاق بركب الحضارة والتقدم فواجينا أن نعمل يجد واخلاص، ونفكر ونبدع لنواكب هذه الحركة العالمية السريقة، لنعمر هذه الارض الطبية التي جملنا الله مستخلفين فيها بالعمل والسعي حتى نسهم في العطاء الانساني ونشارك في مسيرة النقدم والازدهار لكويت العز والنخار.. هذا البند

وسام فوق صدورنا

وقالت: ان تكريمكم لنا يا صاحب

السمو في هذا اليوم وسام نعلقه نوق

صدورتاً ونور ساطع يفيه امامناً السبيل وسنظل دوما نمتز به، وانه

تشريف لنا وتكليف وعهد علينا

ووعد امام الله والوطن وسموكم أن

نكون اكلاء لتحسل الاسائد

والمسؤولية الوطنية.. وان نيـدل

الجهود الصادقة وأن نؤدي الرسالة

باخلاص ومنابرة حتى تحقق لكويتنا

الحبيب كل ما تصبو اليه من رفعة

تسليم الشهادات

بعد ذلك تقضل صاحب السمو امج

البلاد بتوزيع الشهادات على أبنائه

الخريجين والخريجات حيث بلغ

عددهم من كلية التربية الاساسية ١١ خريجا وكلية الدراسات

التجارية ١١٠ خريجيين وكلية الدراسات التكنولوجية 60 خريجا

وكلية العلوم الصحية ٢٦ خريجا.

وبعد انتهاء سموه رعاه الله من

توزيع الشهادات على المتفوتين اختتم الحفل بالنشيد الوطني وغادر موكب سموه حفظه الله مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة

ومنعة ورخاء.

الطّيب الذي يحنو على ابنائه ويبذل لهم في سخاء.. فقدم لنا أحدث المنجزات العلمية بما لا يدع مجالا للتخلف عن مسايرة ركب الحضارة





د.الحیلانیلفی کلمته

ثم ألقت بعد ذلك الطالبة متبرة عبدالعزيز الصقر كلمة الخريجين قاتلة؛ بأسم الخريجين نرفع أسمى أيات الشكر والعرفان ألى مقام حضرة صاحب السمو امع البلاد على تفضله بتشريف الحفل جريا على عادة سموه يق تشجيع العلم ورعاية ابنائه واضافت الخريجة منجة قائلة؛ فاذا

اولا: تنويع التعليم وتشعيبه بالمرحلة الثانوية وجمله يَتْناسب مَع حاجات المجتمع والتنمية. والادارية وتطويع السياسات لجمل برامج التعليم التعليقي والتدريب هادفة لخدمة التنمية. ثَالثًا؛ توثيق وتجديد العلاقة مع الاقتصادية الشلاشة الحكومي





●سموالامييصافح احد الخريجين



€ جانب من الخريجين والخريجات







ادة تصنيع... «الاطارات» ؟!

هذا المشروع لاقي «اهتماما» في بداية السبعينات ثم تم

و«تحريم» التفكير فيه بصورة نهائية... لسبب أو لأخر ولريما

تَدخَلتَ فَيه «مجموعات» من الهوامير لما سيمثله من «تأثيره على

تجارتها... ومجمل الأمر «مصنع يحتوي» على «المُعاط، المُصنع» يستقبل «الاطارات» المستهلكة فيقوم بتغطية «الطابقة

السحوكة بي بطيقة أخرى وجديدة ويعاد واستعتال الاطار

مرة بعد مرة ويذلك تطول «مدة الاستهلاك» ويقل بند المدفوعات

لمُسْتَروات جديدة... ولا يقتصر الأمر على «اطارات السيارات» الصغيرة بل ويمتد الى الثقيلة منها والتراكتورات أيضا ... وينظرة

سيطة على ما تقوم باستهلاكه سيارات الحكومة والشركات

الحكومية وشركة المواصلات منها من ملايين الدنائير سنويا قد تصل احيانا الى (٥٠) مليون دينار... هذا المبلغ في ظل وجود

مصنع حكومي لأعادة تصنيع الاطارات للجهات «الحكومية» فقط سيعني أن مبلغ « ٠٠» مليوناً سيكون (١٠) ألاف سنويا

فقط لا غيرٌ وستكون وخدمة و الاطار لفترة أطول مع إمكانية

«تحويل» هذا «المشروع» الى «مصنع أساسي» لانشاج

«الاطارات» بالمستقبل لتوفير بند «ضخم يقدر ببلايين»

الدولارات نقوم بصرفها مع اجمالي ميزان المدفوعات بستويا على

الاستبراد... وقد يمتد ليغطي انتاجه دول الخليج العربي حيث

أنه مع «الطموح والجديّة» والتصدي لطّفيليات إعاقة الصناعة الوطنية لخدمة مصالحهم. نستطيع أن نحقق الستحيل...

وهذا المشروع كما ذكرت بداية أن «بيدا حكوميا» من باب

«التوفي» والترشيد وبعد نجاحه في سد الاحتياجات للوزارات

والشركات الساهمة ... يتم التوسع ليشمل «السوق المحلي» والأسواق الخليجية ... كما أن امكانية «استقدام» الآت

والتصنيع» الأرخص تكون عن طريق تركيا أو دول جنوب شرق أسيا أو كوريا الجنوبية... اذا أردنا وقلة التكاليف، وسط الترشيد... ناهيك عن مصانع الاطارات اليابانية اذا أربنا النقة

إن وجود مثل هذا المصنع لن يؤثر على تجار الاكارات لكونه

محدود على استعمالات الجانب الحكومي ونكرة لينواسة

أحتياجات وزارة الداخلية ووزارة الدفاع والحرس الوطلني في حيود

معينة لبعض السيارات والناقلات ذات الاستعمالات الكثيرة

والمستمرة وياريت... وهي كلمة مثلما قال الشاعر «ماتمعن» بيت

أن يتولى القطاع الخاص هذه الفكرة إذا لم تنجح حكومياً لخدمة

الطبقات الفقرة التي عمل مسماد البنشرجي عمايله في إعانة . تخطيط الاطار حتى قال «التيوب» أخ ؟! ويدلا من شراع إطار

قیمته «۲۰» دینارا یتم التجدید بـ (۵) سانیر هی قیمة إطار

جديد وفوقها (٥) دنانع دعاية للبنزين وحلويات من «الدّجانة»

عبدالله عقائل كطبية

29 8

· 3.

مستقبلًا عند توسعة المشروع...

MANAGE THE PARTY OF THE PARTY O

لمندرها بار والرأق الغافي فلمحافة والطباعة والنَّشُوءُ الكويتُ، الشَّوِيشِعُ مِنْ بُ (٦٩٥) الرَّمِيلُ الدريدي (13007) شارع المنحالة، العنوان البرقي ا والزاي النام، تلكس باوام ١٣٦٩٣ ـ الكريت طبع من عبعث البيوم ٢٠٤٣ ع٥٥

MEMBER OF THE MIDIT BUYEAU OF CIRCULATIONS A.B.C

رئيس التحريسر المسؤول:

... وقوانين البلدية» ● احیانا تُجبـرنا بعض الوقائع على ان نخوض في حوانبها ۱۸ نری فیها بعض الخطا السذي نسرى في أستمراره كحالة واقعة امرا الخطا أو التجاوز أو الاهميال من خطير عيل

الواقعة التي اجبرتني ان أقف عندها تلك الحادثة التي وقعت يهوم الاربعاء الماض في منطقة جليب الشيبوخ وذهب ضحيتها طفل بريء لا ذنب له الا آنه كان يلعب قرب حائط احد المنازل القريبة من منزل إسرته، فالواقعة كحدث اتت تخضاء وقدرا ولااعتبراض ُعلى ارادة الله، لكن اتذكر قول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم لاعرابي اتى للصــلاة في مسجـ الرسول فشناهد رسبولنا . الكريم صلى الله عليه وسلم قساله الاعبرابي: أأعقل دابتي أم اتوكل يا رسول الله ؟... فرد عليه صلى الله عليــه وسلــم: اعقلــهــا وتوكل... بمعنى ان نعمل على تجنب الخطا مع اتكالنا على الله سيحانة وتعالى في حياتنا واعمالنا

فالسواقعسة التى ذهب رجله وكسر حوضه وتعطلت كليتاه، وهو الان بين الحياة والموت لا يجب ان تمر هذه الحادثة مرور الكرام بل ان: من حقنا هنا ان نتساءل کیف سمح باستمرار قیام انتاض مهلهلة تسمى تجاوزا بيوتا في منطقة جليب الشيوخ دون ان تتدخل البلدية مع علمها بان هذه المنازل أيلة للسقوط لتهدد المارة وتهدد ساكنيها ؟ فاصحابها الذين تجاوزوا كل الاعراف الانسانية باهمال صيانة ومنازلهم بهندا الشكل لا يجب ان نتركهم دون ان يوضع لتجاوزهم هذا حدء فالبلاية لديها البدائل لوضع حد لهذه الاخطار التي تهدد المواطنين وتملك من آلقدرة على اجبار هؤلاء 🖟 ان يرمموا منازلهم التي يملكونها ان كانوا يقطنونها أو مؤجرة للفير أو ان تقوم البلدية باخلائها وازالة ما · ترأه غير صالح منها حماية ﴿ للناس، وتنفيذا للقوانين التي نسمع بها ونتمنى أن لا تكون مقتصرة في تنفيذها على البعض دون الاخرين. والحادثة بحد ذاتها واقعة مؤلمة نتمنى عدم تكرارها بمسارعة البلدية الى ازالة المخالفات في تلك المنطقة وغيرها من المناطق التي تنزخر بالمخالفات وهي بسعيسدة عسن اعسن المسؤولين... ولعل هذه الحادثة تكون بداية لبحث شامل ينهى هذه المشكلة التي اصبحت حديث الناس

وتثير لدى الجميع شعورا

بالخوف من مثل هذه

الحادثة التي يمكن ان تتكرر

﴿ الله ظلت تلك البيوت أيلة

للسقوط تحت سمع ويصر



قول على قول!

■ قال : مسلسل الاحداث الدامية في لبنان و«بعدين» ؟ ــ قلت : انه اشبه بحكاية «ابريق الزيت» ما ان تنتهي

🛎 قال ۽ يعني ۽

- قلت : يعنيّ كلما داوت (اللجنة السداسية) العربية جرحا ، سال جرح إ

■ قال: والعمل

ـ قلت : بمشاهدة فيلم (وداعا للسلاح) إ 📰 قال : تقصد مضمونُه 🤻

_ قلت : اقصد عنوانه !

🖿 قال ؛ كن «صريحًا» على من الحق ، في اشعال الحريق

- قلت : «بصراحة ؟» على الطليان ! ■ قال : هَل تُعتقد ان (احدا) سينفذ حكم الاعدام ، ق المرتد سلمان رشدي ؟ ـ قُلْت : اعتقد أنه سينفذ في نفسه هذا الحكم ، اذ يموت (ذعرا) موتا بطيئا كل يوم .. 🖿 قَالَ : قرارات مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد في الملكة العربية السعودية مؤخرا ؟

- قلت : جيَّدة .. وستكون جيدة جداً ، عندما تاخذ طريقها الى ... التنفيذ إ ■ قال: ما رأيك بمجموعة (الاتحادات العربية ـ قلت : أحسن الف مرة من انتكاسات ومخلافات، الدول

■ قَالَ : هذه (الاسطورة) في مواصلة ثورة الحجارة ضد الصهآينة المعتدين تقض مضاجعهم ليل نهار؟ قلت ؛ ليست (اسطورة) ، بل هي حقيقة مثل شمس هذا الكون .

■ قال : السوفيات (انسحبوا) اخبرا من افغانستان . ما ــُـقَّلت ؛ ونعم الانسحاب هو ! ليته كان من زمان ، تدليلا على أن حتى حسابات الدول الكبرى تؤكد انه في النتيجة

لا يصح الا الصحيح ؟ ■ قال : من هو الصحاق المعلم ، في تجربتك ؟ _ قلت ؛ الذي يظل يشعر انه (يتعلم) ■ قال : ما رأيك بأصوات (جُوَّقة) المطريين الشباب

بالعشرات .. هؤلاء ؟ ـ قلت ؛ انه (عقاب) لاسماعنا واذواقنا مقرر علينا ، دون ان ترتكبُ ذنبا ■ قال : اين تختبيء من (غزو) هديرهم .. وزعيقهم

ـ قلت : في (نشوة الماضي) مع ام كلثوم وعبدالوهاب. ■ قال: هل هي سفيرتنا الى النجوم كما قالوا ؟ ــ قلت : بل هي سفيرة النجوم الينا .. ■ قال ؛ أعظم كتاب قرأته في حياتك ؟

ــقلت ّ : انه ذلكُ الذي قرأه شكسبير نفسه عندما سالوه السؤال تفسه ، فقال : امي ! ■ قَالَ : ما رأيك بحكمة (يعٌ من رغيفك واشتر وردة) ... ـ قلت : اعظم منها اولئك آلصفار الذين يبيعون الورود ليشتروا .. الرغيف إ

● قال : هل حضرتك (تتفلسف) ؟ ـ قلت : انا اتجمل ولا اتفلسف ..

■ قال: جمال الشكل ؟ -قلت : زائل .. انما جمال الروح في عصر المادة الساحق حتى الوجع ؟؟!

انخفاض في بناء البيوت الأميركية

الجديدة التي بنيت خلال عام ۱۹۸۸ وصل الى ادنى مستوى لها منذ ركود ر مستوی لها منذ رکود ١٩٨٢ آلامر آلذي جعل هذا

بِلغَ ۗ ﴿ ٢٠٤٨ مِلْيُونَ وَحُدَةً أَيُ أَقُلَ بِنَسِيةً ٨٪ من مجمل عام ١٩٨٧

١٩٨٧ الذي بلغ ١,٧٢٤ مليون وقد زانت رخص بناء البيوت التي تُولِّر فليه لا على نشاط البناء الستقبل بنسبة ٢٪ في ديسمبر المام

ندوةفن سيددرويش



🗨 سيد درويش القاهرة – تنظم جمعية موسيقي سيد درويش حاليا ندوة عن فنه يتحدث أنيها عبدالمزيز عناني يوم الثالث والعشرين من الشهر كما تقام ندوة غنائية ولقاء مع

هزةارضية بوسطاليابان

طوكيو – وقعت صباح امس هزة ارضية بوسط اليابان بلغت توتها ما بين ۲ و ۵ بمقياس ريځتر . وتكرت وكالة انن ان مركز انزلزال يبعد ماثة كيلومتر شمالي طوكيو

واشنطن – انحَفْض بناء البيوت إ الولايات المتحدة والبنايات الجدي الخاصة بالشقق كما أن مجمل البيوت الاقتصاد الأميركي . ضالبيوت التي تم البيدء فيها في ديسمبر الماضي كانت أقل بنسبة ٢٪

عما كانت عليه في تونمبـر بحيث وصلت الى نسبة معدّلة موسمياً بلغت ١,٥٢٤ مليون وحدة . وذكرت وزارة التجارة الأميركية ان الْتَقَدِّيرِ ٱلْتُمْهِيدِيُّ للْبِيوِتِ ٱلْتِي بِدأَ العمل في بنائها بالنسبة لعام ١٩٨٨ الذي بلغ ٥٠٠,٩٢٠,٥٠٠ مليون وحدة وعُأَيٌ أَلْسُلُ مِن معسدل المستسوى السنوي خلال الفترة منّ ١٩٨٣ آلي

عما كأنت عليه في نوَّلمبر بحيث بلغٌ عددها ١٫٥٥٤ مُليون وحدة .



المؤرخ الموسيقي عبدالقائر صبري يوم التلاثين من الشهر

£417440:J_

اصابـــة ٢٥٠٠ بريطاني بالسرطان سنويا

حوان كولينز مع شبيهتها في متحف مدام توسو ، متحف الشمع يوم الجمعة الماضي ، والشبيه الجديد لها في هذا التمثال هو هذا الرداء الذهبي الذي سيعرض مع التمثال ابتداء من عيد الفصح في قسم هوليود الجديد

لنسون - بساشرت الحكسومسة البريطَانية حملةً للحد من الفرر الذي تسبيه اشعاعات اليورانيوم والتي تؤدي سنويا الى اصابية ٢٥٠٠ شخص يسرطان الرئة وتعرض اكثر من ٢٠ الك منزل

وقالت الحكومة في بيانها الذي اعدته لجنة خاصة أن كل منزل من ثلك المنازل يحتاج الى عناية

وكانت الحكومة قد اشارت الى ان اكثر المنازل تعرضا لهذا النوع من الاشعاع تتركز في شمال البيلاد وعلى التخصيص في اسكتلندا وکروم دل .

سجينات بريطانيا يعاملن بقسوة

لندن – قال تقرير اعدته مؤسسة للعناية بالمجناء في بريطانيا ان النساء السجينات يعاملن بقسوة اكثر من الرجال داخل السجن . واشار التقرير آلى ان المقوية التي تتكناها هؤلاء النسوة بانها تزيد نسبة مرتبن عن نسبة العقوبة التي يتلقاها الرجال

لعبة أرنب يفوق حجمه الطبيعي، وهي هدية تللتها من أحد المشاركين في النتاح احتفالات سوئست كسارلسو

والامعية ستیلیانی ، ابشة میر موناکو تحمل

بقلم: غانم الشاهين الغانم

شبابنا الوطنسي وجمعياتهم

مرت على الكويت عدة تجارب برلمانية ونتح المجال امام كلُّ مِن يَرِي بِنَفْسِهِ الدراية والنَّعَاوِنَ مَعَ اخْوتَه لِمَا يرونَ فيه أنه أهل لهنه المهمة الصعبة الملقاة على عاتقه ، فما كأن منه إلا أن حاز على ما يريد من أصوات تؤيده ثم تربع على كرسي الكلمة فأطلق له العنان تحت الحصانة والكلمة البناءة ، ولكن مع طول الزمن تطورت الكلمة وأصبحت تلقى جزافا ، فما كان من بيده قيادة شعبه إلا أن أمر بتجميد الوضع حتى يأتي الوقت الملائم وترجع الياه لمجاريها ، بِلكن أكثر الشعب الكويتي لا يهمه

> العامة أو الخاصة من أي جهة ... واليوم نرى ونسمع أنه قامت بوطننا العزيز جمعيات لتصحيح المسار ولها دور ورسالة محترمة سامية وبإمكان أي فرد من أفراد الشعب ان يتخرط بسلكها ويصبح عضوا فعالا وعاملا بناء ونائبا عن نفسه وعن كل مواطن يلتجيء اليه ، وهذه الجمعية لم تات عفويا بل عن براسة علمية من شباب مخلص عاهد الله وعاهدوا أتنسهم ومن ممهم من علماء بان هدنهم أكبر وَّاكثر مَمَا يَنْصُورُ الَّغَيِّر مَمَنْ لَحَقَّه ضَرِرَ أَوْ هَضُم حَقَّه ... أن الجمعية وأعضاءها عندما يتفهمون طلبات المواطن سوف يكونون له اليد اليمني في حل مشكلته على يد الجمعية وأعضائها النبن رهنوا انفسهم لخدمة الوطن والمُواطنَ ، والجمعية فيها نخبة من الشباب الوَّازرة ألمواطن ولا يريدون أكثر من نلك ، لأن ألمواطن عندما وقع على عريضة بإيجاد مجلس ، هل المجلس عنده أكثر من

وجود برياان أوعدمه إنما يهمه شيء واحد هو متطلباته

رفع أصبع السبابة ونقاش ومجائلة عن حسن نية أو عكسها وكفانا ما أتى بالماضي ، ومهما يكن من أسباب فلقد عودتنا التجارب بأن الماضي الذي يغلب عليه تهجم الكلمة على امور يجب أن تحل بألتي هي أحسن ، فالذي نطلبه من الله أن تكون رسالة شيابنا الوطني وجمعيتهم مُقوم بعمل أكبر من مجلس، وأكبر من حُكم إرتجالي والجمعية لها الشرف أن تكون ملتقى جميع شياب الكويت وبعيدة كل البعد عن النسائس . ولم ترحب بعن طَاهَرَه الوَّطنية وِياطنته الاثية فإن أربت أن تصبح عضوا صالحا لامة أرادت لشعبها الصلاح فأنتقدم فبأبها منتوح وتقبل الانتقاد وليس الانقياد لجهة من الجهات ،

والجمعية لم تقم إلا بملاحقة المتقاعس والتصرفات التني تضر ولا تنفع وتلاحق كل من أساء واستغل منصبة وعبت بأموال الدولة والمواطن من خلال مشاريع كبية وصغيرة ، والجمعية لا تحب أن يظهر الواحد فيها على كُتُف ٱلآخر لأن اساسها التعاون الهائف مع كل من يقدم الدليل القاطع لن قصر بواجبه تجاه عمل ما حيث تحاسبه الجمعية بطريقتها التي هي أدرى بعلاجها ، ومن أين بيدا العلاج ، والحمعية علاجها إيجابي للامور الخطرة وبالطريقة العلمية والاستعانة بقانونها الذي يخولها أنَّ تستقصي الداء ، وحتى قانونها يخولها أنّ تَجازي المسيء، فالجمعية بوجودها خدمة ورسالة وتضعية لشعب بدأت بعض السلبيات تطفى عليه. وهذا ما نريده ومن كان مع الله كان الله عمه .

> عيد السدان ١٨١٧ ١٨٦ يوليسين التحريس ١٥٨٥١٦ المعلمة المعلمة المعلمة الديرالمائي والاداري ١٨١٧٩٨٠ المعلمة ا بشانت رشیم التحریل ز مید التحریل التحریل ۱۳۹۸ ۱۳۹۸ الاعت

1/2 × 101/11/2

شؤوت الوظف في ١٨٣٢٥٧٨ الست وزست عن ١١٧١١٧

LANY144/1/7- 2112-111

فاكسميك بداوالد الاستعلامات : ١٨٢٢٠٨٤

يصدر عن دار :الرأ*ي العا*م»

الاحد ١٩٨٩/٣/١٩ 1 PARE 78.9



كتب اياد السبتي

القياسوف مساوتره مجيبا على

سؤال حول مواصفات مذيعة التلفزيون

الناجحة: وهي تختلف عن الممثلة التي تعيش نقط عمق شخصيتها الدرامية على امتداد قصة الغيلم. أما المنيعة

فهي الام لمن فقد حنان الأمومة وزوجة

إِن بحث عن بفء الزرجة، وتكون أبوه

أن حرمته الطبيعة من شعور الأبوة».

عزيزي القارىء: من هذا تظهر أدَّمية منَيْعةُ التَلفُزيون فهي مطالبة بأن تعيش وسط جمهورها المثلقي بوميا

حول جهاز التلفزيون باعتباره في عالمنا

الثالث الوسيلة الوحيدة للتتافة

والتعلم والتوجيه والارشاد والتربية.

وتلقزيون الكويث يضم العنيد من

المنيعات وسنلتني اليوم مع المنيعة فاطمة عبدالوهاب الاكتر تالقا وحصورا

من بين بنات جينها باعتبارها واحدة

من جيل الوسط للأجيال الثلاثة المطلة

علينا لتحدثنا عبر الشاشة الصغية.

ن بداية الحوار تقول المنبعة الاكثر

أُو الحقيقة العمل التلفزيوني ما هو الا

غمل يحمل رسالة هامة عبر مضامين

الاتصال الجماهييي بالأضافة ال منهوم الاتصال الاعلامي باعتبار أن

التلفزيون يجمع بين مفهوم وسيلتي الاتصال والاعلام من هنا لا بد من

التاكيد على الكلمة المقدمة سواء كانت

هنَّه ٱلكلمة حديثًا أو قولًا أو أي شيء

● على من تقع مسؤولية الكلمة المقدمة

في الحقيقة العمل التلفزيوني عمل

جُماعي بالسؤيلية وحتى يتحقق النجاح الطلوب من خلال رسالة العمل

التلفزيوني يجب أن يتحمل الجميع

مسؤولية أختيار وتحديد الثلمة المقدما

مِن خَلال مخاطبة الجماهي أيهما أقرب اليك المادة المنوعة أم

المادة الثقافية أو المنياسية أو غيها

الجمهور لا يثل عن هذا المستوى فهده

المنيعة الجيدة جدا لا بد وأن تملك

إلا عنه تاعدة عامة نماذا عن اختيارك

البيل للمأدة المنوعة كتبته أجد نقس

The second of th

الشاشة الصنبية

أبت كمنيعة مارست العملة

عبر الشاشة الصغيمة

تلفزيونيا؟

إيا لجمهورها فاطمة عيدالوهاب

الشيخ ابراهيم الدعيج الصباح، رئيس ومدير عام الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية حاصل على الاجازة الجامعية في العلوم السياسية والادارية والقانونية عام ١٩٦٨ من لبنان، كما حصِل على دبلوم الدراسات العليا عام ١٩٧٣.. بدأ الشيخ ابراهيم حياته الدراسية ي الغربة بعيدا عن الاهلّ وهو في سن لا يتعدى الثانية عشرة وعمل مراقباً للشؤونَ السياسية في الادارة القانـونية بالديوان الاميري ثم مديرا للاتارة حتى عام ١٩٨٣

حيث انشئت الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة

حكاية النقلة من الاختصاص ومن العمل بالديوان الامري الى مسؤولية الزراعة والثروة السمكية من الممكَّنُ أَن نَقُولُ انَّهَا صدفة وايضًا من المكنُ ان نقول انها نشأت في روح الشيخ ابراهيم من حبه وتعلقه

بوالده العاشق الكبير للزَّراعة (والخضرة).. من صفات ابرآهيم الدعيج انه هاديء جداً احيانا وعصبي المزاج جدًا جدا في احيان اخرى.. كما ان ما يميزه خفظه لتوازنه ومعرفته الجيدة لنفسه وكيف



انه يتعامل مع الزراعة ذات المشاكل الكثيرة وخاصة في بلد صحراوي مثل الكويت.. لكن ايضًا استطاع هذا الرجل بمسؤولياته وتوجيهات سمو امج البلاد ومعاونيه أن يتغلّب على الطبيعة وينفذ رغبة الوالد في تخضير الكويت علما بانها من اصعب المهام التي

يقول أن اهم شيء غرسه في اولاده هو الحب.. وربما اتى ذلك بسبب ابتعاده عن أهله منذ الصغر.. كما يؤكَّد على انه ليس هناك تخصص معين للقيادي.. فالقيادي الناجح، ناجح في اي موقع ً.. فلنتابع لقاءنا مع الشيخ ابراهيم الدعيج الصباح في



كتب سامي الباجوري العمل التلفزيوني هو الفن الجماعي الذي يعتمد على وحدة

الفريق الواحد بدأية من النص الى المخرج مرورا بالمذيعة والمصور وفني «الاضاءة والمونتج والماكيين» وفني الصوت وغيرهم من العامَّلين في مجال الفنون التلفزيونية، رغَّم أهمية ذلك التعاون تبقى المنيعة هي صاحبة اللمسة الأخيرة عند تقديم المادة التلفزيونية للجمهور المتلقي لمجمل المواد والفقرات المقدمة على مدى ساعات البث التلفزيوني.

The state of the s

The second secon

تَقَافِيةُ وهنا أَوْكُد على ضرورة الممايشة لهذه المادة قبل تقنيمها لاشعر بها ولأجد معايشة كاملة على هذه المادة كما شمرت بصدى هبقا التقبيم عند الجمهور من خلال عبد المتابعين منهم او من المتخصصين في الممل

التلفزيوني.

التلفزيوني.

التلفزيونية من خلال موقع المادة التلفزيونية من خلال موقع تجربتك وممارستك للعمل على الشاشة

_ أولا مقياس النجاح للمنبعة اوللمذبع عند تقديمه للمادة التلغزيونية هي



• الجمال جمال العقل والادراك والوعي

وجنت نفس مقبلة على تقديم مادة ... مقدار ما وصل للجمهور من هذه المادة باعتبار ان العمل التلفزيوني يتعامل مع الجمهور بالمقياس هو .. مَاذًّا أستفاد جُمهور هذه الفقرة او البرنامج من المادة المقيمة ولتحقق هذه الاستفادة لا بدمن المعايشة الكاملة لهذه المادة من قبل ضريق الممل ومن خيلال مشياركتي كمذيعة أقول لا بد من دراسة المادة المقدمة وابعادها واساسياتها حتى لا تصبح المنيعة مجرد مرددة لمادة لا تَعرفها هي، ففي نفس الوقت لا بد من الشركيز على الخلفية التقسافية والتاريخية والعلمية لعلرف الحوار لهذا

أتصل دائما مع الضيف اكثر من مرة

المتعاون والمتغارب هو الافضل باعتبار ان العن التلمزيوني من قائم على ممهوم وحدة المناصر الفنية التي هي اساس هذاالعمل وعليه افضل أضريق عمل متماون للتقديم ليحفق النجماح المطلوب. لكن لا توجد نصوص او اسكريب يحقق

سكرتعة تنفيذية.

خلال عملك؟

• ما الرسالة التي تقومين بها من

~ الرسالة التي اقوم بها من خلال

عملي هي خدمة الجنمع لأن عمل

السكّرتيرة مهم وله دور وأضح وممير

ضِلًا أَقُوم بِتَنْظَيمِ الْوَاعَيدِ وَتَنْكَيهُا للمديرِ وأرد على المكالمات وأجيد

الطباعة العرببة والانجليزية واحفظ

الرسائل والمُلْقَاتُ أي أننيُ انبُر كل شيء بهدوء وحرص نام لصالح العمل.

أنثىء الذي تحبينه او تكرهينه؟
 احب التواضع والبساطة والتفاق،

والشيء الذي لآ أحبه الحسد والتكبر

نعم، ولئان بالمحافظة على شرقيتى

العربية الاصيلة، وليس كل ما هو موضأً

قُلِ ٱلشباب الشرقي قد حصل على حقوقه وبالذات المرأة؟

- نُعم، لَّقد حصلتُ المرأة على حقوقها

واكثر، وعموما فكل الشباب حصلوا على

~ الوردي هو احبّ الالوان الى نفسي

- شروطي في شريك حياتي ان يتمتع

بشخصية معيزة ويكون على مستوى

علمي، وأن تتناسب ميوله وهواياته مع

مبوئي وهواياتي الى حد ما، حتى يكون

لأنه هادى، ورقيق وروسانسى. ● ما شروطك في شريك حياتك؟

• هل تسايرين الموضة؟

حقوقهم. • ما لونك المضل؟

مناك تبايل امكار..

• هل تحبين السمر؟ ولماذا؟

أجري وراعه

صرورة لانجاح العمل التلفزيوني. صعات منبعة برامج البث المباشر؟ ـ العمل على الهوآء مباشرة يتطلب سرعة البديهة وحسن التصرف والبعد

قبل أن اجري الحوار حول مادة البرنامج هذأ بالنصبة البرامج والسهرات التي تدور حول موضوع دراسة معينة او شخصية محورية أما برامج التفطية الخبرية ونظرا لايقاعها اليومي فهنا نجد الحدث هو الحور وأعتقد أن أي أنسان يعمل في مجالًا ألاعلام لا بد وأن يكون مدركا لواقع الاحداث المتالية واليومية التي يتابعها التلفزيون. يدبب • ايهما اعضل اليك المادة التي تعدمن

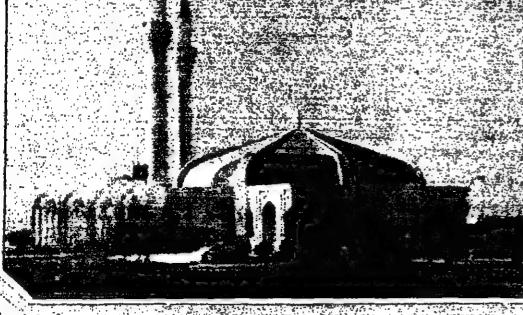
خلالك أو التي تعد من قبل مُختص؟ .. هذا بتوقف على طبيعة المادة المقدمة لكن المواد المقدمة من خلال تخصص ما دائما تحتاج الى معد متخصص ليقدم الملومة كاملة وصادقة ليدخل العمل معه ذلك من خلال معهوم فريق العمل الواحد الدي لا بد وان يتنافش وبتدارس النص او المادة المقدمة. • هل ماطمة عبدالوهاب تفضل العمل من خَارِل فريق من المقدمين بصورة دائمة او تغيير المشاركين في العمل هو

الامضل؟ ـ كما قلت أن فريق العمل الواحد

مفهوم الفريق الواحد حيث نجد ما يقدم عو اعطاء كل زميل فقرة لتقديمها فاتنى أرى أن التماون سن الزملاء فاطمة عبدالوهاب من المذيعات القلائل التي اجابت في مجال تقديم البرامج على الهواء مناشرة ما هي

عن التهور والتصرف دون مراعاة ظروف العمل الجماعي وكلما كان عند المنبعة خلفبة ثقافية وكأملة حول المادة محور النقيم تحقق النجاح من خلال البت

 البعض بـرى أن جمال عـاطمة عبدالوهاب احد عنوامل نجاحها كمذيعة استطاعت ان نصل للجماهي - الجمال مسالة نسببة .. لاننا هنا نحقق المخاطبة للجمهور من خلال محماورة العقل باعتبار أن العصل التلفزيوني وسيلة تخاطب أو وسيلة مخاطعة العقل والعقل ضمير كل الفكر والنوعي والادراك وكلها من غنوامل النجاح عند التواصل مع الجمهور على عكس ألجمال الشكل الذي بحنفي مع استمرار التعامل ليبقى الحمال الاساسي في المخاطبة كماً قلب وهو جمال العقل والانراك والوعى.



• من فضلك الاسم؟ - بهي فاروق منصور ● المهنة أو الوظيفة؟

غريبة فهو مفيد جدا لأي انسان.

- أحب البلاد الى نفسي وطنى لبنان

فهو بلدي الحبيب واتمنى أن يرجع كما

كأنّ كماً انفي أحب الكويث المزيز لأنثي أعيش على ارضه.

● مَّا البلد الذي تومين زيارته ولم

- دول شرق أسيا لابها تتمتم بسحر

عجيب وعسادات تختلف كلَّب عن

العادات الاوربية والعربية.

تزوريه من قبل؟

● ما احب البلاد الى نفسك؟

~ نعم أحبه جدا لما فيه من فوائد ۞ ايهما تفضلين الزواج عن عقل او عن واستعثع فيه بحياة جنيدة وعلاقات جديدة ولفة مختلفة وعادات وتقاليد

الانجح ٠ ما هواياتك؟ يلور حوله في هذا العالم الواسع. ● ماذا تعملين في وقت مراغل؟

مز مناظر طبيعية واشخاص،

- أنا افضل الحب العقلاني اي الذي يجمع بين العاطفة والعقل واعتقد انه

- هوأياتي هي الرسم والمطالعة. فأنا احب أن أرسم كل ما هو جميل ورتيق وتُستهويني ألالوان الحميلة الهائلة وايضا المطالمة، فإنا احب القراءة لانها توسع مدارث الغرد وتجعله يطله على ما

- امنيتي للوطن المربي ان يسوده السلام والاستقرار، واتمنى لنفسي ان اترفع في مهنتي. ● ما حكمتك المفضلة؟ - أتق شر من أحسنت اليه. حمالات فرحات

- امارس هواياتي كالرسم والمطالعة او

الاستَمتاع بالجُلوس منع عبائلتي ومشاهدة بعض البرامج التلغزيونية.

- بعض الشيء فمثلا القراءة والاطلاع

تساعدني في عملي وتتَّفق مُعه منَّ ناحية التركيز ومعرفة معلومات جديدة

وافكار تكون صالحة للعمل ولنفسي.

• سا الْعُنيتك المغضلة ومطربك

- مطرّبتي المفضلة هي ماجدة الرومي.

واغنيتي ألمفضلة هي "عم بحلمك يًا

● ماذا كنت تنوين ان تصبحي او ماذا

تريدين ان تكونيَّ؟ - كنت انوي ان ادرس هندسة الديكور،

ولكن لظروف خاصةً لم استطع بحولً

الجامعة، وان كنت لا ازال افكر بُدخولها

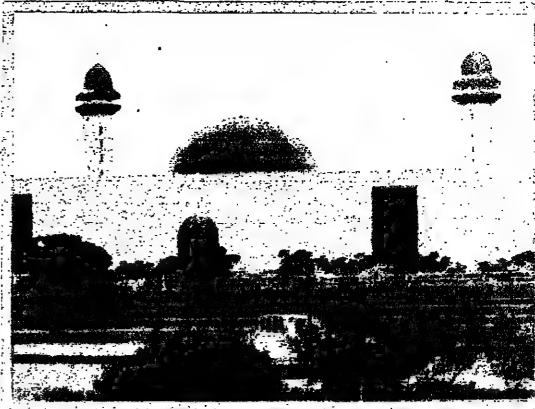
ما امنيتك للوطن العربي؟

المغضل؟

حلم يا لبنان».

لأصبح مهندسة ديكور،

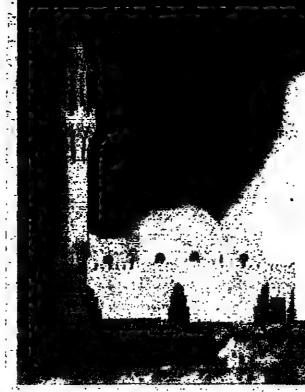
● هل تتفق هواياتك مع مهنتك؟



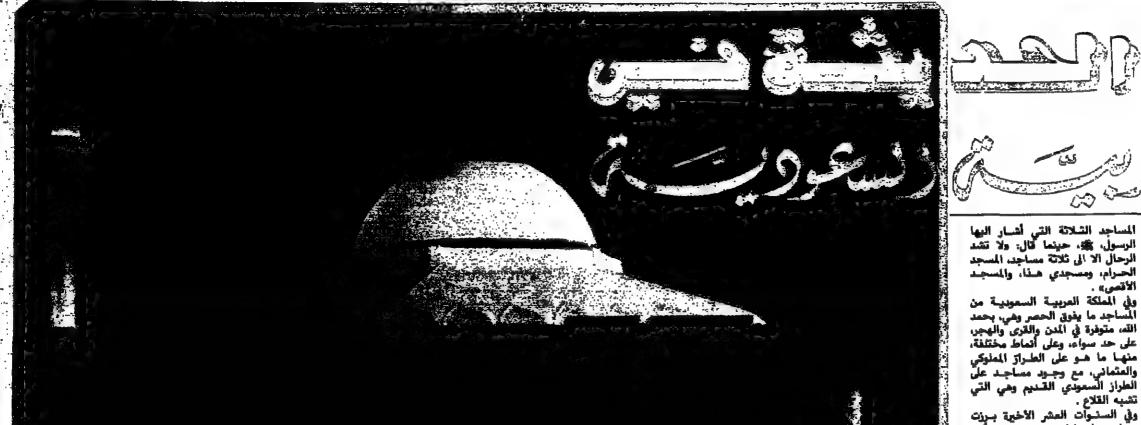
حِد الجامع الكبير بالطائف ويتسع لأكثر من خمسة ألاف مصل وفيه مصلى للنساء



مسجد أعر على الكورثيش بجدة وقد بدت من خلفه نافورة الماء المشهورة.



● توس محراب جامع الظهران المعشق بالزجاج الملون



وتمتاز بقيابها ومأننها المالية واستخدام النوافذ الزجاجية لأغراض

وفي مدينة الطائف مساجد كثرة تم

انشاؤها في السنوات العشر الأخيرة

منها جامع الطائف الكبي أضافة الى وجود عدد من المساجد التي يرجع تاريخ انشائها الى فترات أكثر قدما

وكنلك الجوامع الأثرية الثنيمة مثل

مسجد الجن ومسجد الخبزة . وقد أوضع سماحة الشيخ محمد بن

عبدالرحمن بن سلمة مدير عام الاوقاف

والمساجد بمنطقة الرياض أن عدد المساجد والجوامع بمنطقة الرياض

وحدها يبلغ حوالي ستة آلاف مسجد وجامع، وأن عند الجوامع والمساجد بالملكة يتدر بحوالي ٣٠ الف مسجد

بالملته يغدر بحواي ٢٠ الله مسجد وجامع . وأوضع سماحته أن وزارة الحج والارتاف تقوم بتأمين كميات كبية من قطع السجاد المستطيل المسنع وطنيا خصيصا لفرش المساجد المستحداد المستحداد المساجد المساجد

بالاضافة الى كافة أجهزة مكبرات

الصوت وما يلزم لبيوى الله من أجهزة

التهوية والتبريد ومستلزمات النظافة، بالاضافة إلى مد المساجد باكثر من

ستمانة الله نسخة من المسحف

الشريف من مجمع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد نظباعة المسحف بالمدينة المنورة كما أسار الى أن جملة ما

تم انشاؤه وترميمه من المساجد

والجوامع في الملكة خلال العقد المنصرم من قبل النولة قد بلغ حوالي

٥ ٢٨٤ مسجدا وجامعا .

● مسجد جامع مطار الملك خالد بالرياض يتسع لاكثر من خمسة آلاف مصل في الداخل ومثلهم في الخارج، وفي الصورتين الاخربين اسفل تبدو تبة الجامع نفصه ومدخلة المشتى بالزجاج الملون

يدخول الضوء الى الداخل وهو يتسع لحوالي خمسة آلاف مصل في الداخل

ومثل هذا العدد في أروقة السجد في

الخارج . ويه مصلى للنساء وهو مزود

بمكتبة نيها العسيد من الكتب

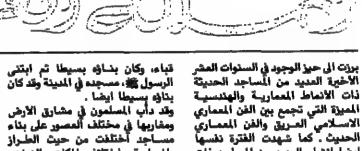
الاسلامية القيمة، وقد بنى على ربوة تلاصق مباني المطار . وهناك مسجد

جامع الجوهرة بالرياض ويتسع لحوالي اربعة الاف مصل .

وفي منينة جدة، يوجد عند من الساجد

الحبيثة التي بنيت على طرز معمارية

ألاضاءة .



والمساحة باختلاف المكان والزمان وكانت المسأجد في صدر الأسلام تخلو من المأنن ومن المنابر على غرار مسجد رسول الله 🏝 . يطبيعــة الحــال لم ييق تخطيط أُلْسَأُجِد على ما كَان عَلَيْهَ في عهد الرسول والخلفاء الراشدين من بعده، بل أخذ في التطور ومواكبة مختلف مُرَّاحِلِ الحَّضَارةِ ٱلْاسَلاَمِيةُ، وقد بدأ

هنّا التغيير في نمط بناء المساجد تبعا لظروف النولة الاسلامية، فهناك طراز الساجد التي انشئت في صدر الاسلام خلال عهد الخلفاء الراشدين، ثم تلك التي انشئت في عهد الامويين بالشام

ساحات المساجد وارونتها، وقد استخدم للزجاج الملون في أجزاء كبية من الجدران لتوفير الأثارة الجيدة للمساجد واكسابها مسحة جمالية ومن نعم الله على المؤمنين أن جعل لهم المساجد أماكن عبادة يتقربون فيها الى الله تعالى بالصلاة والنصاء وطلب المغضرة. وكثير من هنده المساجد الحديثة الميزة قد أنشئت على نفقة أهل الخير النين يرجون الثواب من الله العلي القدير، وفي ذلك يقول المولى، ﴿إِنَّمَا يعمر مساجد الله من أمن بالله

أيضا إنشاء العديد من المساجد ذات الطراز المعروفة كالطراز المملوكي،

والتركي، والفاطمي، والسعودي القبيم الذي يُشبِّه القلاعُّ . كُما جمَّعتُ بعضْ

المساَّجَد أكثر من طراز واحد في بنائهاً،

الا أنها جميعا كانت تنشد الجمال والبساطة أضافة إلى المتانة واللوة.

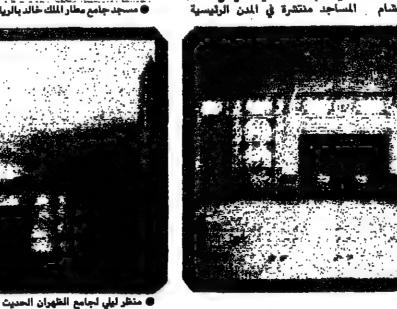
وكانت القباب هي القاسم المشترك بين هذه المساجد والجوامع كلها، اضافة الى

إدخال عنصر الزجاج الملون في انارة

والبوم الآخر وأقام الصلاته . المساجد هي بياوت الله، ولقنسية المسجد فقد ورد تكره في سور عديدة من القرآن الكريم قال تعالى: ﴿ فِي بِيوتِ أَنْنَ الله أن ترفع ويذكر فيها إسمه وقال تعالى: وأن المساجد لله فلا تنعوا مع الله احد وقال تعالى: ﴿ وَاقْيِمُوا وجوهكم عند كل مسجد وادعوه مخلصين له الدين ﴿ وقد شيدت المسأجد لأغراض التقرب أَلَى الله سبحانه وتعالى دون نفاق أو

رياء وفي ذلك يقول الله فيلسجد أسس على التقوى من أول يوم احق ان تقوم فيه ﴾ . وكان أول بيت وضعه الله للناس لعبانته فيه هو البيت الحرام بمكة المُكرمة كما جاء في القرآن الكريم ﴿ان أول بيت وضع للناس للدي ببكة مُهاركا﴾ . وقد بدأت الممارة الاسلامية منذ فجر الاسلام ببناء المساجد، وتبع نك بناء المدارس والصليات. ولو تتبعنا تعاور العمارة الاسلامية لوجدنا ان المساجد هي حجر الزاوية نيها . لقد كان أول عمل قام به رسول الله ﷺ، عند هجرته الى آلمديلة المنورة هو بناء أول مسجد في المدينة ألا وهو مسجد

● مسجد الدالة في الواجهة المقابلة لكورنيش البحر وقد صممت منتنة على شكل دلة القهوة



الرحال الا آلى ثلاثة مساجد، المس

مساجد على طراز مميز تجمع بين أكثر

من طراز معماري واحد، وقد روعي في انشاء هذه المساجد الحديثة الثانة

والبساطة والاتساع والاستفادة من تَعَنَيْهُ البناء الحسنيث، ومثل هنده

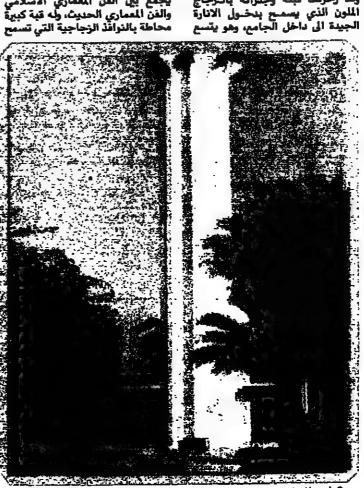
الحبرام، ومسجدى هيذا،

• منظر داخلي لجامع الظهران

وفي الاندلس والعباسيين والفاطميين والمتمانيين . ومن هنا برز التباين في طراز المساجد التي أنشلت خلال المتحاديات المتمانيين في انتباء المساجد طرازا معمارياً يُعتمَّد على القباب، وانخلوا الزجاج الملون في زخرفة القياب وجدران المساجد، مما أضفى على المسجد رونقا وجمالا أخاذا اضافة الى ان ذلك كان عامل انارة أنخل الضوء الى المسجد . ومهما بلغت هذه المساجد من الرفعة والجمال إلا انها لا ترقى الى مستوى

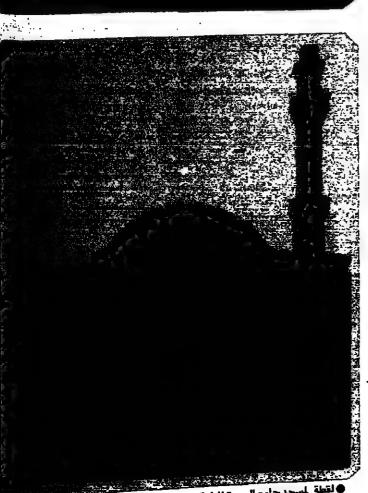
لالف مصل ومصلية وقد كسيت جدرانه بجرانيت رمادي اللون مستخرج من محاجر المنطقة الغربية وطوبتت جدرانه الخارجية باليات قرآنية كتبت بخط بالملكة . والعديد من هذه المساجد موجود في جدة والرياض والطائف . كما يوجد جامع حديث أنشيء في النصف الأول من عام ١٩٨٧م في مدينة الظهران، المركز الرئيسي لشركة ارامكو، جمع بين المتانة والبساطة والاتساع المعشق الملون . وهو جامع يتوسط مدينة الظهران، وله منننة على الطراز المسريي رياعية الاضلاع وعلى ارتفاع اكثر مَنٌّ • كُمُّ متَّرا،

جميلٌ كما زينت النوافذ بالزجاج ومن المساجد المهيزة التي أنشئت مؤخرا مسجد جامع مطار الملك خالد النولي بالرياض، وهو مسجد ضخم يجمع بين الفن المعماري الاسلامي والفن المعماري الحديث، وله قبة كبيرة وقد زخرنت ثبته وجدرانه بالبزجاج

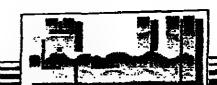




● احد المساجد الحديثة في الحي النبلوماسي بالرياض



● لقطة لمسجد جامع السيدة فاطعة بجدة عند الشفق



ساعد على ثلك فقدان اليتي العام وغياب القدرة والتوجيه السالب لمربي الفن والقائمين على تقافة الطفل.

الاغتراب. باذا؟

وتضيف الدكتورة عايدة عبدالحميد

واذا كانت ظاهرة الاغتراب تتضع في

جانب سلوكي معين للطَغَلُ وهو فَنَا

بحيث تبدو جزئية لآ نستطيع تعميمها

آلا أنها تنبه إلى ابعساد نفسية

مستحدثة في شخّصية الطغل ّلم

نعهدها نيه من قبل وقد عرف انه اكثر

انتماء لمجتمعه من البالغين نتيجة

للتلقائية والبراءة النطرية التي يتسم بهماء كان نلك نتيجة للتيارات

ألْثقافية الوافدة على المجتمع وتأثيها

القوي في تغيير بعض اتجاهات الطَّقَلُ الفكرية والرجدانية التي ظهرت في

انماط سلوكه بوجه عام لتخبو ملامح شخصية الطفل وهويته الخاصة

وبالتالي ينشأ الشعور بعنم الانتماء

للبيئة والمجتمع. وهذا يشد إلى مشكلة قومية هامة وهي تغلغل الفكر المستورد وغزوه لعقول

صغارنا بدرجة تئذر بغلبة الوافد على

الترات والاصول العربية المريقة. وأود

تعد الثلاثة من اهم المواصل التي تشكل ملامح اي مجتمع وتحدد هويت. يل أن الشخصية الانسانية هي المكانة المكان المكانة المكان من أتجاهات وقيم وعادات ومعتقدات

ومبادىء. وتقوم التقافة الخاصة بكل مجتمع بدور الحضانة للانسان. تمده وتقنيه بعناصر متنوعة تساعده في تكبيف ذات مع البيئة والظروف المحيطة بطرق كلية شَامِلَةً تَمَكَّنُهُ مَنْ تَنظيمَ كِيانُهُ ٱلنفسي واستقراره الحضاري... فالثقافة تكونً بنلك مستولة عن الجزء الاكبر من محتوى الشخصية وعن جوائب هامة محتوى الشخصية وعن جوانب هامه في الشكل الخاص ببنائها فهي الاساس الذي يؤثر في تكوين شخصية الافراد في المجتمع للك لا يستطيع الانسان أن ينسلخ عن تكانته المحلية أن ينسلخ عن تكانته المحلية أو اللامية لانه التتاج الطبيعي لها. ويعتبر الفن التشكيلي المعيار الصابق لفلسفة المجتمع وحضارته وهناك الكثير من الامثلة التراثية والماصرة التي حسد نيها النن عمق الثقانة

الطغل والثقافة

والطفل باعتباره ممثلا لشريحة بشرية مامة أن كيان المجتمع لديه من الامكانات اللغارية ما يساعده على امتصاص بثائق تقافة مجتمعة وتقاضطها الهدو وجار والتراقية إدا الثقافات الاجتبية وتقذيها بحيث شعورية ما يختزنه منطقه ووجدانه في

> ولقد أجريت العنيد من الندراسات والبخوث حول تأثير الثقافة على رسوم الاطَفَالِ والتِّي انتهات الى نتيجة هامة وهي أنَّ الرَّسُومُ تعكُّسُ قيمًا خَاصَة بكل مجتمع حتى أنه تعيرت رسوم كل دولة عن الأُحْرِي وفقا لطرق الحياة والبيئة والنظام الاجتماعي والثقائي وأرتباط الطفيل وتأثره بجماعته وقومية مجتمعه _ ومن هذا المنطلق يمكن تقييم فن الطفل باعتباره جزء وتاتقيا لهويةً المجتمع ومقياساً تقيقاً لللحساس ابالانتماء والقومية.

وفي لقاء مع النكتورة عابدة عبدالحميد مُعْمد الأستانة الساعية بلسم التنانة الننية والتربية المدانية بكلية التربية الفنية أسالتها: لقد لوحظ أن تعبيرات الاطفال التشكيلية تحمل اتجاهات ورموز دخيلة اخفت ملاسع شخصواتهم المتعيزة نما اسباب تلكية فتتول، بالرغم مما يوحي به فن الطفل المربي من مظاهر تمكس عضاصر الثقافة المربية الا أن عناك بمض بخائل مستعارة فرضت نفسها في اشكال القميع بحيث ساعيت في تقريبُ فن الطفل بصور لا تخفى علَّى المعِن المتخصصة ولعل عن أهم المسبيات تي كانت زراء شيوع هذه الظاهرة تأتير التكافات الوافعة ووسائلها في السيطرة على العقول والشاعر والأنواق مما ادى الى تسرب الاحسساس بالتسطسع والاغتراب وغياب الانتماء.. وطبيعي أن ينتقل هذا الاحساس الى الطفل بطرق مباشرة وغمع مباشرة نتيجسة تَفَاعَلَهُ الْلِيْنَامِي السَّتِمِّرُ وَثَقَافَةً المِتَمَعِ فِيطَهِرِ أَتَرَ ذَلَكَ وَاضِحًا فِي

المرحلة الاساسية خاصة الخلقات للتقلمة منها غدحمل بمضها بكثيرمن الاستعارات والرسوز الاجنبية التي تعكس اتصاهات بخيلة لا تخض للاطآر الذكري والقومي لمجتمعتاً العربي بل فكرا وافعا دأب على بت بِمِثْبِرَاتُ وَمُقْرَداتُ لا تُمتِ احِثُمَعنا بِمَلْهُ الرفناتِ نفسها على عين الطَّفْل وحواسه باساليب مكثفة بحيث لا يجد غيما من بدائل يغذى بها مدركاته الخاصة.. ننجآ الطنل الى التقليد الجامد الذي غزب من فئه واقتده التلقائية الابداعية وخرجت تعبياتة التشكيلية مضايرة لطبيعته وطبيعة برنته ومجتمعه وقد



النكتورة عايدة عيدالحميد الاستاذ المساعد بقسم الثقافة الفنية والتربية الميدانية بكلية التربية الفنية: يتسم فن الطفل بخاصية التدفق والتلقائية حين يطلق العنان لأفكاره ومشاعره لتتبلور في رموز شكلية تحمل في طياتها ذاته وخبراته الانفسالية والاجتساعية. والتعبيرات الفنية للطفل لانتم في خواء وانما في اطار التفاعل الدائم والمستمر مع مضامين بيئته من قيم وعادات وتقاليد وأعراف بحيث يكون فنه مصداقا لترأث مجتمعه وثقافته حتى في طفولته المبكرة فإن كل ما يقوم به الطفل من نشاط فني إنما يعبر عن تأثير الثقافة عليه.. فأختياره للأحداث وموضوعات التعبير التي يقوم برسمها تحمل عادة بقائق خاصة بيئته المحلية فكما يعكس الطفل قيمه الخاصة في فنه فأنه يعكس أيضا قيم المجتمع

رموز ومضامين أجنبية لا ترتبط تتناسب والاطار الفكرى للمجتمع بشخصيته ولا بطبيعة المعركات الشكلية الخاصة به والتي لها أساس بيولوجي يبرتبط من ناحية بالسن وطبيعة مراحل النمو مثل الانشطة التي يلجأ اليها الطغل لارضاء نزعات وحاجات نفسية كالرغبة في التحكم والسيطرة والحاجبة الى بَّث أَفكارُ ومشاعر تشغل وجدانه وأيضا نزعة الاستمتاع التي تتحقق من خلال ممارسته للعمل الغنى.. ومن ناحية أخرى فإن هذه المدركات الشكلية لها أسأس أجتماعي حيث يسقط الطفل فيها خبراته في آلاحتكاك الفعال بينه

• هناك علاقة ابجابية ترابطيت تربين ظاهدة

لتغربيب فينون الطفل والثقنافات الواردة ٠٠

من خُلال عمليّات التقليد والمشاركة في الحياة الاجتماعية. وعندما يلجأ الطفل الى استعارة رموز وأشكال أجنبية مستوردة تفرض نفسها

ويين بيئته ويكشف عن مدى امتصاصه

لقسم المجتمع ومغاهيمه وتطبعه بها

واستبدالها بأخرى ذات طابع أجنبي من المفردات والعادات والتقالب والمغالاة في تفاصيلها وذلك مثل احتفالات الكريسماس وما يشملها من رموز خصوصية المناسبة بالنسبة للفرب فقد لجاً الطفل الى التمبير عن مظاهر هذا الاحتفال الذي تجسد في شخصيعة بابا نويل وشجرة الكريسماس بزيناتها المختلفة والهدايا الملتقة حولها.

أيضا اتجاه الطفل الى تكوينات ترتبط بأنواع من الأنشطة الرياضية التي لا تُتَوَافِرُ فِي البِيئة العربية مثل الترحلق على الجّليد وسباق السيارات.

والملاحظ أنه عند تسجيل الطفل لمثل هَذْهِ المُوضوعات التي تبعد تماما عن طبيعة البيئة والانسان العربي أن وراعها اغراءات سطحية استمدها الطفل من مفردات الثقافة المطروحة والتي تعرض عليه بصور ملحة ومتكررة فأسبحت أشكال التعبير مظهرية لا تعنى الجوهر والأصل مما يسبب في غصآم وازدواج شخصية الطفل الذي يمارس الشيء ولا يعايشه. وكذلك الاستعانة بسرموز وشخصيات يستحسنها الطفل ويلجآ الى نقلها وتقليدها مثل شخصية ميكى ماوس وصور الكارتون وشخصيات مهرج السيرك والبهلوان والمواطن الاوروبي بملابسه المميزة علاوة على استعارة تتنيات مرتبطة بأساليب اخراج القيم التشكيلية وطرق التعبع عنها مما زاد من مظاهر التغريب في رسوم التلاميذ فغلبت الناحية الألية على الابداع والحرنية على الأشكال الأصيلة التي تنتمى لشخصية الطفل ذاته حبث يفلب أسلوب المحاكاة والنقل الحرفي من الكتب والمجلات وتقليد وتقمص طرق واتجاهات تقنية تتفق والمضامين الاجنبية وفي نلك تزييف على حساب

ولا شك أن التقنية من العوامل التي يمكن تتبعها بالنسبة لفردية كل طفل على جدة وأما أن يكون هناك تقنيات مفروضة على سائر الأطفال ولا ترتبط بانماطهم وشخصياتهم فثلك يعني أفساد التميير الفني الذي يقصد بة المافظة على تكاملُه من ناحية بزوغ الفكرة وتحويلها الى رمزيات معينة واخراجها التقني الذي يتمشى وكيان

الابتكار والتَّفرد.

وأخيرا اختيار الأدوات والخامات التي تتناسب وتقنيات واخبراج البرموز والاشكيال الواضدة والتي حملت في طياتها النوق الاجنبي في الألوان والتراكيب الصناعية وقث أصبح استخدام هذه الخامات سائدا في معظم المدارس ولها من الخصائص ما يُجتنب الطفل فيفضلها عن الخامت الاخرى مثل ألوان الماجيك والفلوماستر وهذه الألوان تضم الدرجات الأساسية الصريحة ويعض درجبات فسرعينة محدودة يستخدمها الطفل بدون جهد نهنى أو تفكير ولا تحتمل التجريب ولهذاً وجد أن الرسوم تكاد تكون متشابهة من حيث الجمود والصنعة والاشكال المصممة التي تغرضها طبيعة الخامة التي لا تسمح بخلط للألوان أو اعطاء الحركات المرتة والايقاعات المتنوعة التي تسمح بها بعض الخامات الأخرى مثل الجواش

والألوان المائية والطباشع والتي تتيح

للتلميذ فرص التعبج باساليب متنوعاً

وبالتحليل الاجمسالي للتعبيرات

التشكيلية التي جسنت ظساهرة

التغسريب في فن الطفيل والتي تم

أستعراضها في بعض رسوم المرحلة

الاولى الأساسية نقف على حقيقة هامة

تمثل قلب المشكلة وفحواها عانحراف

تعبيات الطفل الفنية عن مصادرة

البيئة المعاصرة والاصيلة وتقمصها

حيوية أدى الى غياب السمات والملامح

المشتركة التي تميز الشخصية العربية

وتؤكد قوميتها والتي بلت هذه الرسوم

على نوبانها في طيات الثقافات

الأجنبية الوافدة مما يحتاج الى وقفة

جادة واعية من المتخصصيّ في مجال

التربية الفنية والقائمين على تقانة

لانماط مفتعلة زائفة لا أصالة فيها ولا

ويصيغ شخصية متميزة.

تمبيره المني. أ ومما آسترعي الانتياء أن رسوم اطفال ومما آسترعي الانتياء أن رسوم اطفال

أن أشع إلى أن هناك علاقة أيجابية ان اسع من من من ترابطية بين ظاهرة التقريب في فن المناطقة بين ظاهرة التقريب في فن المادية كما أرتبط بالوافد أتجاهات ومنأفذ متعددة تدعم فرضت رموزها وملرناتها لتحل محل لمنركات الشكلية الاصيلة للطفل وَالْثَقَافَةَ هِي الْتَراثِ الْأَجِتَمَاعِيَ لَايِ أمة من الأمم تتبادله الاجيال وتضيف والاسبلامية والاوروبية أدئ الىظ اليه وتفير فية ولكل ثقافة أنمأط خاصة بها تعنى بتنظيم مركباتها التى تغلف الصيغة العامة للمجتمع والقيم التي تميز کل ثقافة عن اخْری ۖ مَن هَذَا نجدٍّ ان الثقافة جزء من البيئة الايدلوجية الاجتماعية التي هي اكثر شمولا وتجريدا وتشكل الوحدة النفسية للجموعة بشرية متأللة تظهر في ننونهم

الثقافات الوافدة

وفي نظامهم الاجتماعي وفي عاداتهمُ وأعرافهم وفرييتهم وفي مختلف انسجة

المجتمع وهياكله. ولا يعني نلك أن الانسان يتوم بدور المتلقي فتط لعناصر

الثقافة ومضامينها فهو صائعها

وعن اسباب شيوع سمة الاغتراب التي طبعت معظم مناشط الحياة الثقانية وجملت من مجتمعنا مرتما للوافد تقول النكتررة عاينة عبدالحميد بطبيعة الحال أن الثقافة الوافدة تعكس مضامين وقيما مختلفة عن التقافات الام آلش تُفد اليها وغالبا ما مرمي إلى الهيمنة والسيطرة عليها وهي تاتي عبر دول متقدمة ماديا وعلميا الى العول النامية بهنف تعسدي قيم ومفاهيم فكرية تحلُّ محل السَّائِد لَيْ المجتمع مما يؤدي غالبا الى تمزيق النسبج الاجتماعي والنقاق للجماعة والتي تزييف الوعيّ القوميّ. ومجتمعنا ناك نصيب كبير من مثالب

التكانات الاجنبية الواندة في حقبات تاريخية مختلفة لعل ابرزها الحقبة الحالية التي تمت فيها تغييات جوهريةً في هِيكل المجتّمع التّ الى التفكك الثقافي والسيكولوجي للافراد نتيجة التخلي عن بعض التقاليد الثقافية القيمة والتي استبدل بها تعلما اجنبيا ونماذج ثقافية غربية عن المادر حداد الحدم عدال شكا اسلوب حياة المجتمع. وهذا شكل مصدراً هاماً للاتحلال التقاق والتخلي عن الخميانس اليناتيسة الميزة لشَّخْصِيةُ المَجتَّعِ والتي نَمثَلُ هُويْتُهُ الثَّقَافَيَةِ.. وأصبع الكثيرون من افراد المجشع يقفون على ارض الوافد او ارض خَليط بين غلبة مفاهيم نخيلة وتُحلِّل لجِنور متأصلة مما ادى الى ما يُشبه ّ الفَمْنامَ او الإزنواج في الشخمية وسيطرة اتجاهات ومشاغر الاغتراب الثناق نتيجة عدم تدرة الغرد على

• انحاف تعيرات الطفل لفنية عن مصادرها

المعاصرة أدى اليغياب السمات التي تميز الشخصية

اشباع حاجاته وتحقيق اهدافه او على تنظيم نفسه في الحياة من خَـلالَ المشاركة الفعالة في المجتمع. ولو بحثنا عن اسباب شين سمة الأغتراب التي طبعت معظم مناشط الحياة الثقافية وجعلت من مجتمعنا مرتعا للوافد نجد آنه مازال هناك رؤية ثابتة بأنَّ الانسان العربيُّ لَيْسٍ صاحب الفكر الاصيل ولابد له من تقلبد الغرب والاخذ بثقافاته على علاتها اعتقادا بانها اعلى وافضل من تُعَافِينا.. وفي تُحلِّيل للتكتور زكي نجيب محمود لهَذاً الموقف نكر الله موضه الرافض للميادىء والجدور ولا بأس عليه بعد قلك أن يقبل بعض النتاتج المبتورة عن مبادئها ويقبل بمض التمار مستننيا

تمونجا لنا نحتذَى به؟ وهذه الاجابة تثير تساؤلات حول من قيم وفكر بحيث تغلب الإصالة على الماصرة؟ وهل هناك قير كاف من الوعد القوى بكل أيعاده ومظاهره للتخلي عن مثل ملك التبعية الثقافية والفكرية؟ في الحقيقة انه لا يمكن ان تعزل الثقامة العربية عن الالتحام بالثقافات الاخرى وتبتعد عنها وفي ذات الوقت فان النظرة الثابئة للشراث كالمنقذ الوحيد للاصالة القومية هي نظرة خادعة. فالدعوة انن هي اعادة تقييم

واكتشاف الوافد من جديد وعدم تقبل

العقل الغربي بدون تفكير او وعي.

بالالفة الثقافية للغرب حيث يتم عن جنورها التي انبئتها فلماذا تعنى تقانتنا بتقامة غيرنا بحبث نجعل سهم التقليد والتقمص التلقائي لسلوكيات وممارسات هي كغيلة بتغريب حياتنا التقافات الأجنبية فهل نبرمض كُلُّ الوافد وتلفظه وتمسك بما هو موروث

فلدينا امثلة لامتزاج الثقافة القومية بالأجنبية مثل الحضارة الاسبلامية التي تعددت ميها مصادر الثقافة بين يونأنبة وهندية وفارسية فضلا عن الثقافة المسبحية.. وقد أمضى التفاعل والالتحام بين الثقافات العربية الاسلامية والأوروبية الى ظهور مبادىء ايديولوجية ساعدت على نشأة الفكرة فالقضعة انن ليست بنبذ الوافد أو باغلاق الحدود الفكرية بئ مجتمعنا والمجتمعات الاخرى بل بعدم الانصياع لمعايع أجببية تعمل على نشر ما يسمى

ككل ويتطبيع شخصية الطفل على وجه الخصوص بما يخالف تراثه وحضارته. الوافد وفن الطفل

ل بين الثقيافا.

وليس هذا من قبيل الانسياق وراء

النظرة القرمية او الاقليمية الضيقة

وحول تأثير الوافد على فن الطفل تقول

بصورة مفأجئة ولكنها أخنت تتسلل تدريجيا حتى أصبحت ظاهرة لا تخفى على المتخصصين في مجال التربية التغريب. ماذا يعنى ؟ ● ولكن ما هو المقصود بالتغريب في من الطفل ؟ تقول الدكتور عايدة عيدالحميد: التغريب في فن الطفل يقصد به وجود

ومن المسلم به وضوح الشخصية

العربية في كُل ما يقوم به الطعل من

تمبيرات فنبة خاصة في المراحل الاولى

من تعليمه حيث لا يزال متمتعا

بغطرته وسجيته ولم يلوث فكره بعد

بمؤثرات خارجية ومعايي خاطئة قد

تغير من اتجاهاته أو بوانعه الأصلية

الا أنه حيث من وقت ليس بقريب أن

عض العشاصر الدخيلة ظهرت في

أشكأل التعبج لرسوم الطفل فعملت

عل تغريب فنه وأفقدته أصائته وهذه

الدخائل في أشكال التعبي لم تبرز

Control of the Contro

فنون الدول آلاخري. واثا انتقلنا الى البيئة التعليمية للطفل عليه من كل جانب ولا ترتبط بمثيات

اجتماعية وانما جاءت من باب مسايرة

الغرب فيضطر الطفل الى التخلي عن

أساليبه واحتضان الأسأنيب الدخيلة

متجها الى المحاكاة والتقليد اللذى

يسهل عليه نقل «الارانيك» والأشكال

المحفوظة فيخرج فئه سطحيا مزيفا

والتغريب في فن الطفل جاء كنتيجة

حتمية لسطوة الثقافات الوافدة

وغلبتها على الثنانة انقومية حيث

ظهرت سلبياتها في جميع أوجه الحياة

في المجتمع ومن الامتلة الحيسة

للاساليب الوافد التغيير الاجتماعي

والثقافي الذي طرأ على المجتمع مع علمّ

وجسود الاستعداد النفسي الكسافي

لاستيماب هذا التفع أو الاختيار

ما يتناسب منه وأفراد المجتمع مما

أدى الى حدوث الصراعات والتناقضات

في الواقع وانشعسور سالاغتسراب

والانفصال وعدم الانتماء للمجتمع

والاغتراب هنا يعنى شئم الارتباط

بالثقافة الاصلية في المجتمع ومقدار

ما يشعر به القرد من رفض للقيم

والمعايع الاجتماعية ولا عجب انا

العكست هذه المشاعر على الطفل

ووجدت صداها في كل سليك يقوم به.

واذا استعرضنا ما يقنم للطفل من مواد

ثقافية وترفيهية نجد حصيلة هائلة

منفصلا عن هويته وقوميته.

الخارجية حيث تتآكد مفاهيم الثقافة الوافدة ومضامينها. ومن واقع التربية العملية الميدانية نجد أن مدرس الفن يمثل في كثير من الأحيان أحد معوقات ثقافة آلطفل ونلك بمواقفه السالبة في مواجهة ظاهرة التغريب ويرجع نلك لضحالة فكره ومعلوماته وتشجيعه للأساليب الالية والنقل الحرفي من كل ما هو أجنبي. والأهم من ثلك اعتماله فى تدريسه علَّى الاتجاهات التي تخضع للفكر الغربى ببدون تفهم لطبيعتها وملاءمتها للطفل والاستعانة بوسائل وتقنيات وخامات أجنبية مع الاكتفاء بالمعلومات الهامشية والسطحية عن مثيلتها المحلية والمتواجدة في البيئة.. كَتْلُكُ تَجَاهُلُ التَرَاثُ ومصادره وتَأْثَيه في

مظاهر التغريب

● وأسأل النكتورة عايدة عبدالحميد

 من مظاهر التفريب في الرسوم على سبيل المشال اختيار وتسجيل

والتى تطرح بطرق جذابة ومشوقة مستّهدفة الطفل لما يتوافر لديه من تابلية للاستهواء وقلة الخبرة والحصيلة الثقافية.. ولعل التلفزيون مَن أكثر هذه الوسائل تأثيرا في تشكيل عقلية الطفل ومفاهيمه فنجد أن حوالي ٩٪ من الأفلام الكارتون والكاريكاتي ناطقة بلغات أجنبية بعضها غير معرب وأما الموضوعات والاحداث المغروضة فتتسم بالعدوان والعنف وسلوكيات وتقاليد لا تمت لنا بصلة.

البحث عن البدائل

وتضيف النكتور عبايدة عبدالحميد قاتلة: وهناك أيضا قصص ومجلات الأطفال التي تتمركز حول الصورة مثل قصص «السّتــريس» و«الستــريس الكوميدي» التّي تنتشر في أيدي الأطفال والذي أثار الكاتب الفرنسي المشهور وقانون تأثيها في الفيزو الثقاق لعقول أطفال العالم الثَّالت. ولا يستطيع أحد أعمال شخصية الفاد الشهير ميكي ماوس الذي يتواجد في الكارتون والمجلات (ميكي جيب، ميكي وغُم بطوط ونادي ميكي وَغيهم) وعلى ملابس الأطفال وماكولاتهم وألعابهم وما تمثله هذه الشخصية من استعمار ثقافي وحضاري على المستوي العالمي. حتى الكتب والأدوات المدرسيّة لم تسلّم من هذه الرموز الفربية.

وعند البحث عن بدائل للرموز والاشكال الأجنبية التي يمكن أن تغذى مدركات الطفل الحسية والبصرية في محيط البيئة بحيث تسمع بوضوح رؤيته وتساعيه في اختيار ما يناسب شخصيته نجد أن المجتمع ذاته معوقا لثقافة الطفل بوجه عام لثقافته الفنية بوجه خاص وثلك بتشجيعه لانماط السلوك والتفكير الموالي للغرب ونشر الثقافة السطحية والطفيلية التي تغرض نفسها على كيان الطفآ ومشاعره وعلى سبيل المثال الرمسوز والكتابات الاجنبية ألتي تشفل معظم اللافتات والاعلانات والمحال التجارية وكثيا من الاماكن العامة بالشوارع وشيوع النوق الاجنبي الواقد في المآكل والملبس ووسائل المعيشة وطرق الحياة المختلفة وانتشار نزعة التقليد والتطبع بأنماط سلوكية غريبة عن المجتمع مثلّ تبائل الكلمات الاجنبية بين المتعلمين والعامة سواء بسواء مما ساعد على تزييف القيم وغياب الانتماء.. هذا علاوة على التفريب في المنافذ الثقافية المختلفة وخاصة الفن التشكيل نتيجة استعارات لأساليب وأيديولوجيات مستورية أضعفت من الملامح والسمات المشتركة التي تميز فنوننا عَن غيرنا من

تجدها نمونجا مصغرا من البيئة تدعيم الثقافة القومية.

هيل يمكن أن نتحدث عن مظاهر التغريب في بعض الأشكال التعبيرية لرسوم الأطفال؟ فتقول:

موضوعات ليس لها طابع قومي محلي

• المواقف السابية فينمواجهة ظاهرة التغريب

لمدرسي الفن تمثل إحار معوقات ثعت افترالطف







- الغنان الصابق هو نلك الذي يرسم من داخل ملامح صورته الذاتية التي تكون بمثابة صورة مصغرة لصورة أمثه

وشعبه وألامهم ويرسم بحرية مطلقة

ان كُل المنارس الفنية تتفق على هذه

السالة، فعندما يضع الفنان احساسه

الداخلي وكل ما يريد أن يقوله بحرية

مطلقة، لا يتيدها الواقع ولا الظروف،

يصبح صاحب قنرة أساسية وقوية

لانتاج ليحة جيدة ومتينة والصعوبة التي كنت أعانيها، هي كيف أستطيع أن أجمع في لوحتي بين الواتع والحلم في

أَنْ مَعَا.. بِينَ واقَعَ الانتَفَاضَةَ وحَلَمُ يحكي ما أريد قوله في اللوحة ويعطي

رؤيتيّ واستَشْفَانَيْ الْمُستقبلي لـواقيّ الانتفاضة.

● هل تعتقد أن صور لوحاتك تنقل الواقع الفعلي وبالتالي هل تـرى أن الإعـلام نقل صور الانتفاضة على

الثررة الشعبية في فلسطين المحتلة، أو كما راجت تسميتها بـ «ثورة الحجارة» كان لها في بيروت أكثر من نشاط وعمل أقلآم كثيرة كتبت عنها وريش متعددة صورتها باساليب مختلفة.. وخطباء وشعراء قالوا فيها كلام وقصائد. والبارز في أحداث بسيرت الفنية وَالنَّفَافِيةٌ عن هنه الثَّورَة، معرض

محمد الشاعر.. فنان جنوبي ريما يكون أول من جسد الانتفاضة بــ٥٦ لوحة قدمها منذردا في معرض تشكيلي بقاعة نادي خريجي أنجامعة الاميكيّة تحت عنوان «ثورة الحجارة» والعنوان نفسه مع اللوحات، اختارتها دار الشورى، لتستانف اصدار سلسلة تاريخ العرب والاسلام. فكان الحدث غير عادى لأن الاصدار كان خاصا بالانتقاضة فالكتَّابِ تَحْبِهُ مِن الْمُؤْرِخُينِ والباحثينِ العرب.. واللوحات نتاج فني جميلً أثري الإصدار بتجسيد الثورة الشعبية داخل الارض المحتلة بتعابير تكأد

تنطبق على الواقع.. محمد الشاعر في حوار معه يقول: فنان مثلي خارج الأرض المحتلة، يستطيع معرفة الانتفاضة ويعيش جوها بتفاصيله من خلال وسائل الاعلام المرنية والافلام الوثائقية بالإضافة الي الصور الفوتفرافية التي تلعب دورا مهما في الاعلام والتأثير على النفس والحسِّد وهي كانت الوسيلة المهمة التي تستند اليها في بناء تصورنا عن الانتفاضة.. وقد ارتفع مستوى تاثير الصورة على النفس والحس، بعد أن تسابق المصورون على التقاط الصورة الأكثر تحريضاً وإثارة لذلك، جاءت بعض الصور ذات مستوى رفيع من الصنق والتأثير

وهكذاً، فإن الصورة، كانت وسيلتي وقد حرصت على معايشة الجو لحظة بلحظة خلال فترة عملي باللوصات والتي استمرت حوالي عشرة أشهر. كيف نقلت ما في الصورة الى عمل فنس ؟ وما أبرز الوَّمضات الثورية في

- الصور الذوتوغرانية سهلت لي أمر تصوري لهذا الجو الذي أتت به الانتَفَاضة، فحركة رمي الحجارة، مسالة مهمة يجب أن تراها عبر الصورة، كلك الحناءات الجسم، طريقة الاندفاع بالهجوم، طريقة التراجع والكر والفر في جو القدع.. أيضًا، ملامح مشاركة المرأة بأوضاع وحالات

مختلَّفة منها حل الحجارة.. فاللوحة النابعة من ذاتي والتي لا تضم الحدث، خاصة التي تتصف بالواقعية التعبيرية، يأخذ فيها الرمز حيزاً كبيرا والزمن فيها مغلف بجو سريالي. وهذا الامر جملتي لا أغلق المرسم على نفسي وأطلق العنآن لمخيلتي دون الاستناد الى وقائع معينة خوفا من شطط يتعرض له خيالي..

انن استندت في تنفيذ أعمالي الى الصورة الوثيقة بتعمق.. فكنت أستعين فيها باخذ لقطات الحركة بمختلف أشكالها وانتقى الصورة التي ألس فيها رقصة أو حالة من المعاناة.. وفي الوقت نفسه اختار الصورة التي تحمل مضمون فرح يبعث الأمل بالانتصار وأحاول ربط الفرح والمعاناة والمصير بُحالةً أحب أن أرسمها.

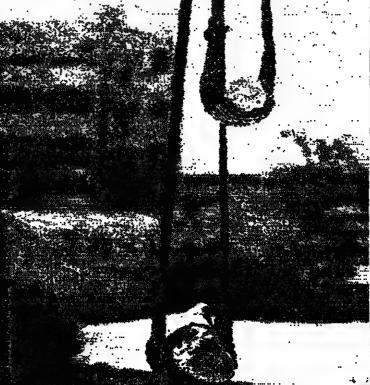
● ما مدى الصدق الذي يمكن أن يشعر به الفنان وهو ينقل صورة الحدث؟



دُرستُهُ في الاكاديميـة نانبة للقنون الحميلة

بعلاقاته مع الطبيعة والحلم.

- إن ممارسة القمع من قبل العدو الصهيوني، لكل نشاط فني وثقافي داخل الأرض المحتلة، ليس بجديد، لأن



محمد الشاعر فــى سطــــ<u>ور</u>

العدو شتى أنواع الاجراءات بحق الفنانين التشكيليين داخل الارض



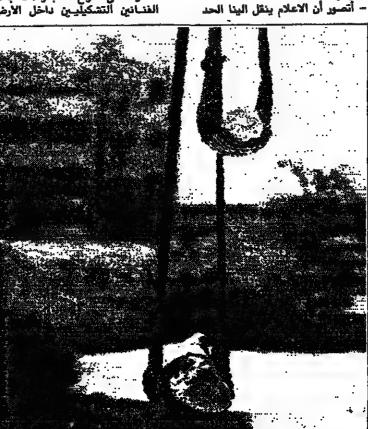
هـو من مواليث الجنوب اللبناني في عام ١٩٥١.. اهتم بالرسم منذ صفره.. وأقام معرضه الأول القردي عَام ١٩٦٦ في بيروت.. شارف في ٣٠ معرضاً عربيا ودوليا له ممارض فردية هو أميّن سر الاتحاد المام

كثيرة في لبنان. للفنانين التشكيليين الفلسطينيين وعضو الاتحاد العام للفنانين التشكيليين المرب وعضو الرابطة الدولية للفنون التشكيلية..

الأمنى من الصور الحقيقية للانتفاضة. في البداية، كانت الصور تصلنا أوضح وأكمل. لكن الكيان الصّهيوني زاد منّ اجراءاته التعسنية وفي نفس الوقت زاد من التعتم على جرائمة ومنع المراسلون والصور من تقل الاحداث بتفاصيلها... ومهما يكن من أمره فإن الفتان لا يجب أن يرتبط كليا بنتاج وسائل الاعلام بل عليه أن يكون هو تفسه حالة يربطها

● برأيك، كين يتمامل الفنان التشكيل داخسل الأرض المحتلة مسع شورة الحجارة.. وهل يتمكن من نقل الصورة

العدو منتبه منذ البداية، ألى خطورة ما يمتله ألحضور ألثقافي الابداعي داخل وخارج الأرض المحتلَّة. وقد مارس





السنون قد حفرت الغمازات في وجوه آبائي» ويجري التمثيل في وس بِينَ القَبُورُ حُيثَ كَأَنْ شَاتَ وَبِرِيانَ والساحر البليغ، يهرب من وارهاب المحتلة بحيث طالت أكثرهم.. ولن ننسى كيف حرص العدو الصهيوني في المعرض التشكيلي في غزة عام ٧٨ \$ ١ ولا اقفال باريس» وكان أن النّقى بشخص آخر قليل الحظ مثله فبدلا من أن ينعم بالهنوء والراحة وسط مقابر الأموات غالبي العرفي في الضفة الفربية عام ١٩٧٨ م م اعتقال الفنان سليمان وجد قرينه الشقي في اثره يشاركه هذه منصور أكثر من مرة ومنعه من الخروج في الخلوة. وهذا الرفيق هو جان بورميسون أكثر من مناسبة للمشاركة في معارضً في الدور الذي يقوم به في الغيلم وهو دور نولية .. وكذلك هذم منزل الثِّنان كأملُّ صَفَيْرُ جَدا لا يتجاوز منته خمس دقائق المفنى، وغسيهما من الاجسراءات التعسفية ضد الفنانين وهذه الأمور كلها الصحفي الروائي جان بورميسون أن يشارك في العمل السينمائي لاول مرة تقدم لنا صورة عن كيفية تعاطي العدو مع الفنان التشكيلي في الأرض المحتلة. بهذا النور بمناسبة عيد الثورة الكبرى والفيلم مأخوذ عن قصة عن شاتوبريان ● ماذا تريد أن تقول من خلال لوحاتك بِعنوان شاتوبريان وحلمي الاخير من

موالانتفاضة و ؟ - لابد من التأكيد أنه ليس كل ما أريد قوله عن الانتفاضة موجود في لوحاتي.. لأن هذه اللوحات جزء من مشروع كبير أنوي تنفيذه، لو لم تكن كُفلك لَنَفَدْتُهَا كلها بجدارة كبية واضف فيها كل

ما استخلصته من تجربتي.. باختصار، هذه الأربع والعشرين لوحة هي نتاج معايشتي لواقع الانتفاضة ورسمي لهذا الواقع تم خلال فترة تجاوزت العشرة أشهر من السنة

الماضية. وما أريد أن اقبوله ببواسطتها، هيو مشاركتي ومشاركة ألمشاهد لأهلتا بمعاناتهم اليومية.. وهذه اللوحات بمثابة بأنوراما الانتفاضنة عن كل مًا يُمكنُ فَوَلْمُهُ عَنِ الأحداثُ التي شهدتها الانتفاضة بواقعها.. إنها نوع من تأريخ لهذا الواقع.. والأهم من كلُّ ذلك أنني وضعت في هذه اللوحات كل ما أريد أن أقوله بشكل خفي وأن أضع المُشاهد التنويق ضمن مناخٌ نفسي هو زيادة رؤية لاوتمية للانتفاضة..

● الملاحظ أن المرأة كان لها نصيب وافر في اعمالك.. مَاذًا يوحي لك تلكُ ؟ -- لقد اخترت المرأة لتكون رمزا في أعمالي بسبب الدور الذي لعبته وتلعبة في النورة الشعبية على منار فترات الكفاح الطويل.. إنها المدرسة التي خرجت أطفال الحجارة وكل أبطال المقاومة على مدار فتراث الكفاح الطويل. وعندما يسقط الابن شهيداً، تخرج لتزفّه عريساً للأرض.. وهنه قمة العطاء.. كذلك فإن المرأة تشارك حاليا. في رجم العدو وتقدم التضحيات كطليعة مِّنَ طُلَائِعِ شُعِبِنا المقامد فهي تشعل الأرض حماسا فينطلق الشباب خلفها كالسهام تلبية لندائها ولدمها ودمعها.. والمرأة فوق هذا وذاك، صدر الحنان وتلب ودمع وحنجرة.. فهي التي تقف في وجه كل العواصف تقاوم بأجنحتها موجات الغزو كما تصدرت بصدرها لكل أشكال النضال ضد العدو ومن أجل الوطن والشعب..

لنلك، كأن طبيعيا أن تبرز هذه المرأة في لوحاتي بل أن تتصدرها، لأنها الرمزّ الذي يعطي دون تأنف أو ضن. وهي مستعدة للعطاء أكثر فاكثر. وهي الثدي الذي يرضع أطفالنا الجليب الذي يحولهم الى رجال وهم لا يزالون صغآر السن. أخيرا، ما كلمتك لفنانى الأرض

المنلة ؟ - أبارك لزملائي صمودهم ونضالهم ومشاركتهم عن قرب بالثورة الشعبية. وأشد على أياديهم بمزيد من العطاء والابداع لأن للريشة دور كما القلم.. وكما الحجر والسلام.. فبكِل هذه الادوات مجتمعة نستطيع أن نمد



وسيقوم جان نورميسون بنور في فيلم عن الكأتب الفرنسي الشهير شاتوبريانً الذي قال ذات يوم في مذكراته هفي كل يوم يحصد الحنيد ضرنسا وكنانت

أجلك، والقصة مأخوذة من مسلسل

تلفزيوني من تاليف جان تورميسون

لقد حظيت الفنون الادبية الشعبية المغربية غيرها من البلدان من غذاء ورقص وأشعار وحكايات والغار

باهتمام الباحثين والدارسين، نظراً لعلانتها بحضارة الأمم ومساهمة في

والأدب الشميي بالبلدان العربية يقصد به ما قيل من تشر باللغة العربية العامية التي يتكلم بها عامة الشعب سواء عرف قائلة ام لم يعرف،

ن حين في المجتمعات الغير عربية فان الادب الشعبي يطلق بالخصوص على ما يروج بين الناس من شعر وأمثال

وغيرها بدون أن يعرف قائلة أوما ألف

بِخُصُّوصِ طَبِقاتَ الشَّعبِ التِي ليست لها ثقافة تؤهلها لتتدوق الانتاج

الْأَدبِي لَكِبَارِ ٱلْكُتَّابِ اوِ الشُّعْرَاءِ، كَمَّا

يطلق من جهة ثالثة على المؤلفات

التي تتعرض لوصف الاحبوال

الاجتماعية لطبقات الشعب العامة،

ويما أن اللغة العامية عند الشعوب

الاوروبية على سبيل المثال غير بعيدة

عن لَفَةَ الكِتَابَةَ فَأَنْ الانتَاجَاتُ الْأَدِبِيةَ

الشَّعبية في اللغات الغربية ضعيفة

وقيمتها دون الادب الشعبي العربي

ويسهد دون ادنب المسيي العربي لهدا فقد كشرت بالمالم العربي الانتاجات الشمبية وتنوعت لان كل واحد لا يستطيع أن يطلع على الاب

الكثوب باللغة الفصحي، ومن ثم كان لهذا الأدب الشعبي قيمته كالشعر لهذا الأدب الشعبي أيسته كالشعر

الملحون والامثال والالفساز والشعر

والخرافات، والشعر يعتبر من اكثر

والخرافات، والسمر يسبر س الانواع الادبية في الادب الشعبي الاتواع الادبية في الادب الشعبي

يعرف قائلة وأخر يُعرف كَأَكْلُوه، وُهُو

الشعر اللحون وهو من أهم اتواع

الانب الشعبي، من حين النوع الأول يحفظ على الالسن خصوصاً عند

النساء ومن أهم فتوته «العروبي»،

وهو عبارة عن فقرة شعرية صَغيرة

تدور حول الحب والغرام، فهذا الدن

والعروبيُّ» بالقالبُ من اثنَّاج النساء،

في حين النوع الآخر هو من الشعر

الْلحوِّن، والحقيقة أن كُلمة ولفظة

الملحون هنا مشتقة من اللحن بمعنى

الفناء لأن القرق الأسآسي بينه وبين

الشعر العربي الفصيح أن شعر اللحون ينظم ثنا، كل شيء لكي يغني به هذا وند ظهر الشعر اللحون باللغة

ألعامية منذ انتشار اللغة العربية بعد

الفتح الاسلامي . . .

انتشارا وهو يقسم لقسمين قسم

أثراء معرفة الشعوب .

● مورميسون في مور المتسكم في القفازات المؤقة يلتقي شاتوبريان بعد خلوة حافلة بالاصلاح

في لندن عام ١٧٩٣٠.

أدوار أخرى وسيقبوم المخرج فرنسيس هوستير بتمثيل دور الفيكونت العزيز شاتويريان كما ستقوم أنوك ايمية بقور السيدة فرانسوا رينيه الانجليزية فستقوم بنورها كورين كولاس. وفي المجموعة النسائية التي ستمثل مرحلة ومالوان» ستقوم لودمیلا میکائیل بدور بولین دی يوسون وستقوم سجيهل كلير بعدور جولييت يكامييه أما دانييل لوبرون فستقوم بدور السيدة شاكوبريان الصبورة حمالة الاسية.

ويقول جان دورميسون المتيم بفن شاتوبريان وأبيه دان لسهامي متواضع جدا، وقلك أنني سنامتل دور متسكم عدة جمل. وهذا شيء قليل ولكننا تمتعنا جدا في تمثيل هذا الفيلم فسيناريو الفيلم يتنساول الكاتب شاتوبريان من خلال علاقته بالجنس اللطيف وليس هناك شيء عن السياسة وقد أُبدع هُوستر في توره وأنا متّفائل جدا بالنسبة لمستقبل الفيلم.

اسهام بسيط



وللاشارة فان ابن خلدون قد تعرض بمقدمته للكلام عن الشعر اللحون في بعدين على المعرا بالتسبة المغرب، وذكر نماذج منه هذا بالنسبة للشعر، وأما بالنسبة للالفاز فهي تتنعي في المغرب باسم والحجايات، ويتونس تسمى مالتشنشيات، وهذا النوع يوجد كذلك عند كل الأمم، ولا شك أن أصله لم يكن لجرد التسلية وشغل الاطفال ولكن نشد أدهانهم

وتعويدهم على فتح المتغلقات. اما الامثال فهي أبسط انواع الادب الشعبي، وهذا النوع لا تخلو منه لقة من اللغات، وذلك أن الانسان شغف بصوغ أفكاره في أقوال تجعل المستمع يتنبه، أن كثيراً من هذه الامثال تتنق فيها أمم متباعدة في الجنس واللغة والدين مما يدل على وحدة التنكير البشري . والغالب في الامتال انها تستمد أصلها من حاذثة حقيقة وقمت او جملة وصفت بها، فتستعمل من ثم العبارة من كلِّ المضاسباتُ الَّتي تشبهها، وهكذا يكون للمثل معنى أصلي، ومعنى تطبيقي، وعليه فالمثل قول سائر شاع على الالسن وصار يضرب في كل حالة بتشابهة

أَمَا ٱلْخُرِّافَاتُ فَهِي مِنِ الفَّنُونِ الادبِية الشعبية ، وتعرَّف كذَّك بالحكايات ومفردها حكاية وخرافة، وهي في المغرب من أهم الانواع النثرية في الادب الشعبي وهي تسرجع في أصلها

لمتقدات الانسان الأولي، وهي كذلك مما تدل على وحدة الفكر البشري، اذ نرى كثيراً من الحكايات لها نفس القابل عند الامم حتى أن العلماء المختصين بهذه الدراسات الشميية المعير عنها بلفظة ومصطلح «لولو كلوره قد أحصوا الحكايات حول عَالَشَةُ «رماده» بَاكثر من ٥٠٠ رواية في العالم متفقه في جوهرها وتتلخص بالبنت اليتيمة الجميلة والتي تعاملها زوجة والدها بقسوة وتسءة اليها وتحملها كل مشاق العمل بالبيت والمطبخ حيث تنام بالليل وسط الرماد لذلك تسمى في اكثر الروايات بلفظ ورسادةه ويسميها ألفرنسيون وحيدة وهكذا تنتهي القصة بأن يقع اختيار الامير على البنت ليتزوج بها، فهذا الأساس لا يتغير ولكن عند كل أمة تصبغ باسلوب مُخْتَلُفٌ مِن الأخَرِ: وهذه ٱلحكاية متنوعة تنوعا كبيرا وهي وان كانت تؤخذ بالمشافهة تحكيها الجنات لاحفادهن فهكذا تستمر هذه الحكاية ونتوارث من جيل لاخر، لانها تبقى

حكاية والتي مصدرها فعيل حكي بحكي حكيا، وحكاية حكي الحديث أي نقله، وحكي الخبر وصله، والمراد كل ما يحكي هنا يُقص وهكذا. هانى العلمي

صفحةه

القطاعات وماذا ثريد..

ومن يقوم عليها.

فيا اخي ربما تعمل في شهادة الدبلوم باختصاصك ويكون مربوبها عليك

افضل من اي مجال اخر، ويكون وقتها

عطاؤك افضّل بكثير من حامـل (الليسانس).. فالتعليم حقيقة هام وخطر جدا ونحن بحاجة الى الخدمات

التكالب يجب ان يكون على الاختصاص وليس على الشهادة وهذه

المقدة ليست موجودة الا عندنا

العرب.. وصرنا اصحاب مسميات

الدكتور المحامي. الاستاد الدكتور. طبعا يا اخي انا راجعت مكتبك لاتك محامي، والمهنة ليست لقبا وبالغرب

– والله لا استطيع ان انفي ان عشقت:

واناً صغير. لكن الانسان من الطبيعي

هو الذي يحب وبنون الحب الذي هو

اسمي معاني الحياة تصبح الحياة صعبة جدا وباعتقادي ان هذا تحصيل

حاصل وطبيعي، واناً بالذات امضيت من عمري أثني عشر عاما في القرية، اما الثانوية فحصلت عليها في

الكويت. والفربة لها تأثيرها الكبير في الانسان وخاصة أذا كان ملتصفاً بعائلته ثم انتقل الى الوحدة والغربة كل هذا له العديد من المعاني، لكن كل شيء له سلبيات وايجابيات وايضاً منذ بدأت ان ادرك خفق القلب.

من ناحيتي فانا عصبي فأحيانا

انك تسمع او ترى شيئا يجعلك تتفعل.. فالاهمال غير مقبول وهذا لابد

ان يجملك تنفعل، وأحيانا تجد تعمدا في الأهمال سواء أكان الشخص موظفاً

أُم مواطناً فتُجِده يتعمد ان يخالف

القرارً.. والقرار ليس لعبة.. وتجد الجنل والمقولة انك صاحب الحل

والربط طيب يا اخي انا تحكمني قوانين وحدود، واذا كانت العملية هكذا

يجب أن لا نضع القوانين وليس هناك

من داع لاصدارها والغائها.. هذه الامور تؤثر في كثيرا وتؤدي الى ربكة الجهاز

وضياع وقت المسؤول والمواطن صاحب المشكلة الذي يجلس ينتظر دوره.. هذه الامور تجعل الانسان ينضب. والجميع بن الهنوء والنقة مشكلة

وهذه من صفاتي فمثلا أذا طلبت منك

جُوابا وافيا ثم تعود لي وتقول اني نهبت واتفقت. طيب على ماذا؟؟.. ما

هو الارتباط ومثال مبسط انا اريد

تتريرا وافيا كي اعرف حدودي.. اعرف

مخصصاتي. أعرف بنودي المالية الادارية، حتى لا احرج في يوم ما.. هذه

- بعد الزراعة اهوى القراءة وسماع

- الكتابة تعني لي الكثير. (القول

والكتابة أحد وسأثل التعبير عن

الذات). وكنت أكتب وقد كتبت في

مواضيع عامة باسمي ومواضيع اخرى باسم مستمار.. وقد تعاملت مع مجلة

أليتنلة عندما كأن الاخ عبدالله بشارة

موجودا هنا، ويقيت فترة اكتب صفحة منوعة في المجلة وكان اخر ما نشر لي في جريبتي القبس والوطن.. ولكني ألان

مقل بسبب انشغالي والتزاماتي، اما

عنَّ المودة للكتابة فتحتاج مني الي

تفرغ يوم كامل لمقالة تهز مشاعري

وهذا يَصْعب عَلَى الآن بِالْذَاتِ، واكْثَرُ

الاوقات التي تستّهويني الكتابة فيهاً هي فترات الإجازة.

امور «تزعل غصب».

الموسيقي.

تخلصوا منها وبقيت تنمو فينا.



كتب اياد السبتي

الشيخ أبراهيم الدعيج الصباح، رئيس ومدير عام الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية، حاصل على الاجازة الجامعية في العلوم السياسية والادارية والقانونية عام ١٩٦٨ من لبنان، كما حصِل على دبلوم الدراسات العليا عام ١٩٧٣.. بدأ الشيخ ابراهيم حياته الدراسية ق الْقرية بعيدا عن الاهل وهو في سن لا يتعدى الثانية عشرة وعمل مراقبا للشؤون السياسية في الادارة القّانونية بالديوان الاميري ثم مديرا للاد ارة حتى عام ١٩٨٣ حيث أنشئت آلهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة

حكاية النقلة من الاختصاص ومن العمل بالديوان الاميري ألى مسؤولية الزراعة والثروة السمكية من المكن أن نقول انها صدفة وايضاً من المكن أن نقولُ

انها نشأت في روح الشيخ ابراهيم من حبه وتعلقه بوالده العاشِّق الكبير للزَّراعة (والخضرة).. من صفات ابراهيم الدعيج انه هاديء جدا احيانا وعصبي المزاج جدا جدا في احيان اخرى .. كما ان ما يميزه خفظه لتوازنه ومعرفته الجيدة لنفسه وكيف يضبط اعصابه.

انه يتعامل مع الزراعة ذات المشاكل الكثيرة وخاصة في بلد صحراوي مثل الكويت.. لكن ايضا استطاع قذأ الرجل بمسؤولياته وتوجيهات سمو امير البلات ومعاونيه ان يتغلب على الطبيعة وينفذ رغبة الوالد في تخضير الكويت علما بانها من أصعب المهام التي

يقول ان اهم شيء غرسه في اولاده هو الحب.. وربما اتي ذلك بسبب ابتعاده عن اهله منذ الصغر.. كما يؤكُّد على انه ليس هناك تخصص معين للقيادي.. فالقيادي الناجح، ناجح في اي موقع..

اعمال جمعيات النفع العام فعليك ان تدرس ملف كل جهة كي يكون الحكم معاوناً وان اردنا الحديث عن الاساسيات فالهدف سام والفكرة نبيلة وجيدة ولاشك أن تجد أشخأصا وفقوا وساروا في الطريق واخرين واجهتهم عقبات واخفقوا من اننا لا نستطيع القول ان كل الجمعيات في نفس مستوى الاباء لكن بعضهم يسيون في عملهم على اكمل وجه وأيضا لابد من الوقفات واعادة

الحسايات ومحاسية النفس..

فلنتأبع لقاءنا مع الشيخ ابراهيم الدعيج الصباح

في الخارج الى ان انتهت فترة مجلس ادارتنا في الثمانينات وشاءت الظروف ان لا انتطع عن الزراعة رعينت في هذا المكان سنة ٨٣ و المتدونة الها الصدفة

التاريخية في التصاقنا بالوالد وحب

- الاحتكار كمبدأ مرفوض وهذا رأيي الشخصي، ولا اعتقد حتى كسياسة

عامة انَّ الدوَّلة تحبذ سياسَّة الاحْتكار

في كل مناحي الحياة. ولو عينا الى الاساس الذي قامت عليه الجمعيات

التعاونية لابركنا أن النولة بالما تكف

لوحات اعلانية في الحدائق أمرروعة ونحن بدورنا نحرص على النزراعة والمحافظة عليها، هل تقبلون هذا التصرف... في الحقيقة شكرته وشعرت باهتمام ألمواطن بانتمائه وحبه للكويت. فقلت له يا اخي أكمل معروفك وكلم الاخ مدير البلدية لانهم هم المسؤولون عن رخص الاعلانات وأن

ملاحظات الحمد لله الانسان يسعد عنيما يجد هذا الاهتمام ويشعر بالنوق الرنبع والانتماء القيم..

شأء الله يستمعون لما ابديت من

- انا شخصيا أحترم الاراء البناءة والنقد البناء والملاحظات التي بيديها اي مواطن او مقيم.. فالعمل الايجابي او غير الايجابي يمكن أن يصبح مستقيما من خلال تباين وجهات النظر..

- كل قيادي ناجح.. سيكون قياديا ناجحا في اي موقع.

- لو سالتني هل توقعت ان تكون مسژولا عن الزراعة فطبيعي لا.. لان اختصاصاتي ودراساتي بقيدة جدا

عن الزراعة، لكني ومنذ بدأت اعي الدنيا والوالد اطأل الله عمره يهتم بالزراعة ولديه ميول اليها فكان باخذنا دائما الى مزرعته التي هي الان باخذنا دائما الى مزرعته التي هي الان حُديقة الشعب. وذلك مَّع أبداية الخمسينات فكنا نهتم بالزراعة من خلال حبنا لوالدنا وهوأياته، ثم طللنا على حبنا للزراعة ومن الطبيمي ان الانسان في أبلينا بالنات يمشق الخضرة والطبيعة الزراعية، وانا في عملي السابق ثم اختياري لاكون احدًّ المؤسسين في احدى اكبر شركات النواجن فلييَّت رغبتهم وتم التاسيس ويدأنا نتابع المعارض الفنية والزراعية

في منالح المواطن انما قد يكون حدث ما لفرض ما مرحليا أو ترشيديا لكني مؤدن أن كل شيء قابل للنقاش وهناك سعة صدر والمهم أن الاساسيات المعدد لا يما الماليات الثلاث لا تمس وهي الماكل والملبس والمشرب وما بعد هذا كل شيء قابل للاخذ والرد، ولو فرضنا انه ليس لك خيار في نوعية كوب الماء من ناحية الحجم لكثك لست مجيرا أن لا نشرب الماء كله. ونستطيع أن نكتفي بربع الكمية.. لكن القضية نفسية وتعود الى الخيار والاختيار،

- السؤال كبي وان أردت ان تقيم

والعقد فنها كبير. ولا شك أن عباها كبير جدا واعان الله المسؤولين فيها

ولأبد في مثل هذه الاجهزة الهم بين الحين والاخر يقيمون مراحل عملهم.. والسؤال المهم هو مأذا يريد المجتمع من الجامعة؟؟.. اذا كانت المسالة تخريج فقط وهذه ليست موجودة في الغرب الا في عالمنا، وليس من الضرورة ان اجد جامعها لان خريج الثانوية ان احد بياسي الله ويتخرج الله الله مرة كاختصاص سيفيدني اكثر الف مرة من الحاصل على الاجازة الجامعية... وهنا نعود الى موضوع الوعي وفلسفة

اولا الجامعة مكتظة وحملها تقيل

كتبر الستأثر بأشع





- والله اكثر ما حاولت ان اعلم اولادي عليه هو الحب، وهناك اساسيات كثيرةً لكني اغدقت عليهم بللحب والحنان وايضًا اطلب منهم أن يحبون بعضهم كما يحبون بلنهم واهلهم وترابهم وكل هذا يعود لتغربي المبكر وبعدي عن اهلي هو السبب في عاطفتي الحياشة. - في الحقيقة أنا كثير التأثر بأشعار ابوالطيب وهو من اكثر شعراء العرب شهرة بالحكمة والى وتت تريب لا يخلو جيبي من احدى حكم الشاعر العظيم ودونتَّها كلها عندي في دفتر خاص..

ومن مزاياه انه يقدم خير وصف لاي الرأي قبل شجاعة الشجعان هي اول وهو المحل الثاني لكن اذا اجتمعا لنفس حرة بلغت من العلياء كل مكان

ابراهيم الدعيج الابراهيم الصياح... رئيس الهيئة المامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية، إنا متزوج ولدي خمس في الكسويت عمام ١٩٦٣، واتممت تراستي الجامعية بلبنان عام ١٩٦٨ يحصلت على الإجازة الجامعية في العلوم السياسية والأدارية والقانونية. ثم عملت بعد التخرج في السيوان الأميري عام ١٩٦٨ في شهر نوفمبر ويدأت مراقبًا للشؤون السياسية في الادارة القانونية في النيوانية وبعد نلكُّ اصبحت مديرا لهذه الادارة، وقد شاركت في العديد من الدورات ومنها في عام اً ١٩٧ في الولايات المتحدة الامتركية.. ويضيف: كما أني حريص على حضور جلسات العبال التي تتبعلق بأختصاصاتي او مجال عملي. كما شاركت في دورة بالجامعة العربية ثم تهبت للتراسات العليا وحصلت على ببلوم التراسات العليا في العلوم السياسية ونلك في عام ١٩٧٢ ويعدما عدت الى الكويتُ الى عملي حتى غام ١٩٧٥ حيث رقيت الي وكيلً بسأعد في الديوان الاميي للشؤون القانونية والادارية..

وبالطبع امور الصحافة ومكتبة الديوان مَن ضَمَن اخْتَصِاصات أدارة عملي في ثلك الوتت. وفي عام ١٩٨٢ عينت بعد انشاء هيئة

شؤون ألزراعة مباشرة منيرا عاما لهذه الهيئة. وبالطبع هي نقلة نوعية بالنسبة في، وبالنهاية المطلوب من الانسان أن ينتقل في بعض الاحيان لاخذ انكار جديدة ليستخلص بالنهاية ما يريده الناس من القطاع. والقيادي بنظري متى ما توفرت لديه كفاءات معينة لا يهم ابن يكون بالصناعة ام بالزراعة أم أي كان. لأن أهم الصفات التي يجِب أن تتوفر فيه مقدرته على تنسيق العمل.. والاشراف وربط الاجهزة التي يزأمنها ويقيت بالهيئة منذ انشأنها حتى تغيرت عنة مواد بقانون الهيئة والحانث بمجلس الوزراء واصبح رثيسها هو مديرها العام ويترث على نشاطها الاخ يزير الدولة من ناحية ربطها بمجلس الوزراء وبذلك اصبحت أكثر استقلالية.. وها نحن نحتفل في هذه الايام بمرور أول عام على تنظيم الهيئة الجديد - بودي ان أشكر احد المواطنين عن

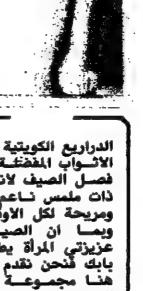
طريقكم وهو من سكان منطقة التسمة نقد كان بيعث لنا برسائل مرفقة بصور فوتوغرافية بيدى من خلالها ملاحظات تيمة جدا. وهذه الروح الطبية لدى بعض الاشخاص الايجابيين ثلفت انتباهنا الى الكثير من الملاحظات والتي على اترها وبعد دراستها نقوم بتصحيح ارضاع مُعَينة أو اتّخاذَ أجراءاتُ

ايضا أحد المواطنين وكنت وقتها مشغولا مع يعض الزوار والمراجمين طلبني هاتفيا بالحاح فحادثته، وقال: لا أعرف من أكلم لكني قدرت إن الخاطبك أنت بصفتك المسؤول عن الزراعة، يا اخي يأتي البعض ليضع

-







الخفر الطهيسة ... كذلت تضاولي

الفاكهة كما هي ... ولا تتناولي عصيرها لنفس السبب ... كذلك تناولي الاطعمة التي تحتوي على البروتينات وعلى فيتامين ب ...

وليتامين ب موجود بكثرة في خميرة البيرة ... ويامكانك ان تضعي ملمقة صفيرة من مسحوق خميرة البيرة في

اي كُوبِ عُصيرِ فُواكُه تَتَنَاولِينُهُ ... وعليك بضرورة التخلص من تناول

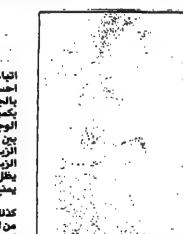


ذات ملمس ناعم ... ومريحة لكل الاوقات ويمسا أن الصيب عزيزتي المرأة يطرق بابك قنحن نقدم لك التــي عــل



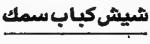


السدراريسع اعجابك .





الحلوى والشهيات فانها ستزيد عدة كيلوجرامات الى وزنك ... كما عليك كذلك اذا شعرت بالجوع فتناولي بعضا من الخضر النيئة مثل الجزر او الخيار ايضاً أن تعودي نفسك على تناول الشاي والقهوة بدون سكر ... واطهي الطعام باقل كمية من الزيد ... تحتوي على سمرات حرارية اقل من







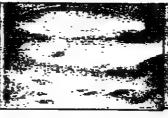
الصويا ، ملعقة صفيرة جنزبيل ، فص ثوم مطحون ، فلفل أسود . ****

الطريقة:

لسمي كبل المواد، اللحم ، الطماطم ، البطاطس ، الكوسة ، المشروم ، البصل ، الفلقل الأخضر إلى ٦ مجموعات، بعد تقعها ساعة بالتوابل المخلوطة جيداً. ضعي کـل مجمـوعــة بسيـخ

التوابل .

يمكن الشواء في شواية الغرن بدلا من الفحم وبنفس المدة الزمنية .



الاطباء بضرورة ان يحتوي طعام الحامل على مأدة الزنك ... ذلك لان نُلُص الزّنك في طعام الام سوف يؤثر على ذكاء الجنين وعلى قدراته عَلَى التعلم في الكير ... والزنك موجود بكثرة في اللحوم والكبد والاسماك ...

عندما تقوم مارجريت تاتشر بحـزم حقـائبها اقترحل من مبنى مجلس الوزراء في لندن، من هي المرأة التي ستخلفها، هل هي ادوينا كوري التي تشغل منصب وزير الصحة التي ولنت في نفس التاريخ الذي ولنت فيه ماحديت تاتشر هده ١٢ اكتسر.

منطقتين تُغيرش، وكلتاهما من سين

خريجات اكسفورد، ومن مواليد برع الميزان يوم ۱۳ اكتوبر، احداهما ذات

. شعر اسود والثانية شقراء، ولكن ما هي

اوجه الشبه والخلاف بين الويتا كوري ومأرجريت تاتشرك وهل تصبح وزيرا الصحة، مدام كوري السينة تأتشر في المستقبل وتخلفها .

المؤشرات الهوائية لبرج الميزان خداعة، فالجانبية وحتى الملامح والابتسامات

الحلوة هي سمأت هذا البرج ان اكثر

النساء انونة من مواليد هذا البرج . غير ان كثيرا من الناس الثين ولدوا خُلارً

المؤشرات الهوائية لهذا البرج واجهوا صعوبات عاطفية جعلت من النساء شديدًات ومن الرجال هادئين ولطيفين وتتمتع كلتا المراتين بقوة بندية هائلة

وفي حالة مارجريت يؤكد انتراب المريخ

من الشمس في الرسم البياني لمولدها تلك القوة اما في الرسم البياني لمولد الموينا فنجد ان المريخ يقترب من الزهرة

وتقول ادوينا التي احتقلت مؤخرا بعيد

مُيلانها الثاني والاربعين وهي أبنة خياط، عاشت في ليفربول أن طفولتها

جملتها قادرة على الحرب.
وتعترف هذه المرأة التي حصلت على
مكتب خاص بها عندما أنتخبت لمجلس
العموم في عام ١٩٨٣ وعلى ثلاجة

وماكينة لصنع القهوة انها لم تكن تهتم. بنفسها كثيراً .

كذلك عاشت مارجريت البالغة من

العمر ٦٢ عاما في ظروف متواضعة في

لينكولف شاير . ولقد انجبت بلعة

جرائتام الصغية أمرأة شهية اخرى

ويبدو أن هناك اشياء مشتركة بين

ماجي وادوينا، غير ان رسميهما

أنها قادرة على مزيدً من التكيف ولننكر

اما الوينا، فهي طبيبة واكثّر تلقائية. وماجي منضبطة، كما ان الوينا تقحم

تنسها في المواقف قولا وفعلا وكانها

نفي يونيو من العام الماض اقتحمت. حفل زواج اناس لا تعرفهم لتعرب عن اراجها السياسية، ثم علقت: كانت مناسبة حلوة خاصة، وبالفعل كانت

كذلك، انما قبل ان تصل أنوينا ألى هذا

منحلة بلًا ضابط.

البياني وطبائعهما مختلفة كثيرا ويدل ألرسم البياني لمولد تاتشر على

هي الراحلة دوريس ستوكس.

يجعلها قوية، انما أقل انوثة .

مارجريت تاتشر وهو ٢١ اكتوبر كلتا المرأتين تتميزان بالشدة وجاءتا من ماهي الطريقة المثلى للـوقايـة من الحمل لمريضة السكر التي تعتمد على الانسولين ؟ الوقاية من الحمل امـر هام جـ

بالنسبة لريضة السكر ... حدث الحمل فلابد ان يكون تحت اشراف الطبيب منذ اليوم الاول ويمتبر العازل الطبي خير وسيلة للنع الحمل ... وهناك قليل من مريضات السكر يتناوان حبوب منع الحمل ونتيجة لذلك فهن يحتجن الى زيادة كُمية الانسولين اللاتي يتم حقنهن

ويالطبع ليس هذا صببا لعدم تناول حبوب منع الحمل ... ولكن تعرض مريضة المكر لمتاعب قلبية وجلطات فأنه من الستحسن البحث عن وسيلة اخـري لمنع الحمـل ... ولا تنصح مريضة السكر بارتداء اللولب ... وقد تحاول مريضة السكران تجرب حبوب منع الحمل والميني» ...



اثناء فترة الحمل تجنبي الشجار والمسائمات العنيفة مع زوجك ... لان والمساحدات اللجوء المليء بالمساجدات والمساحدات يبوثر على الجنين ... فالجنين يتاثر بحالت النفسية ... فإذا كأن يعيش في جو مليء بالتوتر والقلق والعصبية فيلا شبك انه سيستقبل الحياة بتوتر ... وعصبية الما

ام العروس قالت لماذا هذا الاقتحام لقد انتابنا انا وزرجي الفضب من جراء

أن النواحي الصعبة لزحل وعطارد والمريخ تعطي نمطأ تثيلا لا يحتمل ويعني التقاطع الجنوبي في كوكب القرس والرامي إن التهور والصراحة

يؤديان الى سقوطها وينل حنوث اقترأن الشمس والكوكب السيار في برج الميزان على ان كثيراً من سياساتها مستوحاه ومفيدة . فهي تعرف بالفريزة ما هو الصالح للناس الا أنها تجد صعوبة في أيصال انكارها

وفي بعض الأحيان تتجاهل انوينا تصائحها بمجرد ان تتفوه بها، كما فعلت عندما انتقدت التسجيل الصح لنطقة الشمال وارجعت سوء الصح الى نوعية الأكل والشرب والسجائر وتتمتع الويئا بجالبية جماهيية تميل ألى التضارب. فني أحسن الاحوال قد تستر نفسها وتتثبر أمورها وفي أسوأ الاحوال قد تكون محلا

للأنتقاد أو التجاهل. .ثمة مثال على تجاهلها وذلك عندما اصرت على تقديمها ألى أحد اطباء التخدير في مستشفى كلية الجامعة بعد الحريق الذي نشب في منطقة كنج كروس، أذ قال مدير المستشفى: النم لك انوينا كوري، ناجاب طبيب التخذيرا

. هالو: اذا براون ولما حاول المودة الى عمله، قال الدير له ان ادوينا كوري هي وزير الصحة، فاجاب طبيب التخدير انا ثلك واضاف احو العريس قائلًا: ياله من متأسف، لأن هذا ألأسم لا يعني أي

شيء بالنسبة لي . ولمَّل أكثر الأشياء سلبية تحول دون وصولها الى رئاسة الوزارة هو ومنوبها في السباب والشتم، فقد وصف اللفة التي تتكلم بها كبيا الخراحان ويدعي أيان ماتشسون من مستشفى كلية الجامعة بانها اللفة السائدة في ملاعب كرة القدم، فعندما كان أيان مع الوينا في استديو التلفزيون وتحيث معها عن مشكلة الانفاق الحكومي، قالت له: اغرب عن وجهي . ترى هل يتصور احد ما ان تتفوه

مارجريت تأتشر بمثل هذا الكلام؟ وعند النظر في تشكيلة الكواكب في الرسم البيائي للولدها الخاص بالسنة. • ١٩٩٠ مينة الانتخابات انها الوتت 'اللناسيِّ إلها عن

ان صورتها ستكون اكثر لطفا وستكون أكثر اقتاعا في حملتها الانتخابية وفي الخطابات التي ستلقيها، وسيكون عام ١٩٩٠ افضل عام في حياتها .. . بعض المعلقين السياسين يقولوا ان أدوينا تعتقد انها ستكون رئيسة البزراء المتبلة، ألا إنها تتني هذا الطموح قائلة لا إعتقد أني سأتمتع بهذا المنصب أو أصلح له . ألا أن الزمن.

سيحتد نلك من عدمه .

إبائم

الم تنس

الإشاق

رائح ويسان الخيط عو --أويعي

العور سو

18 Jahr -

معمر

اتباعك للريجيم قد يقشسل بسبب

أو الخص تلك لان الخضر النيئية



اليـك سيدتي طبق اليـوم ومن مطبـخ صباح الخــي ... عليك بالعافية .





المقادين

كيلو لحم سمك كبير مقطع مكعبّات - ١٨ ثمرة طماطم صغيرة جداء ١٨ ثمرة يطاطس صغيرة جداً مسلوقة ، ٣ ثمرات كوسة كل منها مقطعة ٢ مكتبات ، ١٨ حبة مشروم فطر ، ٣ تمسرات فلفسل رومي أخضر مقطعة ، نصف فنجان للخلطة زیت خضراوات ، ربع فنجان زیت

اشويها فوق الفحم الساخن جداً لدة عشر دقائق مع تحريك السيخ مرة أثناء ذلك ومسح المواد بخليط



شعرى هو التاج الذي يعلو رأسك ويجملك تتباهين به ... وهو الاطار الذي يحيط بوجهك حتى يقدمك في اجمل صورة ... لندلك لابد من الاهتمام بالشعر باستمرار ... ولكي تحافظي على شعرك عليك بعدم تمشيطه بقوة

اختياري ايضا الشيابيو النياسي لشعرك فاذا كان شمرك دهنيا اختاري الشاميو المغذي والقايض للمسام ... واغسليه باستمرار بالماء الدائيء ... أما الذا كان شمرك جانا ... فعليك ان تختاري الشاميو الملائم له ... وعند تجفيفه بالسشوار لا تتخذي الهواء الساخل ... ولكن الداقء ... ذلك لان الحرارة الشديدة قد تؤذي الشمر المبتل ... واحدري من شد شمرك عند تمشيطه او استخدام العنف ...

واستخسمي لتمشيطه أسرشساة ... تاعمة ولا تغملي شعرك باستمرار حتى لا تجعليه يفقد زيوته الطبيعية ... فاذا كأن شعرك مجمدا فاستخدمي الكريات المنعمة للشعر ... واذا كأنّ شعرك دهنيا ... فاغسليه بكثرة واحرص باستمرار على عمل حمامات الزيت له ...

كذلك حاولي باستمرار ان تميشي في جو هادىء سعيد ... ذلك لان التوتر والمصيية يؤديان الى شعور الشخص الدخر بالقلق والتوتر ... ويهنو الى اليوم الذي يشعر فيه بالاستقلال ... وينعكس كل ذلك على شعرك فتجدينه قد اصبح باهت اللون ... الى جانب ضعف تموه .









حكاية العودة للتلفزيون يروي محيى اسماعيل حكاية

بعد ان اثبت وجوده كمخرج متميز

الاصرار على القبض على قاتل

لافلام التلفزيون والسيتمآ..

عُودته للتلفزيون فائلا: اخر مرة مثلت قيها للتلفزيون كانت خلال مسلسل (بستان الشبوك) مع نفس بطلبة هنذا المسلسلُ (رَقَيبِ لا يَنَام) سمية الاللي، وفي حقيقة الامر تكون العملية صعبة ان يرجع الشخص مرة اخرى لكاميرا التُلفُّزيون بعد هذَّه الْكَتَّرة كلها ولكن ما دفعني للمودة بهذا الشكل انني وجدت ق الشخصيسة التبي أؤنيسهماً ومغرياته فضفاضة شدتني من داخل اعمالي.. مَالرَّتَيْبُ هُنَـا شخصية مثيرة فيها اشياء صعبة وكثير من الالقاز التي تحملها، انه يحتفظ بها لنفسه حتى يجمع كل معطيبات القضية ليقجرها في نهاية الاسر. انها شخصيةً انسانية لمواطن طيب المشاعبر ونقي القلب ولكنه – في عمله – لا يرحم، انه انسان هآدىء جدا وعينيه اشبه ب والضوانيسء ألتى ترقب السمع والبصر واي حوآر يخرج من القمّ.. انه لا ينفعلُ الا في الوقت المناسب وهو اقرب لان یکون «مخبر سری» ای انه یجمع المعلومات بتأملاته. هذا الرقيب ضابط في البوليس يرقب جريمة قتل رهيبة حدثت وللوصول اليها وللابعاد الاكثر اثارة والمحيطة بها يؤجر بدرون احدى المنازل ليسكنيه ويعيش فيه عبل انه انسان غلبان ليكون على مرأى من الاحداث كلها ويتقمص العديد من الشخصيات. انه يسري جراثم متداخلة مع بعضها وهي فظيمة

حكاية وراء الصورة رقم ١ تحكي الصورة ان انساناً مجهولًا يطارت الرقيب سحيي اسماعيل بعد ما ترسبت بداخليه علدة

ويرى شخصيات وناس يقولون

حَقَائق كاذبة وعليه في النهاية ان

يجمع كل هذا ليجلس مع ذاته

ليتمرف على الخطا والصواب

محاولا الوصول الى الحقيقة التي

تتضح له في النهاية، وليكتشفُّ

الجميع انه ضابط بعد ان يتعرف

على القاتل الحقيقي.

قائدة الذي توصل الى حقيقة هذه العصابة الاثمنة التي تسلب وتنهب في مقدرات النباس

وارزاقهم.. آلجهول يطلق اعيرة نارية على الرقيب ولكنه يستطيع الافلات مئه ولكن يكون نصيبه منها طلقة وأحددة استقرت في الشديدة والتوتر الموجود بداخله دراعه الايمن فتصيبه بجروح يكون عصبي جدا، ولو ان احدا



شناهد ممثبلا ليس عصبينا غمائرة يلزم فراش المرض في سساعطيه اوسكنار!!، وجناءني المستشفى على اثرها عدة ايام.. المخرج ليهدأ من روعي وطلب تي ويقول محيي اسماعيل: مثل هذه كوباً من الليمون المثلج وانتظرنا المشاهد تكون صعبة ويتعب فيها المثل لانها من المكن ان يعاد بسرهة من السزمن حتّى هدات اعصسابي.. ثم طلبت اعسادة تصويرها من ٣- ١ مرات.. ففي التصبوير وحبدت بالفعل ان هذا المشهد حدث أن حاولت أن اصلحوا المسدس وتمت اللقطة اضرب الطلقة اربع مرات ولكنها لا بنجاح!! تخرج وفجاة وفي «البروفة»



اجتدها تخبرج، وعندما نبدأ التصوير لا تخرج ولكنها في البروفة تخرج!! فأضطررت أنّ القي بالمسدس أرضأ وتضايقت بانقعال قائلا؛ لن نصور الشهد خـالص.. لانه بصراحــَة المثل رغما عنبه وتحت الاضباءة

اسماعيل قائلا: الذي حَصَل اثناء التصوير اني انفعلت جدا بتقمص الدور وانا امسك التليفون طلبت نمرة بوليس النجدة فعلا فرد على الضابط هناك وقلت نص الحوّار – الذي ذكرته لك- فحدث لبس في الموضوع ولكنني في نهاية حواري معه تداركت المُوقفُ ويسرعة قلت: اسماعيل المثل واكلمك منّ استودیو (۱) بمبنی التلفزیون المصري والحوار الذي قلته لك تمثيل.. ضحكنا سويا واصريت اني اعزمه عندي في الاستوديو علشان يتاكد من صدق اقوالي!! فجات وجدت كل الموجودين في الاستوديو مستغربين ويضحكواآا لانهم صوروا ما حدث بالضبط.

المكتوب في السيناريو – للضابط:

– الو «ايّوه... مين اللي معايا؟!

يقول لي: انا (فلَّان الَّفلاني) يا

اقول له: طیب لـو سمحت انا

باعطيك اوامر انك تحاصر البلد

كويس جداً من كفر الدوار ندمنهور

وتطلع عربيات تسد بها الطرق

الفرعية وياي وسيلة لا بد ان

تمسكوا هذا القاتل وبعدين انا

هاتصل بـك.. ويضحك محيي

حكاية الشجرة التي وقعتها بايدي

ويروي محيى اسماعيىل بعض المواقف الطريفة التي حدثت له اثناء تصوير المسلسل قائلا: في بعض الشاهد من الفروض اتني آركض وفي الطبريق يمكن ان تُعترضني طوبة توقعنى وهذا امر عادي، وممكن وانا نازل اركض على سلالم الاقيها مثلا غير متينة فتحصل لي حادثة واقع ممكن هذا ان يحصل ايضا، وممكن وانا افتح الباب في لقطة تصويرية معينة يطلع في ايدي والكالون، هنذا ايضا امر عادي، ولكن الذي غج

هادي ابدا الذي حصل لي: ذات مرة وانا أركض في الشارع وكانت فيه شجرة متينة متبتة وانا داخل فيها بعنف وجدتها تقع.. اقول لك وقعت إ فعرفت انها ديكُور فقلت لهم: أنا اريد يا جماعة احسانها شجرة حقيقية لانه من غير المعقول انني سوف اومَع شجرة.. بذمتكم الناس ماذا

همسة عتاب بعيدا عن الحكايات

هذه الهمسة يهمس بها الفنان محيي اسماعيل في اذن المسؤولين عن مبنى التلفيزيون المصري.. مضمونها أن حجرات الفنانين اصبحت لا قيمة لها وغير صالحة للسكن الادمى وعلى حد قوله -اصبح شكلها قبيحاء انها ضيقة المساحة جدا ولا يستطيع الممثل فيها ان يفرد جسمه لانه - وعلى حد قوله ايضا- ابسط القواعد التي تدرس في الغن هو السماح بارتّخاء العضّلات لانها ان لم تكنّ كذلك فان المثل لن يعرف كيف يمثل. ويقترح محيى اسماعيل بان يستقطع جزء من اجر المثل لبناء حجرات اوسع ويشكل اكثر قيمة او يسمحوا له بان يحضر معه حجرة «كرافان» او حجرة يمكن ان تتطبق ويحملها في شنطة



كتبت:حمالات فرحات

● من فضلك تقيم بطاقتك الشخصية؟ سيد زيان عطية، من مواليد عام ١٩٤٣/٨/١٧م بالزيتون، متزوج،

حاصِل على دبلوم فني هندسة طيران، اي أقوم بمهمة مهندس جوي، عملت سنة على طائرة اليوشن ١٤ ثم غازلتني هواية المسرح فذهبت للمسرح العسكري وقمت بعدة أدوار عرفت من خلالها بلوني المميز ثم بدأت أسلك طريق الفن وبدأت، بسيدتي الجميلة ثم عماشة عكاشة واعمال أخرى كثيرة.

 هل من أولادك من يهوى الفن؟ - اولا بناتي كلهن محجات، وطبعا ليس لهن مجال في هذه الاعمال غير ان أُولادي وبناتي لا يحبون العمل بالفن، وطبعا هذه هوايات شخصية، واذا ظهر فيهم من يهوى هذا المجال فانا لا أماتع

• ما هواياتك؟ - اهموی قضاء معظم أوتماتي مع «مرض جدید» اسمه «فیدیو» وسمیت بهذا الأسم لأنه سارق للوقت وانعقل والذهن وأنت تبتسم وتستمتع وراضي بهذه السرقة المشروعة .

● كما انّي اهوى لعب الاطفال!! - لأني أغيش طفولتي الان في هذا العمر مع اطفالي كوني حرمت من طفولتي التي لم يكن فيها هذا التطور الرميب والخضاري ولم يتوفر فيها الالماب المتمة والمفيدة كهذه؟! ما الأغنية المحببة لقلبك؟ اغنية حليم سمراء يا حلم الطفولة وكل اغنيات عبدالحليم حانظ فهو المطرب الوحيد الذي يشجيني بصوته العنب الجميل والذي لم يصعد منته منڌ وفاته . عل تحب مشاهدة التلفزيون؟ وما

برامحك؟ - احب الكرة جدا جدا فأنا واهلاوي» صميم كما أحب مشاهدة المصارعة لكن أضحك فقط فانا أراها غير مقنعة

الصالح، وسعاداً عبدالله، وحياةً الْفهد، وعبدالرجمن العقل . ما رأيك بالشهرة؟

حينما يظهر رجل كالاسد ولجرد النظر

اليه ترتجف الأوصال وأمامه شاب

وسيم رقيق يتباهى بشعره وخصره على

الحلبة قطيعا المنطق يقول ان هذا

الأسد المغوأر ياكل هذا الطفل ويمزقه

إربا إربا ولكن تحدث المعجزة فجأة

فُنْجِدُ ٱلطَّفْلُ قَد تَحَوُّلُ الى أُسْدِ هَأَيْجِ

وحطم الآخر تحطيماً في لحظة واحدة . ألا يتبر هذا الضحك؟!!

● لكل منا محاسن وعيوب فما عيوبك؟

- من عيوبي أني سريع الأكتئاب، يمني انا صابفني شيء واحزنني أجد نفس ""

تأقلمت معة بمهنتي السرعة واصبحت

منطويا على تفسي، وطبعًا أحاول أن إخرج من هذا العيب بالاندماج مع

هل تحب السهر والطبرب؟ وهل

- نعم أحب السهر والطربُّ جدا جدا

واحلي جلساتي مع أصدقاء من خارج الوسط الفني، وهناك فئة اخرى قليلة من الوسط الفني اعتبرها صديقة لي بمعنى الكلمة مثل احمد الكحلاوي

● مل تجيد عن احد الالات

and the second s

المنافي وينفوا بالمحاف فتهيئه ميميشية والمرش فيتنا فتيات والميا

 $(x_{n+1})^{-1} = (1-x_{n+1})^{-1} = (1-x_{n+1})^{$

The same of the same

أصنفائي ولكني لا أستطيع .

أصنقاءك من الوسط الفني؟

. وسعيد صالح .

الموسيتية؟

 ويل للشهرة والمشهورين أذا قائتك المصادفة لعرفة انسان غير لائق نما تعليقك؟ – الانسحــاب وعــئم الـــرد عليــه، فالاهمال هنا سيد الموقف .. ● هل انت من عائلة ٌفنية؟ اذا من عائلة صعيدية وتكره الفن وتسكن محافظة أسيوط مل تفضل الفتاة على الشاب؟ أم

- احب جدا فن بق الطبلة وأجيد عزف الاورج ولكن لا أعتبر نفسي مطربا طبعا بل مؤلياً فقط في بعض مسرحياتي . • هل أنت انسان اجتماعي أو تحب

– احيانا احتاج للصمت لمراجعة نفسي اوللتفكير في شيء ما، ولكن في ألغالب انا انسان أجتماعي ، وأحب لم الاسرة

وجمع اولادي وزوجتي للجلوس معهم . ● هل زوجتك من الوسط الغني؟ - زوجتي والحمدلله سيدة ملتزمة دينيا

وكذلك أولاننا، وهي من خارج الوسط الفني بل ومن خارج بلدي مصر، فهي من القطر الكويتي الذي احبه وأعشقه وجمعني بها القسمة والنصيب والحب الذي لا معاذ الحسرة الالمان ام

الذي لا يعرف الجنسية او الوطن أو

الحدود . وهذا منذ زمن بعيد فقد صرنا

• من احب المعتلين والمطربيين

- من المثلّينُ والطربين محمود مرسي. وفاتن حمامة سيدة الشاشة العربية،

واحمد الكحلاوي، وناظم الغزاني، وغاتم

لنفسك عربيا ومحلياك

انك كمعظم الشرقيين بالعكس؟ - انا رجل صعيدي وشرقي وكنت أِتَمنى مِنْ اعْماقي ان تُكُونَ ذُرِيتِي كُلُهَا أولاد" وحالي أن ذلك كعال جميع الشرقيين الذين يتمنون أن يكون جميع أطفالهم تكورا، وخدعوك فقالوا هذا الكلام المكس؟!!

• ما نوع قراءاتك؟ - اقرأ كُلُ تشيء يعت بصلة الى الغيبيات والفلك والتجوم والطالع والبغت والحظ وأقرأ كل شيء غريب ونوق العادي . • من كاتبك المفضل؟ - كاتبي المفضل الاستاد انيس

صحير. ● بصفتك انسانا كوميديا فمن الذي يشحكك؟

متصور .

والنسمة .

الفنء شتاء

- الذي كان يضحكني المرحوم ابراهيم سعفان . والذي ابكاني فيلم هندي اسمه «من أجل ابنائي» .

● هل تفضل المرأة العاملة ام رية - أنا لا احب ان تكون المرأة عاملة

ويجب ان تتفرغ لخدمة الجيل الجديد ولأولادها لأن مشكلة العصر ومشكلة ألجيل أنه اصبح لاولادنا أخلاق سيئة وعادات وتقاليد غير جيدة لانها تربية خدم ومرييات، والاولاد أصبحوا ضائعين لأيمرفون طريقهم والأم مشفولةٌ بعملها طبعاً وهذا شيء محزن ومؤسف فاذا لم تقم الأم بدورها في تربية أولايها فما أهميتها؟ • ما أحب الألوان اليك؟

- لونان منتضادان: الأسود والابيض • ماذا تمثل لك هذه الكلمات؟ - الفن، والبيت، وخشبة المسرح،

البيت= راحة البسمة = قلت من حياتنا . خشبة المسرعة متعة . ما اسعد يوم في حياتك؟
 حو اليوم الذي أضحك نيه كثيما . • ما امنیتك؟

- ان تلغي «فيزة» الدخول من كل الدول العربية لاننا عرب. ۹ ما حکمتك؟ - أتق شر من أحسنت اليه - لو دامت لغيك ما اتصلَّت البك .



ر وجهي ان تتب كلام؟ كواكب إ س بالمنة نها الرثن يكون عاد

يقولوا

ن رئيسا

وري دي خلير ازا

عني او

حول برز

زارة در نتم، ند ها كبم

سون مز نها اللغة

التلفزيون

الانتأو

صلحة٨



استطاعت بترا تحقيق حلم حياتها ، مع انها ولنت صماء وهي الان من افضل عارضات الازياء، بل وتطمع لتصبح نجمة تلفزيونية .

تنسأ تتمايل وهي تمثي عارضة الإزياء بترا درصول على صوت الموسيقي وهي تعرض الفستان الذي ترتبيه إلى جانب زميلاتها العارضات، يسَبِح الجو مكهرباً ، وتستقبل بالتصليق وبكلمات الاستحسان .

غير ان بترالا تسمع التصفيق ولا كلمات الاستحسان لانها صماء . فنهي تعيش في عالم الصمت منذ ان رأت النور بعدما أصيبت امها بالحصبة الالْأَنية اثناء الحَمل بهاً .

انما بالامكان ان تسال بتوا كيف أستطاعت التكيف مع أعاقتها في عالم التزياء الا ان عينيها الروقاويوسي الجميلتين تجيباتك ، قبل أن تنطق سَانَةً وسد مبالاة: لا تهمني ان تسمونها اعالة، فمنذ أن ولدت كان والذي يقولان لي انه بامكاني أن أقوم باي عمل ارغب في القيام به . وتلما يمر شهر على بترا البالغة من العمر ٢١ عاما لا تشارك خلاله في

عرض للازياء ويبنو أن العالم - عالم الازياء وعريضها صار عند قنميها . شذا ولقد بدأ نجاحها عندما كانت تقوم بجولة في أحد المخارن الكبرى في مدينة جِلَاسِكِةَ ، حيث وقع نظرها على اعلَّان من أجراء مسابقة لاختيار دعارضة

الازياء الكبرى البريطانية ع .

ورأتُ بِتَرا في هذا الأعلان فرصتها التي كَانْتَ تُراْءِد**ٌ خيالها** . وبعدما تأزت بالمنافسة شبه النهائية بخنت مرحلة المنافسة النمائية فالنبن ونازت بالجائزة الاولى التي تشمل ابرام



عقد مع واحدة من اشهر وكالات عرض الازياء في لندن ، وتعمل بترا مع هذه الوكالة منذ ثلاث سنوات تقريبا ، بل صارت واحدة من عارضات الازياء المُفْطَلاتُ في بريطانيا ،

وفي الآونة الاخية، فازت بترا بلقب أَفْضَلُ صَمَاءَ لَهُذَا الْعَلَمِ ، بِلِّ أَيِضًا ظهرت على شاشة التلفزيون لاول مرة في برنامج بدا بيد التلفزيوني المخصص للاطفال الصم والعاديين ، وتقول بترا

انها تعكف الان على احتراف مهنة جنيدة وهي أن تصبح ممثلة أو مقدمة برامج في التلفزيون . والجدير بالذكر ان المثلتين اللتين

تشكُّوان من الصمم اليزابيَّث كوين ومازلي ماثلين كانتا مصدر الهام بترا . أن أي أقتراح يفيد بّأن هذا العمل سيكون صعبآ بالنسبة لبترا تجيب عليه بابتسامة ويلا مبالاة بانها لا تفكر اطلاقاً بما تعاني منه وتقول بترا بكل اعتزاز وثقة بنفسها انها لم يسبق لها في يوم من الايام أن تأخرت عن موعد عَملهاً ، فهي تُحتفظ بمنيه خاص يطلق تموجّاتُ ، بدلا من أن يرن ويثلكُ تستيقظ من نومها .

تسافر بتراً ، لا تتربد ابدا في وعندما تتمايل بما تعرضه من فساتين جمِيلة مع الموسيقي لا تواجبه اية مَشْكَلة ، فهي كُما تقسول تشعر بالتموجات الناجمة عن اصوات ألموسيقى وتكثر من التمرين ، كي تعرف اين ومتى تعود الى الوراء ، وتقوَّل بترا أنها لم يسبق لها أبدا أنها تذكرت أنها صماء ولا أعتبر الصمم مشكلة ، وأن كان الغير يراه مشكلة ، فهذا شاتهم .

فالحياة ليست معقدة كثيرا ولم يزل

هناك ملايين من البشر، مثلى النين

يقدمون الصداقة على العلاقات

وتغطي سعادة ليز غيمة واحدة وهو

وفَّاة اخَّتها روزماري التي تكبرهــاً

بِثمانية سنوات في العام الماضي ، عندما كانت ليز تمثل مسلسل اطباء الجو ،

على اثر أصابتها بمرض يقلص الجلد

اذ ان حياة ليز بيش السابقة ملاى

بالعديد من الوان الترفيه والترويح، فقد غنت ورقصت في الاستعراضات وفي

برامج الاطفال التلفزيسونية وقسامت

بجولة لمدة سنة في استرالياً حيث مارست الرقص في كلّ مكان نهبت اليه .

وتقول ليز انها قضت سنتين رائعتين

خُلال تمثيلها لسلسل اطباء الجو

وتضيف قائلة ان الدكتورة كريس

رامدال – التي تلعب دورها في مسلسل

اطباءً الجو - تشبهها - أَهي ثاتُ

عريمة وهي حريصة جدا وتعني

وتجد ليز متعة وهي تمثل مسلسل

اطباء الجو ، اذ تجد راحة في الطاتم

الحميمة .

ويضعف العضلات .

وترجو ان تستمر.

بالناس كثيراً .

ان يترك تصرّه الريفي متهيبا من سايمون تميلر في المسلسل التلفزيوني عودة القديس في شقة صفية ويتجول في لندن دون أن يعرفه أحد . وآيان ليس مظلسا ولم يتخل عن عمله ، كممثل فهو الان يلعب دور البطولة في

الوسط الفني . ويعترف آيان البالغ من العمر \$\$

مبررات واهية ، ويقع اللوم على . ولكن لم يضع كل شيء ورغم أن آيان ودايين قد انفصلا ويعيشان بميدا عن

ويعتبر آيان السكني في هذه الشقة

وكانت دايين لا تقارق آيان وتقف الى

كان المثل الميء بالحيوية يخاف من تجمهر العجبات به . ويعيش الان اوجلفي الذي وصل الى القمة في دور

يعود إلى الشاشة الصغي

مساسل تلفزيوني قصير مثير باسم ا ويعيش أيان في هذه الايام في شقة صغية لانه انتصل على زوجته دايين بعد زواج استمر ١٧ عاما . وكان زواجه هذا من دابين عارضة الازياء السابقةُ ، مثالا رائعا للسعادة في عالم الزيجات في

عاما ، المليء بالحيوية والشباب بانها غلطة ارتكبُّها : يقول ليس هذاك من داع او سبب يدعو الى الكتّب او تقديم

يعضهما الا ان كل منهما لا يذكر بالطلاق في الوقت الحاضر. كما ان دَايِنِ تَقُومٌ بِزِيارَة آيانَ دائمًا مع ابنها البالغ من العمر ١٨ عاما ، تيتوس وأبنتها ايما البالغة من العمر ٢٤ عاماً من يواج سابق، ويقول أيان: نحن اصنقاء قدامی وحمیمین .

الصفية ، انقلاب مضاجىء في نمط حياته فيلول اشعر وانا اعيش في هذه الشَّقَةُ وَكَانَنَي طالبٌ ، ومع لَلكٌ فهذا ليس مهما ، فأذا لم تستطع التعود على أوضاع مختلفة ، ضائت الن لست ممثلا ، فالمثل هو الذي يتكيف مع كل الاوضاع –هكذا التمثيل . ولم تزل تلك الابتسامة الشيطانية بانية على رجهه والسحر يشع من عيليه ، بل من كل جزء منه ، ومن هناً مقارمته . ولمانا ترتدي المجيات قمصان في تي شاريتس كتبت عليها عبارة : آيان أوجلني ... الرجل الذي لا

جانبه في كل لحظة الى أن انفصلا ، نْكَانْتَ تُواسيَّه عنيما كآن يمر بفترات مالكه ... عندما كان متعطلا ... كانت داين تحب أن تراه انيقا ايضا ويقول أيان انه لا يهتم بالملابس ولا

• مع زوجته التي انفصل عنها يتلوقها وهو على استعداد لان يرتدى اي شيء وغالبا ما تقول له داين ۽ يا عزيزي ، هذا لا يليق بك فلا ترتَّكْيَهُ ، انه بعيد عن النوق والاناقة واكثر من هذا، كانت نايين عونا كبيرا لآيان الذي ذاع صيته وصعد الي النجومية عننما لعب نور شاعر وزوج اليزابيث بيلامي في مسلسل وقوق وتحتء ويلاول، كلت اشعر بالياس

ستيفاني باورز في مسلسل– البداية.

ولكن لم يكن النجاح حليفه. ولم يولد إيان في اسرة فقية. فقد كان

والنه رجلا مشهورا في كمبريدج بعد أن

كؤن ثروة من العمل في الاعلان. وقض

طنولة بعيدة عن ألحَّرمان. وعاشَ في

بيت نخم. فقد عاش مدللا، ولكن بعد انّ

تُخْرِج ايأن من مدرسة الدرامًا وَالْفنونَ،

مثل في افلام رعب قبل أن ينتقل ألى التمثيل في المسلسلات التلفزيونية

كان مسلسل عبوبة القديس نقطبة

انطلاق لهذا المثل، ولكن وضع جانبا

بعد تمثيل ٢٤ حلقة. ولقد جذبت ألسلسلات الاجتماعية مثل مسلسل

داينستي ويقول آيان انه يتوق الى الاشتـراك في تعثيـل مسلسـالات اجتماعية مثلّ فالكونْ كرّيست ودالاس

ومما لا شك فيه انه مستعد، كما يتول

لُلُنْهَابِ الى هوليوود، فيما لو طلب منّه

القيام باي عمل يروق له، ولكن لن يطلب منه القيام بعمل فني في هوليوون. لانه

ويضيف أيان: منذ فترة لصبرة ذهبت

الى هوليوود مع صديقة لي عاشت هناك، وهناك تعرفت الى المثلة ستيفاني

بأورز فقد معتنا ستيفاني الي بيتها في مالييو واقمنا نيه عدة أيام ومما ينكر

أن التلفزيون البريطاني كان يعرض

مسلسل عودة القنديس منزتين في

ورغم أنَّ ايان هو انسان متفائل الا ان

هناك ضوء في داخله يطرد التشائم

والغال الميء وهو الآن يمقد آمالا كبيرة

على مسلسل خطر خني. وتروي جودي بوكر، التي تلعب دور البطولة النسائية في هذا السلسل-خطر خفي، قصة منطة حدثت عقب

موت خبير في الكمبيوتر اتهم بالتلاعب

في البيسانسات المصرفيسة واسساء

أستخدامها، ويلعب أيان دور زميل

الخبير التنبيل، الذي لم يتنصر عمله

على حُل لغزُ الوفاة الفامضَة، بلَ، قلب

الكلاسيكية في التلفزيون.

والبؤس عندما اعود الى البيت، لاني كُنتُ اعْتَلَد انني لم أوفَّق في لُعَبِ الدولُّ وانه لأمر جميلُ للغايةِ أنْ يوجد إلى جانبك شخص يروح عنك ويتأبع آيان صاحب الشعر البني، ولكن، كانت هناك تصارجات في العلاقات الانسانية، صحيح انني اكره هذه العبارة، ولكن اعتقد انني أصبحت اكثر أبداعا منذ ان انفصلت عن داين، أذ أصبحت ممثلا افضل. ولا اريد أنَّ التي اللهم على داين وللحقيقة عندما كنا تعيش معا، كانت الحياة سهلة جدا بالنسبة لي واعنى بئلك ان دايين كانت شبه ملاڭ أَذْ كَانَّتُ تَقْرِم بِكُلِّ شَيء يِتَمَلِقَ بِي، ثم يعترف ايان: افضل أن اكون شخصاً مُستَقلا وَعَنْدي القبرة أن أَغْلَق وافتتع الباب متى اريد وامام من اريد، وانه لشيء يدعو داين إلى الفرح والسعادة واتاً اقوم بنور العارب، ولكن لها كل الحق أن ترى الجانب المضحك من الامور، لانه الى حين انفصالنا لم اكن اقم باي عمل سوى التمثيل أن في البيت أو خارجه.

هذًّا ولقد تغيَّتُ الطَّروف بالكامل الان في مجالات اخرى من حياة ايان اوجلفي. ويكشف ايان النقاب عن انه بعد أن انتهى من لعب دور البطولة في المسلسل التلفزيوني- عودة القديس توقف عن العمل أن في التلفزيون أو في السينما. ويقول: لم يكن الأمر سيئاً إلى هذه

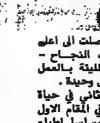
الدرجة، قلا بد أن أعمل أن أجلا أو عاجلًا. وهذا ما حصل معي في المسرح قبل ثمانية سنوات. ويأستثناء بور البطولة الذي لعبه في مسلسل عودة القديس لا يشاهّد ايان في هنه الآيام الا في نور ضيف شرف في مسلسل: روبين اوف شيروود. رمما ینکر آن خریف عام ۱۹۸٦ کان

بالسرسي لقد استوعبني وتملكني عملي بنلس الطريقة التي يستوعب مديرة تنفينية عملها لها ويتملكها واحب الان ان اكون غير متزوجة . ثم هناك نقطة هامة ، وهي اندي اعرف مواطن ضعفي ، قلدي من الخيرة ما يكني ، لذلك أعرف كيف اتجنب أولئك الجو الذي يعرضه تلفزيون الكويت. النينّ يحاولون استغلال هذه المواطن .

> ان طبيعة عملنًا تقتضي نلك ، وعليكُ ان تذهب الى حيث يوجدُ العمل وما أن تصل الى مكان عملك تجد انه قد تملكك، وفي بعض الاوقات يتساعل بعض الناس ، لاذا فتاة جميلة كهذه لا تَتَزُوجُ وتَنجب اطفالا ، فاقول ان والداي هما اسرتي ، وانا لا ارتبط في الوقت الحاضر بايّة علاقة عاطفية ، ومَع هذا ، فانا اعْتَقَدَ انني ساعثرُ في يوم من الايام على الرجل المناسب واتزوجه . ترى هل ينتابني القلق لانني لم أتزوج وانا في هذه السن - ٣٣ عاماً ؟ واعتقد وانا في هذا العمر انه من غير الحتمل ان اتزوج من رجل لم يسبق له الزواج. وليسّ هناك الان من شخص معين ۖ في

طبيبة الجو ليز بيش وصلت ألى أعلى سلم الشهرة وحققت النجاح -وتعترف أن حياتها المليثة بالعمل خالية من الحب وتعيش وحيدة . يحتل الحب المركز الثاني في حياة ليزييش نعملها ياتي في المقام الاول وآخر عمل قامت به هو مسلسل اطباء

عندما قامت بتور النكتورة كريس -أندال: كانت هناك صداقات ولكنها انفصمت ، وعندما يقوم الانسان بتمثيل مسلسل كهذا ، يتطلب جهدا كبيرا لم يعد هناك وقت كاف لغير العمل والنهاب إلى المنزل واخذ قسط من الراحة والاستعداد للغير، في بعض الاحيان اشعر بالوحدة ولكن ما العمل



ومع هذا تعترف ليز البالغة من العمر ٣٣ عاما التي عثرت على الشهرة

نَمْني؟ انما لدي شقة في مالبورنَ



الذي يشاركها في تمتيل هذا المسلسل وخاصةً مع انترو ماكفارلين الذي يشاركها بطولة هذا المسلسل ويقوم بدور النكتور توم كالاجان . وتقول ان توم كان مصدر وحي والهام لها ، فقد تعلمت منه الكثير . ولقد ترك توم كالاجان المسلسل الان ،

مدة طويلة . ورغم أنه تم تصوير ما يزيد على مئة حلقة من هذا المسلسل وحصل تغيير في نجومه ، ألا أن ليز احتفظت بدورها في هذا السلسل.

مع أن الشاهدين لن يعرفوا ذلك الا بعد

وتتسلم ليز عندا من الرسائل من المشاهدين الذين يعتقدون انها فعلا طبيبة . وتقول أن كثيرا من هذه الرسائل يصلها من أناس يعيشون في مناطق نائية يطلبون من المجيء اليهم لتحلُّ

ورغم أن ليز معجبة اعجابا تاما بأطباء الجو الحقيقين، الا أنه ليس بوسعها القيام بعملُهم ، فهي ، كما تقول تخاف من رؤية الدم وقد يغمى علیها بمجرد ان تری اصابه او جرح ينزف اللم منه . وتقول انها عندماً مثلت اول حلقة من مسلسل اطباء الجوكان ينبغي عليها ان تقوم في هذه الحلقة ببتر سأق رجل بمنشار وقامت بهذه « العملية a بعد ان وضع الرجل على طاولة بلياردو . فهل تتصور ؟ كيف يمكّنك أن تقوم بهذا العمل في اول يوم تَعمل فيه وهذا المنظرلم بيارح مخيلتي حتى الان، ولكن - مع تتابع تمثيل هذه الحلقات اصبح الامر عاديا، فالموضوع لا يعدو تمثيلا في تمثيل.



يعد بالتغيير ذلك عندما وقع عقدا لان يلعب نور البطولة امسام المثلة



1444/4/14 TOAL

The second secon

 اختى عمرها خمس سنوات وهي تعاني من انسداد في الاوعية اللمفاوية في القدم اليمني منذ ولادتها فهل هناك خطورة من اجراء اشعة عَلَى ٱلقدم لأِجراء ٱلجراحة لعلاجها، وهل هناك مضاعفات؟ - الاشعة على الاوعية والغند الليمفاوية لازمة لحالة اختك حيث يمكن

بواسطة الاشعة تحديد مكان الانسداد ويمكن بذلك تحديد طريقة العلاج، اما

عُنْ المضاعفات فهي غُي خطرة كما أن في هذه الحالات يكون هناك احتياطات خاصة لازمة يقوم الطبيب اخصائي الاشعة باتخانها حتى تكون الاشعة

● هُلُ هَنَّاكُ عَلَاجِ لِلمِياهِ البِيضَاءِ بعدسة العين عند الكبار بخلاف

إ- | - و - المياه البيضاء بالعين عند الكبار قد تكون نتيجة لتغيرات في عدسة العين وتحدث مع تقدم السداد قد تحدث

العبن وتحدَّث مع تقدُّم السن أو قد تحدّث مع بعض الامرأض مثل مرض السكر ونتيجة لهذه التغيرات تفقد عدسة العين شفافيتها

فتصبح معتمة ولا تسمح بنفاذ الضوء مما يؤدي الى ضعف الابصار.

وعلاج المياه البيضاء في الحالات المبكرة يكونٌ بعلَّاج المرض السبب ان وجد مثل مرض السكر وتوجد بعض القطرات التي تحد من حدوث

اما في الحالات المتقدمة فلا يوجد لها حل سوى التدخل الجراحي بإزالة العدسة المعتمة واستبدالها بنظارة طبية او عدسة لاصقة .

• ما فائدة اللوزتان في حياة الأنسان وهل هي لازمة لصحة

تتعامل معمرض لقرن العشر

اجاباتهم ستتركز حسول وحدة او

جسديا

والاعراض تشتمل على اوجاع الظهر

وحالات الصداع الناتجة عن والتوتر

ومشاعب الهضم وحالات الارهاق والتعب والاعتماد عملى تعماطي

عاطفيا

وتشتمل الاعراض على حالات القلق

والاحباط والاكتئاب والبكاء وتقلب

مشاكل العلاقات

واعراضها تشتمل على الانسحاب من

المالم والعيش في عزلة وعدم الرغبة

في مناقشة المشاكل مع افراد العائلة أو

عقليا

والاعراض تشتمل على حالات النسيان

وضعف التركيز والاضطراب والملل

والاعبراض تشتمل عبلي أحسباس

بالانطواء وننزعة الى السخبرينة

والتهكم والى عدم المبالاة وامام هذا

التصنيف فكيف باستطاعبة المره

التغلب على حالات الضغوط النفسية ؟

يؤكد العالمان النفسيان سيمون هانت

وءكانديس جونسونء عىلى اهمية

الاصدقاء.

العقاقع والكحول والسجائره.

وحدتين من الاعراض.

الاعصاب والقلب ايضا. هكذا يستهل علماء النفس والصحة مسيرتهم مع الايام الاولى في رزنامة العام ١٩٨٩. ولكن يا سيدتي، افلا يزال الزمن يمشي فوق الدموع؟! حسنا .. أن حديث المختصين بالصحة النفسية يشركنز حبول الضفوط النفسية .. أنها حالة تثير كمية هائلة من التوثر والأنين والاحتراق الداخلي. والكل يعرف المشاعر والأنفعالات اللَّتي تنتجها الضغوط النفسية.. فانت

صرخاتهاً. هكذا اذن هي الضغوط مرض القرن العشرين

تكادين تشعرين بان رأسك يتساقط منك، وتبدأ معدنت باطلاق

وهكذا يحلو لعلماء النفس تسمية الضغوط النفسية بمبرض القبرن العشرين، هـناالمرض المذي يكلف الشركات البريطانية مالايين

المهدثات التي تنؤدي الى أنهيسار العائلات وإلى أمسراض خطيرة والى الموت المبكرن ويطبيعة الحال فان اسباب الضفوط النفسية منتشرة في كل مكان.. اذ بامكانها ان تتفجر في آية لحظة من لحظات حياتنا اليومية الحاظلة

الجنيهات الاسترلينية سنويا ن انتاج

بأسباب الاحباط والفُضّي.. ويقول العالم النقساني سيموت هائت بأن البريطانيين لا يتمتعون بقدرة نفسية جيدة علَّى التكيف مع الضَّغوط النفسية لانهم يكبتون كل شيء في يوشكوا على الانفجار ويؤكد وسيمون هانت» بأن الناس يجب أن يدركوا بأنه ليس من العيب على المرء ان يشعر بانه لا يستطيع التكيف مع الضغوط النفسية ويريد التنفيس عنها بواسطة الصراخ.. ويقول بان المرء يُجِب الاعترافُ بَأنه يعاني من مشكلة ما ويانه بحاجة الى مساعدة لحل

نجاح

في الاعلاق:

حرمان. ولا

ة الدراما إ

يون

يكن وفياء

ن ان بخ:

إكريستاية

ليعا لوطن

په ولکوات

ويرى العالم النفساني سيمون هائت بان هناك ضغوطا هبائلة لتحقيق النجاح في وقتنا الحاضر وخاصة انتآ اصبحنا نعيش وسط حياة متطورة تثير اسباب الاحباط في نقوس والبعض، كان يشاهيد ألناس من التلفزيون شابا مليونيرا يعمل في مجال الكمبيوتر وهو يستعرض حياته الحافلة باسباب الرفاهية بينما شاب أخر اكبر منه لا يزال عاملا بسيطا يعيش على الكفاف. أو نجدهم يقرأون عن نجوم السينما وهم يعيشون حياة اسطورية بينما هم يعيشون في شقة

وسط اولادهم طيلة النهار. وامام مثل هذا التناقض الصارخ يين حياة الناس يصاب الناس بالاحباط وتمكنهم حالات الغزع والخوف التي تتطور الى الاصابة بأمراض خطيرة. ولكن ما الحل؟

يقبول العالم النفسياني «سيمون هانت» انه امام الضغوط النفسية التي تشيرها تلبك الحالات فنحن بحاجة الى تدريبات دهنية ورياضة عقلية لجعل عقولنا سميدة وصحية بنفس الطريقة التي تصارس بها الرياضة لجمل اجساسنا صحيحة

ويقول بعض علماء النفس بأن هناك ظواهر يومية تتي كمية هائلة من حالات الضغوط النفسية مثل الزواج والطلاق والمرض وتغير مكان السكن والوظيفة الجديدة ومجيء الطفل

اعراض

ولقيد قامت العبالمة النفسيانيية "كانديس جونسون، بتطوير اختيار بسيطمن شانه ابراز الوسيلة التي من خَدِلَهَا بِمِكِنَ انْ تَوْثَرُ تِلْكُ الحَالِأَتُ فَي حياتنا، وهكـذا فهي تتولى تقسيم الاعراش الى خمس وحدات وتقترح بوضع اشارة على تلك الاعراض التي تؤثر أن حياتنا البومية وكلما زالت الاشارآت فهي دليل على افتا نعاني من الضغوط النفسية يصورة كبيرةً، وهكذا سيجد معظم الناس بأن

الحمل بل يضر الجنين ايضا .

الحمل

الاولْ : فقد علت جميع الاحصائيات العلمية على ان قابلية السيدة الحامل للاجهاض تتضاعف بالتدخين يزيد هذآ الخطر كلما كان التدخين اثناء الشهور الاولى من الحمل فمادة النيكوتين في السَجَائر يمتصها دم الام من الرثة لتسرى في جميع اجزاء الجسم ومن ضمنها الرحم والمشيمة حيث تؤثر على مهد الجنين الصغير وتسبب انفصاله عن مصدر غذاته واعالته من الام وتكون النتيجة المحتومة لهذاء الاجهاض الذي قد يتكرر طالما أن السبب موجود وهو التدخين أثناء الحمل .

يتزايد عدد ضحاياها باستمرأر خصوصا في العصر الحديث وقد كشفت البحوث وآلدراسات عن علاقة وثيقة بين التدخين وزيادة نسبة حدوث

انه تحنير لكل اصرأة حاصل تقوم بالتدخين اثناء فترة الحمل فان التدخين لا يضر صحتك فقط اثناء فترة

● ما هي أثار التدخين على

الاجهاض المبكر للحمل هو الخطر

• تشوهات الجنين

ان تشوهات الجنين مشكلة خطية

بينط يعاني كثير من سكان العالم من أمراض سوه التقدية فإن الكثير أيضاً من سكان العالم يعاني من أمراض السمنية وزيادة البوزن والمشاكل الناتجة عن ذلك والامراض المرتبطة بالموائد العامرة بالاغذية الـنسمة التي تحتوي على كميات كبيرة من الدهنيات والسكريات. ولقيد بدأت ظاهرة زيادة الوزن والسمنة في الانتشار التزايد على

مُستوى القّالم في السّنوات الّاخيرة. لا شك أن سوء التقذية يؤدي الى امراض لا حصر لها وعلى الجان الاخر السمنة وما تسبيه من امراض للقلب والاوعية الدموية ومرض السكر ومضاعفاته ولذلك يجب على آلانسان الاعتدال في طعامه فيجب عليه عدم الاسراف في الطعام حتى لا يصاب يالسمنة وعليه ايضا الاهتمام بغذائه

حتى لا يصاب بسوء التغذية. ولقد ازدادت ايضا في السنوات الاخيرة المادة الدارية المساوات الاخيرة زيادة نسبة حدوث امراض القلب والسكر وامراض الشرايين فما هـو السبب في زيادة نسبة انتشار هذه الامراض في السنوات الاخبرة؟

لا شك أن قُناك اجماع على أقتران هذه الامراض بالحياة الحضارية المتقدمة لاسيما وآلد اجريت مؤخرا دراسات مكثلَـة أنصبتُ على تتّبعُ الحياة الصحيـة لمجمـوعـات كثيرة من اللحفاص كانت تعيش في مجتمعات نصف بدائية ثم انتقلت ألى الميش في المنن الكبرى حيث الحياة المدني الحديثة. ولقد لوحظ في هذه الدراسات ان هذه المجموعات لم تكن تعرف تقريباً امراض تصلّب الشرايين وامراض القلب والسكر قبل انضمامها الى الحياة العصرية الحديثة ثم ما



ألى البكاء فيجب عليه ان يبكي لبنفس عن عواطفه وانفعالاته. ويؤكد العالمان النفسيان على مواجهة عواطفنا والاعتراف بها وهذا ما يخفف من وطائها ، كما بؤكدان على اتخباد مواقف عقيلانية ليواجهة المشاكل النفسية، وعلى مسارسة السريباضية للتخفيف من حيالات الاحباط

ويختتم العالمان النفسيان وهاندو وجنونسونء أرشاداتهما بهدد الوصفة التي لا تكلف فلسا واحدا. عندما تجد تنفسك امام ضغوط نفسية فعليك اللجوء الى اماكن هادئة والقيام بعملية التنفس بصورة عميقة عدة مرات وعليك الاعتراف امام نعسك بانك ستكون فادرا على مواجهة المواقف الصعبة والتكيف معها واته ليس هناك انسان منالي ويان كل شيء سيسج غلى ما يرام.. وهكذا ستنال الراحة النفسية وتجعل ايامك لعام ١٩٨٩ اياما كلها سعالة واسترخاء برغم أن الزمن لا يزال يمشي فوق صادق عبدالله



The state of the s



الامراض بعد مرور فترة معينة تختلف من فرد لاخر في انغماسهم في الحياة الحديثة الجديدة. وينسر العلماء هذه الظاهرة الى ما تقدمه الحياة العصرية الى المجتمع من اطعمة كثيرة ومثّنوعة وفي نطسً الوقت ذات قيمة غذائية ضميطة بل قد

اخذ بكميات ونوعيات مناسبة لاصبح

له دور حاسم وهام في عملية التجديد والبناء والوقاية من الامراض.

نصائح غذائية هامة

● تناول اطعمة يسومية متسوازنة

تحتوي على النشويات مثل الأرز

والبطائطس والبروتينات مثل اللحوم

بانواعها الخالية من الدهون قدر

الامكان لاسيما اللحوم البيضاء مثل المصك والدجاج وكذلك يجب ان

يحتوي غذاؤك على بعض الزيوت

النباتية مع الاعتدال في تناولها ويجب ايضا ان يحتوي غذاؤك على

المعادن والفيتأمينات المتوافرة في

• يجب عليك أن تتجنب الاكثار من

السكريات والخبز وايضا يجب عليك

تجنب المشروبات الكحولية لانها

علاوة على أضرارها فانها تعطم

عدود على القرارة عالية المعنى الجسم سعرات حرارية مجردة من أية مادة غذائية وتؤدي إلى اضعاف غدة البنكرياس مما يسفر عنه اختلال في

اصابة الجسم بمرض السكر. ● حاول ان تتجنب المواد الغذائية

التشرهات في الجنين بالاضافة الى

النبكوتين يشير اصبع الاتهام في هذا

المحال الى كثير من نواتج احتراق

السيجارة مثل القطران وغيه وتختلف

هذه التشوهات في نوعها وحدتها ولكن

الجهاز العصبي للجنين من أول ضحاباً

هذه المواد الغربية وتأتي بعد ثلك الدورة

وظائف الجسم المختلفة واحتم

الخضراوات والفواكه المختلفة.

تكُونَ اغْدَيةً تحتوي على مُواذُ غَير طبيعية صناعية لمضلا عما توحي به الفضلات. هذه الحياة العصرية الى الاقراد من هده الحدة المصرية من اقتدران التقدم بتناول المشروبات الكحولية والتدخين وتناول القهوة والمرطبات المشبعة بالكافيين والسكر. وهكذا يعمل علماء التغذية على شن حملة مكثفة على اساليب التغلاية الخاطئة المتبعة في بعض المجتمعات مثل الاسراف في تناول السكريات والخبز واللحوم الملينة بالشحسوم وكذلك الدهنيات الحيوانية المختلفة فان الغذاء ليس وسيلة للبقاء على قيد الحياة وحسب بل أنه الوقود الذي لو

🖨 تجنب التدخين والمنبهات مثل القهوة والشاي قدر الامكان لما في ذلك

الجسم. تلك هي النصائح الهامة التي يجب على كل منا ان يتبمها حتى يكون غسداؤه متوازنا وحتى لا تتعرض لمضاعفات السمنة ومشاكلها.

الدهون الحيوانية وتصلب الشرايين وامراض القلب والاوعية الدموية. • • وامراض القلب والاوعية . • • والاوعية الدموية . تحتوي على موآد بروتينية ومعدنية ضرورية فضلا على احتوائها على بعض الزيوت التي دلت التجارب مؤخرا على اثرها الفعال في تعديل ضغضالدم وتقليل نسبة الكوليسترول

من تأثير على الَّجِهَارُ الهِضمي وَالقَلب وحدلك الجهار العصبي. • تناول كميات مناسبة من المياه ويجب الاهتمام بان يتناول الانسان الكمية اللازمة لجسمه من الماء حيث ان تَنَاوِل آلماء بالكميات السلارْمة للجسم هام للحفأظعلى وظائف الكلى

المصنعة والمعلبة والتي تفقدها اهم العناصر الغذائية بل ويجب الاكثار من تناول الاغذية الطبيعية كالحبوب والبقول والفواكه والخضراوات التي تحتوي بالاضافة الى المواد الغذائية الهامة لجسم الانسان على كميات كبيرة من الالياف التي تساعد في عملية الهضم والامتصاص وطرد

● تجنب الدهون الحيوانية بما ق ذلك الزيد والسمن فقد ثبت لمظم الباحثين وجود صلة وثيقة بين تناول

وكذلك يدخل في تنظيم وظائف اعضاء

أن الاسراف في الطعّمام يَّـوُدَي الى السمنـة وزيادة السوزن ومشاكلها وكذلك الاقلال في تناول الطعام يؤدي الى سوء التغذية ومضاعفاتها ولذك تكون النصيحة الهامة وهي الاعتدال و تناول الطمام حتى تحافظ على صحتك وحتى لا تصاب بالسمنة وزيادة أنوزن او النحافة وسوء التَّفَذية فالاعتدال في الطعام يبقى دائما النصيحة الهامة التي يجب ان يتنكرها كل منا وهو يتناولٌ طعامه.

- تمثل اللوزتان جزء من جهاز المناعة في جسم الانسان المسؤول عن مقاومة الميكروبات والاجسام الغربية وحماية جسم الأنسان من الامراض المختلفة، واللوزتان موجودتان بالحلق عند مدخل الجهاز التنفسي في جسم الإنسان

ولنلك نهي الجزء الاول من جهاز المناعة في الجسم الذي يتعرض للميكرويات المُختَلَفَةُ وَمِن هَنَا تَاتَي اهميةُ اللَّورَتَانَ فِي جَهَازِ الْمُنَاعَةُ بَجِسُمُ الْانسَانُ وَفِي حالة أصابة اللورْتان بالالتهابات المزمنة فأنهما قد تصبحان عاجزتين عن القيام بهذه المهمة وقد يمثل اللوزتان في هذه الحالة بؤرة صديدية بجسم

 بيع من مسر سائية عسر عاما أعاني من صعوبة في التنفس وصوت بالصدر وتحدث في هذه الحالة في شكل نوبات تستمر عدة إداء في الما المدينة على المدينة المائة في شكل نوبات تستمر عدة ايام فيماذا تنصحني؟

- تشع الاعراض التي نكرتها في رسالتك الى احتمال ان تكون حالتك هي - تشع الاعراض التي نكرتها في رسالتك الى احتمال ان تكون حالتك هي - تساسية بالجهاز التنفسي والعلاج الناجح لهذه الحالة يعتمد اساسا على اكتشاف مصدر الحساسية والابتعاد عنة فهل لاحظت شيئا معينا يثج الأزمات لديك مثل رائحة معينة أو غذاء معين أو نزلات بردية أو غبار أو بخان فاذا كان هناك مثل هذه العوامل فالواجب الابتعاد عنها حتى تأمن الاصابة بهذه النويات وهناك بعض الأدوية التي يجب أن تتناولها تحت أشراف الطبيب لفلاج هذه النوبات وهناك اختبارات خاصة بالحساسية يمكن بواسطتها معرفة المادة المسببة للحساسية حتى يمكن علاجها .

ربنفسَ ٱلادويَّة التي َّنَكرتها ۚ في خطابك ويجبُّ العنَّايَّة بغليِّ الملابس جيدا وَّكِّي اللابس الخارجية التي لا يمكن غليها جيدا ولا توجد أي علاقة بيّ مرض التينيا والخشونة التي ظهرت في شعرك ومن المعروف ان طبيعة الشعر كتم ا ما تتفع عند سن البلوغ فلا داعي للقلق واستمر على العلاج تبعا لنصائح طبييك .

تتعرض لها اي حامل تتـزايد مـم التدخين وقد تتطور المتاعب الى اسوأ نمثلا أضطرابات العدة واليل للقيء كثيرة الحدوثُ اثناء الحمل الطبيعي ولكن اذا زادت على ذلك بالتدخين فقد يتطور الامر الى قيء شئيد مما يهند صحة الام نفسها والجنين ايضا ومثل



المموية والقلب والعيني وباقي أجهزة

• متاعب الحمل اليسيطة تتزايد مع التدخين ان مقاعب الحمل البسيطة التي The second secon

اخر هو زيبادة عدد ضربات القلب والشعبور الزائد بها شكوى كثية الحدوث عند السيدات الحوامل وكذلك عند المنخنات بوجه عام فما بالك اذا اجتمع الاثنان معا الحمل والتدخين حتما سيودي الى زيادة اكثر من عدد ضربات القلب والشعور النزائد بها ويمكن كذلك تصور ما يحدث مع التنخيز والحمل للشهية للاكل وكنلك القابلين للارق والشعور بالخمول والكسل وغيرها من المتاعب كل هذه المتاعب التي قد تحدث اثناء الحمل الطبيعي تتزّايد برجتها وحدتها مع التحمل اثناء الحمل.

• التأثير على صحة الجنين لا شك أن التنخين أثناء الحمل يؤثر على صحة الجنين وقد يؤثر على نمو الطفل ويؤدي الى عدم نمو الجنين بمعدل طبيعي وقد تحدث الولادة قبل موعدها الطبيعي مما ينتج عنه طفل غع كامل النمو غع قادر على مواجهة الحياة بنفس مقدرة الطفل كامل النمو، كل هذا وغيره الكثير ثبت بالاحصائيات

المتكررة حدوثه بكثرة للحوامل

المخنات .

 أذا عن فترة الرضاعة ان النيكوتين وبعض نتائج احتراق السيجارة يفرزها الثدي مع اللبن في فم

الطفل الرضيع مما يعرضه للعشاكل

والمضاعفات الصحية وهو الكاثن الضعيف في ايامه واسابيعه الاولى علاوة على تعرض الطفل الصغير لدخان السجائر الذي يعرضه للاصابة بالالتهابأت الرثوية ويساعد على

🗨 العقم

هل تؤدي الشراهة في التدخين الي تقليل احتمال حدوث الحمل عند السيدات ؟ هذا الموضوع مازال يشغل وقت كثير من العلماء والباحثين في هذا المجال ولكن من الثابت حتى آلان أن السيدة الراغبة في الحمل يجب ان ينصحها الطبيب الاقلاع عن عادة التدخين أن وجيت وحتى بعد مرور الاشهر الاول من عمر الطفل يكون الطفيل دائما معيرضا لاستنشأق نخان السجائر ولقد ثبتت الاحماثيات أن الاطفال النبن يعيشون في منزل يقوم بالتدخين فرد من أفراد هذآ المنزل فأن هؤلاء الاطفال يكونون معرضون اكثر من غيرهم بالأصابة بالالتهابات الشعبية والالتهابات الرئوية .

هذا ايجاز سريع للاخطار المؤكدة للتدخين أثنآء الحمل ولكن هناك الكثير من الأخطار المحتملة التي مازالت محل البحث والدراسة .

وهناك كلمة أخجة لكل السيدات المدخنات فلتكن فترة الحمل والرضاعة فترة نعبية للتخلص من هذه العادة الضارة على صحة الحامل والجنين.

حتى تمر فترة الحمل بسلام على الحامل والجنين وتسعد الحامل بطفل كامل النمو ويتمتع بصحة جيدة بإنن الله تعالى .





يسر الملحق ان يقدم هذه المسابقة العائلية التي تهم كل ام

وضوح الصورحتي تاخذ مكانها من النشر انلايزيدعمرالمشاركينعن ١٠ سنوات وهناك جوائز مقدمة من عدة شركات ومؤسسات تجاريسة وسيعلن عن الجوائز في الاسابيع المقبلة.

ونحن نرحب بمشاركتّكم ﴿ ملحّق «الرأي العام» .

واب وتواثمهما حيث نطرح مسابقة لاجمل تواثم وتصل الشاركة عن طريق عنوان دار «الراي العام» ص.ب ٩٥٦ الكويت الرمز البريدي 13007شر وطالمسابقة

يسرنا ان نقدم المسبابقة الشالثة ضمن مسابقات الملحق ... فكلنا يتعرض لواقف طريفة او محرجة ، وشر البلية ما يضحك ، لذلك اعزائنا القراء نرحب بمشاركتكم ونستقبل رسائلكم عن طريق عنوان دار (الرأي العام) ص .ب ٩٥٦ الكويت الرمز الريدي13007.

> شروط المسابقة - ان يكتب المرضوع بخط واضح .

- أن يكون الوقف من الواقع .

- وهناك جوائر قيمة ، كما سيعلن عن الجوائز والفائزين ك اختدار اللحنة ونشر المواضيع .

سابقة «يخلق من الشبه اربعين»



عزيزي القارىء المثل يقول يخلق الفائزين بجوائز المسابقة. منَ الشَّبِهِ ارْبِعَينِ وهَذَا ٱلمُثُلُّ هُو ارسل صورتك على العنوان التالى: الْكُويِّت - الشويخ صَيَّبِ: ٩٩٥ -الرمز البريدي 13007 ملحق . حور مسابقتنا الاسبوعية حيث نقدم مع كل عدد من اعداد المسأبقة صورة احد الفنانين المحليين او العرب او العالميين، ومن يُجد في نفسه الشب مع مع كتابة عنوانك بالكامل ورقم الفتان صاحب الصورة فقد تكون تليفونك لسهولة الأتصال بك مع من سعداء الحظ وتُفوز بجائزة المسابقة.

فنان هذا الاسبوع هو النجم غانم الصالح فهل هناك تشايه بينك وبينه دقق جيدا فقد تكون من

«الراي العام» مسابقة يخلق من الشبه اربعين

كتابة رقم المسابقة على الخطاب

من الخارج مستخدماً النموذج

التالي مرفقًا مع الصورة الخاص

مسابقة يخلق من الشبه اربعين



لقطة من فيلم أتصالات خطرة

من السهل جدا ان تلعب النجمة الهوليودية جلين كلوز دور المرأة القوية ذلك لانها تعتقد ان الرجال هم الجنس الاضعف. « أن الرجال دائما تحت رحمة النساء وهن اقوى عاطفيا وروحيا من الرجال وانهن اشد قسوة في كل مجال من مجالات الحياة حتى في مجال السياسة واعتقد انهم اكثر عرضة للخطر ، هذا ما قالته كلوز

يوم امس . أن كلوز التي عرفت بادوارها التي لعبتها كمحامية في اروقة المحاكم وبدورها الذي لعبته في فيلم -جاذبية فتاكة الذي بلغث ايراداته ٠٠٠ مليون جنية استرليني ، ترفض الفكرة التي تقول ان النساء العصريات يرغبن في ان يكن مثل الرجال وتضيف انه كلام هراء لم افكر في يوم من الايام على

زاد المعيسار ففشلت

خطةالهرب

كان حلمه بالحرية كبيرا وخياله

خصبا الا أن الخطة الذي وضعها للفرار من السجن افتقرت لبعض

التناصيل التي قادت ال المستشفى فقند وضع الشباب خوسيه لويس سانشيز المسجون

ن احدى المدن الصغيرة في الاوروغواي خطة للفرار من السجن اثناء نقله الى المستشفى

فابتلغ ٢٨ جسما غريبا من بينها

ملاعق وقطع عملات معدنية..

ولكنه زاد المعيار لدرجة انه اصيب

بعسر هضم في الطريق جعليه

عاجزا عن الحركة وافشل حلمه

بالفرار وهو الان ينتظر اجراء

عملية جراحية لاستخراج ما سهل عليه بلعه وصعب هضمه.

الضمان الاجتماعي للغزلان

لعب رجال الانقاذ الفرنسيون يوم الحُميس دور «رعـاة البقـر»

الاميركيين في مدينة ميلان الْقريبة في بلّريس حيث انهم لجاوا آلي استعمال الحبال على طريقة

«الكاويوي» لاسر زوج من الغزلان

دخلا لاسباب لا تزال مجهولة الى مكاتب الضمان الاجتماعي. فقد فر غزالان من حديقة خاصة

وتمتعا بحريتهما بعض الوقت

قبل ان يدخلا مكاتب الضمان

الاجتماعي في المدينية حيث صعدت الانتي الى الطابق الاول بينما قام الاكر بنزهة في حديقة المبنى قبل ان تتطوق حبال رجال

الانقاذ الفرنسيين عنقيهما

وتعيدهما الى الحديقة. وذكرت

سُــانُمــات لم يتم التحقّق من صحتها ان الانثى حامل. وتساعل البمض عما اذا كانت قد جاءت الى

مكتب الضمان الاجتماعيي للمطالبة بتعويضات عبائلية.

بينما أفادت شائعات اخرى ان

الغرالين اعتقدا ان الضمان

الاجتّماعي يضمن حريتهما.

بالاسى لهؤلاء الرجال ، واعتقد انهم لا يعرفون كيف يتعاملوا مع النساء ، وها هي مشكلتهم . ومنذ مدة شاهد رواد السينما البريطانيون هذه المثلة التي تبلغ من العمر \ ٤ عاما في دور اخر لمرأة قوية في دراما تدور احداثها في القرن الثامن عشر بعنوان: اتصالات خطرة. ولقد رشح هذا الفيلم اللذي اخذت أحداثه من مسرحية تحمّل نفس الاسم لسبعة جوائز اوسكار ، منها جائزة اوسكار لافضل ممثلة وهي

الاطلاق ان اكون رجلا ، انني اشعر

وتقول جلين كلوز عن المرأة التي تلعب دورها في فيلم اتصالات خطرة انها امرأة ذكية وقوية جدا ولو كانت على قيد الحياة في هذه

جلين كلوز وهذا هو رابع ترشيخ

الايام ، لكانت طفت بشخصيتها على الكثير من السرجال السدين يعتقدون أنهم اقوياء .
وتعتبر جلين كلوز واحدة من النجوم الخمسة الاوائسل في العالم ، غير أن كل الخدع التي العالم ، غير أن كل الخدع التي تظهر على الشاشة الفضية لم تستطع تحويلها الى واحدة من معبودآت السينما ، ومع هذا تعتبر جلين كلوز المثلة القديمة ببني

دايفز الثمانينات .

ورغم ان جلين اشتهرت بلعب ادوار النساء القويات، الا انها لعبت في الاونة الاخسيرة دورا مختلفاً دور امرأة عادية ، كما تقول تتمنى تبني طفل ، وأعربت جلين عن مخاوفها من أن لا تحوز الاعجاب أن تمثيلها لهذا الدور جعلها تمر بتجربة عاطفية ، فقد وجدت من المؤلم القيام بدور امرأة

لا تنجب في وقت انجبت فيه بنتا اسمتها أني من المنتج السينمائي جوني ستارك ، ولقد غيرت هذه البنت التي تبلغ من العمر ١٠ الشهر عبد الشهر حياة امها جلين، نحو الافضل . ويبدو أن حظجلين بالزواج ليس

مشل حظها في السينميا، فقد طلقت مرتين ولذلك لا تنوي الزواج من المنتج السينمائي سُتارَكُ وقالت بكل تواضع : أنه الرجل الذي احب ، وهو آب رائع وكفَّيرها من نَجَوم هوليود الكثيرين ، كانت تتداوى بالعلاج الطبيعي ، انما تعتقد آلان انها لم

تعد بحاجة الى هذا العلاج طالما كان ستارك قريبا منها وتقول جلين : ثمة شيءيجهله الرجال عن النساء وهو أن النساء يطلبن نفس الشيء من بعضهن .

لقطة الاسبوع

سعادة العروسان وتت شهر الم



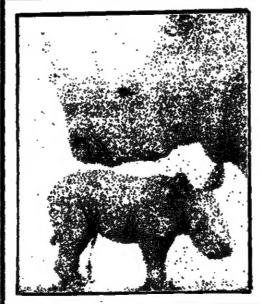
بالزي الشعبي!!



نسادرفسى حديقةلندن ريتشارد هاوارد احد حراس حديقة حيوانات لندن يدقع بكل ثقله بخرتيت «روزي» من نتاج الحديقة ويبل عمره اسيوعين فقط ليخرجه بعيدا عن مكان مولده والنذي يبرفض الابتعاد عنه منلذ مولده ويعتبر هذا الخرتيت من الانواع النادرة في العالم

ولادةخرتيت

حاليا.



المفامرالصغير لندن - استقل مارك سيارة ابيه

واغلق الابواب من الداخل ويعد

على عجلاتها الاربع وكانت تسقط في منحدر عميق ولكنه استدار بها

ليرتطم بجدار آخر كان هذه المرة

عبارة عن مجموعة متراصة من

عربات القطار. ويعد كل ذلك خرج

مارك من السيارة سالماً ورغم هذا

قان والد مارك لم يعبر عن الغضب

لابنه. ويبقى ان تذكر أن عمر مارك

والديه ودخيل السيارة واقفيل

الابوآب من الداخل ثم ضغط على احـد الازرار الذي يطلق كـابح

السيارة اليدوي والهائد بريك ويدأت سلسلة المُفامرات. والسؤال الَّذِي يطرح نفسه .. أَذَا كَانَ الطَّفْلُ

مارك فعل هذا وهو في الشالثة فماذا سيفعل حين يبلغ ١٣ عاما.

دواء جديد للقلب

نيويورك – توصلت دراسات طبية رئيسية بأشراف الحكوم

الاصبركيةألى أن معظم مسرض

النويات القلبية ليسوا على ما ييدو بحاجة الى عمليات جراحية

لاعادة فتح الشرايين المسدودة أذا

تمت معالجتهم بادوية مخصصة لتدويب الجلطة الدموية او

التخثر، وكان معظم اطباء القلب

الاميركيين يفترضون حتى الان ان

انقاذُ حَيَّاةً المَريضُ أو ضمان عدم تكرار النويات القلبية يتطلبان

عمليات جراحية للتعويض عز

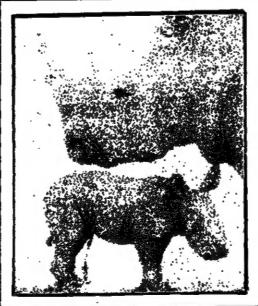
الاوعية المصابة او لتحويل

التقاط

لحظات من السياقة حطم جدران ثم قفز بالسيارة لارتفاع ثمانية اقدام وعادت السيارة تقف



ديانا وتشارلز بجانب نهر دي بالقرب من بالمورال، حيث اظهرت من الجمال والحب والنعومة ما لم يظهرها أحدً.. خاصة وان تشارلز



مجراها. وتظهر الدراسة الجديدة التي شملت اكثر من ٢٦٠٠ مريض بالقلب أن أوضاع الـذين تمت معالجتهم بعقار يدوب الجلطة اللموية تحسنت بالقدار ذاته لاوضاع الذين اجريت لهم عمليات جراحية لفتح الشرايين.

جن جنوب صاحبنا واخذ يرسل

برقيات لأخيه ولزوجته ولاهلها

وْلُلْمُحامِي وَجِهْزْ نَفْسـه للسفْر لكي يوقف محامي لكي لا تؤخذ

ولم يتم الليال وجعلنا معه

سهرانين نواسيه ونشجعه ونقول له كلاما يريحه وارسل بسرقية

لاخيه لكي ينتظره على التليفون

في يوم محدّد لكي يعلمه عن موعد

وصوله الى بلده لأنه ايضا مما يزاد

من البلوى ان زوجته قالوا له لن

تلذهب الى بيته وفعلا انتظره

وعندما كلمه قال له ايه كل دا اللَّي

انت عامله جوابات وتليفونات

ويرقيات ولكن هو قال هل ضاعت

الشقة قال له اخوه لا ولم يرفع صاحب العمارة دعوى ولا شيء ولكن كتبنا لك ذلك علشان تطلب

من زوجتك ان تذهب الى بيتها وهنأ تنفس الصعداء ونام طويلا

عشاء لاصحابه جميعا وهو في غاية السعادة كانه فاز بالقضية

محمد عبدالمنعم حسن

افقيا

ادخل الرسام ٨ تعديلات على هذين الرسمين المتشابهين، علما بان الرسم رقم (١) هو الاصل. فهل تستطيع العثور عليها في ٨ دقائق او اقل؟

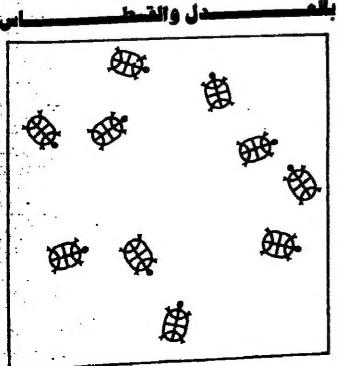
رڪ

ii p

١ - اماكن شرب الماء - اماكن استقاء العلوم، ٥- رقبة، ٦- راقب (النجوم) - خصص مبلغا ماليا لغرض من الأغراض، ٨- سلم، ٩-تعلم - داس الحنطة بالنورج في البيدر، ١١- انتشر، ١٣- نام، ١٥- تشرق صباحا وتغيب مساء، ١٦- اعاد، ١٧- وجنة، ١٨-غطی، ۲۱- عکس دخل، ۲۳- حرف جزم، ۲۶- عکس غرب، ۲۳-عكس ارخى، ٢٧- ترس، ٢٩- لحظ لحظا خفيفا، ٣١- خارجي.

عموديا

 ١- انعم عليه، ٢- عملة، ٣- دق الشيء دقا عنيفا (الحبوب)، ٤- حرامي، ٥- نوع من الدوييات السوداء تمتص الدم، ٧- ساند - ارزيا ٨-مسافات معينة - اشواطه ١٠ - اخرج رئينا، ١٢ - جوامع، ١٤-طريق، ١٥- كسر راسه، ١٩- تتلج - أصبح جامدا، ٢٠- خدع، ٢٢- رماه بالحجارة - احد النظر اليه، ٢٤- احس، ٢٥- منة سنة، ٢٨- أله، ٣٠- اسم نسائي.



هل تستطيع بثلاثة خطوط مستقيمة ان تقسم هذا المريع الى خمسة اقسام يضم كل منها خننستين؟

موقف طريف

منة الشقة.

مستاجر شقة في بلده وطلب من صاحب العمارة ان يخفض لــه الايجار ولو قدرا بسيطا لكنه رفض ورفع دعوى ضد صاحب العمارة وجاءت لجنة التثمين فسغرت ايجار الشقة بربع الايجآر الاول ولم يوافق صاحب العمارة على اخذ الآيجار وأخذ صديقنا يدفع الايجار الى المحكمة كل اول شهر وقد حدث خلاف بين صاحبنا ويين اهل زوجته وكان على وشك السفر فطلب منها الا تترك الشقة ولا تذهب عند أهلها وحذرها من الذهاب ولكنها يعد أن سافر ذهبت الى اهلها واخبره اقاربه بسذلك فارسل لها خطابا شديد اللهجة يطلب منها عدم الذهاب الى بيته مرة أخرى وانه لا يريدها وغيره

من الكلام. اراد اهله أن يصلحوا الخطسا ويرجعوا الزوجة الى بيتها ولكن يجب ان يكون ذلك بموافقة زوجها فارسلوا له خطابا بان صاحب العمارة رفع عليه قضية طرد لانه مؤجر الشقة لاخيه من الباطن وجأء الشرطي ووجد اخاه فعلا بالشقة واثبت الحالة فعلا ويهذا يكون صاحبنا مهدن بالطرد من



- روان ورولا فتحي اسماعيل حماد - العمر خمس سنوات.



من يقول الصبر مفتاح الفرج

.امتلت عيني بسدمه عسا درج

مخطي واكبر دليل هو السراج

أتحرى لحظة سكون العجاج

قلت یا ستار عجـل بالخـراج

فهدبن محمد السيار*ي*

اتعسززمن سنــين عن الحــرج والظما ما يقطعه شرب الهماج

ـا وقتي بشـداتــه هــرج

● سعنية مقرح

شكيت مير الناسماً هيب ثايي يلهمني السلوان فيكل نايب طلال السعيد

انــا مع الايــام تكبر مصــايبي هذيك اعد لها وهذيك عــايبه لو كان حرماني عـلى النَّايِّ ينشَّك اشكي على اللي قسادر انه يحلهسا

🖿 خلال العام ۱۹۸۸ صدرت في

عمان خمس مجموعات قصصياً

الأرقام دلالة خاصة لديك؟

مقابل ثلاثة دواوين شعرية هل لهذه

- نحن في مرحلة التأسيس

للكتابة . ومن طبيعة هذه المرحلة

في القصة والمسرح والشعر وغيره من فنون الكلمة ، لكن اذا صدر عسدد أكبير من المجمسوعيات

القصصية فأن هذا لا يعني تقهقر الافسرازات الادبيسة الأخسرى ،

وستتضح الصورة بالتاكيد عندما

تكون هناك حركة "سنقد" مسايرة

للحركة الأدبية ، وللأسف لا توجد

فمنذ بداية السبعينات لم تظهر حركة نقدية تتطور مع تطبور

الحركة الأدبية في عمان ، وهناك

عندنا حركة نقدية على الاطلاق

خافته

ضمتك قبل ايدي عيني من بعيد ومن قبل لاصلك .. بمسافة ضلوعي كن الفؤاد يغار من لمسة الايد عليك وجل عجل..شفق جزوعي ضمك قبل شوفي من الجوف تنهيد

لَّفْك بالدمعة ووسدك روعي

يقول في حديثه حول تبرير روب من القصيدة التقليدية: آيس هناك خلاف علىشيء بقدر فلأف عطى الابتداع والخلق بولا الصغبواز فكرة ما يقربها فِياتِب إلى ذهن النِاس بشتى من د<u>ون</u> أن غيوص في حلقات الابهام الفموض بدعبوى انبه شعير تُبديثٌ ... فللشعر أغراضه مُعْسُومُ الله ، والنص الأدبي أحديث ليس أسهل من النص يُقليدي ، فقبل الكلام عن جدارةً

َ يُبْكِلُ يَنْبِغِي الْحديثُ عَنْ جدارَة تَبِداع وجدارة الفكرة . لُإِذَا ٱلْاتَّجَاهُ يَتَجِهُ بِنَا الحديثُ مِع أَشَّسَاعِسْرِ السَّعْمِسَانِي هَسَلالُّ يَّامِرِي ... صاحب ديوان (هودج مري ... صاحب ديوان (هودج الأورة) وديوان (قطرة في زمن المكلش) ... ويهذا الحديث الذي خاول من خلاله فن تكتسح مع المياعر مساحات شاسعة من لْبُّدَاعَ ٱلأدبي نحلق فوق ما يطلق الليه وقانون القصيدة، الشاعر خَيْدُ الذينَ تُمردوا على الشعبر رَبِّهُ ﴿ لَكُلِّلِيدِي فِي عَمَانَ ... ويستميت

رُبُ الدُّفاعُ عَنْ القصيدة الحديثة . الرا المعة: ُ وَبِهِ الْجَماعِي فِي أَدِيهِ الجماعي فِي السِّماعي فِي السِّماعي فِي السِّماعِي فِي السِّماعِي فِي السِّماعِي فِي السِّماعِي فِي السِّماعِي السِّماعِي السِّماعِي فِي السِّماعِي السِّماعِي السِّماعِي السِّماعِي السِّماعِي فِي السِّماعِي -﴿لَغَةَ العصرِ احْتَلَقْتُ . فالشَّعر لقنى موزون مهما تباعدت القافية والنصوص الادبية التي (الحاكم الان ايضاً موزونة ، ولكن ٧- حكمها اللكرة أكثر مما يحكمها ُجوالِ الشَّكلُ وفيها يُستَغْنَي عَنْ بعض يا، ''لاَيْقاعات الشكليـة بايساعات

رس الخوى صادرة من الخارج وتلقى عبداها على النص ، وهذا ما بحتاجه ايقاع الفترة الحالية من عُفْرِنا ، فَالانسان العربي اليوم بنيش معاناة سببت له الكثير من لنيق ، فما فيراكم بالكاتب الذي يمنتهمس القضايسا والأزسات أيوتترق معها ، لذلك فليس غريباً على مثل هذا الكاتب أن يلجنا

لمُتَفيرات أكثر من الثوابِث . بهندة الوصلية ما بيين المتغير الكابت هي التي يجب أن نتوقف للجديد من التي يجب أن نتوقف للجديد من التي يجب أن التوقف المراد من المرادة الشمر المرادة الشمر المرادة ال

نَفُي لا أستطيع في عمان أن أقول نَ هنساك تخليساً عن الشمسر لَتُهْلِيدِي إِلَى الحديث إلا من بدأ كلاابة ألغصيدة الحديثة والكر نَهُمْ وسيف الرحبي» ، ولكنني والوقت ذاته أومن بسان ذلك لَّبُلُاعٌ يَتَرَكُ الحَرِيةُ لَلْمَبِدَّعِ مِنْ وَإِنْ قَيْدَ أَوْ شَرِطَ.

• أبلستقبل للنص الادبي الجيد وَمَا كَانَ شَكِلُه ... فَالْأَبْدَاعِ هُو الله المُحَلِّيِّي للمِفَاضِلَة ... وفي عُنِّقًادي أن الخروج عن المالوف عُنِّقًادي أن الخروج عن المالوف الأسوس في اعساق الاتي في المسيدة الحديثة ابداع ... المُؤفِّن على كاتبها كثير أمن الاطر ،

الزُّكِيف ترى مستقبل الشعر؟

تجهده وتحده عن التحليق بافكاره من أجل كلمة تكمل وزناً فَادَا لَمْ يَجِندُهَا اصْطَرْ إَلَى «الحشوة الذي يخل بالنص

■ هنا المد الكبير في الشم جانب العديد من النقاد والشعراء التقليديين ؟ – أنسه الافسلاس فسالشعسراء

التقليديون الأن يعتقدون انهم وصلوا الى قمة العرش الابداعي بعد تجربتهم الشعرية الطويلة وحين تكون المزاحمة قوية وعلى مستوى عال تكون الأراء أكثر حدة ، ولكن في كل الأحوال أقول لا مجال الَّانَ لَلْتَعملَقَ لَانَ الَّجِو غَيرٍ مهياً لزعامة شعرية ... والانسان الكلاسيكي الذي يتمامل «بانفه» مع قضية الحداثة هـو انسان مفلس لانه يخشي تصدع جدرانه ، ولانه اذا جاءت الحداثة بشيء رائع يظن ان هذا سيكون دعما لستيرة الشمير الحسر ... عبلي حسأبه ... وهذا خطا كَبير .

 عندما سئل الشاعر الشيخ عبدالله بن علي الخليلي قال عنَّ الشعر الحديث: وأطلقوا عليه ما شئتم من تسميات ... فهذا ليس

- ولكن هذه المقولة يدحضها الشيخ عبداته بالفعل فنراه يصدر ديوانه في الشعر الحديث مؤمناً بأنَّ للحدَّاثة صوتاً يرتفع ومن شيخ الشعراء نفسه ... وصدر ديوانه الذي قرأه الكثيرون وهو ديوات الدي والم المعيول والم المعيول والم المعيان المعيان عبداته مقولة أخرى قالها في النادي الثقاق «مهما تباعدت تلميلة في قصيدة من القصائد النها تدغى قصيدة».

الحرحة الأدبية في عمان ، وهنات بالطبع أسباب عديدة لذلك منها حداثة دور النشر والمؤسسات الثقافية ، ومضي فترة زمنية حتى يأتلف الشباب العماني العائد من الخارج مع موروته الثقافي بعد أن دار زمناً في أفلاك ثقافات أجنبية ، وتأخر تصارس الخصوصية الثقافية العمانية – ان صح التقانية العمانية - ان صح التعبير - مع الخصوصيات التقافية المربية الاخبري مع ايماني بان الثقافة العربية ثقافة واحدة . 🖿 استدعاء الموروث يشغل حيزاً كبيراً من اهتمامك كما يبدو من كتاباتيك وأحاديتك ، ولكن كيف

الموضوع واختصار الطرق ؟

تتخلص منه، وموروث أخسر «شامخ» يجب أن يبقى معـك لاجيال واجيال ، وليتم التعبير عنه في كل جيل بطريقة أفضل من الجيل الذي يسبقه ... ليصل الى الناس بطريقة أكثر تاتيراً وابداعاً .

📕 القارىء المبدع هو من ينجح في الاستخسلاص الجيب مسنّ النصوص ... فما رأيك في رفع شعار

الموروت «الطالح» الذي يجب أن

التي تعلق به حين تتعامل معه - النص الادبي يختلف عن النص الصحــاق ، ففي ذهن الصحاق وهو يكتب انه يخاطب كل القراء - بالطبع ليس كل موروث يمكنه ان ييقى لكل الازمات ... فهناك

الموروث التنبي به الشطاعيّ والظاهرة والشهاد الشيطورا

يمكن أن تغصل هذا الموروث بشكله

التقليدي وتخلصه من الشوائب



من كل المستويات لأنه يريد يوصل معلومة الى الناس ولا ينبغي إن تحجب عنهم ... ولكن الأديبُ أو كاتب النص يستطيعُ انْ يبحر بخياله وراء العلومة ليقدم منها ابداعاً يستوقفك ... وقد تراه غنامضا بالقياس للقص الصحفية ... ولكنّ في اعتقادي ان هذا الغموض ان كانَّ لصالح النِّص الادبي بماليات، فهو من أروع الغموض ... ولكن اذا كان الغموض من أجل الغموض والتقعير غير المفهوم فان هذا افلاس ... وفي كلّ الاحوال أنا لا أحكم ولا أنظر .

فــلا زالت تجــريتي محـــدودة العمر ... ومهما طال بي الزمن فانا أرى اني مازلت على الطريق . 🔳 اذا كانت سلطنة عمان تشهد الان حركة لتأسيس قاعدة للكتابة وللاداب والغنون ... فأين مكان النقد

في هذا التأسيس؟

- لا يوجد نقد في عمان الأن ، والامل أن تخلق جأمعة السلطان قابوس اشعاعات نقدية من قبل أساتذننا في الجامعة باعتبارهم أساتدة نقد متخصصين . والنقد في حاجة لاستاد متخصص، ليُستطيع أن يلمس مواطن الخطّا والصواب والابداعات والاسقاطات الموجودة داخل النص ... لذلك يجب أن يكون الناقد متخصصاً ومحايدا وصاحب مستوى ثقاق عال وحتى يظهر جيل من النقاد ستبقى الإبداعات من دون رصد أو تقديم فكل ما نقرأه حول أعمالنا عبارةً عن انطباعات أو ملاحظة شخصية ، لكن لا توجد حركية تقييمية لناقد استطاع أن يلامس القَصَّايا المطروحة في العمل الادبي وليحدد هل هناك اتفاق بين الطروحات الموجودة في النص أم أن هناك هوة فيما يحمله الشباب من فكر والادب اللذي

الاثنين

بعض القصبائد لسو تعاد شبلى اسماعيك للمليُّون.. تجد متعةٌ بحجه السيل ولهفة بحجم الليل لقراءتها مزجديد.

اعداد رمني الشهري

ملي سعوديوسي صده وحبيب الاعطيد حيطتي طيد وكفوني عطا لاعطيد ختميانارلا صاراناري الانتخارية

رعين تبكيني وانا ما بكيت معن سعيسيء، من بعيش معنى سير بيلودوح اللي ما ابسيتاء العذاب بالجدوح اللي ما نعسيت العذاب فالباول ملى المسيد ولايجالذكوك ذنب الاستان الاقد سيسال

يامار» سارسوه ما المي يوني يديب المعرفة الطريق اللي يوني يديب

تحدق الخضران فاليابسوانا ما تس تحدق الخضران فاليابسوانا وا

كو المست المحقيا سالت عواقي كو المست المحقيا سالت عواقي

تحدق احصرت واليابس وان ما صعيت تحدق احصرت واليابس في رحمة اليدين المثيب خلك الشمعس في رحمة التؤليث المستفاسلة بيت الستقبلتان انتخب واعتك البتديت العربيب ولا انت اخد حبيب ما انت اول حبيب ولا انت اخد

قبلتي شعروا بإصي صلاة وحبيب

انت لن تبعد اكثر

وحيدا تتعثر

انت لن تقوى على السير

فدروب لاسماوات لها

واضاءات تبناها الظلام

فاذاما ضاع عنوان لديك

في ظلامات من الضوء المدثر

انت لم تنس عناوين الخيام

سعديةمفرح

الاحد ۱۹۸۹/۳/۱۹

الاحد

با مشعل ليت ذاك الشخص عنى صد.. ما جاني

انا ما افهم اسلوب الحب قبله .. لينه اعطانى

وقال تطبع؟ قلت مطبع راع الحق سلطاني

صحيح الحب حبيتك بقلبي.. ما معك ثاني

دخيلك من غلاك اخاف لاقفيت تنساني

امانة .. قلبي مقفي معكّ.. تدراه من شاتّي

لو انك دايم قدام عيني ما تعداني

🔵 جاسم صفر

أبي من نظرة عيونك

حظأني بالوفا يشرب

ما بيكَ تغيب لو لحظة

غيابك في الزمن اصعب

أبيك يأ فرحي المنفى

ابيك ياحزني فيحرقي

تصير اقرب. تَصَير اقرَب

اسير عيونك الثنتين ـ تأمرني وتنهاني ـ

انا صديت لاجل أيصد .. وأثره جد، تاويني

عطاني درس. وصلني الى سجن المجانيني

ملكت النفس بين يديك تهلكني وتنجيني

تبي تعرف غلاك.. اعزوشهو من نظر عيني

ترى لاجيتني في قلب.. تا تقفيُّ بقلبيني

عليك أيفارلوانه من الناس المواليني

نظُّرها مَّا تَمتُّعُ منك. كنكٌ جيت هلحيني لاجيت اصفك بالتعبير ـ حار الوصف بلساني جمال الكون لويشبهك ..ما والله يرضيني خالدمحسن الحميداني

وضعت أحكام بالبستور تقتلني ومسه

قالوا تحبه تلتما هوب بالحيل بسانهاشلىشوي مزنور عينى يسويجميع الجيا الاول وهالجيل واح بالماضيين والمقبليني عد نسمي الارس للسيل شوقي له اعةً' وا۔ رعلیه اکثر من ام الجنینی واعشق قدود عشق الاحباب لأيل بخيه اغار ولوسنالوالديني احت محاجة ترى مصر للنيل وارتاح لاراحت دموع الحزيني لا سرجنبي لوسنة وقتي ثجيل ولأغاب لونحظأت تصبح سنيني غالوا يحبك قلت هذا هو الويل ما ودي انشد ثم رفضه يجيني واهدم رجاي بديرتي مثل ما قيل الافضل أحيا بالاول لولحيني خلوني احيا بالوهم يا عواذين وشنخلكم والامربينه وبيني

الثلاثاء

سمودينبندر

ردي بعضما فات من عمر الايام وخوذي عرضها مقبلات النيالي خليني اشقى واحتمل ضيمحالي لا تنقضين جروح تلبي والاوهام شنهو يظيدك غيه كثر انشغالى اللي ربطني نيك في ماني الاعوام كفيل يقطع دون وصلك حبالي غلاك اصبح طيف شارد بالاحلام ماعادله صورة بشاشة خيالي وفدنيتيما فيه لخطوطك أزتام آوالها لسبب قطعت عنك اتصالي كثر التودد ما قعد عندي وقام لاوله ما نيه بالقلب تالي

بعتنى لنسان دافع تك سمان

منيث لفلوسي تاخذها امان

ما سمعت ببليس ق هذا الزمان

بنتك اللي عايشة نوه بجنان

بالعمرجاوز عقودله ثمان

دايس عمره ولانه مذمكان

تلت هذا معيني وهاذي علي

وخرست باحت مرتقل على

أبنف شمع انظام لا تجني علي

روضة الأحلاء تيسمها على

غيرفير حافره بيده على

اسماء السليطي ـ قطر

عبداللهجلال الرويلي



erang angen a mg monthole, bellare, analysis and lighter out of the property of the same and an experience and the same an

الجمعة

يا مززرع في مقيل الوقت خوفي شكواى منك الحرف يروي بعضها والبعض الاخر فوق كل الحروق عن غايتي ما ظن تُدّي غرضها شكواي منك احروف لت بجوق اهديتها لك يوم قلبي لفضها في كونها كل المشاعر تطوي

وعهسود صسدك نقض خالدالسبيعي

وخماقة الكائنات النفر

الحيثاة، ولابت أن يضعب

والتكاءه واستيعاني تجتاون

مرى بنا . الذكاء هـ واستثمار

والرعاضة والقيادة ليست

امتيارًا للقائد .. ولكنها تترف

م عمرات هو اجبريتك .. هــد

نفسه وعنحزت .. من يصلق

عينه الحليم حافظ فند صدات

William . Gold Chaples

ه وجهها جبها رسوتها سلمم وحسارة بالمباركة الأملها

ولوانترضت الصنق وكالرما يقابلنا أو أمنابكل ما يقال لناء فللاسالانا ويواية وترجلة

والتحسوسة يرفس اختسار

لافتـــارت في فسيرة الجفيائق بمـــورة منتظمة . وق في وور: الـــلاخطــات الصحيح . في

التجبرية هي مشغيل معروي

والمضروبيسمي الان اسع الفجوة المقترضة مع الفرق عور طريق المهرجادات المتوالية

• عيقرية اي السَّانَ ابدَعُ وَالْيُقَ كليدان جماعي اجتربت واهيها به لايها عدارة الرمين

 بعض الاضياد والقوم
 والتمرتات إلاحياد باللغ تستطلع ان تكتسيها بـ الكان

والزان عليهات فرحوه عشاول

ه هــال عملي هنده عملي المحالة ال اكثر من اهل الخيرة ؟ اعراضية نغامر بالخيرة من أجل الثلاث +السراحيل البكسرة بن البعد

التبادل . تعتبر احمّل مرجعة الحب لات من خلالها عجدها عملية تبلور مردجة للموافقة

كلا الطرف بن بحيث يصبح كيا

المخلوق الشائن : والأنهاق مثل هـ لم الكاني : 20 ق

لليجتها تكون حيياة حاطلة بالسعادة التامة الشخصير

ضرورية في هذا الزمن

الحقلات فناأراها

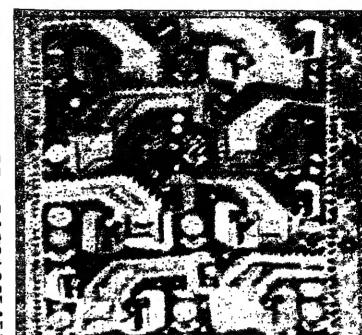
تكوين رأي

بروس الأمص للغد

وأمانة فعنقه .







. 🏶 فن الشعوب

تعتبر الموسيقي والرقص والأشفال اليدوية والفنية والرسم والادب واللفة من أبرز مظاهر الحياة الثقافية لدى الشعوب الاالم المثانية التي تعكس الحياة الذي المثانية التي تعكس الطاقات الخلاقة للانسان والشعوب كما إذها في المدانية المثانية كما انها شكل من اشكال التعبير عن الفكر والمشاعر لدى الانسان لذلك فإن اسلوب الحاة والعمل لدى الشعوب الطبيعية يه بر جزءا لا يتجزأ من التطورات الثقائية اذ انه يعبر عن الصورة الثقافية الشاملة لأملة

تسجيل الموسيفي التقليدية

ان الموسيقى التقليدية التي تعود الى ما يزيد عن ٦٠﴿ منالقبائل المختلفة في ساحل العاج مهددة بالموت والانقراض كما بيدو التزوير المتزايد عليها عبر تاثيرات الموسيقي الحديثة والمهرجانات السياحية .

يُخَلَّالُ الفَتَرةَ القَادَمة سيقوم عدد من وسيقى الشعوب القديمة والقبائل المحلية والعمل على بثها من الاذاعة الوطنية لساحل العاج وذلك بهدف احياء هذه الموسيقي من جديد وخاصة في المناطق والقرى البعيدة

التي تضمحل نيها هذه الموسيتي بصورة تدريجية كُذُلك تقرر تُسجيل اسطوانة خاصة تقدم لحة شاملة عن الموسيقي الشعبية والتقليدية في البلاد، لذلك تم تدريب مجموعة خاصة لتسجيل هذه التقاليد الشعبية المرورية في اذاعة ساحل العباج واعداد التجهيزات اللازمة لذلك . التراث الثقابي

والواقع أن المعابد والكنائس القديمة والساجد والخطريات الاثرية . والخطوطات اليدوية والرسوم الفنية وغيرها هي شواهد حيّة عنّ العصور والشعوب الختلفة، كما انها شواهد حية على اشكال الحياة ونوعية القيم السائدة أنـداك، ولأشك أن معيـار المحافظة على الترآث الثقاقي لا يقوم فقط على النوعية الجمالية لأحد الابنية الاثرية ذلك ان ترميم احد المعابد القديمة يعطي ايضا هكرة واضحة عن التقاليد اليدوية القديمة التي يمكن استخدامها من جديد، كذلك فإن التعرف الحقيقي على أحد الابنيه والآثار القديمة يقدم ايضا

في شارع ميريو ومقابـل حديقـة مونسون بالذات هناك فندق خاص

يتكون من ثلاثة طوابق تصدح الاطيار على الاشجار المحيطة به هذا هو البيت الفاخر الذي تقيم فيه سابئ

البيت الفاخر الذي تقيم فيه سابين المبيح مع زوجها ديديه واولادها الاربعة وهو يتميز بالهدوء والنظام ويانه احدى قلاع الفن المسامر، فاللوحات معروضة في الصالون وفي الطابق الارضي الذي تتشفله سابين في عرض اللوحات الفنية وييمها بل والتعامل معها فهم وخلافا لجميع منافسا » والتعامل معها فهم وخلافا لجميع منافسا » والتعامل منها فهم وخلافا لجميع منافسا » والتعامل الفنية في مسكنهم الذي يستقبلون فيه الهواة والزبائن يعرضون الدي والعالمي ، وتقول سابين بهذا الخصوص : « اننا لا نعتبر انفسنا مطلقا بالعي لوحات فنية بالمعنى التقليدي لكلمة

فنية بالمعنى التقليدي لكلمة بائمين » وتضيف : « نحن في الواقع من هواة جمع الاعمال الفنية ونقدر القيمة الجمالية ثلثك الاعمال ونحس

بالم شديد عند مفارقتها ء ... اما

باتم شديد عدد معارسه ي ... س قائمة معروضات سابن الحالية نهي غنية جدا وتشتمل على اعمال للفنان بيكاسو نفذها ما بين عام 1970 وعام 1970 والفنان شاجال الذي

عمد الى رسم موضوعات حكاياً لافونتين (عربة الطين ...) والفنان لوفيلاسكيه وما جاريت وغيرهم ...

لوليدسحيه وما جاريت وغيرهم ...
وقد رتبت هذه اللوحات بشكل فني
يدل على الذوق الرفيع والخبرة ذلك أن
سابين وزوجها هما من المتخصصين
الذين اكتسبوا بالاضافة الى الدراسة
الاكاديمية خبرة عملية في تنظيم
المعارض المنية وهذا الدوق يتجلى

● روعة النقش والزخرفة اليدوية

الخيامس التي لا تقل جميالا عن الاقسام المتخصصة لعرض اللوحات، دعي من قبل الامير رينيه لزيارة امارة موناكو هو وزوجته .

وميل هذين الزوجين للرسم معروف من أيام الدراسة فعندما كان ديديه طالبا ايام الراسة بعدما كان ديدية كابب في المهد العالي عرض عليه احد الاصدقاء فكرة الاشتراك في بيع بعض الاعصال الفنية للفتان مييو كاندندسكي قبيل هذا العرض ونجح في تلك المهمة نجاحا كبيرا لدرجة ان أصحاب المعارض الكيرى اخذت تكلفة بييع لوحات لاشد الرسامين ومنهم بيكاسو الذي باع احد اعماله الفنية بمبلغ خمسة ملايين فرتك ، وعندما تقابل ديديه وسابين شعرا منذ لقائهما الاول بتوائق ميولهما طاهتماراتها بالدور المتوافق ميولهما واهتماماتها بالرسم والذن الماصر بصورة عامة ويتنظيم المارض وادارتها ثم خطرت لهما فكرة اقامة « المرض الحي ، الذي يقيمان فيه حاليا ، والذي يجددان معروضاته كل شبر تقريبا ليظل المعرض الحيوي الذي يرضيهما بالدرجة الاولى لانهما الذي يرصيهما بالدرجة الاولى لانهما من متسلوقي السرسم ومحبيسه ، وسانسبة نسابين فيان عملها وتشاطها لا يتحصران في هذا المجال فحسب فهي تقبوم بالاشتراك مع المهندس المعاري سيامي سادير باعمال الديكور الداخل في المتازل المخدود وقد ساعدها أتقان عملها على تحقيق شهرة واسمة في هذا الميزكين الذين يعتمدون عليها إلا الميزكين الذين يعتمدون عليها إذ الاميركيين الذين يعتمدون عليها في عمل ديكورات بيوتهم ، وقد كان آخر طلب قدم اليها هو القيام بصنع ديكورات فندق باريس في مونت كارلو ديكورات الذي الخاصة بغراتك سيناترا الذي للشرة الخاصة بغراتك سيناترا الذي للشرة الخاصة بغراتك سيناترا الذي للشرة المناسرة المن



لوحة و في ضوء القمر » التي رسمت عام ١٨٦٩ وهي من صنع الفنان جونكينا



● ديريه وزوجته سابين اللذان يعتبران مثالا للزواج الناجع



● واجهة بيت سابين الذي يعتبر احد قلاع الفن المعاصر

